

# خلاصه زندگی

## در خانه ۹ متری سرایداری

گفت و گو با یک خانم جوان که به همراه همسرش سرایداری یک ساختمان در شهرک غرب تهران است و ویدئوهایش درباره زندگی سرایداری در فضای مجازی پر بازدید شده است

اکرم انتصاری | روزنامه نگار

پرونده

«ما سرایداریم و خونه منون کلا ۹ متره!» همین جمله باعث شد پست رایا زنگنه و همه ویدئوهای پست های این صفحه را بینم. چیزی نمانده است فالوئرها بشیش به ۵۰ هزار نفر با همان ۵۰ کا بررسد. نام و نشانی از خودش با همسرش در صفحه نیست و خانه خانه در چند پست درباره زندگی سرایداری نوشته است و زندگی اش را خلاصه روای کرد. اهل یکی از شهرهای خراسان شمالی هستند. دختر و قوی ۱۴ ساله بوده است ازدواج می کنند و جون همسرش برای کار به تهران رفته بود عازم این شهر می شوند. حالا ۴ سال است که پایتخت نشین هستند. زندگی شان پایین و بالا داشته است و بعد از یک مشکل مالی تصمیمی می گیرند که شاید خیلی از جوانهای هم سن و سالشان اصلاح نتوانند سمت آن بروند یا آرا کسرشان خودمی دانند. آنها تصمیمی می گیرند سرایداری یک ساختمان مجتمع در شهرک غرب تهران شوند. خانه سرایداری شان تهها ۹ متر است و آشیز خانه و اتاق خواب و بذریابی هم در آن خلاصه شده است. بنابراین بخش زیادی از وسایل زندگی شان را به شهرستان می فرستند و با امکانات حداقلی وارد آن خانه می شوند تا بتوانند دوباره خودشان را سرایا کنند و بهزندگی برگردند. حالا دختر ۲۰ ساله است، سرویس غذاخواری موردعلاوه اش را گذیج کرده و به شهرستان فرستاده است، جارویی اش هم چون جاگیر بوده به همین سرنوشت دچار شده و خانه نقلي شان را با چارچوبی دستی، برق می اندازد. نمی تواند همه لباس هایی را که دوست دارد در این خانه و کمد کوچکش نگه دارد، دست و پایش تنگ است ولی ادبیات برند هاست. رنگ و بویی از شکست ندارد و مطمئن است حالا که دوباره دست شان را روی زانویشان گذاشته اند همه اینها موقتی است و از نو همه چیز را سازند. او از مامی خواهد اسم و رسماً پیش ما امانت باشد تا کسی در شهرستان از اوضاع شان باخبر نشود و حاشیه جدیدی برای زندگی امنی که ساخته اند، نسازد.

### سرایدارها در دایرکت می گویند خجالت می کشیم پست بگذاریم

من در پیچ جالش های زیبادی دارم. یکی همان عکس های کار. یک مورد دیگر که همیشه می گویند این است که چرا طلا داری؟ یک انگشت و چند نگو را آدم با قسط و وام می تواند تاثیت کند هست که همه می گند ولی می خواهند من را بگویند تاثیت کند سرایدار نیستیم. می دانید چرا باور نمی کنند سرایداریم؟ به خاطر این که همیشه سرایداری الان رویش نمی شود و حسارت این را ندارد از زندگی اش در فضای مجازی چیزی بگذراند و بخواهد گوید ما سرایداریم. طرف بلاگر است، خانه لاکجری دارد ولی باز هم خجالت می کشد و می گوید فلان جای خانه امر انشان نمی دهم چون فلان میل یا فلان تخت خواهی فلان و بوراندار و اصلاً قشنگ نیست. ولی من دارم از یک زندگی ساده با نهایت سادگی رشد می کنم و فقط می خواهیم این را در جامعه خودمان جای بیندازم که سرایدار است و حق حرف زدن و ابراز وجود دارد. حق این را دارد که استعدادهایش را شود و دیگران بینند از پس چه کارهایی برمی آید. شما حق ندارید به خاطر این که یک سری خدمات را در قالب یک سری مسائل برایتان انجام می دهد به او توهین کنید. متسافنه در جامعه می کشند سرایداری خیلی بد چافتا داده است. یعنی شاید در دایرکت من ۵۰ نفر می آیند و می گویند ما سرایداریم ولی رویمان نمی شود پست بگذاریم تو چطور می توانی از زندگی ات و بیدن بگذاری؟ باور کنید همین است چون خودشان خجالت می کشند اگر در آن موقعیت بودند این کار را ناجام دهند. به همین خاطر است قبول نمی کنند طرف سرایدار است و دارد از روزمرگی هایش پست می گذارد.»

### از رفتار آدم ها خرد نمی شویم



شاید برای خیلی ها سوال شود که چطور می توان در یک سوئیت ۹ متری سر کرد و قدری در چند قدمی تان همه دارند در راه رفاه زندگی می کنند. وقتی این سوال را می کنم و می گویم بخور دسکانت با شما چطور است و جواب می دهد ممی فهمم عزت نفس این زحمت است. می گوید: «جز باید حسرت زندگی از هار ایخورم؟ درست است افضل ها زندگی ما با آن ها خیلی زیاد است ولی چیزی نیست که نشود با تلاش به دست آورده. اگر برای آن زحمت پیشنهاد و روی اصول پیش برویم هیچ حسرت نمی شود. ترجیح می دهم زمانی را که برای نیگاه دارن به زندگی این و آن صرف کنم و زندگی خودم بگذارم تا ارادات کرام بر طرف شود و بتوانم پیشرفت کنم. دلم نمی خواهد درباره رفتار سکانت را همچوی توضیح بدهم. ادم خوب و بد نمی جا هست. من از رفتار آدم ها خرد نمی شوم و به آن دقیق نمی شوم. برایم فقط مهم این است که در یک سری برره های زمانی ره رفتاری با دیگران دارم. من از رفتار آن همان احت نمی شوم چون به هر حال باما غریبه هستند و حتی اگر همسایه ام بودند و به من پیشیزی می گفتند باز هم ناراحت نمی شدم. ما غریبه هستیم و صرف اسامی و رسماً که مثلاً ثابت می کنیم آقای خانم فلانی در فلان طبقه و واحد زندگی می کند و در همین حد اطلاعات برایمان مهم است. اصل هم نیست دیگران چه بخور دی باشد شاشندگر رفتارشان خیلی شست یا نظر خیلی ها شده است به همین خاطر خیلی هایی آیند و می گویند رویمان نمی شود پست آن فکر کنم.»



### خانه مان در پارکینگ است و مدام سرد و گرم می شود

خانه سرایداری که از آن حرف می زنیم یک سوئیت ۹ متری در پارکینگ ساختمان است با چند کمد و کابینت محدود. اجاق گاز خانه ۲ شله دارد

و همه چیز در خلاصه ترین شکل ممکن است. از خانه می برسیم زندگی در این خانه ۹ متری چه جالش هایی دارد و می گوید: «قطعاً زندگی کردن در خانه ۹ متری متری چه جالش هایی خاص خودش را دارد مثل مهامانی دادن.

نمی گویم نشدنی است ولی خیلی سخت امکان بذیر است. مهمان بیا در خانه جای خودش را دارد.

ولی خودش را دارد.

و همه می گذشتند آن طور که می خواستند

زندگی شان را بسیار زندگی اش داشتند.

و گیرایی دارد و بین طور داستان زندگی اش از شروع می کند: «من ۲۰ ساله هستم و همسرم ۲۹ ساله. سال اول است به تهران آمدیم و سال دوم اول مستاجر بودیم. من کتابتی کار بودم و همسرم پیک متوری.

یک سال است که سرایداری یک ساختمان در شهرک غرب تهران شدید، داشتم بالا کشیدند. دیگر و شکست شده بودیم و صاحب خانه هم داشت آن را هدایت کرد. هم داشت پیش از این که همین را با خبر بودند، صدای گرم و گیرایی دارد و بین طور داستان زندگی اش از شروع می کند: «من ۲۰ ساله هستم و همسرم ۲۹ ساله. سال اول است به تهران آمدیم و سال دوم اول مستاجر بودیم. من کتابتی کار بودم و همسرم پیک متوری.

یک سال است که سرایداری یک ساختمان در شهرک غرب تهران شدید، داشتم بالا کشیدند. دیگر و شکست شده بودیم و صاحب خانه هم داشت آن را هدایت کرد. هم داشت پیش از این که همین را با خبر بودند، صدای گرم و گیرایی دارد و بین طور داستان زندگی اش از شروع می کند: «من ۲۰ ساله هستم و همسرم ۲۹ ساله. سال اول است به تهران آمدیم و سال دوم اول مستاجر بودیم. من کتابتی کار بودم و همسرم پیک متوری.

یک سال است که سرایداری یک ساختمان در شهرک غرب تهران شدید، داشتم بالا کشیدند. دیگر و شکست شده بودیم و صاحب خانه هم داشت آن را هدایت کرد. هم داشت پیش از این که همین را با خبر بودند، صدای گرم و گیرایی دارد و بین طور داستان زندگی اش از شروع می کند: «من ۲۰ ساله هستم و همسرم ۲۹ ساله. سال اول است به تهران آمدیم و سال دوم اول مستاجر بودیم. من کتابتی کار بودم و همسرم پیک متوری.

یک سال است که سرایداری یک ساختمان در شهرک غرب تهران شدید، داشتم بالا کشیدند. دیگر و شکست شده بودیم و صاحب خانه هم داشت آن را هدایت کرد. هم داشت پیش از این که همین را با خبر بودند، صدای گرم و گیرایی دارد و بین طور داستان زندگی اش از شروع می کند: «من ۲۰ ساله هستم و همسرم ۲۹ ساله. سال اول است به تهران آمدیم و سال دوم اول مستاجر بودیم. من کتابتی کار بودم و همسرم پیک متوری.

یک سال است که سرایداری یک ساختمان در شهرک غرب تهران شدید، داشتم بالا کشیدند. دیگر و شکست شده بودیم و صاحب خانه هم داشت آن را هدایت کرد. هم داشت پیش از این که همین را با خبر بودند، صدای گرم و گیرایی دارد و بین طور داستان زندگی اش از شروع می کند: «من ۲۰ ساله هستم و همسرم ۲۹ ساله. سال اول است به تهران آمدیم و سال دوم اول مستاجر بودیم. من کتابتی کار بودم و همسرم پیک متوری.

یک سال است که سرایداری یک ساختمان در شهرک غرب تهران شدید، داشتم بالا کشیدند. دیگر و شکست شده بودیم و صاحب خانه هم داشت آن را هدایت کرد. هم داشت پیش از این که همین را با خبر بودند، صدای گرم و گیرایی دارد و بین طور داستان زندگی اش از شروع می کند: «من ۲۰ ساله هستم و همسرم ۲۹ ساله. سال اول است به تهران آمدیم و سال دوم اول مستاجر بودیم. من کتابتی کار بودم و همسرم پیک متوری.

یک سال است که سرایداری یک ساختمان در شهرک غرب تهران شدید، داشتم بالا کشیدند. دیگر و شکست شده بودیم و صاحب خانه هم داشت آن را هدایت کرد. هم داشت پیش از این که همین را با خبر بودند، صدای گرم و گیرایی دارد و بین طور داستان زندگی اش از شروع می کند: «من ۲۰ ساله هستم و همسرم ۲۹ ساله. سال اول است به تهران آمدیم و سال دوم اول مستاجر بودیم. من کتابتی کار بودم و همسرم پیک متوری.

یک سال است که سرایداری یک ساختمان در شهرک غرب تهران شدید، داشتم بالا کشیدند. دیگر و شکست شده بودیم و صاحب خانه هم داشت آن را هدایت کرد. هم داشت پیش از این که همین را با خبر بودند، صدای گرم و گیرایی دارد و بین طور داستان زندگی اش از شروع می کند: «من ۲۰ ساله هستم و همسرم ۲۹ ساله. سال اول است به تهران آمدیم و سال دوم اول مستاجر بودیم. من کتابتی کار بودم و همسرم پیک متوری.

یک سال است که سرایداری یک ساختمان در شهرک غرب تهران شدید، داشتم بالا کشیدند. دیگر و شکست شده بودیم و صاحب خانه هم داشت آن را هدایت کرد. هم داشت پیش از این که همین را با خبر بودند، صدای گرم و گیرایی دارد و بین طور داستان زندگی اش از شروع می کند: «من ۲۰ ساله هستم و همسرم ۲۹ ساله. سال اول است به تهران آمدیم و سال دوم اول مستاجر بودیم. من کتابتی کار بودم و همسرم پیک متوری.

یک سال است که سرایداری یک ساختمان در شهرک غرب تهران شدید، داشتم بالا کشیدند. دیگر و شکست شده بودیم و صاحب خانه هم داشت آن را هدایت کرد. هم داشت پیش از این که همین را با خبر بودند، صدای گرم و گیرایی دارد و بین طور داستان زندگی اش از شروع می کند: «من ۲۰ ساله هستم و همسرم ۲۹ ساله. سال اول است به تهران آمدیم و سال دوم اول مستاجر بودیم. من کتابتی کار بودم و همسرم پیک متوری.

یک سال است که سرایداری یک ساختمان در شهرک غرب تهران شدید، داشتم بالا کشیدند. دیگر و شکست شده بودیم و صاحب خانه هم داشت آن را هدایت کرد. هم داشت پیش از این که همین را با خبر بودند، صدای گرم و گیرایی دارد و بین طور داستان زندگی اش از شروع می کند: «من ۲۰ ساله هستم و همسرم ۲۹ ساله. سال اول است به تهران آمدیم و سال دوم اول مستاجر بودیم. من کتابتی کار بودم و همسرم پیک متوری.

یک سال است که سرایداری یک ساختمان در شهرک غرب تهران شدید، داشتم بالا کشیدند. دیگر و شکست شده بودیم و صاحب خانه هم داشت آن را هدایت کرد. هم داشت پیش از این که همین را با خبر بودند، صدای گرم و گیرایی دارد و بین طور داستان زندگی اش از شروع می کند: «من ۲۰ ساله هستم و همسرم ۲۹ ساله. سال اول است به تهران آمدیم و سال دوم اول مستاجر بودیم. من کتابتی کار بودم و همسرم پیک متوری.

یک سال است که سرایداری یک ساختمان در شهرک غرب تهران شدید، داشتم بالا کشیدند. دیگر و شکست شده بودیم و صاحب خانه هم داشت آن را هدایت کرد. هم داشت پیش از این که همین را با خبر بودند، صدای گرم و گیرایی دارد و بین طور داستان زندگی اش از شروع می کند: «من ۲۰ ساله هستم و همسرم ۲۹ ساله. سال اول است به تهران آمدیم و سال دوم اول مستاجر بودیم. من کتابتی کار بودم و همسرم پیک متوری.

یک سال است که سرایداری یک ساختمان در شهرک غرب تهران شدید، داشتم بالا کشیدند. دیگر و شکست شده بودیم و صاحب خانه هم داشت آن را هدایت کرد. هم داشت پیش از این که همین را با خبر بودند، صدای گرم و گیرایی دارد و بین طور داستان زندگی اش از شروع می کند: «من ۲۰ ساله هستم و همسرم ۲۹ ساله. سال اول است به تهران آمدیم و سال دوم اول مستاجر بودیم. من کتابتی کار بودم و همسرم پیک متوری.

یک سال است که سرایداری یک ساختمان در شهرک غرب تهران شدید، داشتم بالا کشیدند. دیگر و شکست شده بودیم و صاحب خانه هم داشت آن را هدایت کرد. هم داشت پیش از این که همین را با خبر بودند، صدای گرم و گیرایی دارد و بین طور داستان زندگی اش از شروع می کند: «من ۲۰ ساله هستم و همسرم ۲۹ ساله. سال اول است به تهران آمدیم و سال دوم اول مستاجر بودیم. من کتابتی کار بودم و همسرم پیک متوری.

یک سال است که سرایداری یک ساختمان در شهرک غرب تهران شدید، داشتم بالا کشیدند. دیگر و شکست شده بودیم و صاحب خانه هم داشت آن را هدایت کرد. هم داشت پیش از این که همین را با خبر بودند، صدای گرم و گیرایی دارد و بین طور داستان زندگی اش از شروع می کند: «من ۲۰ ساله هستم و همسرم ۲۹ ساله. سال اول است به تهران آمدیم و سال دوم اول مستاجر بودیم. من کتابتی کار بودم و همسرم پیک