

تقویم

تاریخ

۱۸ آذر ۱۲۶۵ زادروز محمد تقی بهار، شاعر نامدار ایرانی

در چنین روزی محمد تقی بهار ملقب به ملک الشعرا در مشهد به دنیا آمد. او شاعر، روزنامه‌نگار، ادیب، تاریخ‌نویس و سیاستمداری برجسته بود. مهم‌ترین اثر بهار، دیوان اشعار اوست که اعتبار کارنامه حرفه‌ای او به‌شمار می‌رود.



یک روایت، یک درس

علوم خود را ثبت کنید

همشهری سلام

همشهری سلام

همشهری سلام

همشهری سلام

۱۵ دقیقه

زمان لازم برای مطالعه این صفحه

سلام

همشهری سلام

همشهری سلام

آب و هوا

امروز



مشهد ۳۲
▲۱۴



تایباد ۴۲
▲۱۴



ترت جام ۴۲
▲۱۶



ترت جدریه ۳۲
▲۱۱



درگز ۶۲
▲۱۳



سبزوار ۵۲
▲۱۱



فوجان ۱۲
▲۸



نیشابور ۴۲
▲۹



کاشمر ۵۲
▲۱۰



کناباد ۴۲
▲۱۱

تفسیر نور

در آیه ۳۶ سوره اسراء می‌خوانیم:

وَلَا تَقْفُ مَا لَيْسَ لَكَ بِهِ عِلْمٌ إِنَّ السَّمْعَ وَالْبَصَرَ وَالْفُؤَادَ كُلُّ أُولَٰئِكَ كَانَ عَنْهُ مَسْئُولًا
از آن چه نمی‌دانی پیری نکن، چرا که گوش و چشم‌ودل هاهمه مسئول هستند
استادقرائتی در تفسیر این آیه می‌گوید:

- زندگی باید بر اساس علم واطلاعات صحیح و منطقی و بصیرت باشد.
- بازار شایعات را داغ نکنیم و با نقل شنیده‌های بی اساس، آبرو و حقوق افراد را از بین نبریم.
- قرآن بساط ساحران، کاهنان و پیش‌گویان را که مردم ساده لوح را دور خود جمع می‌کنند، برهم می‌زند.
- راه شناخت، تنها حس نیست، دل نیز یکی از راه‌های شناخت است.
- در قیامت، از باطن و نیات هم باز خواست می‌شود.
- ایمان به قیامت و حسابرسی خداوند، عامل پیدایش تقواست.

حکمت روز

حکمت نرمش در رفتار

● شاید دیده باشید که در گوشه گوشه های صحرا، سوراخ هاو حفره های بسیار کوچکی هست و ریزریزه های خاک به اندازه دانه های شکر، دور تا دور آن حفره ها، قیف مانند بر هم سوار شده اند و مورچه ها، همین که پایشان به آن خاک های ریز و نرم پا به اصطلاح تاس لغزنده می رسد، نه راه پس دارند و نه راه پیش و در ست مثل چرخ ماشین که در ماسه های نرم ساحل فرو می شود، یکس و بادمی کنند و دیگر دست و پا زدن حاصلی ندارد جز این که مثل خاک ریزه درون حفره افتند و شست مورچه خوار صیاد را خبر کند که طعمه هم اکنون آماده است و او هم شتابان خود را به آن برساند. گاهی نرمش، تنها شیوه ای است که حریف را به دام می افکند و این راحتی مورچه خوار هم می داند.

حجت الاسلام نجبر|سلوک باران

در محضر بزرگان

توصیه به ازدواج

● استاد صفایی حائری می گفت: «اوایل انقلاب با جوانی بر خورد کردم که جذب کمونیست ها شده بود. تا آمدم با او صحبت کنم شروع کرد در رد خدا و افکار ایده آلیستی سخن گفتن و شورو حرارتی وصف ناشدنی در کلام و رفتار داشت. همزمان زنی از کنار مان گذشت. جوان، همان طور که حرف می زد با چشم اش از زن را بدرقه کرد، گویی عزیز ی رانگه امی کندا!... به او گفتم ازدواج کرده ای؟ گفت: ای بابا، کی به فکر ماست و... و چند روز بعد پدرش را دیدم و گفتم اگر می خواهی فرزندت به اسم روشنفکری به ناپاکی نیفتد برایش زن بگیر! پدر متوجه موضوع شد. چندی بعد همان پسر را دیدم که حلقه در دست داشت و راهش عوض شده بود؛ ازدواج و رهایی از شهوات، کارش را کرده بود. اگر کاسه آلوده باشد، شیر تازه را می گننداند. اگر از اسارت ها آزادنشوی، فکر توو به طور حتم انتخاب تو تحت تاثیر آن خواهد بود.»

مشهور آسمان |خطراتی از استاد علی صفایی حائری

حکایت

● روزی اسکندر به ار سطو گفت: «مرا پندی ده!» گفت: «اول آن که به فریاد داد خواهان برس، اگر می خواهی از عنایت و توجه خداوند بی بهره نشوی. دوم آن که بیشتر اوقات خود را به تدبیر پادشاهی و سر و سامان دادن به امور مردم بپرداز، نه به بر خورداری و کامیابی از امور دنیوی. سوم، که به بنیان و اساس هر کاری را بر مدار اقرار ده، نه به سخت گیری و خشونت.»

اندرز حاکمانه

۹ دسامبر ۱۶۰۸ | تولد جان میلتون، شاعر و نویسنده انگلیسی

جان میلتون در لندن متولد شد. مادرش زنی فرهیخته و مومن و پدرش تاجرو حقوقدان بود که دستی بر آتش موسیقی داشت. جان، نخستین اثر خویش را در سال ۱۶۲۶ سرود. این شعر که «در مرگ نوزاد زیبا» نام داشت، توانست او را به مرتبه ای ویژه در ادبیات برساند.

امام صادق علیه السلام فرمودند: «بنویسید؛ چرا که شما هرگز علوم خود را حفظ نمی کنید، مگر آن که بنویسید.»

حجت الاسلام محدثی در شرح این حدیث می گوید: گسترش علوم بشری، در سایه ثبت معلومات و اندوخته های علمی است. وقتی انسان آن چه را می شنود، می خواند و می فهمد، بنگار د، این علوم مکتوب به عنوان «میراث علمی» ماندگار می شود و هم برای خود نویسنده می ماند و هم برای دیگران و نسل های آینده ذخیره می شود. ما امروز میراث عظیمی از آثار و نوشته ها و تألیفات دانشمندان گذشته را در اختیار داریم که اگر علوم و آموخته های خود را ننوشته بودند، با مرگشان دانش آنان نیز از بین می رفت. به مطالعه، یادداشت، ثبت و نقل عادت کنیم که این، راه کافی احکمت های صادقی

دور دنیا

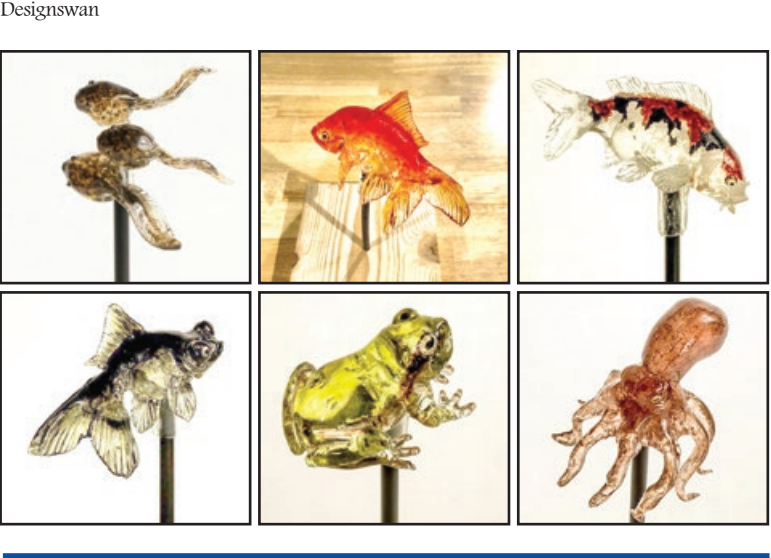


رستوران غذای هواپیمایی

آدیتی سنترال | غذاهای هواپیما معمولاً آب دهان راه بینداز نیستند و فقط برای رفع ضعف و گرسنگی طی پرواز خورده می‌شوند، اما یک شرکت هواپیمایی آن قدر به مزه غذا هایش مطمئن است که می‌خواهد یک رستوران از کترینگ خط هوایی خود راه اندازی کند. ایرآسیا که بزرگ‌ترین شرکت هواپیمایی اقتصادی آسیاست، اعلام کرده‌تا پنج سال آینده می‌خواهد بیش از ۱۰۰ شعبه رستوران زنجیره ای از غذاهایش در سراسر جهان راه‌اندازی کند. منوی این رستوران ها، منویی خواهد بود که این شرکت در پرواز هایش به مسافران می‌دهد. این کار بخشی از تلاش ایرآسیا برای تبدیل این برند به یک لایف استایل است.

رنگ تفريح

در یک آبنبات‌فروشی در توکیو ژاپن، بایک شیوه‌سنّتی مربوط به قرن هشتم، باشکر، شناسته‌و رنگ‌های خوراکی ارگانیک، آبنبات‌هایی در ست می‌شود که به خاطر ظرافت و زیبایی، به مجسمه‌هایی شبیه‌دارند.



علم به زبان ساده

منظور از چگالش چیست؟

چگالش فرایندی است که طی آن یک گاز یا بخار، بر اثر سرد شدن، به مایع تبدیل می‌شود. وقتی گاز سرد می‌شود، سرعت حرکت مولکول‌های آن کاهش می‌یابد و در نتیجه، نیروهای جاذبه بین آن‌ها باعث می‌شود که به هم نزدیک‌تر شوند و مایع را تشکیل دهند. برای مثال بخار آبی که هنگام پخت و پز به وجود می‌آید، معمولاً در قسمت داخلی در قابلمه چگالیده می‌شود و به صورت آب‌در می‌آید. بخار آب موجود در هوای

بریده‌کتاب

راه آهن زیرزمینی

کتاب «راه آهن زیرزمینی»، نخستین بار در سال ۲۰۱۶ منتشر شد. کورا، برده‌ای در یکی از مزارع کاشت‌پنبه در جورجیاست. زندگی برای همه برده هاچهنم است اما برای کورا اجهنمی ترسناک‌تر. او که حتی در میان سپاه‌پوستان نیز بیگانه است، در حال ورود به دنیای زانگی است؛ دنیایی که رنج‌های حتی بیشتری برایش به همراه خواهد داشت. وقتی سزار که تازه از ویرجینیا به جورجیا منتقل شده، به او دربار راه آهن زیرزمینی اطلاعاتی می‌دهد، این دو تصمیم می‌گیرند خطر بزرگی را به جان بخرد و فرار کنند. اما اتفاقات طبق نقشه پیش نمی‌رود و افرادی برای دستگیری آن‌ها دست به کار می‌شوند. کورا و سزار به کارولینای جنوبی و



۹ دسامبر ۱۶۰۸ | تولد جان میلتون، شاعر و نویسنده انگلیسی

جان میلتون در لندن متولد شد. مادرش زنی فرهیخته و مومن و پدرش تاجرو حقوقدان بود که دستی بر آتش موسیقی داشت. جان، نخستین اثر خویش را در سال ۱۶۲۶ سرود. این شعر که «در مرگ نوزاد زیبا» نام داشت، توانست او را به مرتبه ای ویژه در ادبیات برساند.

امام صادق علیه السلام فرمودند: «بنویسید؛ چرا که شما هرگز علوم خود را حفظ نمی کنید، مگر آن که بنویسید.»

حجت الاسلام محدثی در شرح این حدیث می گوید: گسترش علوم بشری، در سایه ثبت معلومات و اندوخته های علمی است. وقتی انسان آن چه را می شنود، می خواند و می فهمد، بنگار د، این علوم مکتوب به عنوان «میراث علمی» ماندگار می شود و هم برای خود نویسنده می ماند و هم برای دیگران و نسل های آینده ذخیره می شود. ما امروز میراث عظیمی از آثار و نوشته ها و تألیفات دانشمندان گذشته را در اختیار داریم که اگر علوم و آموخته های خود را ننوشته بودند، با مرگشان دانش آنان نیز از بین می رفت. به مطالعه، یادداشت، ثبت و نقل عادت کنیم که این، راه کافی احکمت های صادقی

تغّال

حافظ

می‌خواه‌وگل افشان کن، از در چرمی جویی
این گفت محرک گل بلبل تو چرمی کوئی

من‌به گنگان بر تاش‌به وساقی را
لب‌کسری درخ‌بوی می‌نوشی وگل‌بویی

خبرنگار منری

دوشنبه					
۱۸ آذر ۱۳۹۸					
۱۲ ربیع‌الثانی ۱۴۴۱					
۸ صفحه • شماره ۴۲۹۲					

بریده‌کتاب

گیاه خواری صرفاً زستی نمادین نیست. همچنین تلاشی برای منزوی ساختن خوداز واقعیت‌های زشت جهان هم نیست که خود را بدون مسئولیتی در قبال ستم و کشتار سرتاسر جهان پاکیزه نگاه داریم. گیاه خواری گامی علمی و کارآمدست که با انتخاب آن می‌توان هم به کشتن حیوانات خاتمه داد و هم به‌وارد ساختن رنج به آن‌ها.

آزادی حیوانات اثر پیتر سینگر

دیالوگ‌ماندگار

آلیس: چطور می‌کشمنون؟
پیتر: چیزی احساس نمی‌کنی.
آلیس: چطور می‌تونی این قدر مطمئن باشی؟
پیتر: گلوله‌ای که با سرعت چهار هزار فوت بر ثانیه حرکت می‌کنه، چهار برابر بیشتر از سرعت صوت! تأثیری که این سرعت به جامیذاره قابل پیش‌بینیه، توفقط در جامی میری.
آلیس: فقط اون لحظه کنارم باش.

مردی از ماه نوامبر
کارگردان: راجر دونالدسون



دیکشنری

Lose (one's) mind

To become insane or mentally unsound; to become extremely foolish or foolhardy.

از دست دادن عقل، دیوانه شدن

مثال:

I'm going to lose my mind if I have to hear that song one more time!

اگه به بار دیگه اون ترانه رو بشنوم دیوونه می‌شم.

You must have lost your mind if you think that's a good idea!

حتماً عقلت رو از دست دادی که فکر می‌کنی اون ایده خوبیه.

ضرب المثل فارسی

● خاله و ارسی کردن

به فضولی و کنج‌کاو و جست‌وجو و سر در آوردن از محل یا موقعیتی می‌گویند «خاله و ارسی کردن.»

ضرب المثل خارجی

- المانی:** آدم‌پر مونیاید جلوی آتش بایستد.
- ایتالیایی:** کسی که ببکار باشد به سمت خرافات می‌رود.
- فرانسوی:** بخیل همیشه فقیر است.
- نیجریه‌ای:** آهسته برو ولی همیشه در حرکت باش.
- روسی:** انتظار کشیدن را یاد بگیر تا آینده را از آن خود کنی.