

تقویم

تاریخ

۲۰مرداد۱۳۷۲ | **سالروز فوت «احمد راضی» مینیاتوربست و تذهیب کار برجسته**

«احمد راضی» هنرمند معاصر در سال ۱۲۹۸ در اصفهان به دنیا آمد. از ۱۲ سالگی در زمینه نقاشی آموزش دید و در رشته‌های تذهیب، نگارگری و نقاشی مهارت پیدا کرد. از او بیش از ۱۴۵ تابلوی نقاشی باقی است که اکنون در موزه‌های سوئیس نگهداری می‌شوند.

آشنا ترین غریب

همه چشم به راهش بودند. می‌خواستند پارهٔ تن پیامبر را ببینند. پیامبر دو نفر را پارهٔ تن خویش خوانده بود؛ فاطمه زهرا (س) و حضرت رضا (ع). حتی امام صادق (ع) آرزو داشتند او را ببینند و به پسرشان موسی (ع) می‌فرمودند: «عالم آل محمد از توست، کاش می‌دیدمش، او هم نام امیر المومنین است.» پدرشان می‌فرمودند:

۹ ذی‌الحجه ۱۴۳۶ه‍.ق | **روز عرفه، مصادف با فاجعه منا**

فاجعه منا، بر اثر بی کفایتی مسئولان سعودی در روز عرفه ۱۴۳۶ ه‍.ق (۲ مهر ۱۳۹۴) هم‌زمان با عید قربان و مراسم رمی جمرات در «خیابان ۲۰۴» منطقه منای شهر مکه رخ داد که به شهادت دست کم ۲٬۲۳۶ نفر منجر شد که ۴۶۴ نفر از آنان حجاج ایرانی بودند.

«زیارت‌رضا(ع) مثل زیارت خداست در عرش.» خودشان می‌فرمودند: «سه موقع می‌آیم به سراغتان. اول، نامه‌های اعمال را که می‌دهند. دوم، پل صراط. سوم، پای حساب و کتاب.» پسرشان می‌گفتند: «از طرف خدا ضمانت می‌کنم بهشت را برای زائرِ با معرفت پدرم.»

منتهی الآمال. عیون اخبار الرضا

۱۵ دقیقه

زمان لازم برای مطالعه این صفحه

همشهری سلام



مشهد
۱۹° ۳۴'



تایباد
۲۱° ۳۶'



ترت دم
۲۱° ۲۵'



ترت حیدیه
۱۹° ۳۴'



درگز
۲۱° ۳۶'



سبزوار
۲۳° ۲۷'



فوزان
۱۵° ۳۲'



نیشابور
۱۷° ۳۷'



کاشمر
۱۹° ۳۸'



کتاباد
۲۱° ۳۳'

آب و هوا

امروز

تفسیر نور

در آیه ۲۶۲ سوره بقره می‌خوانیم:

اَلَّذِيْنَ يُنْفِقُوْنَ اَمْوَالِهِمْ فِيْ سَبِيْلِ اللّٰهِ ثُمَّ لَا يُشْعَوْنَ مَآ اَنْفَقُوْا مَنًا وَلَا اَذَىٰ لَهُمْ اُجْرُهُمْ عِنْدَ رَبِّهِمْ وَلَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُوْنَ

کسانی که اموالشان را در راه خدا هزینه می‌کنند و به دنبال بخشش خود منتهی نمی‌گذارند و آزاری نمی‌رسانند، پاداششان پیش خدا محفوظ است و نه ترسی بر آنان غلبه می‌کند و نه غصه می‌خورند.

چند پیام این آیه را از زبان استاد قرائتی بخوانیم:

- اسلام حافظ شخصیت محرومان و فقراست و کوبیدن شخصیت فقرا از طریق منت را سبب باطل شدن عمل می‌داند.
- اعمال انسان، در یکدیگر تأثیر دارند، یعنی يك عمل می‌تواند عمل دیگر را اخنثی کند. اتفاق برای در مان فقر است، ولی منت‌ گذاری آن را مایه درد فقر می‌گرداند.
- خداوند، آینده اتفاق کننده را تضمین کرده‌ است.
- کسی که بدون منت و آزار و فقط برای خدا اتفاق می‌کند، از آramشی الهی بر خوردار است. استاد محسن قرائتی

حکمت روز

عشق بورز

بزرگ‌ها وقتی می‌خواهند بدانند پارچه‌ای زدگی و پوسیدگی دارد یا نه، آن را در برابر نور چراغ می‌گیرند. ما هم اگر بخواهیم بدانیم اخلاق و رفتارمان مشکلی دارد یا نه، بایستی با اخلاق نورانی پیامبر (ص) مقایسه کنیم. یکی از زیبایی‌های اخلاق آن نازنین این بود که رحمة للعالمین بود. یعنی نسبت به همه چیز رأفت و رحمت داشت و عشق می‌ورزید؛ حتی نسبت به سنگ و چوب‌ها. از این رو به کوه احد اشاره می‌کرد و می‌فرمود: «هَذَا الْجَبَلُ يُحِبُّنَا وَنُحِبُّهُ» ما به این کوه عشق می‌ورزیم و این کوه نیز عاشق ماست. آیا کسی که به کوه و سنگ عشق می‌ورزد، می‌تواند از عشق آدمیان تهی باشد؟

سلوک باران. حجت الاسلام رحبر

ضرب‌المثل‌های فارسی

- اسباب خونه به صاحب‌خونه میره** سر و وضع و اثاث خانه نشان دهنده سلیقه و روحیات صاحب‌آن خانه است.

- از ناعلاجی به خر می‌گه خانوم باجی** وقتی که به ناچار، چیزی یا کسی دیگر را به جای اصل آن چیز قبول‌کنند می‌گویند «از ناعلاجی به خر می‌گه خانوم باجی»

دیکشنری

In charge of (something)

In control or having authority over or responsibility for something.

مدیریت چیزی را بر عهده داشتن. مسئول کاری بودن.

مثال:

Who's in charge of operations here?
I want to speak to the person who makes the decisions.

این جا کی مسئوله؟
می‌خوام با کسی که تصمیم گیرنده است حرف بزنم.
Momsaid I'm in charge of chopping the carrots.

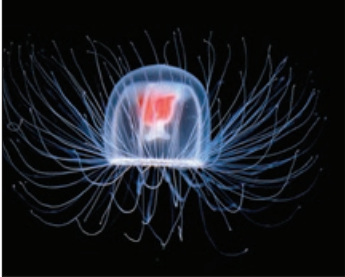
مامان گفت: من مسئول قاچ کردن هویج‌هام.

تقویم

تاریخ



دور دنیا



عروس دریایی نامیرا

آدیتی سنترال | یک گونه‌عروس دریایی بومی دریای مدیترانه، توانایی این را دارد که در انتهای چرخ زندگی خود، دوباره خود را جوان کندو «عروس دریایی نامیرا» نام گرفته است. انسان از ابتدای تاریخ، رویای زندگی ابدی و جوانی جاودانه را در سر داشته‌هزاران افسانه‌وقصه‌با این موضوع ساخته‌وپرداخته‌است.
باین حال، تا میانه دهه ۹۰ میلادی، هیچ مدرکی مبنی بر این که زندگی جاودان روی این کره خاکی ممکن است، وجود نداشت. در سال ۱۹۹۶، محققان در گزارشی اعلام کردند، نوعی عروس دریایی کشف کرده‌اند که در پایان دوره حیات خود، به مرگ و دست می‌زند و خود را به ابتدای این چرخه برمی گرداند.

خواندنی

سنگ، چیزی بیشتر از یک سنگ است

ایتوهری‌وُتشی (Hirotooshi Itoh) یک مجسمه‌ساز ژاپنی است که به‌خاطر ایده‌های طنزآمیز، تخیلی و توانایی باورنکردنی‌اش در انعطاف‌پذیر و سبک نشان دادن سنگ، در دنیا شناخته می‌شود. در



فلسفه به زبان ساده

«زندگی مانند پاندولی است که مدام بین رنج و ملال در نوسان است.»

آرتور شوپنهاور، فیلسوف آلمانی (۱۸۶۰–۱۷۸۸)

به‌قول روان‌گوان، این که فکر کنی وقتی زندگی برای من گند است، برای بقیه عالم هم گند است یک جور سم شیرین ذهنی است. در چنین حالتی چه کسی بهتر از استاد و خدای مالیخولی‌آر –آرتور شوپنهاور– را می‌توانید پیدا کنید؟ باورش سخت است ولی شوپنهاور شادی و خرسندی را هدف اصلی زندگی می‌دانست. خوب البته از طرف دیگر معتقد بود دستیابی به این هدف به‌صورت عملی ناممکن است. درست مثل اپیکور، آرتور هم شادی و لذت را در غیبت

«هر بار که معنی زندگی را فهمیدم، عوض کردند» نوشته: دانیل مار تین کلاین ترجمه: حسین یعقوبی

۴ گوشه ایران



تنگه تیز آب

● برای فرار از گرما در تابستان کجا برویم؟ شهرهای شمالی؟ جاهایی مثل اردبیل و تبریز و سرعین؟
بله، ولی جاهایی هم هست که شاید هنوز آن طور که باید آن‌ها را نمی‌شناسیم. مثل تنگه‌های خنک استان فارس که می‌توانند مقصد خوبی برای تابستان باشند. یکی از این تنگه‌ها، تنگه تیزاب است. فاصله شیراز تا ردگان که یکی از شهرهای سیدان فارس است، ۹۹ کیلومتر است. در ۹۹ کیلومتری این شهرستان به تنگه تیزاب می‌رسیم. در این تنگه رودخانه‌ای جاری است که آب شیرین دارد؛ اطراف هم تا چشم کاری کند سرسبزی است و می‌توانیم زیر سایه درخت‌ها دراز بکشیم و استراحت کنیم. رودخانه، ماهی هم دارد. شاید توانستیم ماهی هم بگیریم و همان جا، لبرودخانه کبابش کنیم. حالا که تا ردگان سیدان آمده‌ایم، می‌توانیم به چله‌گاه هم برویم. چله‌گاه، خیلی خوش آب‌وهواست و درخت‌های تنومند زیادی دارد. بکر است و فاصله‌اش تا اردگان فقط پنج کیلومتر است.

معرفی کتاب

خانواده من و بقیه حیوانات

کتاب «خانواده من و بقیه حیوانات» نوشتهٔ «جرالد دارل» نویسنده انگلیسی است که در برگیرنده خاطرات او از پنج سال زندگی در جزیره کورفو به همراه خانواده‌اش است و نویسنده از تجربیات بی‌نظیر زندگی خود

و خانواده‌اش در کنار حیوانات و حشرات مختلفی همچون کفشدوزک‌ها، اختاپوس‌ها، وزغ‌ها و پروانه‌ها در جزیره روایت می‌کند. جرالد دارل از زبانی طنزآمیز و جذاب و روان

تغال

حافظ

خوشدلی که دلم از پی نظر نزود

دل‌اسباش چنین حزنه کرد و حرجایی

بر حرمش که نخواستن بنی‌خسبز زود

که بچ کار ز پشت بدین، هنر نزود

خرمک رزمی

یک‌شنبه

۲۰ مرداد ۱۳۹۸

۹ ذی‌الحجه ۱۴۴۰

۸ صفحه|شماره ۴۱۹۹

بریده‌کتاب

چیزهایی که از خودم برای او فاش کرده بودم، آشکارا چنان او را تحت تأثیر قرار داده بود که ترغیب شد تا دلگرمی ام بدهد: «ما انسان‌ها به همان اندازه که به حد اقل‌های زندگی نیاز داریم، به دلایلی هم برای زندگی کردن نیازمندیم. پس نباید گفت که این مسئله اهمیتی ندارد. اتفاقاً برعکس، خیلی هم مهم است! بیماری‌های روحی را نباید سرسری گرفت. با گوش دادن به حرف‌های شما، گمان می‌کنم فهمیدم از چه چیزی رنج می‌برید» من، در حالی که فین فین می‌کردم، پرسیدم: «واقعاً؟». «بله». قبل از آن که حرفش را ادامه بدهد، لحظه‌ای درنگ کرد. انگار می‌کوشید بفهمد که آیا من آمادگی پذیرش کشف و شهودش را دارم یا نه و احتمالاً پاسخ مثبت بود، چون با لحنی آرام گفت: «شما احتمالاً از نوعی روزمرگی مبهم رنج می‌برید»...



زندگی دومت زمانی آغاز می‌شود که می‌فهمی فقط یک زندگی داری

رافائل ژیمور دانو

حکایت

- روزی، هارون الرشید طعامی برای بهلول فرستاد. خادم طعام را نزد بهلول برد و پیش او گذاشت و گفت: این طعام را خلیفه مخصوص تو فرستاده است. بهلول طعام را برداشت و جلوی سگی که کنار کوچه بود، گذاشت. خادم فریاد کشید: چیرا طعام خلیفه را پیش سگ می‌گذاری؟ بهلول پاسخ داد: دم‌زن که اگر سگ بشنود این طعام خلیفه است، او هم نخواهد خورد!
- یکی از بزرگان گفت: به نزد بشُر حافی بودم، سرمایی بود سخت. او را دیدم برهنه، می‌لرزید. گفتم: یا ابا نصر! در چنین وقت جامه زیادت کنند، تو بیرون کرده‌ای؟ گفت: درویشان را یاد کردم و مال نداشتم که به ایشان مواسات کنم. خواستم که به تن موافقت کنم.

تذکرهٔ الاولیا، عطار نیشابوری

دیالوگ‌ماندگار

اولگ: به‌بار از م‌پرسیدی چرا دکتر شرلی این کاررومی‌کنه. حالا بهت می‌گم، چون هوش به تنهایی کفایت نمی‌کنه، تغییر دادن نظر مردم، جرئت می‌خواد.

کتاب سبز

کارگردان: پیتر فارلی



ضرب‌المثل‌خارجی

- انگلیسی**: طمع به همه چیز، از دست دادن همه چیز است.
- انگلیسی**: ضربات کوچک، درختان بزرگ را از پای در می‌آوردند.
- ایتالیایی**: معنی همه چیز دانستن، هیچ ندانستن است.
- روسی**: برای کسی که شکمش خالی است، هر نوع باری سنگین است.

وب سایت ضرب‌المثل‌های جهان