



برنامه های سوگواری سالروز شهادت
حضرت علی بن موسی الرضا (ع) اعلام شد

کربلای امام رضا (ع)

۵ صفحه

مدیر کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان مطرح کرد:

هنر؛ موثر ترین ابزار برای ترویج معارف اهل بیت (ع)

مدیر کل فرهنگ و ارشاد اسلامی خراسان رضوی هنر را موثرترین ابزار برای ترویج معارف اهل بیت (ع) عنوان کرد و گفت: رسانه به عنوان ذهن هوشمند، باید تحركات تمدنی و فرهنگی را رصد و با ابزار هنری و ادبی زمینه آگاهی بخشی و ماهیت نجات بخشی اسلام را معرفی کند. به گزارش «خراسان»، محمد حسین زاده به تبیین جایگاه فرهنگ در جامعه ایران و تأثیر آن بر کشور های منطقه و دنیا پرداخت و گفت: مجموعه هنر ها و ارزش های موجود در جامعه با نام فرهنگ، طی گذر زمان با فرهنگ های دیگر مواجه شده و تأثیراتی را از آن ها می پذیرند. از ۱۴ قرن گذشته که اسلام وارد ایران شد و توسط ایرانیان مورد پذیرش قرار گرفت، رفته رفته اسلام در اجزای و بافت فرهنگ ایرانی رسوخ یافت. بالطبع این دو فرهنگ طی تعاملی دو سویه، تجربیاتشان را در اختیار یکدیگر نهاده و نتیجه آن فرهنگی ایرانی – اسلامی است که ارزش های اسلامی را در درون باور های خود جای داده است. وی افزود: فرهنگ

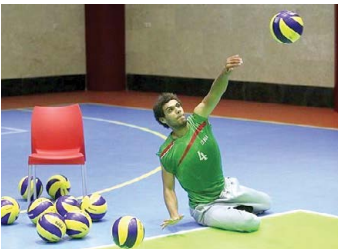
یک جماد در حصار نیست؛ فکر است که در تقابل به گفتمان تبدیل می شود و چون رایحه ای در مشام جان می نشیند. در آن سوی جهان و در کانون متجاوزان و ظالمان دنیا، اگر دانشجویی در برابر جنایات بشری و احقاق حق دولت های مظلوم دنیا قد علم کرده و اعلام انزار خود را بی هیچ هراسی بیان می کند؛ رایحه اسلام به مشامش رسیده است. حسین زاده ادامه داد: ارتباط فرهنگی ما با کشور های همسایه بر اشتراکات مذهبی و سیاسی استوار است. عراق در بین کشورهای همسایه بیشترین اشتراکات تاریخی، فرهنگی و مذهبی را با جمهوری اسلامی ایران دارد. پس از سقوط صدام و پایان یافتن ۸ سال رودرویی دو ملت مسلمان، همین اشتراکات زمینه نزدیکی و تعمق ارتباط دو ملت را مهیا کرد و با سیاست و استراتژی درستی که ایران در پیش گرفت؛ راه برای تقویت و گسترش روابط ایران و عراق فراهم شد. ارتباط فرهنگی – اسلامی قوام یافته میان دو کشور، پیوندهای مذهبی و وجود

اماکن متبر که مذهبی به عنوان پایگاه های تشیع، قرابت عمیقی را در میان مسلمانان دو کشور ایجاد کرد و تا آن جایی رفت که در این روزگار و در اربعین حسینی، میزبانی عراقی ها برای ملت ایران زبانه زد. مدیر کل فرهنگ و ارشاد اسلامی در توضیح نوع ارتباط بین فرهنگ و هنر در کشور گفت: همانگونه که رهبر معظم انقلاب فرمودند: "هیچ انقلابی ماندگار نشد مگر به ابزار هنر تمسک جست" مانی دین و آیین ما محکم است و هر که به آن تمسک بسته است؛ توفیق زیستن خوب نصیبش شده و انبانی از خیر برای آخرتش فراهم آورده است. وزمانی که این اصول با قوی ترین و تأثیر گذارترین ابزار که هنر است به منصفه ظهور رسد. باور های فرهنگی و مذهبی در قاب تابلوهای نقاشی و عکاسی، آثار خوشنویسی، بر صحنه تئاتر و بر پرده سینما بیشترین اثر خود را بر ذهن بیننده خواهد گذاشت. چنان که امروز نوجوان ما در تعریف شخصیت امام رضا (ع) که امروز در آستانه سالگرد شهادت آن امام همام

هستیم؛ از کلیدواژه های امام مهربانی ها و ضامن آهو استفاده می کند؛ هم آنچه که در نقاشی های اساتیدی چون فرشچیان به ظرافت و زیبایی درک کرده است. وی با بیان این که بسیاری از حرکات های مردمی و جنبش های انقلابی برای قرار گرفتن و تداوم حرکت در مسیر درست، تبلیغ و به بار نشستن از ابزار فرهنگ، هنر و رسانه مدد جستند، اضافه کرد: در جریان به ثمر نشستن انقلاب اسلامی ایران، شب نامه ها، تبلیغات مکتوب، مخابره سخنان حضرت امام خمینی (ره)، سروده ها و آثار موسیقی ماندگار انقلاب که در خاطره ملت نقش بسته اند و یاد در مدت ۸ سال دفاع مقدس، نقاشی های بر دیوار ها، سرودها و آواهای حماسی، اشعار و ادبیات شهادت و آثار نمایشی و فیلم هایی که با موضوع جنگ ساخته شد؛ تأثیرات عمیق و مانایی بر اذهان مردم گذارد که حال تحت عنوان فرهنگ حماسه، فرهنگ پایداری، فرهنگ شهادت و فرهنگ ایثار و... در فرهنگ ایرانی – اسلامی نهادینه شده است.

ملی پوش مشهدی در پارالمپیک:

ظرفیت قهرمانی در پارالمپیک را داریم



ملی پوش مشهدی تیم ملی والیبال نشسته گفت: کمی فشار و استرس زیاد وجود دارد، اما شان شا... امیدواریم طلا بگیریم و دل مردم شاد کنیم و دست پر به کشور برگردیم. مهدی بایادی درباره مرحله گروهی بازی های پارالمپیک پاریس افزود: شرایط خوب بود و بچه ها نیز آمادگی خود را نشان دادند. ما در نقطه ای از بازی، چه تحت فشار حریف و چه در زمان اشتباهات داوری سعی کنیم بهترین راندمان و عملکرد را ارائه کنیم و خدا را شکر که در بازی دوم مقابل برزیل هم پیروز شدیم. وی درباره نزدیک شدن امتیازات برزیل به ایران در گیم سوم عنوان کرد: ورزش بالا و پایین دارند. آن ها نیز تمرین می کنند و گاهی اوقات شرایط این گونه می شود، اما سعی می کنیم که در چنین مواقعی بازی مدیریت کنیم. بایادی درباره انتظارات از والیبال نشسته برای تکرار عنوان قهرمانی تصریح کرد: این انتظار از

انگیزه اشتري برای قهرمانی آسیا

بانوان ملی پوش تنیس روی میز کشور مان اردوی آمادگی خود جهت حضور در مسابقات قهرمانی آسیا را آغاز کردند. تیم ملی تنیس روی میز بانوان کشور مان جهت حضور در بیست و هفتمین دوره رقابت های قهرمانی آسیا، نخستین اردوی آماده سازی خود را در کمپ بین المللی شهید عضدی تهران آغاز کرد که مهشید اشتري از مشهد به همراه ندا شهسورای، ستایش ایلو خانی، پریناز حاجیلو، شیمیا صفایی و فاطمه یاری بازیکنان اعزامی به رقابت های قهرمانی آسیا هستند که تمرینات آماده سازی خود را زیر نظر حمیده ایرنمنش سرمربی تیم ملی بانوان پیگیری می کنند. مسابقات قهرمانی بزرگسالان آسیا از تاریخ ۱۵ تا ۲۲ مهر ماه سال جاری به میزبانی قزاقستان برگزار خواهد شد. این در حالی است که اشتري بازیکن مشهد تیم ملی تنیس روی میز در رقابت های قهرمانی کشور نتوانست عنوان خوبی کسب کند و در جایگاه مطلوبی قرار نگرفته است.

شکسته شدن رکورد ملی توسط دونه مشهدی

در پایان پنجمین دوره رقابت های قهرمانی باشگاه های ایران در بخش دختران که به میزبانی مجموعه شریعتی کرج برگزار شد، تیم کاراماشین آرنابا مجموع ۶۳۸ امتیاز قهرمان شد. پس از کاراماشین تیم های چادرملو اردکان و تیم پلیمیر خلیج فارس خرم آباد به ترتیب با ۴۰۸ و ۲۸۶ امتیاز نایب قهرمان و سوم شدند. در این رقابت ها در روز نخست نازنین فاطمه عیدیان از مشهد در ۴۰۰ متر رکورد باشگاهی را که متعلق به خودش بود شکست و قهرمان شد.

همچنین سارا کارآزمون از کاراماشین آرنابا ضمن شکستن رکورد باشگاهی پرتاب وزنه بر سکوی نخست ایستاد. در روز دوم نیز سه رکورد باشگاهی و یک رکورد ملی شکسته شد؛ در دوی ۲۰۰ متر ملینا اسماعیلی از کاراماشین آرنابا، نازنین فاطمه عیدیان از کاراماشین آرنابا، ۴۰۰ متر با مانع رکورد باشگاهی و هانیه شهیری از کاراماشین آرنابا در ۵۰۰ متر رکورد باشگاهی و ملی را شکستند. در این رقابت ها تیم های دانشگاه آزاد اسلامی و آکادمی گل گهر سیرجان هم به ترتیب در جایگاه های چهارم و پنجم ایستادند.

شرط ورزشگاه امام رضا (ع) برای میزبانی

روابط عمومی ورزشگاه امام رضا (ع) در خصوص برگزاری مسابقات فوتبال در این ورزشگاه توضیح داد. به گزارش ایسنا، روابط عمومی ورزشگاه امام رضا (ع) در خصوص برگزاری مسابقات فوتبال در این ورزشگاه توضیح داده و اعلام کرده است: "برگزاری مسابقات فوتبال در این ورزشگاه منوط به اخذ مجوز های لازم از مراجع ذی صلاح است. بعد از آن این ورزشگاه در چارچوب قوانین ایلاعی قرار داد اجاره را منعقد می کند. تیم اتک انرژی افغانستان نیز پس از عقد قرارداد و پرداخت کلیه هزینه های جاری این ورزشگاه اقدام به برگزاری اردو کرد. این در حالی است که امیر قلعه نویی دیروز در اصفهان درباره میزبانی بازی های ملی در مشهد گفته بود: همه ایران سرا می است. در مشهد گفته بود: همه ایران سرا می است. البته من دوست داشتم که بازی های تیم ملی در مشهد برگزار شود و مادر شهر امام هشتم میزبانی کنیم، ولی متأسفانه همکاری های لازم نشد.

کسب اولین سکوی جهانی با جوان خراسانی

امیر علی قلعه نویی ساحلی باز جوان خراسانی بر سکوی جهانی ایستاد. تیم ملی والیبال ساحلی زیر ۱۹ سال ایران با حضور امیر علی قلعه نویی ساحلی باز جوان خراسانی با پیروزی برابر مکزیک در دیدار دهبندی قهرمانی جهان، بر سکوی سوم دنیا ایستاد. تیم ملی تاریخ ساز ایران که به عنوان تنها تیم آسیایی راهی ۸ تیم و سپس ۴ تیم برتر جهان قرار گرفته بود، حالا به عنوان نماینده آسیا اولین تیم آسیایی خواهد بود که با اقتدار بر سکوی قهرمان سوم جهان خواهد ایستاد. پدیده خراسانی والیبال ساحلی جهان پس از بدشانسی برابر مدافع عنوان قهرمانی در برابر حریف چغرو بدیدن خود مکزیک با نتیجه ۲ بریک به پیروزی رسید و مدال برنز جهان را برای اولین بار در تاریخ والیبال ساحلی ایران بر گردن انداخت.

