

## اخبار

**گشایش نمایشگاه «انقلاب نور»**

**در کتابخانه حسینیه امام رضا(ع) مشهد**

همزمان با سی و هفتمین سالگرد پیروزی انقلاب اسلامی، نمایشگاه کتاب، نرم‌افزار و پوستر با عنوان «انقلاب نور» در کتابخانه حسینیه امام رضا(ع) مشهد گشایش یافت. به گزارش پایگاه اطلاع‌رسانی آستان قدس رضوی، این نمایشگاه با نمایش ۲۵۰ اثر از مجموعه‌ای منتخب از کتاب، نرم‌افزار و پوستر با موضوع دهه فجر برای پاسداشت و تکریم ایثارگران و احترام به خون‌های مقدس شهیدان انقلاب اسلامی، آشنا کردن نسل جوان با جانفشانی‌های انجام شده و انتقال فرهنگ انقلاب اسلامی برپا شده است. شایان ذکر است، نمایشگاه انقلاب نور تا ۲۳ بهمن‌ماه ۱۳۹۴ در کتابخانه حسینیه امام رضا(ع) واقع در خیابان شهید هاشمی‌نژاد ۱۲، کوچه ناظر، پذیرای مراجعان و دوستداران کتاب و کتابخوانی است.

## اجرای «طرح شیرین سازی زندگی» در استان

مسئول دبیرخانه شورای فرهنگ عمومی خراسان رضوی گفت: سلسله نشست‌های «طرح شیرین سازی زندگی» از ۲۴ بهمن ماه در خراسان رضوی برگزار می‌شود. محمد کاظم دبیری گفت: سلسله نشست‌های «طرح سبک زندگی اسلامی و شیرین سازی زندگی» با تبیین برنامه‌های لازم در راستای ایجاد نشاط اسلامی در خانواده از ۲۴ تا ۲۶ بهمن ماه سال جاری در این استان برگزار می‌شود.

جانشین دبیرشورای فرهنگ عمومی خراسان رضوی بایبان این نکته که «طرح شیرین‌سازی زندگی» از جمله طرح‌های مصوب شورای فرهنگ عمومی کشور است، افزود: حجت‌الاسلام گیوی نهاوندی مدرس کارگاه‌های آسیب‌شناسی طلاق و سبک زندگی اسلامی در این دوره‌ها به‌منظور جلوگیری از آسیب‌های اجتماعی از سوی شورای فرهنگ عمومی کشور کلاس برگزار می‌کند. وی افزود: این همایش به‌منظور تقویت بنیان خانواده مبتنی بر ارزش‌های دینی و رسیدن به سبک زندگی اسلامی و ایجاد نشاط در خانواده برگزار می‌شود. دبیری همچنین از برگزاری کارگاه تخصصی به حضور معلمان و کارکنان آموزش و پرورش نواحی مشهد طرح چهره به چهره در روز ۲۴ بهمن ماه در ساعت ۱۵ خبر داد.

### کارگاه‌های «تدبر در قرآن» در حرم رضوی برگزار می‌شود

امروز و ۲۱ بهمن‌ماه از ساعت ۹ تا ۱۱ کارگاه‌های «تدبر در قرآن» ویژه زائران و مجاوران در حرم مطهر رضوی برگزار می‌شود. به گزارش ایکنکا، در این کارگاه‌ها استادان مجرب قرآنی به تدبر در سوره‌های مبارکه نصر و فجر می‌پردازند که زائران علاقه‌مند می‌توانند، برای بهره‌مندی از این کارگاه‌ها به دارالقرآن الکریم مراجعه کنند.

مدیر فنی جشنوار مخبر داد:

### اجرای ۶۷ نمایش در جشنواره تئاتر معلولان کشور در مشهد



مدیر فنی سومین جشنواره منطقه‌ای تئاتر معلولان گفت: از میان ۹۷ اثر رسیده به این جشنواره، ۶۷ نمایش در بخش‌های صحنه‌ای، خیابانی و کودک و نوجوان به مرحله اجرا رسیدند. به گزارش فارس، علی روحی روز گذشته در نشست خبری برگزاری سومین جشنواره تئاتر منطقه‌ای معلولان گفت: فراخوان این جشنواره از شهریور امسال اعلام شد که به علت استقبال بسیار گروه‌های نمایشی مهلت آن دو بار تمدید شد و در حال حاضر علاوه بر ارائه مطالبات و مشکلات معلولان در کشور موضوعاتی مانند دفاع مقدس و مسائل مذهبی نیز مورد توجه قرار گرفته است. وی، حضور گروه‌های نمایشی خراسان رضوی را بیشتر از استان‌های شرکت‌کننده دیگر دانست و گفت: در این گروه‌های نمایشی همه شاخه‌های معلولان همچون نابینایان، ناشنوایان و اختلالات جسمی حرکتی فعال هستند که بسیار توانمند بوده و نقش خود را به خوبی ایفا کردند. روحی افزود: از میان ۶۷ اثر برگزیده ۱۳ گروه در بخش تئاتر صحنه‌ای، ۱۲ گروه در بخش کودک و نوجوان و پنج گروه در بخش خیابانی حضور دارند که خراسان رضوی با ۱۸ اثر بیشترین تعداد نمایش را در این جشنواره دارد. شایان ذکر است، سومین جشنواره منطقه‌ای تئاتر معلولان از ۲۵ تا ۲۷ بهمن امسال در مجموعه تئاتر شهر مشهد واقع در پارک ملت، مجتمع فرهنگی هنری امام رضا(ع) برگزار می‌شود.



عجب‌ها رخیدایان

# امروز؛ تشییع پیکر سردار شهید قاجاریان در مشهد

## پیکرهای مطهر شهید قاجاریان و هم‌رمزش وار د مشهد شد

زهی امام رضا(ع) و هم‌رمز شهیدش، ظهر امروز در مشهد

مراسم تشییع پیکرهای این شهدای بزرگوار ظهر امروز در

مشهد برگزار می‌شود.

به گزارش خراسان غروب روز گذشته طی مراسمی رسمی

به حضور مردم، خانواده شهدا و مسئولان لشکری و کشوری

مراسم استقبال از پیکرهای مطهر شهید قاجاریان و هم‌رمز او در فرودگاه بین‌المللی شهید هاشمی‌نژاد مشهد برگزار شد.

■ **تشییع: امروز بعد از نماز ظهر و عصر، مهدیه شهد**

پیکر مطهر سردار شهید «محسن قاجاریان» فرمانده تیپ ۲۱

نیشابور برگزار می‌شود و مردم، خانواده شهدا و ایثارگران و



گزارش خراسان رضوی از گلابه‌ها در باره محاسبه عوارض تجاری موقت برای آموزشگاه‌های آزاد هنری

# سنگ عوارض تجاری پیش پای آموزشگاه‌های هنری شهر

**عبدالهی-** ۲۰ میلیون تومان عوارض برای

یک آموزشگاه هنری؟ آخر با چه حساب و کتابی

فکر کرده اند که یک آموزشگاه خوشنویسی

می تواند آن چنان درآمدی داشته باشد که ۲۰

میلیون تومان هم پول عوارض شهرداری باشد؟

سال ها عاشقانه برای آموزش هنر به مردم شهرم

تلاش کرده ام و تا کنون هم با حمایت های

مسئولان و شورای شهر سابق، معاف از پرداخت

عوارض تجاری بودیم، اما اگر قرار باشد این گونه

به هنرمندان و هنرآموزان برخورد کنند، چاره

ای نداریم جز این که آموزشگاهمان را تعطیل

کنیم». این بخشی از صحبت های مدیر آموزشگاه

خوشنویسی «ذوالریاستین» مشهد است که پس

از سال ها حضور در فضای هنری شهر، تا آستانه

رایزنی های اولیه ای از این اقدام جلوگیری شد.اما ...

■ **۱۳ روز پلمپ یک آموزشگاه**

اما «ریحانی» مدیر آموزشگاه های موسیقی «نوا»

اتفاق دیگری را روایت می کند: اوایل آذر ماه بود

که اخطار پلمپ به آموزشگاه رسید و مهلتی ۴۸

ساعته برای پرداخت آن داده شد. پیرو این ماجرا

به اداره ارشاد مراجعه کردم و نامه ای خطاب

به شهردار منطقه برای مساعدت شهرداری با

آموزشگاه به من داده شد که آن را به شهرداری

ارائه کردم اما جواب روشنی به من داده نشد.

چند روز بعد یک فیش با رقم ۲۰ میلیون تومان

بابت تجاری موقت و تبدیل کاربری از طرف

شهرداری به من داده شد که مبلغ آن از سال

۸۸ تا ۹۴ محاسبه شده بود. من نسبت به رقم،

اعتراضم را ارائه کردم اما یکم دی ماه، ماموری از

ناحیه ۲ شهرداری با حکم پلمپ آمد و آموزشگاه

را پلمپ کرد. بعد از ۱۳ روز تعطیلی آموزشگاه و

پشت در ماندن هنرچویان واز کار افتادن استاد،

بالاخره آموزشگاه مشروط به پرداخت هزینه سال

های ۹۲ و ۹۴ به صورت موقت رفع پلمپ شد تا

باقی مانده عوارض تسویه حساب شود. حرف من

و بسیاری از همکارانم این است که اولاً مکان

های فرهنگی و هنری حتی از پرداخت مالیات

هم معاف هستند و بحث تجاری موقت برای

مراکز آموزشی، یکی دو سالی است که رایج شده

است. از طرف دیگر اگر آموزشگاه های هنری

باید هزینه تجاری موقت پرداخت کنند، چرا سال

به سال به آنها فیش عوارض پرداخت نشده و حالا

هزینه هنگفتی برای چند سال همراه با اخطار

پلمپ محاسبه و صادر شده است؟

■ **مدیران شهری حامی هنر باشند**

«وحید محمودی» یکی دیگر از مدیران آموزشگاه

پس از آنکه در این شهر به یک آموزشگاه هنر

تخصصی پرداخته اند، می افزاید: برای

حفاظت از هنر و هنرمندان و هنرآموزان

در این شهر باید عوارض تجاری موقت

را حذف کرد. او می گوید: تنها کارکرد این

آموزشگاه ها آموزش هنر نیست بلکه با فراهم

کردن زمینه های مناسب برای حضور جوانان،

می تواند کاهش آسیب های اجتماعی را نیز به

دنبال داشته باشد. قیاضی با اشاره به این که از

سوی شورای شهر کارگروهی مسئولیت بررسی

شرایط پرداخت عوارض آموزشگاه های آزاد

هنری را بررسی کرده است، می افزاید: تصمیم

شورای شهر بر این بوده که نظرات این کارگروه

به عنوان نظر شورای شهر لحاظ شود و اعضای

این کارگروه اعلام کرده اند که ضرایب مصوب

فعلی حداقل میزانی است که می توانستند در

نظرگیرند و در حالت کلی به این نتیجه نرسیده

اند که در همه مناطق میزان عوارض آموزشگاه

ها صفر باشد. قیاضی با اشاره به این که نظر

این کارگروه برای شورای شهر محترم است، می

گوید: با احترام به این تصمیم، بر این باورم که

باید بررسی دقیقی انجام شود و آموزشگاه های

آزاد هنری به عنوان مراکز تجاری که ملزم به

پرداخت عوارض هستند، به شمار نیایند. قیاضی

به این نکته هم اشاره کرد که ممکن است یک یا

دو آموزشگاه هنری در کل شهر شهرو و سرشناس

باشند و درآمد خوبی هم داشته باشند اما عموم

این آموزشگاه ها چنین شرایطی ندارند.

■ **قطعاً می توان ضرایب تعیین عوارض را**

**کاهش داد**

حجت الاسلام والمسلمین «حسنعلی اخلاقی

امیری» عضو کمیسیون فرهنگی شورای شهر

مشهد هم، اگرچه معتقد است باید فرهنگ

مشارکت در اداره شهر را تقویت کنیم و همه

شهروندان و فعالان از جمله آموزشگاه های آزاد

هنری، باید خود را در تامین هزینه های شهر

دخیل بدانند، به خراسان می گوید: با این وجود

بر این باورم که در شرایط اقتصادی فعلی که همه

را با مشکلاتی مواجه کرده است، نباید آموزشگاه

های آزاد هنری شهر مشهد را با مشکلات بیشتری

مواجه کرد. اخلاقی امیری می افزاید: برای

تصمیم گیری درباره بهره برداری تجاری موقت

آموزشگاه های آزاد هنری بحث های مفصلی

انجام شد و در راستای حمایت از این آموزشگاه

ها تصمیم گرفتیم که در مناطق درآمدی ۲،۱ و

۳ شهر مشهد، حداقل میزان را در نظر بگیریم و

در مناطق ۴ و ۵ نیز معافیت عوارض لحاظ شود.

هدف ما ایجاد مشوق برای گسترش آموزشگاه

های هنری در مناطق کم برخوردار بوده، اما

مسئولان آموزشگاه ها از این موضوع استقبال

نکردند. اخلاقی با اشاره به این که تاکنون

جلسات هم اندیشی متعددی در این زمینه برگزار

شده است و همچنان زمینه تعامل و همکاری

بیشتر وجود دارد، می افزاید: با این وجود بر

این باورم که قطعاً می توان در رایزنی های آتی

میزان ضرایب مصوب فعلی را کاهش داد. عضو

کمیسیون فرهنگی شورای شهر درباره گلابه‌ها

خراسان می گوید: اعتقاد شخصی من این است

که آموزشگاه های آزاد هنری مراکز انتفاعی

نیست و باید به طور کامل از پرداخت عوارض

معاف باشد. وی می افزاید: تنها کارکرد این

آموزشگاه ها آموزش هنر نیست بلکه با فراهم

کردن زمینه های مناسب برای حضور جوانان،

می تواند کاهش آسیب های اجتماعی را نیز به

دنبال داشته باشد. قیاضی با اشاره به این که از

سوی شورای شهر کارگروهی مسئولیت بررسی

شرایط پرداخت عوارض آموزشگاه های آزاد

هنری را بررسی کرده است، می افزاید: تصمیم

شورای شهر بر این بوده که نظرات این کارگروه

به عنوان نظر شورای شهر لحاظ شود و اعضای

این کارگروه اعلام کرده اند که ضرایب مصوب

فعلی حداقل میزانی است که می توانستند در

نظرگیرند و در حالت کلی به این نتیجه نرسیده

اند که در همه مناطق میزان عوارض آموزشگاه

ها صفر باشد. قیاضی با اشاره به این که نظر

این کارگروه برای شورای شهر محترم است، می

گوید: با احترام به این تصمیم، بر این باورم که

باید بررسی دقیقی انجام شود و آموزشگاه های

آزاد هنری به عنوان مراکز تجاری که ملزم به

پرداخت عوارض هستند، به شمار نیایند. قیاضی

به این نکته هم اشاره کرد که ممکن است یک یا

دو آموزشگاه هنری در کل شهر شهرو و سرشناس

باشند و درآمد خوبی هم داشته باشند اما عموم

این آموزشگاه ها چنین شرایطی ندارند.

■ **قطعاً می توان ضرایب تعیین عوارض را**

**کاهش داد**

حجت الاسلام والمسلمین «حسنعلی اخلاقی امیری» عضو کمیسیون فرهنگی شورای شهر مشهد هم، اگرچه معتقد است باید فرهنگ مشارکت در اداره شهر را تقویت کنیم و همه شهروندان و فعالان از جمله آموزشگاه های آزاد هنری، باید خود را در تامین هزینه های شهر دخیل بدانند، به خراسان می گوید: با این وجود بر این باورم که در شرایط اقتصادی فعلی که همه را با مشکلاتی مواجه کرده است، نباید آموزشگاه های آزاد هنری شهر مشهد را با مشکلات بیشتری مواجه کرد. اخلاقی امیری می افزاید: برای تصمیم گیری درباره بهره برداری تجاری موقت آموزشگاه های آزاد هنری بحث های مفصلی انجام شد و در راستای حمایت از این آموزشگاه ها تصمیم گرفتیم که در مناطق درآمدی ۲،۱ و ۳ شهر مشهد، حداقل میزان را در نظر بگیریم و در مناطق ۴ و ۵ نیز معافیت عوارض لحاظ شود. هدف ما ایجاد مشوق برای گسترش آموزشگاه های هنری در مناطق کم برخوردار بوده، اما مسئولان آموزشگاه ها از این موضوع استقبال نکردند. اخلاقی با اشاره به این که تاکنون جلسات هم اندیشی متعددی در این زمینه برگزار شده است و همچنان زمینه تعامل و همکاری بیشتر وجود دارد، می افزاید: با این وجود بر این باورم که قطعاً می توان در رایزنی های آتی میزان ضرایب مصوب فعلی را کاهش داد. عضو کمیسیون فرهنگی شورای شهر درباره گلابه‌ها خراسان می گوید: اعتقاد شخصی من این است که آموزشگاه های آزاد هنری مراکز انتفاعی نیست و باید به طور کامل از پرداخت عوارض معاف باشد. وی می افزاید: تنها کارکرد این آموزشگاه ها آموزش هنر نیست بلکه با فراهم کردن زمینه های مناسب برای حضور جوانان، می تواند کاهش آسیب های اجتماعی را نیز به دنبال داشته باشد. قیاضی با اشاره به این که از سوی شورای شهر کارگروهی مسئولیت بررسی شرایط پرداخت عوارض آموزشگاه های آزاد هنری را بررسی کرده است، می افزاید: تصمیم شورای شهر بر این بوده که نظرات این کارگروه به عنوان نظر شورای شهر لحاظ شود و اعضای این کارگروه اعلام کرده اند که ضرایب مصوب فعلی حداقل میزانی است که می توانستند در نظرگیرند و در حالت کلی به این نتیجه نرسیده اند که در همه مناطق میزان عوارض آموزشگاه ها صفر باشد. قیاضی با اشاره به این که نظر این کارگروه برای شورای شهر محترم است، می گوید: با احترام به این تصمیم، بر این باورم که باید بررسی دقیقی انجام شود و آموزشگاه های آزاد هنری به عنوان مراکز تجاری که ملزم به پرداخت عوارض هستند، به شمار نیایند. قیاضی به این نکته هم اشاره کرد که ممکن است یک یا دو آموزشگاه هنری در کل شهر شهرو و سرشناس باشند و درآمد خوبی هم داشته باشند اما عموم این آموزشگاه ها چنین شرایطی ندارند.

روژنامه سیاسی، اقتصادی، فرهنگی، اجتماعی خراسان یکشنبه ۱۸ بهمن ۱۳۹۴ ـ ۲۷ ربیع الثانی ۱۴۲۷ ـ شماره ۳۲۱۷

**گزارش جلسه**

همزمان با دهه فجر انجام شد

## تجلیل از ۳۷ نخبه و مقام آور علمی و فرهنگی باز نشسته سپاه استان

**زهیر قاسمی** – همزمان با دهه فجر، از ۳۷ برگزیده همایش نخبگان و مقام آوران علمی و فرهنگی خانواده‌های بازنشتگان سپاه خراسان رضوی در مشهد تجلیل شد. به گزارش خراسان، دومین همایش نخبگان و مقام آوران علمی و فرهنگی کانون بازنشتگان خراسان رضوی روز گذشته با حضور ۲۵۰ نفر از فرهیختگان بازنشسته و برخی از مسئولان در سالن مجتمع فرهنگی – تربیتی امام رضا(ع) مشهد برگزار شد. در این همایش مدیرعامل خانه هنرمندان کشور با تبریک ایام ... دهه فجر در سخنانی به تنوع سلیقه ای و مخاطب سنجی در حوزه تولیدات هنری در کشور اشاره کرد و گفت: اسامال در جشنواره بین المللی فیلم فجر آثار خوبی حضور دارد و تنوع سلیقه ای در فیلم ها دیده می شود. این تنوع باعث شده است که ایران جایگاه سوم یا چهارم دنیا را در تولید فیلم داشته باشد.مجید رجبی معماری یکی از آفات فضای حاکم بر شبکه های مجازی را فراکنشی دانست و گفت: گاهی برخی از افراد ناخواسته در این فضا قرار می گیرند و برخی اتهامات را به دولت، نیروهای ارتشی و جوانان انقلابی می زند که خلاف واقع است. وی افزود: اکنون اوضاع عمومی کشور خوب است و بهتر نیز خواهد شد لذا نباید به برخی از شایعات توجه کرد.

■ **دعوت از صاحبان ۳۰۰ اثر**

همچنین در این مراسم مدیرکانون بازنشتگان سپاه استان با گرامیداشت ایام دهه فجر هدف از برگزاری این همایش را ساماندهی نیروهای قرآنی، فرهنگی، هنری، علمی و روایان فتح بازنشتگان سپاه خراسان رضوی عنوان کرد و گفت: در این همایش بازنشتگان سپاه و خانواده های آنها با معرفی دستاوردهای علمی، فرهنگی و هنری در رشته های مختلف قرآنی، فعالیت های فرهنگی، هنرهای تجسمی و اختراعات علمی به رقابت می پردازند و در نهایت از چند دستاورد برگزیده تقدیر می شود.غلامرضا محمد پور با اشاره به دعوت از صاحبان ۳۰۰ اثر در این همایش گفت: از این تعداد حدود ۲۵۰ اثر به دستان رسیده که برخی از این آثار دارای ثبت ملی است که از ۳۷ اثر برگزیده در این دوره از همایش تقدیر می شود.وی با اشاره به برنامه های پیش روی کانون بازنشتگان سپاه خراسان رضوی گفت: برای استفاده بیشتر از ظرفیت بازنشتگان سپاه تصمیم گرفته ایم سال آینده آنها را در گروه های فرهنگی، اقتصادی، ورزشی و خدمات رزم دسته بندی کنیم تا به عنوان افرادی که دارای تجربه هستند به فرماندهان سپاه استان مشاوره دهند.

**اخبار**

## کمبود متون نمایشی بزرگ‌ترین مشکل تئاتر کودکان و نوجوان است

معاون هنری موسسه آفرینش های هنری آستان قدس رضوی گفت: بزرگ‌ترین مشکل تئاتر کودک و نوجوان، کمبود متون نمایشی قابل اعتنا و مطلوب در این عرصه است. مهدی سیم ریز برای رفع مشکل کمبود متون نمایشی ویژه تئاتر کودک و نوجوان به ایرنا گفت: در دو سال گذشته سفارش تولید متن نمایشی به طور جدی از سوی موسسه دنبال و در نهایت منجر به چاپ و انتشار مجموعه ای از کتب تحت عنوان «از پشت پنجره» شد. وی بیان کرد: سال گذشته ۱۰ نمایشنامه در قالب کتاب «از پشت پنجره ۳» توسط موسسه آفرینش های هنری آستان قدس رضوی چاپ و منتشر شد که دستمایه تولید تئاتر در مجتمع امام خمینی (ره) شد. معاون هنری موسسه آفرینش های هنری آستان قدس رضوی، تولید نمایش کودک و نوجوان را پرهزینه خواند و افزود: عدم فروش بلیت برای اجرای نمایش ها و محدودیت هایی که در بازبینی تئاترها توسط نهادهای ذیربط وجود دارد، تا حدی ساخت و اجرای این نوع نمایش را با مشکلاتی همراه کرده که نیاز به حمایت مسئولان دارد.



**با هنرمندان**

## خندوانه ای با لهجه مشهدی

یکی از چهره های طراز خندوانه که در روزهای پخش این برنامه از شبکه نسیم معروف شده بود حالا

قرار است برای مشهدی ها خندوانه‌ای

مقاوت را روی آنتن ببرد. آن طور که

علی مسعودی معروف به علی مشهدی

گفته، قرار است خندوانه مشهدی

برای پخش از شبکه استانی

خراسان رضوی آماده شود. این

نویسنده از اجرای خندوانه با

لهجه مشهدی در شبکه استانی

ای را با شبکه استانی خراسان

رضوی انجام داده ایم تا بتوانیم

لحظات خوب و مفرحی را برای

خراسانی ها فراهم کنیم.وی مهم

ترین تفاوت شیوه اجرا در خندوانه

مشهدی را سبک و سیاق اجرا و

بهره گیری از لهجه زیبای مشهدی

عنوان کرد و گفت: اجازه دهید

تا زمان اجرا درباره کم و کیف