

خبرنگار هنری

شنبه
اول مهر ۱۴۰۲
۷ ربیع الاول ۱۴۴۵
۸ صفحه / شماره ۵۳۴۴

صاحب امتیاز: موسسه فرهنگی هنری خراسان
مدیر عامل و مدیر مسئول: رضا خوراکیان
سرمدبیر: سیدعلی علوی
دفتر مرکزی: مشهد، بلوار شهید صادقی
سندوق پستی: ۹۱۷۲۵-۵۱۱
تلفن: ۰۵۱-۳۷۶۳۴۰۰

نمابر دبیر خانه: ۰۵۱۳۷۶۲۴۳۹۵
تلفن امور مشترکین: ۰۵۱۳۷۰۰۹۷۷۷
پیامک: ۲۰۰۰۹۹۹۰
چاپ مشهد: شهر چاپ خراسان
روابط عمومی: ۰۵۱۳۷۰۰۹۱۱۱
نمابر تحریریه: ۰۵۱۳۷۶۱۵۰۴۲

آیات نور

راه جلوگیری از غیبت

حجت الاسلام قرائتی در تفسیر آیه ۱۲ سوره حجرات باین مضمون: «ای کسانی که ایمان آورده اید، از بسیاری گمان ها دوری کنید زیرا بعضی گمان ها گناه است و در کار دیگران تجسس نکنید و بعضی از شما دیگری را غیبت نکند، آیا هیچ یک از شما دوست دارد که گوشت برادر مرده خود را بخورد؟ هرگز، بلکه آن را ناپسند می دانید و از خدا پروا کنید، همانا خداوند بسیار توبه پذیر مهربان است.» این نکات را ذکر کرده اند: (۱) ایمان، تعهدآور است و باید از برخی افکار و اعمال دوری کنید. (۲) برای دوری از گناهان حتمی، باید از گناهان احتمالی اجتناب کنیم. (۳) در جامعه ایمانی، اصل بر اعتماد، کرامت و برائت انسان هاست. (۴) برای جلوگیری از غیبت باید زمینه های غیبت را مسدود کرد. راه ورود به غیبت، اول سوءظن و سپس پیگیری و تجسس است، بنابراین قرآن به همان ترتیب نهی کرده است. (۵) گناه گرچه در ظاهر شیرین و دلنشین است ولی در دید باطنی و ملکوتی، خبائثت و تنفرآور است. (۶) در شیوه نهی از منکر، از تعبیرات عاطفی استفاده کنیم. (۷) غیبت و بدگویی از دیگران حرام است، از هر سن و نژاد و مقامی که باشد. (۸) غیبت کردن نوعی درندگی است. (۹) عذرپذیری خداوند همه راه بار حمت است.

در محضر بزرگان

برگرفته از «باران فیض»

توبه حقیقی یعنی از خوبی و بدی توبه کردن

در کتاب «باران فیض» به نقل از آیت ... سید حسن الهی طباطبایی آمده است: «توبه حقیقی آن است که از خوبی و بدی توبه کنی... آن چه از نماز و روز و ه و قرائت قرآن و درس و غیره که خوب می پنداریم؛ همه آن ها را ناقص خواهیم یافت. «و هم یحسبون انهم یحسنون صنعا» این ها خیال می کنند کار خوب انجام می دهند... از حسنات اعمال تان که خیال می کنید حسنه است توبه کنید، تا چه رسد به معاصی».

داستان واقعی

بر گرفته از «مجموعه روزگاران»، خاطرات رزمندگان غواص

همشهری بازی

سرش را انداخته بود پایین و گریه می کرد. گفتم: «حاجی چیه؟ چرا گریه می کنی؟» گفت: «دارن همشهری بازی در میان، بچه محلاي خودشون رومی فرستن عملیات، بروپهشون بگو که فکر می کنن آموزش من تکمیل نیست، بیان امتحان بگیرن». فرمانده گردان آمد، دوزان نشست و به رویش و گفت: «حاجی! به خدا این طور نیست. شما دوتا از آقا زاده هاتون توی عملیات هستن. اینکه که گفتیم خودتون پیش ما باشین.»

داده تصویری

نشانه‌هایی که می‌گویند باید به روان شناس مراجعه کنیم

اندکی صبر

کتایون دریایی

هنوز در راه خانه است
کلاغ قصه‌ای که
در میان دروغ‌ها
شاعر انگي می‌کرد!



ذکر روز شنبه

صد مرتبه «یا رب العالمین»

اگر می‌توانید هر روز را نوروز کنید. یعنی در راه خدا به یکدیگر هدیه بدهید و با یکدیگر پیوند داشته باشید.

پیامبر اکرم(ص)، دعائم الاسلام

تفال روز

دبدم به خواب دوش که ماهی بر آمدی
کز عکس روی او شب هجران سر آمدی
تعبیر رفت یار سفر کرده می‌رسد
ای کاش هر چه زودتر از در در آمدی



همشهری سلام

دور دنیا



خشک کردن برنج زیر مخروط‌های گول‌پیکر بامبو، بنگلادش / شاتر استاک

داستانک

جای زخم

ده یا یازده ساله بودم که هنگام بازی با بچه های فامیل، پایم گیر کرده پای یکی و افتادم. ساق پای راستم خورد به لبه آجر و زخم شد. خیلی طول کشید تا کم کم جای آن زخم کمی بهتر شد و کمتر اذیتم کرد. آن روز ها فقط یک دوست صمیمی داشتم، دوستی که مثل خانواده ام بود و بهش اعتماد داشتم. در مدرسه فقط او می دانست ساق پای راستم زخم شده. او تنها کسی بود که جای زخمم را بلد بود. چند روز بعد از این اتفاق با دوستم بحثمان شد. یادم نمی آید سر چی. یادم نمی آید کی مقصر بود. فقط یادم است زنگ ورزش بود و داشتیم فوتبال بازی می کردیم. وسط فوتبال وقتی داشتم شوت می زدم دوستم با کف پا آمد ساق پای راستم را زد. کاری به توپ نداشت. آمد که زخمم را بزند. زخمم دوباره تازه شد! دوباره درد و درد درد... چند روز بعد دوباره با هم رفیق شدیم. ولی دیگر هیچ وقت نگذاشتم بفهمد دردم چیست. از این اتفاق سال هاست می گذرد ولی هر وقت کسی را می بینم که درد دارد، زخم دارد، بهش

ریشه ضرب المثل

پل پشت سر را خراب کردن

چون پادشاه حبشه بر یمن مستولی شد، شاه یمن به شاه ایران پناه برد. پادشاه ایران لشکری مجهز به اوداد تایمن را باز پس گیرد. شاه یمن با لشکر ایرانی به سمت یمن رفت و چون به ساحل رسید دستور داد تمام کشتی ها را آتش زدند، سپس رو به لشکر کرد و گفت: «ای پاران! اکنون دریا پشت

سفرنامه

گرما به های ایران در ۲ سده پیش

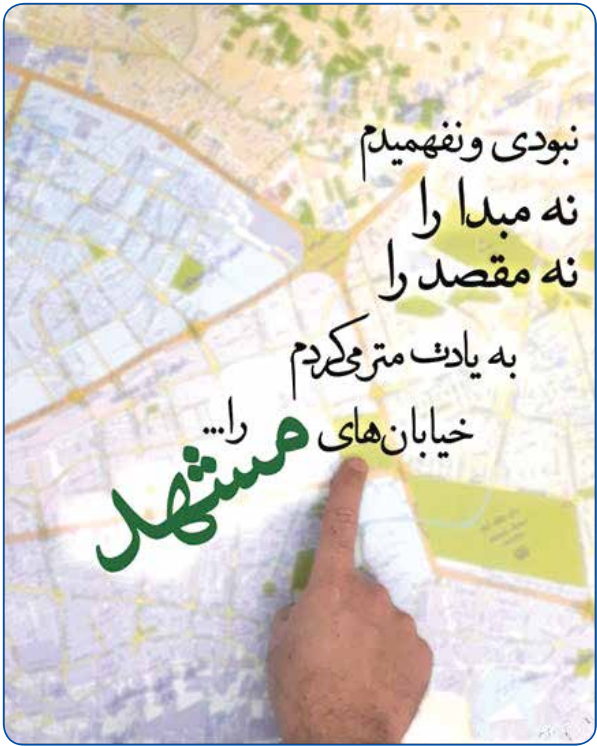
«گرما به های ایران با حمام های اروپایی تفاوت بسیاری دارد. گرما به ایرانی بنای زیر زمینی وسیع و با عظمتی است که گنبد های بزرگی سقف آن را تشکیل می دهد. بر این گنبد ها سوراخ هایی تعبیه کرده اند و ورقه های نازکی از سنگ مرمر قرار داده اند تا نور بتواند به خوبی از آن بگذرد و درون حمام را روشن کند. نخستین سالن حمام ها معمولا گرد و بسیار وسیع است و بر اطراف آن نیمکت ها و طاقچه هایی برای درآوردن لباس قرار داده اند. در میان سالن مرمر حوض بزرگی از مرمر یا سنگ عادی با فواره های چندی ساخته شده تا مشتریان در بدو ورود با منظره دل انگیزی روبه رو شوند. سالن دوم حمام ها را بخار آب خفه کننده ای فرا گرفته است. هوای این قسمت برای کسانی که تازه به ایران رفته اند بسیار طاقت فرساست. کف این سالن با سنگ های مرمر سفید و چهار گوش مفروش است. شخصی پیایی آب گرم بر این سنگفرش می باشد. پس از استحمام، مشتریان به سالن گرم باز می گردند. در این حال دو مرد دلاک قوی،



می گویم هیچ وقت هیچ وقت هیچ وقت نگذار کسی بفهمد جای زخم ت کجاست. نگذار کسی بفهمد چه چیز نابودت می کند. درد ت را برای خودت نگه دار.

فتو شعر

امیر حسین خوشحال



کاریکلماتور

مرحوم پرویز شاپور

اقیانوس کوچک

* هر درخت پیر، صندلی جوانی می تواند باشد.
* قطره باران، اقیانوس کوچکی است.
* غم، کلکسیون خنده ام را به سرعت برد.
* بلبل مراض، روی گل خاردار می نشیند!

سخن بزرگان

* نه طوطی باش که گفته دیگران را تکرار کنی و نه بلبل باش که گفته خود را هدر دهی.
* راه دستیابی به موفقیت، مضاعف کردن میزان شکست هاست.
* خوشبختی آن است که انسان دنیا را همان طور که آرزو می کنی، ببینی.
* کورنو
* یک غم، به تنهایی برای نابودی هزاران نشاط کافی است.
* شکست خوردن از سعی نکردن بهتر است.
* جان گری

بریده کتاب

عقاید یک دلفک، هاینریش بل

مسخره نکن

من به هیچ وجه چیزی را مسخره نمی کنم.
این قدرت را دارم که به چیزی که نمی توانم درک کنم احترام بگذارم.

