

قصر موزائیک سنگفرشی به گستره ی ایران زمین

GHASRE MOSAIC , PAVEMENT TO THE EXTENT OF IRAN



گفتگوی مدیران طلایی با
مهندس امیر اعتمادی راد
مدیر نمونه و منتخب خانه
صنعت، معدن و تجارت
جوانان ایران



همت بلند دار که مردان روزگار از همت بلند به جایی رسیده اند

اشاره

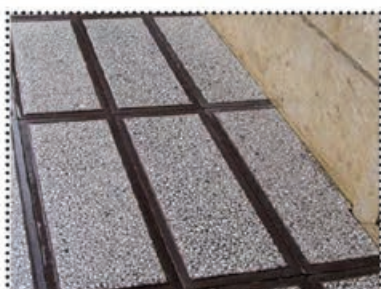
کاش این فرصت و امکان برای همه شهروندان فراهم بود تا حداقل و از نزدیک با مدیران طلایی شهر به گفتگو بنشینند و از کارخانجات بزرگ بازدید بعمل آورند تا ببینند چه تلاش، پشتکار، تعهد، تخصص و عشق و تفکری پشت این نام هاست. ویژه گزارش های مدیران طلایی این فرصت را ایجاد نموده است. تا گفتگو با کارآفرینان برتر کشور که هر کدامشان سهمی در آبادانی این سرزمین دارند و نقطه نظرات آنها که ماحصل سالها تجربه است، به اشتراک گذاشته شود. امروز برآنیم از مدیرانی سخن بگوئیم که صنعت موزائیک استان وامدار آنهاست.

از قصر موزائیک با بیش از ۴۰ سال حضور سبز در صنعت ساختمان، از برندی که شهر را به سنگفرشی با طرحها و رنگهای زیبا آراسته و برغانی این صنعت مهم و استراتژیک افزوده است. سالها قبل شادروان عرفانیان طالعی، زیربنای شکل صنفی و اتحادیه تولید و عرضه کنندگان موزائیک را پایه ریزی نمود، او آمده بود تا از این گروه حمایت و سالها تجربه ارزنده خود در صنعت موزائیک را با کمک سایر بزرگان برای خدمت به هموطنان هزینه نماید و باید اعتراف نمود که در این مسیر موفق عمل کرد. از دل این اتحادیه و آن همه تلاش، برندی فاخر با

نام قصر موزائیک معرفی گردید. که ثمره تلاش های داماد خلفش، حاج عباس اعتمادی راد است و سرانجام نامی دیگر و تفکری دیگر و آمیزه های از تجربه های دیروز و اندیشه های امروز و پرچمی که در دستان فرزند کارآزموده و تحصیل کرده ای به نام مهندس امیر اعتمادی راد است. جوانی پر انرژی، با تفکرانی به روز، خلاق و مبتکر، متخصص و متعهد، مشتری مدار و دارای روابط عمومی بالا، او که در کنار پدر بزرگوارش که مدیر و مشاور عالی گروه تولیدی قصر موزائیک می باشد، توانسته است از طریق خانه صنعت، معدن و تجارت جوانان، از سال گذشته

تا امروز سه عنوان مهم مدیر نمونه، واحد نمونه و کارآفرین نمونه کشور را بدست آورد. افتخاراتی که هر کدام نقطه عطفی برای این گروه به شمار می آید. امروز بین قصر موزائیک و مخاطبین و مشتریان اعتمادی غنی و ارتباطی عمیق برقرار است. قصر موزائیک در این تنگناهای اقتصادی و روزگار تحریم های یکسویه و ظالمانه و بازار کرونزده، همچنان پویا و فعال به راه خود که راه خدمت است ادامه می دهد، اگرچه از این اقتصاد و شرایط گلایه هم دارد اما چشم به افق های دور دوخته است و امید دارد که آمد و شدها و بازار رونق گیرد تا قصر موزائیک با

داشته هایش خاک را به هنر کیمیا کند. با موزائیک هایی به رنگ زیبایی زندگی، با طرح ها، نقش ها، کیفیت و ماندگاری و فرش به گستره ی ایران زمین از جنس موزائیک. با مهندس امیر اعتمادی راد در دفتری زیبا که دیوارها و هر منفذش به تابلوها و آلبومی از نمونه موزائیکها آراسته بود و همراه لبخند و مهربانی بی پایان او به گفتگو نشستیم. در کنار پدر بزرگوار که روزی قصر موزائیک را بنیان نهاد و امروز به عنوان مدیر عالی نظاره گر رشد این مجموعه می باشد و از سپردن سکان هدایت و مدیریت اجرایی این مجموعه به فرزندش به خود می بالد.



GHASRE MOSAIC

