



۳

مدیر عامل پدیده:

افزایش سرمایه شرکت ابنیه و ساختمان پدیده شاندیز انجام شد

خبرنگار رزوی

روزنامه
صبح
استان

KhorasanRazavi

سه شنبه / ۲۶ دی ۱۳۹۶ / ۲۸ ربیع الثانی ۱۴۳۹
۸صفحه / شماره ۲۷۶۴ / قیمت: ۲۰۰۰تومان

Tue, 16 Jan, 2018. No3764

۴

طلیبه مومن انقلابی

بزرگداشت شهید نواب صفوی
امروز در مشهد برگزار می شود



در همایش شوراهاى آموزش
و پرورش استان اعلام شد

رشد ۲/۸ درصدی
باسوادی در استان

صفحه ۴

رکورددار «دویدن معکوس»

این بوکسور

برعکس می دود صفحه ۱

مدیر کمر بند سبز
شهرداری مشهد:

زمین های در مالکیت
نهادها و سازمان ها برای
توسعه فضای سبز به
شهرداری تحویل شود

نقل و انتقالات میانه فصل و
درسی که برای نمایندگان فوتبال
استان عبرت نمی شود....

حراج
تک
ستاره ها!

صفحه ۶

رای دادگاه به مردود بودن
دفاعیات میراث فرهنگی

مسجد و حوض

«معجزدار» مشهد

تخریب شد

صفحه ۱

گزارشی از فعالیت امداد
خودروهای مجاز و
غیرمجاز در استان

«امداد خودرو»

نیازمند امداد! صفحه ۲

شهر ۵هزار نفری «روداب»
و شورای حل اختلافی
که فعال نیست

شورای حل اختلاف

روداب در تعلیق صفحه ۷

یادداشت

فیروز ابراهیمی

دبیر کل خانه صنعت، معدن و تجارت استان

فاجعه ملی به نام
مرگ صنایع!

بر اساس گزارش مرکز آمار ایران، کشور در
شش ماهه اول از رشد اقتصادی شش درصدی
برخوردار بوده و مصاف این ۷۰۰ هزار شغل
نیز طی سال گذشته بیش از یک میلیون شغل
امسال در کشور ایجاد شده است! اولی نه این
رشد و نه اشتغال در کف... صفحه ۸

اخبار

جامعه

۲۹ دی ماه در مشهد صورت می گیرد

کاشت نهال به یاد جان
باختگان کشتی سانچی و
کوهنوردان اشترانکوه

طی مراسم به یاد جان باختگان کشتی
سانچی و کوهنوردان اشترانکوه در کمربند سبز
مشهد ۲۲ نهال کاشته می شود. به گزارش پایگاه
اطلاع رسانی شهرداری مشهد، همزمان با روز
هوای پاک و با حضور کوهنوردان و شهروندان
مراسم کاشت نهال به یاد جان باختگان کشتی
سانچی و چهلمین روز گذشت کوهنوردان
اشترانکوه، در کمربند سبز مشهد برگزار خواهد
شد. در این مراسم که جمعه ۲۵ دی ماه برگزار
می شود ۲۲ نهال به یاد زنده یاران کشتی
سانچی و ۹ نهال به یاد چهلمین روز عروج
کوهنوردان مشهدی حادثه یزیش بهمن در کوه
اشترانکوه لرستان کاشته خواهد شد.

بررسی راهکارهای مداخلات
روان شناختی در محیط های
نظامی و انتظامی

بهبودی نیا- همایش راهکارهای مداخلات
روان شناختی در محیط های نظامی و انتظامی
صبح روز گذشته با حضور جمعی از مسئولان
نظامی و انتظامی و مدیران استانی برگزار شد. به
گزارش خراسان رضوی، «امیر آذریان» فرمانده
قرارگاه منطقه ای شمال شرق کشور در این
کلاس گفت: اگرچه از سال های گذشته
هایمان با به عنوان آموزش پیشگیری از
اعتیاد برای سربازان وظیفه در محیط های
نظامی و برگزاری شش ماهه آموزش باید با انجام
برنامه ریزی های صحیح محیط پادگان ها را به
محلی مناسب تر برای خدمتانی در این زمینه
تبدیل کنیم. وی افزود: ما در بحث برگزاری
کلاس های آموزشی باید از مراکز مشاوره و
استادان فعال در بحث پیشگیری از اعتیاد
بهره بیشتری ببریم و از طرفی آموزش های صورت
به ورزش در محیط های نظامی و ایجاد روحیه
نشاط و شادابی در این مراکز ادامه دهیم. در
ادامه حمید رضا یوسف مدیر کل ورزشی
خراسان رضوی نیز گفت: آموزش های مربوط
به پیشگیری از اعتیاد به دوران قبل از ورود
کودک به پیش دبستانی، دوران پیش دبستانی و
مهد کودک بر می گردد و این آموزش ها به صورت
پیوسته در طول زندگی افراد ادامه می یابد.
پور یوسف ضمن انتقاد از برخی نهادهای
آموزشی افزود: افرادی که در سن ۵۰ سالگی
هستند نمی توانند برای این جوان ۲۰ ساله
برنامه ریزی کنند زیرا از نظر زمانی با روحیات و
تغییرات درونی و بیرونی این افراد تا حدود زیادی
بیگانه اند. وی گفت: اگر در یادگان بار آموزش
صرف تکیه کنیم بی شک به نتیجه مطلوب
دست نخواهیم یافت بلکه آموزش ها باید همراه
با توانمندسازی، تعدیل محیط و ایجاد ارتباط
دوستانه فرامهندان با سربازان باشد.

گفت و گو

ورزشی

رکورددار «دویدن معکوس»:

این بوکسور برعکس می دود

ترابی/سال ۷۹ وارد رینگ بوکس شد و بعدها با توجه
به استعدادی که در این ورزش سنگین داشت در
مسابقات مختلف استانی و کشوری صاحب عناوین
مختلفی می شود. طی سال های ۸۰ تا ۸۴ نیز
قهرمانی استان را بدست کشید و حتی در سال ۸۸ نیز
به همراه تیم استان در لیگ برتر شرکت کرد و بعدها
وارد چتر که مربیگری و داوری شد. اما -حسین
کریمی راد- که این روزها ۲۵ سالگی زندگی
خود را سپری می کند، به غیر از بوکس، رشته
«معکوس دویدن» را هم تجربه کرده است که
امسال موفق شد با ثبت رکورد ۵۰ کیلومتر
و ۴۵۰ متر دویدن برعکس در فاصله زمانی
۴ ساعت و ۵۵ دقیقه و ۱۲ ثانیه در پارک
ملت مشهد، رکورد قبلی کشوری را که
۴۷ کیلومتر و از آن یک مشهدی
(ارشاد روحیشیان) بود،
شکند. وی که این روزها
خود را برای ثبت جهانی
در گینس آماده می کند، در
گفت و گو با خبرنگار ما اظهار
کرد: دو سال قبل بود که تصمیم گرفتم
در رشته دویدن برعکس فعالیت کنم و
ببینم که آیا در این رشته هم می توانم
موفق باشم یا نه. کریمی راد افزود:
طی دو سال اخیر تمرینات زیادی
در این حوزه انجام دادم، تا این که
تصمیم گرفتم رکورد کشوری را
که از آن یک مشهدی به نام ارشاد
روحیشیان است، بشکنم.
با هماهنگی و رایزنی هایی که با
کمیته ثبت رکوردهای ورزشی
کشور داشتم، بالاخره ۲۸ اردیبهشت
امسال برنامه رکورد زنی را انجام
دادم و توانستم با ثبت رکورد ۵۰
کیلومتر و ۴۵۰ متر، رکورد
قبلی کشوری (۴۷ کیلومتر
در فاصله زمانی ۶ ساعت)



را بشکنم.
وی اظهار کرد: به مرور به این رشته بیشتر علاقه مند
شدم و اکنون برای ثبت جهانی در کتاب «گینس»
در حال تمرین هستم تا بتوانم امسال رکورد خودم
را در گینس ثبت کنم. وی خاطر نشان کرد: هم
اکنون رکورد جهانی از آن یک ورزشکار آلمانی
است که ۴۲ کیلومتر را با فاصله زمانی ۳ ساعت
و ۲۰ دقیقه در سال ۲۰۱۷ به دست آورد.
وی تصریح کرد: مهم ترین مشکلی که
در این رشته وجود دارد، حمایت نشدن
است. ثبت گینس حدود ۳۸ میلیون تومان
هزینه در بر دارد که به دنبال جذب حامی
مالی هستم. اگر ورزشکاری بتواند در جهان
رکورددار شود، تبدیل به یک برند می شود
و بیشتر دیده می شود.

کریمی راد خاطر نشان کرد: این
ورزش خطرناکی نیست و حتی
برای سلامتی هم مفید است.
اما هنوز این ورزش در ایران
ناشناخته است و حمایت خاصی
نمی شویم. وی در ادامه اظهار
کرد: پس از این که رکورد کشوری
را به ثبت رساندم هیچ حمایتی
در استان نشدم. متأسفانه بر که
گواهی نامه ثبت رکورد برای مسئولان
ارزش دارد، اما خود ورزشکار نه. وی تصریح
کرد: این رشته فواید زیادی برای ورزشکار
دارد. به خصوص در بحث تقویت تعادل
بدن، حس شنوایی، مغز و ماهیچه ها
اثر گذار است. وی در پاسخ به این سوال
که آیا در بوکس هم فعالیت دارد یا
نه، افزود: بوکس رشته پرانرژی و
مفرحی است، اما آسیب ها و مضرات
خودش را دارد. البته هم اکنون
مدیرک مربیگری و داوری بوکس
را کسب کرده ام و در این زمینه
هم فعالیت دارم.

روزنامه
صبح
استان

سوزه خود را برای صفحه پیگیری حرف مردم تلگرام کنید



۰۹۳۹-۳۳۳۳۰۲۷
@khorasanrazavi

سرانه فضای کتابخانه های عمومی کلان شهرها

مشهد از آخر اول!



گفت و گو با کارگردانان
نمایش های مشهد که در
جشنواره تئاتر فجر روی
صحنه خواهند رفت

هنرمندان
چشم انتظار
حمایت
مسئولان

زمان اندکی تا شروع جشنواره بین المللی تئاتر
فجر باقی است و به جز هیاهو و تکاپوی جاری
میان هنرمندان، اتفاق خوبی که امسال دیگر
بار نام تئاتر مشهد را به عنوان یکی از پر افتخار
ترین حوزه های هنری این خطه بر ذهن ها و
زبان ها جاری ساخت، حضور چهار نمایش از
مشهد در بخش مسابقه جشنواره است. این
موفقیت را مدیون... صفحه ۵

رای دادگاه به مردود بودن دفاعیات میراث فرهنگی
مسجد و حوض «معجزدار» مشهد تخریب شد

مسجد صاحب الزمان (عج) و حوض معجزدار مشهد که
طی روزهای اخیر تخلیه شده بود، روز گذشته به طور
کامل تخریب شد. قرار داشتن این مسجد در خیابان
نواب صفوی مشهد در مسیر طرح شارستان، دلیلی بود
تا شهرداری مشهد برای خروج این مسجد از فهرست
آثار ملی شکایت خود را به دستگاه قضایی ارائه کند
که با صدور حکم قضایی و اعلام کافی و قانونی نبودن
مستندات، رای اولیه دادگاه قطعی اعلام و بر همین
اساس این مسجد روز گذشته تخریب شد. اتفاقی که
اداره کل میراث فرهنگی به آن واکنش نشان داد و
اعلام کرد: با وجود پیگیری و مخالفت میراث فرهنگی
مبنی بر جلوگیری از تخریب بنای ثبتی مسجد و آب
انبار «معجزدار» اما شهرداری مشهد با شکایت به
دیوان عدالت اداری رای اولیه را برای تخریب مسجد
معجزدار گرفت و با وجود درخواست تجدید نظر میراث
فرهنگی جهت جلوگیری از تخریب این بنا، بدون هیچ
اعلامی به میراث فرهنگی صبح دوشنبه ۲۵ دی ماه با
حکم دادستانی مشهد و حضور نیروی انتظامی اقدام
به تخریب این بنای ثبت شده کرد. به گزارش روابط
عمومی اداره کل میراث فرهنگی، صنایع دستی
و گردشگری استان، «وفاتانی» مدیر پایگاه میراث
فرهنگی ثامن در این باره گفت: از شب گذشته (یک
شنبه) روند تخریب مسجد طول کشیده و این بنای
تاریخی به طور کامل تخریب شده است، این تخریب در
حالی اتفاق افتاد که پیش از آن هیچ اطلاعی به میراث
فرهنگی داده نشده بود و حتی با هماهنگی انجام
نشده و از سوی دیگر هنوز نتیجه درخواست تجدید نظر
میراث فرهنگی برای جلوگیری از خروج از ثبت این بنا
به ما اعلام نشده بود.

انتشار حکم قضایی و رد شدن درخواست تجدید
نظر میراث فرهنگی

در همین باره شهردار مشهد نیز به اظهارات مطرح
شده از سوی میراث فرهنگی استان واکنش نشان داد.
کانال تلگرامی رسمی شهرداری مشهد در این باره
نوشت: «میراث فرهنگی فراقتنی می کند، برابر حکم
قانونی، بنای مذکور جزو آثار ملی نیست و دادنامه
شهرداری مشهد مقدس در دادگاه بدوی و تجدید نظر
نیز مورد تأیید قرار گرفته است. با هماهنگی اداره کل
اوقاف و امور خیریه استان، مسجد مذکور به تخریب
به شهرداری مشهد تحویل شده و فضای دیگری برای
انجام فریضه نماز در اختیار هیئت امنای محترم همان
مسجد قرار گرفته است. شهرداری منطقه ثامن نسبت
به فراقتنی و اظهار نظر های شخصی مسئولان میراث
فرهنگی اقدام قانونی خواهد کرد.»

رای صادر شده قطعی است

بر همین اساس در مدرک مستندی که شهرداری در
فضای مجازی منتشر کرد، ای دادگاه مبنی بر مردود
بودن درخواست تجدید نظر خواهی ذکر شده است. در
این دادنامه که در تاریخ ۱۰/۱/۹۶ صادر شده، آمده
است: در خصوص تجدید نظر خواهی سازمان میراث
فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری کشور، با عنایت به
محتویات پرونده، استدلال مندرج در دادنامه اعتراض
موجه نیست. زیرا حسب نظر کارشناسان که مصون از
اعتراض و اظهار نظر های شخصی مسئولان ساختمان
و بنای اصلی، مسجد مذکور نمی تواند جزو آثار ملی
ووفق مقررات قانونی قرار گیرد، علی هذرای صادره



عکس صادق ذیاج

و شرایط لازم برای ثبت در فهرست آثار ملی و ثبت آن
مغایر با قوانین بوده است. اما این اقدام خلاف قانون
و ثبت مسجد که در ابتدای بولوار شارستان رضوی و
در مسیر راست گرد آن قرار داشت بهره برداری از این
بولوار را که نقش کلیدی و حیاتی در کاهش بار ترافیکی
محدوده اطراف حرم مطهر رضوی و سهولت دسترسی
زائران و مجاوران عزیز این مضجع شریف دارد با مشکل
مواجه ساخته است و ده ها میلیارد تومان هزینه صورت
گرفته بابت احداث این بولوار را بی اثر کرد. شایان
ذکر است سازمان میراث فرهنگی در سال ۱۳۸۴ نیز
هزینه چند میلیاردی اقدام به جابه جایی مسیر بولوار
زائران و مجاوران عزیز این مضجع شریف دارد با مشکل
مواجه ساخته است و ده ها میلیارد تومان هزینه صورت
گرفته بابت احداث این بولوار را بی اثر کرد. شایان
ذکر است سازمان میراث فرهنگی در سال ۱۳۸۴ نیز
هزینه چند میلیاردی اقدام به جابه جایی مسیر بولوار
زائران و مجاوران عزیز این مضجع شریف دارد با مشکل
مواجه ساخته است و ده ها میلیارد تومان هزینه صورت
گرفته بابت احداث این بولوار را بی اثر کرد. شایان
ذکر است سازمان میراث فرهنگی در سال ۱۳۸۴ نیز
هزینه چند میلیاردی اقدام به جابه جایی مسیر بولوار
زائران و مجاوران عزیز این مضجع شریف دارد با مشکل
مواجه ساخته است و ده ها میلیارد تومان هزینه صورت
گرفته بابت احداث این بولوار را بی اثر کرد. شایان
ذکر است سازمان میراث فرهنگی در سال ۱۳۸۴ نیز
هزینه چند میلیاردی اقدام به جابه جایی مسیر بولوار
زائران و مجاوران عزیز این مضجع شریف دارد با مشکل
مواجه ساخته است و ده ها میلیارد تومان هزینه صورت
گرفته بابت احداث این بولوار را بی اثر کرد. شایان
ذکر است سازمان میراث فرهنگی در سال ۱۳۸۴ نیز
هزینه چند میلیاردی اقدام به جابه جایی مسیر بولوار
زائران و مجاوران عزیز این مضجع شریف دارد با مشکل
مواجه ساخته است و ده ها میلیارد تومان هزینه صورت
گرفته بابت احداث این بولوار را بی اثر کرد. شایان
ذکر است سازمان میراث فرهنگی در سال ۱۳۸۴ نیز
هزینه چند میلیاردی اقدام به جابه جایی مسیر بولوار
زائران و مجاوران عزیز این مضجع شریف دارد با مشکل
مواجه ساخته است و ده ها میلیارد تومان هزینه صورت
گرفته بابت احداث این بولوار را بی اثر کرد. شایان
ذکر است سازمان میراث فرهنگی در سال ۱۳۸۴ نیز
هزینه چند میلیاردی اقدام به جابه جایی مسیر بولوار
زائران و مجاوران عزیز این مضجع شریف دارد با مشکل
مواجه ساخته است و ده ها میلیارد تومان هزینه صورت
گرفته بابت احداث این بولوار را بی اثر کرد. شایان
ذکر است سازمان میراث فرهنگی در سال ۱۳۸۴ نیز
هزینه چند میلیاردی اقدام به جابه جایی مسیر بولوار
زائران و مجاوران عزیز این مضجع شریف دارد با مشکل
مواجه ساخته است و ده ها میلیارد تومان هزینه صورت
گرفته بابت احداث این بولوار را بی اثر کرد. شایان
ذکر است سازمان میراث فرهنگی در سال ۱۳۸۴ نیز
هزینه چند میلیاردی اقدام به جابه جایی مسیر بولوار
زائران و مجاوران عزیز این مضجع شریف دارد با مشکل
مواجه ساخته است و ده ها میلیارد تومان هزینه صورت
گرفته بابت احداث این بولوار را بی اثر کرد. شایان
ذکر است سازمان میراث فرهنگی در سال ۱۳۸۴ نیز
هزینه چند میلیاردی اقدام به جابه جایی مسیر بولوار
زائران و مجاوران عزیز این مضجع شریف دارد با مشکل
مواجه ساخته است و ده ها میلیارد تومان هزینه صورت
گرفته بابت احداث این بولوار را بی اثر کرد. شایان
ذکر است سازمان میراث فرهنگی در سال ۱۳۸۴ نیز
هزینه چند میلیاردی اقدام به جابه جایی مسیر بولوار
زائران و مجاوران عزیز این مضجع شریف دارد با مشکل
مواجه ساخته است و ده ها میلیارد تومان هزینه صورت
گرفته بابت احداث این بولوار را بی اثر کرد. شایان
ذکر است سازمان میراث فرهنگی در سال ۱۳۸۴ نیز
هزینه چند میلیاردی اقدام به جابه جایی مسیر بولوار
زائران و مجاوران عزیز این مضجع شریف دارد با مشکل
مواجه ساخته است و ده ها میلیارد تومان هزینه صورت
گرفته بابت احداث این بولوار را بی اثر کرد. شایان
ذکر است سازمان میراث فرهنگی در سال ۱۳۸۴ نیز
هزینه چند میلیاردی اقدام به جابه جایی مسیر بولوار
زائران و مجاوران عزیز این مضجع شریف دارد با مشکل
مواجه ساخته است و ده ها میلیارد تومان هزینه صورت
گرفته بابت احداث این بولوار را بی اثر کرد. شایان
ذکر است سازمان میراث فرهنگی در سال ۱۳۸۴ نیز
هزینه چند میلیاردی اقدام به جابه جایی مسیر بولوار
زائران و مجاوران عزیز این مضجع شریف دارد با مشکل
مواجه ساخته است و ده ها میلیارد تومان هزینه صورت
گرفته بابت احداث این بولوار را بی اثر کرد. شایان
ذکر است سازمان میراث فرهنگی در سال ۱۳۸۴ نیز
هزینه چند میلیاردی اقدام به جابه جایی مسیر بولوار
زائران و مجاوران عزیز این مضجع شریف دارد با مشکل
مواجه ساخته است و ده ها میلیارد تومان هزینه صورت
گرفته بابت احداث این بولوار را بی اثر کرد. شایان
ذکر است سازمان میراث فرهنگی در سال ۱۳۸۴ نیز
هزینه چند میلیاردی اقدام به جابه جایی مسیر بولوار
زائران و مجاوران عزیز این مضجع شریف دارد با مشکل
مواجه ساخته است و ده ها میلیارد تومان هزینه صورت
گرفته بابت احداث این بولوار را بی اثر کرد. شایان
ذکر است سازمان میراث فرهنگی در سال ۱۳۸۴ نیز
هزینه چند میلیاردی اقدام به جابه جایی مسیر بولوار
زائران و مجاوران عزیز این مضجع شریف دارد با مشکل
مواجه ساخته است و ده ها میلیارد تومان هزینه صورت
گرفته بابت احداث این بولوار را بی اثر کرد. شایان
ذکر است سازمان میراث فرهنگی در سال ۱۳۸۴ نیز
هزینه چند میلیاردی اقدام به جابه جایی مسیر بولوار
زائران و مجاوران عزیز این مضجع شریف دارد با مشکل
مواجه ساخته است و ده ها میلیارد تومان هزینه صورت
گرفته بابت احداث این بولوار را بی اثر کرد. شایان
ذکر است سازمان میراث فرهنگی در سال ۱۳۸۴ نیز
هزینه چند میلیاردی اقدام به جابه جایی مسیر بولوار
زائران و مجاوران عزیز این مضجع شریف دارد با مشکل
مواجه ساخته است و ده ها میلیارد تومان هزینه صورت
گرفته بابت احداث این بولوار را بی اثر کرد. شایان
ذکر است سازمان میراث فرهنگی در سال ۱۳۸۴ نیز
هزینه چند میلیاردی اقدام به جابه جایی مسیر بولوار
زائران و مجاوران عزیز این مضجع شریف دارد با مشکل
مواجه ساخته است و ده ها میلیارد تومان هزینه صورت
گرفته بابت احداث این بولوار را بی اثر کرد. شایان
ذکر است سازمان میراث فرهنگی در سال ۱۳۸۴ نیز
هزینه چند میلیاردی اقدام به جابه جایی مسیر بولوار
زائران و مجاوران عزیز این مضجع شریف دارد با مشکل
مواجه ساخته است و ده ها میلیارد تومان هزینه صورت
گرفته بابت احداث این بولوار را بی اثر کرد. شایان
ذکر است سازمان میراث فرهنگی در سال ۱۳۸۴ نیز
هزینه چند میلیاردی اقدام به جابه جایی مسیر بولوار
زائران و مجاوران عزیز این مضجع شریف دارد با مشکل
مواجه ساخته است و ده ها میلیارد تومان هزینه صورت
گرفته بابت احداث این بولوار را بی اثر کرد. شایان
ذکر است سازمان میراث فرهنگی در سال ۱۳۸۴ نیز
هزینه چند میلیاردی اقدام به جابه جایی مسیر بولوار
زائران و مجاوران عزیز این مضجع شریف دارد با مشکل
مواجه ساخته است و ده ها میلیارد تومان هزینه صورت
گرفته بابت احداث این بولوار را بی اثر کرد. شایان
ذکر است سازمان میراث فرهنگی در سال ۱۳۸۴ نیز
هزینه چند میلیاردی اقدام به جابه جایی مسیر بولوار
زائران و مجاوران عزیز این مضجع شریف دارد با مشکل
مواجه ساخته است و ده ها میلیارد تومان هزینه صورت
گرفته بابت احداث این بولوار را بی اثر کرد. شایان
ذکر است سازمان میراث فرهنگی در سال ۱۳۸۴ نیز
هزینه چند میلیاردی اقدام به جابه جایی مسیر بولوار
زائران و مجاوران عزیز این مضجع شریف دارد با مشکل
مواجه ساخته است و ده ها میلیارد تومان هزینه صورت
گرفته بابت احداث این بولوار را بی اثر کرد. شایان
ذکر است سازمان میراث فرهنگی در سال ۱۳۸۴ نیز
هزینه چند میلیاردی اقدام به جابه جایی مسیر بولوار
زائران و مجاوران عزیز این مضجع شریف دارد با مشکل
مواجه ساخته است و ده ها میلیارد تومان هزینه صورت
گرفته بابت احداث این بولوار را بی اثر کرد. شایان
ذکر است سازمان میراث فرهنگی در سال ۱۳۸۴ نیز
هزینه چند میلیاردی اقدام به جابه جایی مسیر بولوار
زائران و مجاوران عزیز این مضجع شریف دارد با مشکل
مواجه ساخته است و ده ها میلیارد تومان هزینه صورت
گرفته بابت احداث این بولوار را بی اثر کرد. شایان
ذکر است سازمان میراث فرهنگی در سال ۱۳۸۴ نیز
هزینه چند میلیاردی اقدام به جابه جایی مسیر بولوار
زائران و مجاوران عزیز این مضجع شریف دارد با مشکل
مواجه ساخته است و ده ها میلیارد تومان هزینه صورت
گرفته بابت احداث این بولوار را بی اثر کرد. شایان
ذکر است سازمان میراث فرهنگی در سال ۱۳۸۴ نیز
هزینه چند میلیاردی اقدام به جابه جایی مسیر بولوار
زائران و مجاوران عزیز این مضجع شریف دارد با مشکل
مواجه ساخته است و ده ها میلیارد تومان هزینه صورت
گرفته بابت احداث این بولوار را بی اثر کرد. شایان
ذکر است سازمان میراث فرهنگی در سال ۱۳۸۴ نیز
هزینه چند میلیاردی اقدام به جابه جایی مسیر بولوار
زائران و مجاوران عزیز این مضجع شریف دارد با مشکل
مواجه ساخته است و ده ها میلیارد تومان هزینه صورت
گرفته بابت احداث این بولوار را بی اثر کرد. شایان
ذکر است سازمان میراث فرهنگی در سال ۱۳۸۴ نیز
هزینه چند میلیاردی اقدام به جابه جایی مسیر بولوار
زائران و مجاوران عزیز این مضجع شریف دارد با مشکل
مواجه ساخته است و ده ها میلیارد تومان هزینه صورت
گرفته بابت احداث این بولوار را بی اثر کرد. شایان
ذکر است سازمان میراث فرهنگی در سال ۱۳۸۴ نیز
هزینه چند میلیاردی اقدام به جابه جایی مسیر بولوار
زائران و مجاوران عزیز این مضجع شریف دارد با مشکل
مواجه ساخته است و ده ها میلیارد تومان هزینه صورت
گرفته بابت احداث این بولوار را بی اثر کرد. شایان
ذکر است سازمان میراث فرهنگی در سال ۱۳۸۴ نیز
هزینه چند میلیاردی اقدام به جابه جایی مسیر بولوار
زائران و مجاوران عزیز این مضجع شریف دارد با مشکل
مواجه ساخته است و ده ها میلیارد تومان هزینه صورت
گرفته بابت احداث این بولوار را بی اثر کرد. شایان
ذکر است سازمان میراث فرهنگی در سال ۱۳۸۴ نیز
هزینه چند میلیاردی اقدام به جابه جایی مسیر بولوار
زائران و مجاوران عزیز این مضجع شریف دارد با مشکل
مواجه ساخته است و ده ها میلیارد تومان هزینه صورت
گرفته بابت احداث این بولوار را بی اثر کرد. شایان
ذکر است سازمان میراث فرهنگی در سال ۱۳۸۴ نیز
هزینه چند میلیاردی اقدام به جابه جایی مسیر بولوار
زائران و مجاوران عزیز این مضجع شریف دارد با مشکل
مواجه ساخته است و ده ها میلیارد تومان هزینه صورت
گرفته بابت احداث این بولوار را بی اثر کرد. شایان
ذکر است سازمان میراث فرهنگی در سال ۱۳۸۴ نیز
هزینه چند میلیاردی اقدام به جابه جایی مسیر بولوار
زائران و مجاوران عزیز این مضجع شریف دارد با مشکل
مواجه ساخته است و ده ها میلیارد تومان هزینه صورت
گرفته بابت احداث این بولوار را بی اثر کرد. شایان
ذکر است سازمان میراث فرهنگی در سال ۱۳۸۴ نیز
هزینه چند میلیاردی اقدام به جابه جایی مسیر بولوار
زائران و مجاوران عزیز این مضجع شریف دارد با مشکل
مواجه ساخته است و ده ها میلیارد تومان هزینه صورت
گرفته بابت احداث این بولوار را بی اثر کرد. شایان
ذکر است سازمان میراث فرهنگی در سال ۱۳۸۴ نیز
هزینه چند میلیاردی اقدام به جابه جایی مسیر بولوار
زائران و مجاوران عزیز این مضجع شریف دارد با مشکل
مواجه ساخته است و ده ها میلیارد تومان هزینه صورت
گرفته بابت احداث این بولوار را بی اثر کرد. شایان
ذکر است سازمان میراث فرهنگی در سال ۱۳۸۴ نیز
هزینه چند میلیاردی اقدام به جابه جایی مسیر بولوار
زائران و مجاوران عزیز این مضجع شریف دارد با مشکل
مواجه ساخته است و ده ها میلیارد تومان هزینه صورت
گرفته بابت احداث این بولوار را بی اثر کرد. شایان
ذکر است سازمان میراث فرهنگی در سال ۱۳۸۴ نیز
هزینه چند میلیاردی اقدام به جابه جایی مسیر بولوار
زائران و مجاوران عزیز این مضجع شریف دارد با مشکل
مواجه ساخته است و ده ها میلیارد تومان هزینه صورت
گرفته بابت احداث این بولوار را بی اثر کرد. شایان
ذکر است سازمان میراث فرهنگی در سال ۱۳۸۴ نیز
هزینه چند میلیاردی اقدام به جابه جایی مسیر بولوار
زائران و مجاوران عزیز این مضجع شریف دارد با مشکل
مواجه ساخته است و ده ها میلیارد تومان هزینه صورت
گرفته بابت احداث این بولوار را بی اثر کرد. شایان
ذکر است سازمان میراث فرهنگی در سال ۱۳۸۴ نیز
هزینه چند میلیاردی اقدام به جابه جایی مسیر بولوار
زائران و مجاوران عزیز این مضجع شریف دارد با مشکل
مواجه ساخته است و ده ها میلیارد تومان هزینه صورت
گرفته بابت احداث این بولوار را بی اثر کرد. شایان
ذکر است سازمان میراث فرهنگی در سال ۱۳۸۴ نیز
هزینه چند میلیاردی اقدام به جابه جایی مسیر بولوار
زائران و مجاوران عزیز این مضجع شریف دارد با مشکل
مواجه ساخته است و ده ها میلیارد تومان هزینه صورت
گرفته بابت احداث این بولوار را بی اثر کرد. شایان
ذکر است سازمان میراث فرهنگی در سال ۱۳۸۴ نیز
هزینه چند میلیاردی اقدام به جابه جایی مسیر بولوار
زائران و مجاوران عزیز این مضجع شریف دارد با مشکل
مواجه ساخته است و ده ها میلیارد تومان هزینه صورت
گرفته بابت احداث این بولوار را بی اثر کرد. شایان
ذکر است سازمان میراث فرهنگی در سال ۱۳۸۴ نیز
هزینه چند میلیاردی اقدام به جابه جایی مسیر بولوار
زائران و مجاوران عزیز این مضجع شریف دارد با مشکل
مواجه ساخته است و ده ها میلیارد تومان هزینه صورت
گرفته بابت احداث این بولوار را بی اثر کرد. شایان
ذکر است سازمان میراث فرهنگی در سال ۱۳۸۴ نیز
هزینه چند میلیاردی اقدام به جابه جایی مسیر بولوار
زائران و مجاوران عزیز این مضجع شریف دارد با مشکل
مواجه ساخته است و ده ها میلیارد تومان هزینه صورت
گرفته بابت احداث این بولوار را بی اثر کرد. شایان
ذکر است سازمان میراث فرهنگی در سال ۱۳۸۴ نیز
هزینه چند میلیاردی اقدام به جابه جایی مسیر بولوار
زائران و مجاوران عزیز این مضجع شریف دارد با مشکل
مواجه ساخته است و ده ها میلیارد تومان هزینه صورت
گرفته بابت احداث این بولوار را بی اثر کرد. شایان
ذکر است سازمان میراث فرهنگی در سال ۱۳۸۴ نیز
هزینه چند میلیاردی اقدام به جابه جایی مسیر بولوار
زائران و مجاوران عزیز این مضجع شریف دارد با مشکل
مواجه ساخته است و ده ها میلیارد تومان هزینه صورت
گرفته بابت احداث این بولوار را بی اثر کرد. شایان
ذکر است سازمان میراث فرهنگی در سال ۱۳۸۴ نیز
هزینه چند میلیاردی اقدام به جابه جایی مسیر بولوار
زائران و مجاوران عزیز این مضجع شریف دارد با مشکل
مواجه ساخته است و ده ها میلیارد تومان هزینه صورت
گرفته بابت احداث این بولوار را بی اثر کرد. شایان
ذکر است سازمان میراث فرهنگی در سال ۱۳۸۴ نیز
هزینه چند میلیاردی اقدام به جابه جایی مسیر بولوار
زائران و مجاوران عزیز این مضجع شریف دارد با مشکل
مواجه ساخته است و ده ها میلیارد تومان هزینه صورت
گرفته بابت احداث این بولوار را بی اثر کرد. شایان
ذکر است سازمان میراث فرهنگی در سال ۱۳۸۴ نیز
هزینه چند میلیاردی اقدام به جابه جایی مسیر بولوار
زائران و مجاوران عزیز این مضجع شریف دارد با مشکل
مواجه ساخته است و ده ها میلیارد تومان هزینه صورت
گرفته بابت احداث این بولوار را بی اثر کرد. شایان
ذکر است سازمان میراث فرهنگی در سال ۱۳۸۴ نیز
هزینه چند میلیاردی اقدام به جابه جایی مسیر بولوار
زائران و مجاوران عزیز این مضجع شریف دارد با مشکل
مواجه ساخته است و ده ها میلیارد تومان هزینه صورت
گرفته بابت احداث این بولوار را بی اثر کرد. شایان
ذکر است سازمان میراث فرهنگی در سال ۱۳۸۴ نیز
هزینه چند میلیاردی اقدام به جابه جایی مسیر بولوار
زائران و مجاوران عزیز این مضجع شریف دارد با مشکل
مواجه ساخته است و ده ها میلیارد تومان هزینه صورت
گرفته بابت احداث این بولوار را بی اثر کرد. شایان
ذکر است سازمان میراث فرهنگی در سال ۱۳۸۴ نیز
هزینه چند میلیاردی اقدام به جابه جایی مسیر بولوار
زائران و مجاوران عزیز این مضجع شریف دارد با مشکل
مواجه ساخته است و ده ها میلیارد تومان هزینه صورت
گرفته بابت احداث این بولوار را بی اثر کرد. شایان
ذکر است سازمان میراث فرهنگی در سال ۱۳۸۴ نیز
هزینه چند میلیاردی اقدام به جابه جایی مسیر بولوار
زائران و مجاوران عزیز این مضجع شریف دارد با مشکل
مواجه ساخته است و ده ها میلیارد تومان هزینه صورت
گرفته بابت احداث این بولوار را بی اثر کرد. شایان
ذکر است سازمان میراث فرهنگی در سال ۱۳۸۴ نیز
هزینه چند میلیاردی اقدام به جابه جایی مسیر بولوار
زائران و مجاوران عزیز این مضجع شریف دارد با مشکل
مواجه ساخته است و ده ها میلیارد تومان هزینه صورت
گرفته بابت احداث این بولوار را بی اثر کرد. شایان
ذکر است سازمان میراث فرهنگی در سال ۱۳۸۴ نیز
هزینه چند میلیاردی اقدام به جابه جایی مسیر بولوار
زائران و مجاوران عزیز این مضجع شریف دارد با مشکل
مواجه ساخته است و ده ها میلیارد تومان هزینه صورت
گرفته بابت احداث این بولوار را بی اثر کرد. شایان
ذکر است سازمان میراث فرهنگی در سال ۱۳۸۴ نیز
هزینه چند میلیاردی اقدام به جابه جایی مسیر بولوار
زائران و مجاوران عزیز این مضجع شریف دارد با مشکل
مواجه ساخته است و ده ها میلیارد تومان هزینه صورت
گرفته بابت احداث این بولوار را بی اثر کرد. شایان
ذکر است سازمان میراث فرهنگی در سال ۱۳۸۴ نیز
هزینه چند میلیاردی اقدام به جابه جایی مسیر بولوار
زائران و مجاوران عزیز این مضجع شریف دارد با مشکل
مواجه ساخته است و ده ها میلیارد تومان هزینه صورت
گرفته بابت احداث این بولوار را بی اثر کرد. شایان
ذکر است سازمان میراث فرهنگی در سال ۱۳۸۴ نیز
هزینه چند میلیاردی اقدام به جابه جایی مسیر بولوار
زائران و مجاوران عزیز این مضجع شریف دارد با مشکل
مواجه ساخته است و ده ها میلیارد تومان هزینه صورت
گرفته بابت احداث این بولوار را بی اثر کرد. شایان
ذکر است سازمان میراث فرهنگی در سال ۱۳۸۴ نیز
هزینه چند میلیاردی اقدام به جابه جایی مسیر بولوار
زائران و مجاوران عزیز این مضجع شریف دارد با مشکل
مواجه ساخته است و ده ها میلیارد تومان هزینه صورت
گرفته بابت احداث این بولوار را بی اثر کرد. شایان
ذکر است سازمان میراث فرهنگی در سال ۱۳۸۴ نیز
هزینه چند میلیاردی اقدام به جابه جایی مسیر بولوار
زائران و مجاوران عزیز این مضجع شریف دارد با مشکل
مواجه ساخته است و ده ها میلیارد تومان هزینه صورت
گرفته بابت احداث این بولوار را بی اثر کرد. شایان
ذکر است سازمان میراث فرهنگی در سال ۱۳۸۴ نیز
هزینه چند میلیاردی اقدام به جابه جایی مسیر بولوار
زائران و مجاوران عزیز این مضجع شریف دارد با مشکل
مواجه ساخته است و ده ها میلیارد تومان هزینه صورت
گرفته بابت احداث این بولوار را بی اثر کرد. شایان
ذکر است سازمان میراث فرهنگی در سال ۱۳۸۴ نیز
هزینه چند میلیاردی اقدام به جابه جایی مسیر بولوار
زائران و مجاوران عزیز این مضجع شریف دارد با مشکل
مواجه ساخته است و ده ها میلیارد تومان هزینه صورت
گرفته بابت احداث این بولوار را بی اثر کرد. شایان
ذکر است سازمان میراث فرهنگی در سال ۱۳۸۴ نیز
هزینه چند میلیاردی اقدام به جابه جایی مسیر بولوار
زائران و مجاوران عزیز این مضجع شریف دارد با مشکل
مواجه ساخته است و ده ها میلیارد تومان هزینه صورت
گرفته بابت احداث این بولوار را بی اثر کرد. شایان
ذکر است سازمان میراث فرهنگی در سال ۱۳۸۴ نیز
هزینه چند میلیاردی اقدام به جابه جایی مسیر بولوار
زائران و مجاوران عزیز این مضجع شریف دارد با مشکل
مواجه ساخته است و ده ها میلیارد تومان هزینه صورت
گرفته بابت احداث این بولوار را بی اثر کرد. شایان
ذکر است سازمان میراث فرهنگی در سال ۱۳۸۴ نیز
هزینه چند میلیاردی اقدام به جابه جایی مسیر بولوار
زائران و مجاوران عزیز این مضجع شریف دارد با مشکل
مواجه ساخته است و ده ها میلیارد تومان هزینه صورت
گرفته بابت احداث این بولوار را بی اثر کرد. شایان
ذکر است سازمان میراث فرهنگی در سال ۱۳۸۴ نیز
هزینه چند میلیاردی اقدام به جابه جایی مسیر بولوار
زائران و مجاوران عزیز این مضجع شریف دارد با مشکل
مواجه ساخته است و ده ها میلیارد تومان هزینه صورت
گرفته بابت احداث این بولوار را بی اثر کرد. شایان
ذکر است سازمان میراث فرهنگی در سال ۱۳۸۴ نیز
هزینه چند میلیاردی اقدام به جابه جایی مسیر بولوار
زائران و مجاوران عزیز این مضجع شریف دارد با مشکل
مواجه ساخته است و ده ها میلیارد تومان هزینه صورت
گرفته بابت احداث این بولوار را بی اثر کرد. شایان
ذکر است سازمان میراث فرهنگی در سال ۱۳۸۴ نیز
هزینه چند میلیاردی اقدام به جابه جایی مسیر بولوار
زائران و مجاوران عزیز این مضجع شریف دارد با