

گروه صنعتی قصر موزائیک از نگاهی دیگر

THE INDUSTRIAL GHASRE MOSAIC GROUP FROM ANOTHER LOOK

سعدیا مرد نکونام نمیدر هرگز
مرد آنت که نامش به تکوینی نبرند

شادروان حاج غلامرضا عرفانیان طلایی

بنیان گذار اتحادیه موزائیک سازان خراسان
بزرگ صنعت موزائیک

نمی توان از صنعت موزائیک سخن به میان آورد و بنام طلایه دار این صنعت در خراسان اشاره نکرد. مرحوم حاج غلامرضا عرفانیان طلایی سالهای بسیار متمادی در این عرصه فعالیت نمود و منشاء خیر و خدمت بود برای سازماندهی و ساماندهی فعالان صنعت موزائیک و به حداقل رساندن مشکلات آنها اقدام به تاسیس اتحادیه موزائیک سازان نموده و این گروه را به شایستگی مدیریت کرد. پس از گذشت سالها از تاسیس این تشکل صنفی، فعالان این صنف بخصوص پیشکسوتان، از این چهره خدمت به نیکی یاد میکنند. مرحوم عرفانیان در امور خیرونیکوکاری پیشتاز بود. مشارکت در تاسیس و راهاندازی موسسه انصارالمهدی (عج)، مسجد و درمانگاه المنتظر و عضویت در انجمن های خیریه متعدد، از جمله اقدامات و ثمرات حضور ایشان در میدان عمل می باشد. شهرک صنعتی موزائیک سازان نیز از دستاوردها و نتیجه تلاش ایشان می باشد. شادروان عرفانیان پیشکسوت ورزش باستانی بوده و همواره جوانان را به ورزش تشویق می کرد و بر این باور بود که روح سالم در بدن سالم است و بر شعر زیبای:

زنیرو بود مرد را راستی
ز سستی گزی آید و کاستی

صحه می گذاشت. از بزرگترین افتخارات ایشان خادمی آستان مقدس حضرت رضا (ع) و خدمت به زائرین آن حضرت بود. ایشان پس از یک عمر خدمت و تلاش هایی بی شائبه، در سال ۱۳۹۳ دار فانی را وداع گفتند و نامی نیک و بلند از خود به جای گذاشتند.

و هویتی مضاعف بخشیم. علم و تجربه را به خدمت گرفته ایم، نسل اولی ها، نسل دومی ها و نسل سومی ها را دعوت به هم اندیشی نموده ایم و برندهایشان را در کنار هم چیده ایم. پل ارتباطی برای تعامل این گروه ها با هم، این گروه ها با مردم و این گروه ها با جهانی در فراسوی مرزهای جغرافیایی بنا نهاده ایم. اساس نامه ای نگاشته ایم که اعضای انجمن که از هر دقیقه و ساعت و روز فرصتی طلایی برای آینده اقتصاد کشور می سازند و مجبور نباشند برای تمديد مجوز، پرداخت مالیات و استفاده از خدمات دولتی و عمومی در صف انتظار بایستند. بیش از چهل تفاهم نامه با ارگان ها و سازمان های بزرگ و تاثیرگذار به امضا رسیده است، انجمن فرانگران نوین بزرگ است و اعتبار خود را از همین اعضا می گیرد. فرزندان مدیران برجسته بخش خصوصی را به عضویت انجمن در آورده ایم و برای ورودشان این شرط را گذاشته ایم که نصیحت نامه ای را از بزرگان خود بیاورند که در آن واژه ها و جمله هایی به روی کاغذ آمده باشد که هر کدام چراغ راه این انجمن باشد زیرا می دانیم که علیرغم طول و عرض انجمن، همچنان تشنه آموختنیم و این عبارات و واژه ها که ریشه در تاریخ دارند و سراسر معنا و پیام هستند می توانند پایه های انجمن را تقویت نمایند. تاسیس دفاتر پیشخوان صنایع ایران در دانشگاه های کشور با بیش از هزار شعبه و استفاده از توانمندی های شرکت های دانش بنیان و ابر صنایع، که در آن ایده ها و پیشنهادات جذب و در عمل پیاده خواهند شد و دهها و صدها بلکه هزاران طرح و برنامه ای دیگر که ده سال پیش آغاز و هر روز تا رسیدن به اهداف ادامه دارد و شرح آن در این مختصر نمی گنجد. اشاره به یک دستاورد در صنعت زعفران در این گزارش ویژه ضروریست و آن اینکه بنده پس از مطالعات بسیار گسترده و تدوین اساس نامه جامع تاسیس اوسک که همان سازمان جهانی زعفران است را به سرانجام رساندم. همچنین در فرآیند فعالیت ها می توان به تاسیس اولین تالار بورس و اولین بانک زعفران نیز اشاره نمود.

مهندس سید احسان مصطفوی
Seyed ehsan mostafavi

مدیرعامل

انجمن فرانگران نوین

گروه صنعتی قصر موزائیک و مهندس امیر اعتمادی راد عضو ممتاز و منتخب این انجمن می باشد که اعضای آن را مدیران برجسته و برندهای مطرح کشور تشکیل می دهند. در چند سال اخیر قصر موزائیک در ارزیابی کمی و کیفی این انجمن و همچنین خانه صنعت، معدن و تجارت جوانان ایران، رشد و جهش خیره کننده ای داشته است، عنوان و افتخاراتی همچون مدیر جوان نمونه کشور در سال ۱۳۹۸، واحد نمونه کشور در سال ۱۳۹۹ و کارآفرین برتر کشور در سال ۱۳۹۹ از سوی خانه صنعت، معدن و تجارت جوانان ایران سند و مهر تاییدی بر کارنامه و عملکرد درخشان این مجموعه است اگر چه سال های زیادی از تاسیس و راه اندازی قصر موزائیک می گذرد اما ظواهر امر و این چنین افتخاراتی حکایت از پوست اندازی و نگرشی نوین دارد که باید آن را در تفکر و ذهن خلاق مدیران جوان این مجموعه دنبال نمود بنده به عنوان کسی که سالهای متوالی در عرصه مدیریت و بازرگانی و تجارت داخلی و بین المللی فعالیت دارم، این نوید را می دهم که در سالهای آتی از قصر موزائیک و موفقیت های این مجموعه بیشتر خواهید شنید. انجمن فرانگران طلایی کشور در حوزه های مختلف است، دارای مجموعه هایی با بیش از یک قرن سابقه تا واحد های دانش بنیان و استارت آپ ها. آمده ایم تا با هم و در کنار هم، به صنعت، تولید و اقتصاد جان

است که مشتری را تبدیل به مصرف کننده نماید. هر روز که می گذشت بر تعداد مخاطبین و مشتریان افزایش می شد. ایشان صفر تا صد فعالیت ها را در این گروه با همراهی و همکاری پدر بزرگوار و برادرشان و همچنین پرسنلی دلسوز و متعهد دنبال می نمودند. در حالی که ما شاهد هستیم بسیاری از واحدهای تولیدی بدون داشتن تجربه در بازاریابی و فروش، وارد بازار می شوند که اشتباهی محض است.

ایشان با نگاهی به روز و مبتنی بر آخرین دست یافته ها و با طرح ها و ایده هایی خلاقانه، فعالیت خود را دنبال می نمایند. بسیاری از طرح هایی که در این مجموعه ارائه می شوند، برای اولین بار است که در بازار عرضه می گردد و برای مشتریان از جذابیت بالایی برخوردار است و این مهم باتوجه به رشد صنعت ساختمان و نیاز به طرح ها و مدل های متنوع و جدید، برگ برنده و امتیازی بزرگی برای امیر اعتمادی راد و گروه صنعتی قصر موزائیک می باشد.

مهندس اعتمادی راد، تعریفی جامع از مشتری و مشتری مداری دارد و با علم به این که مشتری بزرگترین سرمایه هر مجموعه تولیدی است، همیشه با روی گشاده به استقبال مشتریان خود می رود، بهترین، باکیفیت ترین و مقرون به صرفه ترین محصولات را در قالب یک بسته پیشنهادی ارائه نموده و با انعطاف و ایجاد فضا برای خریدی آسان، مشتریان را ترغیب به خرید می نماید و بعد از فروش محصول نیز ارتباطش با آنها قطع نمی شود. در گروه صنعتی قصر موزائیک هر مشتری دارای پوشه و بانک اطلاعات اختصاصی می باشد و در تعامل های بعدی از امتیازات و تسهیلات بیشتری برخوردار خواهد بود. برای امیر اعتمادی و گروه صنعتی قصر موزائیک آرزوی موفقیت دارم.



دکتر مجید محمد نژاد

Majid mohammad nezhad

مدیرعامل

هلدینگ آریان کالا توس

اینجانب بیش از پانزده سال است که جناب آقای مهندس امیر اعتمادی راد و پدر بزرگوارشان را می شناسم، پدر بزرگ ایشان مرحوم عرفانیان از بزرگان و بنیان گذار تشکل صنفی و اتحادیه ی موزائیک سازان و پدر صنعت موزائیک خراسان بود، باید اعتراف نمود که صنعت موزائیک استان وام دار ایشان است. اگر بخواهیم به وجوه امتیاز و توانمندی های بالقوه و بالفعل مهندس امیر اعتمادی راد که در دو سال گذشته از سوی خانه صنعت، معدن و تجارت ایران مفتخر به کسب عنوان مهمی همچون واحد نمونه، مدیر نمونه و کارآفرین نمونه شده است اشاره نماییم، نکات ذیل قابل تامل است:

(۱) مهندس امیر اعتمادی با توجه به تجربه های ارزشمندی که در صنعت موزائیک سازی در کنار پدر و با عنایت به پیشینه درخشان پدر بزرگ خود بدست آورده، با اتکا به توانمندی ها و قدرت ارتباطات موثر خود و آشنایی کامل با محصولات متنوع، ترکیبات و کیفیت آنها، به عرصه ی بازاریابی و فروش قدم گذاشت و توانست با نگاهی نواندیشانه و به روز، با مشتریان بزرگی رایزنی و وارد قرارداد شود. ایشان می دانست که رسالت اصلی این

