اخبار

جامعه

پیش کسوت تئاتر استان مطرح کرد:

لزوم پرهیز از برخورد سلیقه‌ای در جشنواره تئاتر

نویسنده و کارگردان باسابقه تئاتر خراسان رضوی با تاکید بر لزوم پرهیز از برخورد سلیقه ای در جشنواره تئاتر گفت: اعضای هیئت انتخاب باید به آثار نسل جوان و آن دسته از گروه‌ها که تازه پا به عرصه تئاتر گذاشته‌اند نگاهی ویژه داشته باشند.

به گزارش روابط عمومی جشنواره تئاتر استان، احمد مینایی در خصوص چالش‌ها و مشکلات این جشنواره اظهار کرد: هرسال شاهد این موضوع هستیم که بسیاری از کارهای خوب که توسط گروه‌های جوان تهیه و تولید می‌شود، توسط اعضای هیئت انتخاب رد می‌شود بنابراین اعضای هیئت انتخاب باید به آثار گروه‌های تئاتری که تازه به عرصه تئاتر وارد شده‌اند نگاهی ویژه داشته باشند و از برخورد سلیقه‌ای پرهیز کنند.

این مسئله یکی از بزرگ ترین چالش‌های ادوار مختلف جشنواره تئاتر استان بوده است. وی اظهار کرد: نشست‌ها، کارگاه‌های آموزشی و جلسات نقد و بررسی معمولا در جشنواره تئاتر استان جدی گرفته نمی‌شود، آموزش همواره در سطح باقی می‌ماند و برگزاری آن بیشتر جنبه آماری دارد، بنابراین مبحث آموزش باید پررنگ شود. مینایی با بیان این که اعضای ستاد اجرایی باید برای پر کردن خلأهای جشنواره از تجربه‌های مدیران گذشته و همین طور پیش کسوتان استفاده کنند، اظهار کرد: باید شکاف بین جوانان و نسل گذشته به شیوه‌ای آگاهانه پر شود. این مسئله امری واجب است و دست اندر کاران جشنواره در هر شرایطی باید به دنبال دستاوردهای جدید باشند.

آسفالت ۳ کیلومتر از محور بایگ به حصار روکش می‌شود

بخشی / با پیگیری های انجام شده و با در نظر گرفتن شرایط نامناسب قسمت‌هایی از محور بایگ به مناطق گردشگری حصار و رودمعجن ۳ کیلومتر از این مسیر واقع در منطقه معروف به تاک متاک که بیشترین آسیب را دیده بود، طی چند روز آینده روکش آسفالت می شود.

به گزارش خراسان رضوی، بخشدار بایگ گفت: اعتبار این پروژه سه میلیارد تومان در نظر گرفته شده که توسط اداره راهداری و حمل و نقل جاده‌ای شهرستان تامین شده است.

حمیدرضا عیدی افزود: همچنین حدود ۳۰۰ متر از گردنه ورودی روستای ملی بسک با اعتبار ۳۰۰ میلیون تومان به‌سازی و روکش آسفالت خواهد شد. گفتنی است وضعیت نامناسب آسفالت محورهای مواصلاتی تربت حیدریه به بایگ و بایگ به مناطق گردشگری حصار و رودمعجن یکی از دغدغه های مهم مردم این بخش است که انتظار می رود با توجه ویژه مسئولان مربوط، شاهد برطرف شدن این مشکل باشیم.

همزمان با هفته دفاع مقدس صورت گرفت

افتتاح زمین چمن مصنوعی روستای مهدی آباد

خاکشور / پروژه زمین چمن مصنوعی روستای مهدی‌آباد با حضور فرماندار رشتخوار، امام جمعه، معاون سیاسی فرمانداری، فرماندهان نظامی و انتظامی، بخشدار مرکزی و جمعی از مسئولان و مردم افتتاح شد و به بهره‌برداری رسید. به گزارش خراسان رضوی، فرمانده سپاه پاسداران انقلاب اسلامی رشتخوار به خبرنگار ما گفت: این پروژه در مجموع با اعتباری حدود ۱/۳ میلیارد تومان به بهره برداری رسیده که از این مقدار یک میلیارد تومان سهم دهیاری و ۳۰۰ میلیون تومان سهم بنیاد بوده است. سرهنگ نامور اظهار کرد: این پروژه با اعتبارات و مشارکت دهیاری و شورای اسلامی مهدی آباد و بنیاد علوی احداث شده که امور زیرساختی آن اعم از واگذاری و تسطیح زمین، جدول کاری، بتن‌ریزی، دیوارکشی، فنس کشی، تامین روشنایی و احداث سکو و سایبان با اعتبارات دهیاری و تخصیص چمن با کمک بنیاد علوی صورت گرفته است.

محمد فاروق کیانی، هنرمند نامی تربت جام در گفت‌وگو با خراسان رضوی از کم توجهی ها به میراث معنوی این خطه می گوید

پای درد دل مرد شماره یک بازی های آیینی جهان

گزارش خبری

رضا اعلمی

محمد فاروق کیانی، هنرمند نامدار تربت جام، نمادر شته هنری بازی های آیینی و یکی از پیش کسوتان بنام این رشته است که شهرت جهانی دارد و تاکنون در دو جشنواره جهانی در کشورهای کانادا و یونان صاحب مدال طلا شده است، وی اولین مرد بازی های آیینی و گنجینه زنده بشری شناخته می شود اما با وجود این در شهرستان تربت جام به هنر و هنرمندان این حوزه توجهی نمی شود و حتی مکانی برای ارائه تمرین و نمایش هنر وجود ندارد. به همین بهانه به سراغ محمد فاروق کیانی رفتیم تا چند کلامی با وی در باره هنر و روزگار هنرمندان تربت جام سخن بگوییم.

به گزارش خراسان رضوی، تربت جام را باید سرزمین فرهنگ و هنر دانست، هنرمندان این منطقه هنرخیز در سطح جهان درخشیده اند و از قابلیت های بسیار بالایی در عرصه های هنری برخوردارند. موسیقی مقامی و بازی های آیینی سابقه ای دیرینه در این شهرستان دارد و در این راه هنرمندان سرشناس و نامداری همچون محمد فاروق کیانی، غلامحسین غفاری، عبدالعزیز احمدی، مرحوم غلامحسین پورعطایی، مرحوم سمندری، مرحوم درپور و مرحوم سرور احمدی و... باعث شدند که هنر تربت جام نه تنها در کشور بلکه در جهان طنین انداز شود.

شروع فعالیت از کلاس اول دبیرستان

این هنرمند تربت جامی در ابتدای گفت و گو این گونه خودش را معرفی می کند: در سال ۱۳۳۰ در شهرستان تربت جام متولد شدم و در سال اول دبیرستان در دو کلوب تئاتر و بازی های محلی ثبت نام کردم و در همان سال اول به عنوان بازیگر در تئاتری که آن زمان مورد توجه قرار گرفت، نقش ایفا کردم. سپس از سال ۱۳۴۴ به طور رسمی وارد عرصه هنر شدم و هرساله در سفارتخانه ها و شهرهایی همچون تهران ، شیراز و... برنامه اجرا می کردیم و تاکنون در ۲۴ کشور جهان اجرا داشته ام. در سال ۱۳۵۵ در کشور کانادا در بین ۵۵ کشور و ۷۵ گروه هنری که از سراسر جهان شرکت کرده بودند، شهرستان تربت جام به مقام اول دست یافت و هیئت داوران من را به عنوان اولین مرد بازی های آیینی شناخت.

وی می افزاید: در سال ۱۳۷۵ در کشور یونان در بین ۱۸ گروه منتخب، مدال طلا کسب کردم و در سال ۲۰۰۰ لوح زرین اروپا در شهر پاریس به من اهدا شد و تاکنون هم ۷۰۰ تقدیرنامه ، لوح سپاس و چندین دیپلم افتخار دریافت کرده ام و در چند فیلم سینمایی از قبیل «غبار نور»، «شهر آشوب» و «این است سرزمین من» شرکت داشتم.

مدیرانی که فقط به فکر میزشان هستند

کیانی در ادامه از درددل هایش و بی توجهی مسئولان هنری به خبرنگار ما می گوید: در تربت جام تعدادی از افراد در راس مسئولیت های اداره ارشاد قرار می گیرند که فقط به فکر میز و صندلی خود هستند. آن ها اصلا به هنر و هنرمندان توجهی ندارند، در حالی که صدها هنرمند در این شهرستان وجود دارند و ظرفیت هنری در این شهرستان به قدری زیاد است که هر گروه از هنرمندان این شهرستان را به هر کجای جهان بفرستند، با هنرشان حرف دلشان را می زنند و نشان می دهند که ما از یک خطه خاص آمده ایم، از منطقه ای آمده ایم که عبدالرحمان جامی، خاتم الشعرا و ابوالوفای بوژگانی اولین کسی که فاصله ماه تا زمین را سنجیده بود در آن منطقه زندگی می کردند.

وی همچنین می افزاید: هنرمندان تربت جام تاکنون در تمامی جشنواره هایی که شرکت کرده اند، چه جشنواره داخلی و چه خارجی همه موفق به کسب مقام اول شده اند و مستندات تمامی این گفته های من در جراید منتشر شده است، پس چرا این گوهرهای گران بها، سکانداران بی توجهی نسبت به هنر دارند؟ متاسفانه بسیاری از مسئولان این هنر را برای این می شناسند که وقتی به این شهرستان مهمان می آید، از هنر آن ها در استقبال از مهمان بهره ببرند و هنرمند آن جا اجرا کند تا بعد بگویند ما اهل هنر هستیم و این هم هنرمندان خطه ما. کیانی می گوید: این برخوردها در حالی است که هنرمندان بازگو کننده اصالت و وارث هنر در سرزمین خود هستند و بدون هیچ گونه هزینه ای که به دولت تحمیل شود، هنر را از پدران خود در طول هزاران سال سینه به سینه تا به آینده می رسانند.

وی با گلایه از منقرض شدن بسیاری از شاخه های هنری دارای اصالت در شهرستان تربت جام، می گوید: هنر تربت جام دارای ۱۰ نوع آیین بود که در این چندسال هفت آیین آن از بین رفته و تنها سه نوع باقی مانده است. کیانی به مفاهیم عمیق انسانیت و نیایش در بازی های آیینی اشاره می کند و می گوید: اجرای بازی آیینی حدود ۲۰ دقیقه یا کمتر و بیشتر زمان می برد. حرکت پاها، نشانه شعار سه گانه گفتار نیک، کردار نیک و پندار نیک است و دست افشانی هایی که در این هنر به نمایش درمی آید نشانه ستایش و نیایش به درگاه خداوند یکتاست.

وی می افزاید: تقاضای من این است که جلسه ای تشکیل شود و من هم در آن حضور داشته باشم و از معانی این هنر بگویم. این همه بی توجهی به هنر و هنرمندان درست نیست، این بی مهری به هنر باعث از بین رفتن آن شده است.

این هنرمند سرشناس ادامه می دهد: در تربت جام به دلیل اصالت و ریشه ای که این هنر دارد در حدود ۴۰ گروه هنرهای بازی های آیینی و ۴۰ گروه موسیقی مقامی فعالیت دارند که همه این ها ذکر ا... را می گویند ولی افسوس که بر اثر بی توجهی مسئولان، این هنر به فراموشی سپرده شده است و تاکنون هنرمندان بزرگی با حسرت فراوان از دنیا رفته اند که امثال استاد پورعطایی، استاد سمندری، استاد سرور احمدی و... از جمله آن ها هستند.

نبود مکان برای اجرا

این هنرمند بازی های آیینی تربت جام در پایان اظهار می کند: من تاکنون دو مدال جهانی و بین المللی برای کشور و شهرم کسب کرده ام و پسرم هم به تازگی صاحب یک مدال طلای جهانی در مسکو شده است، بقیه گروه های هنری تربت جام هم بسیار خوش درخشیده اند و باعث افتخار هستند، آیا با این همه غنای فرهنگی ما نباید یک کانون و یک انجمن هنری و یک مکان برای اجرا در شهرستان داشته باشیم؟

سرپرست تیم بسکتبال آویژه:

لیگ برتر خیلی سخت‌تر شده است

رقابت های امسال لیگ برتر بسکتبال کشور با کاهش تعداد تیم ها همراه بوده است و بازیکنان در بین دیگر تیم ها تقسیم شده اند که با وجود این بازی ها خیلی سخت و حساس تر می شود. مسابقات سال گذشته با حضور ۱۶ تیم انجام شد، اما امسال با حضور ۱۲ تیم دنبال می شود که نماینده بسکتبال استان در اولین بازی خود تیم نبوغ ارا کراشکست داد و با روحیه بهتری به استقبال بازی هفته دوم می رود. بازی های لیگ برتر امسال طی دو روز در هفته برگزار می شود که بر این اساس بازی های هفته دوم عصر فردا در شهرهای مختلف انجام می شود که تیم آویژه صنعت پارسا باز هم در یک بازی خارج از خانه به مصاف شهرداری گرگان می رود که کار خیلی سختی پیش رو دارد؛ چرا که گرگانی ها قهرمان فصل گذشته هستند و باز هم برای قهرمانی به میدان آمده اند. سرپرست تیم بسکتبال آویژه صنعت پارسای مشهد در این باره گفت: امیدواریم امسال بازی های خوبی انجام دهیم، زیرا لیگ برتر امسال سخت تر شده است چون پارسال ۱۶ تیم در لیگ حضور داشتند و امسال این تعداد به ۱۲ تیم کاهش یافته است و بازیکنان برتر چهار تیم حذف شده نیز در تیم های حاضر توزیع شده اند و می توان گفت که همه تیم ها با قدرت بیشتری از پارسال پا به رقابت ها گذاشته اند. هوشنگ ولی پور افزود: تیم ما شرایط خوبی دارد و قبل از آغاز مسابقات دو بازی تدارکاتی انجام داده ایم. ما از معدود تیم های لیگ برتری هستیم که توسط بخش خصوصی حمایت می شویم و از کمک های دولتی و نیمه دولتی بی بهره هستیم. امیدواریم نماینده خوبی برای بسکتبال استان باشیم.

طی امسال صورت گرفت:

اهدای اعضای ۷۲ بیمار مرگ مغزی در شمال شرق کشور

مسئول واحد فراهم‌آوری اعضای پیوندی دانشگاه علوم پزشکی مشهد گفت: از ابتدای امسال تاکنون اعضای ۷۲ بیمار مرگ مغزی در مناطق زیر پوشش این دانشگاه که شمال شرق کشور را زیر پوشش دارد به بیماران نیازمند اهدا شده است. دکتر ابراهیم خالقی در گفت و گو با خبرنگار ایرنا افزود: طی این مدت ۲۹۱ عضو از بیماران مرگ مغزی به نیازمندان عضو اهدا و پیوند شده است.

از میان خبر ها

گوناگون

با حضور معاون رئیس جمهور و رئیس بنیاد شهید و امور ایثارگران کشور برگزار شد:

بزرگداشت حاج سیدعلی قاضی زاده هاشمی و فرزند شهیدش در فریمان

اصغر فریمانی / مراسم نکوداشت حاج سیدعلی قاضی‌زاده‌هاشمی و گرامی داشت فرزند شهیدش، سید حمیدرضا قاضی زاده هاشمی با حضور معاون رئیس جمهور و رئیس بنیاد شهید و امور ایثارگران کشور، فرماندار، امام جمعه و مردم ولایتمدار فریمان در هیئت موسی بن جعفر(ع) این شهرستان برگزار شد.

به گزارش خراسان رضوی، معاون رئیس جمهور و رئیس بنیاد شهید و امور ایثارگران کشور در مراسم گرامی داشت عموی مرحوم خود با اشاره به رفتار و منش حاج سیدعلی قاضی زاده هاشمی (پدر بزرگوار شهید سید حمیدرضا قاضی زاده) گفت: سلوک زندگی و نمونه کارهای خالصانه ایشان در جامعه برای ما یک درس است. دکتر امیرحسین قاضی زاده هاشمی به نقش بی بدیل حاج سیدعلی قاضی زاده هاشمی و برادران ایشان در پیشبرد اهداف نظام و انقلاب در قبل و بعد از انقلاب اسلامی پرداخت و گفت: بارها آیت ا... علم الهدی به من فرمودند که معروف بود که پایگاه انقلاب در قبل و بعد از انقلاب در فریمان توسط حاج سیدعلی قاضی زاده و برادران ایشان اداره می شود و مشهور و بنام بودند و اکنون نیز شناخته شده هستند. امیرحسین قاضی زاده هاشمی به نقش ایشان برای تربیت فرزندان شهرستان فریمان اشاره و اظهار کرد: بیشتر جوانان، نوجوانان و مردم فریمان در هیئت موسی بن جعفر(ع) به مدیریت حاج سیدعلی آقا نظم و انضباط و کار تشکیلاتی و مدیریتی را آموزش دیدند و سلوک مدیریتی و هدفمند عمل کردن را در این بستر و مکتب آموختند و لذا امروز آثار و نتایج این آموزش ها را می بینیم.

وی خاطرنشان کرد: در طول این ۴۰ سال از انقلاب، ذره ای انحراف و برگشت به عقب در جریان فکری و رفتاری و سلوک فکری عموی گرامی ام نمی بینید و همیشه مدافع انقلاب، اسلام و خط ولایت بوده و هستند. همچنین سیداحسان قاضی زاده هاشمی، نماینده مردم فریمان در مجلس شورای اسلامی در این مراسم بزرگداشت حضور داشت و گفت: مردم فریمان در همه برهه ها پشت نظام و انقلاب بوده اند و در همین حوادث اخیر نیز بصیرت و پای نظام و انقلاب بودن خود را نشان دادند.

شایان ذکر است، حاج سیدعلی قاضی زاده هاشمی از خیران، عطاران مجرب و پیش کسوتان انقلاب در فریمان و عموی معاون رئیس جمهور و نماینده مردم فریمان در مجلس شورای اسلامی است که فرزند ایشان شهید بزرگوار سید حمیدرضا قاضی زاده هاشمی در ۲۰ سالگی در ۲۶ شهریور سال ۱۳۶۰ در منطقه سوسنگرد بر اثر اصابت ترکش خمپاره به شهادت رسید. گفتنی است در این مراسم پرچم حرم مطهر امام حسین(ع) به نمایش گذاشته شد و حاضران به آن تبرک جستند. همچنین با حضور حجت الاسلام خیرمقدم، امام جمعه فریمان از تمبر یادبود مرحوم قاضی زاده هاشمی و کتاب خاطرات شاخه طوبی، نوشته مجتبی مجد با خاطره گویی آقایان نوفرستی، اژدری و نویدی با موضوع زحمات و خدمات حاج سیدعلی قاضی زاده هاشمی رونمایی شد.

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین‌نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی

برابر آراء شماره ۱۴۰۱۶۰۳۰۶۰۱۲۰۰۱۸۵۶ و ۱۴۰۱۶۰۳۰۶۰۱۲۰۰۱۸۵۷ هیأت اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان‌های فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک کاشمر به ترتیب تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای/خانم محمد کربلایی نژاد فرزند کربلایی حجی اسماعیل بشماره شناسنامه ۲۰ صادره از کاشمر در سه دانگ مشاع از ششدانگ یکباب ساختمان و حسن کربلایی نژاد فرزند محمد بشماره شناسنامه ۱۰۹۹۶ صادره از کاشمر در سه دانگ مشاع از ششدانگ یکباب ساختمان به مساحت ۱۸۱/۱۱ مترمربع از پلاک ۱۴۵ فرعی از ۳۰۲۶ اصلی واقع در بخش یک حومه کاشمر به آدرس کاشمر خیابان ترابی ۱۳ پلاک ۳۴ خریداری از مالک رسمی آقای/خانم مالکیت محمد کربلایی نژاد محرز گردیده است.

لذا به‌منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می‌شود درصورتی‌که اشخاص مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می‌توانند از تاریخ انتشار نوبت اول به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۱/۰۷/۱۰
تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۱/۰۷/۲۵
احمد جهانگیر-رئیس ثبت اسناد و املاک کاشمر
۱۴۰۱۸۹۱۶۶/ش

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آیین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

برابر رای شماره ۱۴۰۱۶۰۳۰۶۰۰۳۰۰۳۰۴ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک مشهد ناحیه یک تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای محسن کاظم عرب فرزند عبدالرضا بشماره شناسنامه ۱۶۵۹ صادره از مشهد در اعیان ششدانگ یک باب ساختمان مشتمل بر مغازه به مساحت ۴۷۳.۸۳ مترمربع قسمتی از ۷۵۷ و ۷۵۹ فرعی از ۱۸ فرعی از ۶ اصلی بخش ۹ مشهد ناحیه یک عرصه موقوفه و استیجاری و متعلق به موقوفه غیر متصرفی عبدالکریم افشاری (انتخابیان). واقع در مشهد خیابان حرعاملی بین حرعاملی ۶۲ و ۶۴ پلاک ۷۰۸ خریداری از مالک رسمی محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می‌شود درصورتی‌که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می‌توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. م الف ۳۸۵-تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۱/۰۷/۱۰-تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۱/۰۷/۲۶
علی فضلی-رئیس ثبت اسناد و املاک
۱۴۰۱۸۸۷۳۶/م

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده۱۳ آئین‌نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی

برابر رای شماره ۱۴۰۱۶۰۳۰۶۰۱۲۰۰۱۸۴۸هیأت اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان‌های فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک کاشمر تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای/خانم حمیده راحت خانم مجتبی مقدم تربقانی فرزند حسین بشماره شناسنامه ۹۵۶۹ صادره از کاشمر در ششدانگ یکباب ساختمان به مساحت ۱۱۸/۳۳ مترمربع از پلاک ۱۸۶۹ فرعی از ۳۰۲۶ اصلی واقع در بخش یک حومه کاشمر به آدرس خیابان فیاض بخش ۹ خریداری از مالک رسمی آقای/خانم حمیده راحت محرز گردیده است. لذا به‌منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵روز آگهی می‌شود درصورتی‌که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می‌توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۱/۰۷/۱۰
تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۱/۰۷/۲۵
احمد جهانگیر-رئیس ثبت اسناد و املاک کاشمر
۱۴۰۱۸۹۱۷۸/ش

آگهی قانون تعیین تکلیف وضعیت اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

نظر به دستور مواد ۱ و ۳ قانون تعیین تکلیف وضعیت اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مصوب ۱۳۹۰/۹/۲۰ وبرابری شماره ۱۴۰۱۶۰۳۰۶۰۰۸۰۰۱۲۸۳ مورخ ۱۴۰۱/۰۶/۰۲ هیات تعیین تکلیف موضوع ماده یک قانون مذکور مستقر در واحد ثبتی طرقبه شاندیز تصرفات مالکانه و بلامعارض متقاضی دانشگاه علوم پزشکی و خدمات بهداشتی ودرمانی مشهد فرزند شماره ملی شماره شناسنامه مورد تقاضا و انتقال از محل مالکیت مالک خود متقاضی نسبت به مالکیت ۶ دانگ مشاع از ششدانگ یک باب ساختمان به مساحت ۵۹۰۰ مترمربع قسمتی از پلاک فرعی از ۱۸۱- اصلی واقع در خراسان رضوی بخش ۱۰ مشهد حوزه ثبت ملک طرقبه شاندیز محرز گردیده است. لذا به موجب ماده ۳ قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی و ماده ۱۳ آئین نامه مربوطه این آگهی در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز ازطریق این روزنامه محلی وکثیرالانتشار در شهرها منتشر و به آرای اعلام شده اعتراض داشته باشند باید از تاریخ انتشار اولین آگهی و در روستاها از تاریخ الصاق در محل تا دو ماه اعتراض خود را به اداره ثبت محل وقوع ملک تسلیم و رسید اخذ نمایند. معترض باید ظرف یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض مبادرت به تقدیم دادخواست به دادگاه عمومی محل نماید و گواهی تقدیم دادخواست را به اداره ثبت محل تحویل دهد که در این صورت اقدامات ثبت موکول به ارائه حکم قطعی دادگاه است و در صورتی که اعتراض در مهلت قانونی واصل نگردد یا معترض گواهی تقدیم دادخواست به دادگاه عمومی محل را ارائه نکند اداره ثبت مبادرت به صدور سند مالکیت می نماید و صدور سند مالکیت مانع از مراجعه متضرر به دادگاه نیست.
م الف ۲۷۶

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۱/۰۶/۱۹
تاریخ انتشار نوبت دوم : ۱۴۰۱/۰۷/۱۰- حسن ابوترابی- مدیر واحد ثبتی حوزه ثبت ملک طرقبه شاندیز
۱۴۰۱۸۶۹۴۱/م

آگهی قانون تعیین تکلیف وضعیت اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

نظر به دستور مواد ۱ و ۳ قانون تعیین تکلیف وضعیت اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مصوب ۱۳۹۰/۹/۲ وبرابری شماره ۱۴۰۱۶۰۳۰۶۰۰۸۰۰۱۲۷۶ مورخ ۱۴۰۱/۰۵/۳۱ هیات تعیین تکلیف موضوع ماده یک قانون مذکور مستقر در واحد ثبتی طرقبه شاندیز تصرفات مالکانه و بلامعارض متقاضی آقای صمد عرب اللهی فرزند شماره ملی ۰۹۲۶۲۲۴۴۹۲ شماره شناسنامه مورد تقاضا و انتقال از محل مالکیت مالک آقای کربلائی اسماعیل رازی نسبت به مالکیت دانگ مشاع از ششدانگ یک باب منزل به مساحت ۲۹۹ مترمربع قسمتی از مقدار ۲۹۹ سهم مشاع از ششدانگ یکباب منزل پلاک ۱۱۷۵ فرعی از ۱۱۹- اصلی واقع در خراسان رضوی بخش ۶ مشهد حوزه ثبت ملک طرقبه شاندیز محرز گردیده است. لذا به موجب ماده ۳ قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی و ماده ۱۳ آئین نامه مربوطه این آگهی در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز ازطریق این روزنامه محلی وکثیرالانتشار در شهرها منتشر و در روستاها رای هیات الصاق تا در صورتیکه اشخاص ذینفع به آرای اعلام شده اعتراض داشته باشند باید از تاریخ انتشار اولین آگهی و در روستاها از تاریخ الصاق در محل تا دو ماه اعتراض خود را به اداره ثبت محل وقوع ملک تسلیم و رسید اخذ نمایند. معترض باید ظرف یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض مبادرت به تقدیم دادخواست به دادگاه عمومی محل نماید و گواهی تقدیم دادخواست را به اداره ثبت محل تحویل دهد که در این صورت اقدامات ثبت موکول به ارائه حکم قطعی دادگاه است و در صورتی که اعتراض در مهلت قانونی واصل نگردد یا معترض گواهی تقدیم دادخواست به دادگاه عمومی محل را ارائه نکند اداره ثبت مبادرت به صدور سند مالکیت می نماید و صدور سند مالکیت مانع از مراجعه متضرر به دادگاه نیست.
م الف ۲۹۸- تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۱/۰۶/۱۹
تاریخ انتشار نوبت دوم : ۱۴۰۱/۰۷/۱۰- حسن ابوترابی- مدیر واحد ثبتی حوزه ثبت ملک طرقبه شاندیز
۱۴۰۱۸۶۹۴۷/م

آگهی دعوت به مجمع عمومی عادی نوبت اول انجمن صنفی کارفرمایی سازندگان مسکن و ساختمان شهرستان مشهد

از کلیه اعضاء محترم انجمن مذکور دعوت می گردد در جلسه مجمع عمومی عادی نوبت اول انجمن که در ساعت ۱۰ صبح روز سه شنبه مورخ ۱۴۰۱/۸/۳ در محل سالن اجتماعات سازمان نظام مهندسی ساختمان خراسان رضوی به آدرس خیابان مهندس- بین مهندس ۱۲ و ۱۴ برگزار می گردد، حضور بهم رسانند. همچنین داوطلبین عضویت در هیئت مدیره و بازرسان انجمن مکلفند حداقل ۷ روز قبل از مجمع درخواست کتبی خود را به دفتر انجمن به آدرس ساختمان شماره دو نظام مهندسی حاشیه ارشاد بین خیابان مهندس و وحدت پلاک ۱۱۶ طبقه دوم اتاق جلسات ارسال و رسید دریافت نمایند.

دستور جلسه مجمع عمومی عادی:

۱- گزارش عملکرد هیئت مدیره
۲- گزارش مالی خزانه دار
۳- گزارش بازرس
۴- انتخاب اعضای اصلی و علی البدل هیئت مدیره و بازرسان

نماینده یک سوم اعضاء

۱۴۰۱۸۹۱۵۴/م