

اخبار
گوناگون

## پاسخ شهرداری در باره فعالیت های عمرانی در انتهای بولوار نماز



شهرداری مشهد در پاسخ به انجام بر برخی فعالیت های عمرانی در انتهای بولوار نماز توضیحاتی ارائه کرد.
شهردار منطقه ۸ مشهد در پاسخ به گزارش فارس در باره مشاهده جرثقیل در انتهای خیابان نماز ۲۷، اظهار کرد: بر اساس پیگیری که از گشت نظارت شهرداری صورت گرفت، اعلام شدیک بیل مکانیکی بوده که در محل گودی انتهای خیابان نماز ۲۷ حضور داشته، این بیل مکانیکی در محل پروژه آفتاب در نزدیکی این خیابان مشغول جمع آوری سنگ همه کاره بوده که نیروهای گشت نظارت شهرداری با مشاهده آن، بیل مکانیکی را متوقف کردند و جلوی کارش را گرفتند. «علی شیرازی» افزود: از قدیم نیز در کنار کوه کنده کاری بوده و ماشین ها و افراد مختلف برای جمع کردن سنگ به این قسمت می رفتند. مسئول اداره نظارت شهرداری منطقه ۸ مشهد نیز در خصوص ساخت و ساز در برج های آسمان در انتهای نماز ۲۷ گفت: این برج ها از سال های ۸۴ و ۸۵ دارای

## ۵ طرح اوقاف برای حاشیه شهر مشهد

رئیس اداره اوقاف و امور خیریه ناحیه یک مشهد از اجرای پنج طرح ویژه برای حاشیه شهر مشهد خبر داد.
به گزارش روابط عمومی اداره کل اوقاف و امور خیریه مشهد، حجت الاسلام محمد صفرپور در تشریح اقدامات سه ماهه اداره ناحیه یک مشهد تصریح کرد: طرح حیات وحی، ویژه حمایت از مجموعه های قرآنی تربیت محور، طرح صوت داوودی ویژه ائمه جماعات مساجد، طرح رویش ویژه حمایت از تشکلات های هیئتی تربیت محور، طرح مهر تحصیلی ویژه دانش آموزان و طرح مهر تندرستی ویژه بیماران نیاز مند است که به صورت ویژه برای مردم حاشیه شهر برگزار می شود.
حجت الاسلام صفرپور همچنین مهلت ثبت نام مسابقات

رئیس اداره اوقاف و امور خیریه ناحیه یک مشهد از اجرای پنج طرح ویژه برای حاشیه شهر مشهد خبر داد.
به گزارش روابط عمومی اداره کل اوقاف و امور خیریه مشهد، حجت الاسلام محمد صفرپور در تشریح اقدامات سه ماهه اداره ناحیه یک مشهد تصریح کرد: طرح حیات وحی، ویژه حمایت از مجموعه های قرآنی تربیت محور، طرح صوت داوودی ویژه ائمه جماعات مساجد، طرح رویش ویژه حمایت از تشکلات های هیئتی تربیت محور، طرح مهر تحصیلی ویژه دانش آموزان و طرح مهر تندرستی ویژه بیماران نیاز مند است که به صورت ویژه برای مردم حاشیه شهر برگزار می شود.
حجت الاسلام صفرپور همچنین مهلت ثبت نام مسابقات

## عیادت مدیر کل ارشاد از استادامیر برزگر



مدیر کل فرهنگ و ارشاد اسلامی خراسان رضوی از استاد «امیر برزگر» پیش کسوت شعر خراسان عیادت کرد.
به گزارش روابط عمومی ارشاد، «جعفر مروارید» در این دیدار شاعران خراسانی به ویژه پیش کسوتان هنر قدسی شعر راذخایر معنوی این استان خواند و بر لزوم توجه هر چه بیشتر به آن ها تأکید کرد. وی در ادامه به یکی از اشعار عرفانی امیر برزگر اشاره کرد و گفت: شاعران، به مثابه سالکان راه حق، کسانی هستند که راه سخت عرفان را از طریق حس باطنی و شاعرانه خویش به خوبی و شفاف و زلال همراه با حسی عاطفی و پرداخت شده و شاعرانه در اختیار مخاطب می گذارند. «افشین تحفه گر» معاون فرهنگی و مطبوعاتی ارشاد نیز از امیر برزگر خراسانی به عنوان یکی از چند بازمانده نسل پیش کسوت و قدرتمند شعر خراسان نام

## فراخوان «خانه بهار ۹۹» در تابستان

فراخوان «سومین جشنواره هنرهای شهری خانه بهار ۹۹» اوایل تیر ماه منتشر می شود. به گزارش دبیرخانه دایمی جشنواره خانه بهار، در این خصوص تا کنون جلسات متعددی با هدف آسیب شناسی، بررسی نواقص دوره های گذشته و استفاده از ایده ها و نمره های جدید برگزار شده تا تمامی سلیقه ها و نظرات نخبگان و متخصصان در فراخوان جشنواره هنرهای شهری در سال ۹۹ لحاظ شود.

## «عصرانه داستان نویسان رضوی» به ایستگاه ۶۱ رسید

شصت و یکمین محفل ادبی «عصرانه داستان نویسان رضوی» با حضور جمعی از نویسندگان، در فروشگاه مرکزی به نشر برگزار شد.
به گزارش آستان نیوز، در این محفل زهرا اسحاقی، علی خراسانی، فرزانه نوابکی و آسیه عزیز صحراداستان های رضوی خود را با عنوان های «آغوش خدا»، «چه خوب شد زنگ زد»، «آستانه» و «بی قسم» خواندند و این آثار مورد داوری و نقد و بررسی قرار گرفت. دبیر عصرانه داستان نویسان



«سعید تشکری» ادامه داد: عصرانه داستان نویسان رضوی از سال ۹۶ با حضور جمعی از نویسندگان پیش کسوت و نوقلمان آغاز شد، برخی از نویسندگان نوقلم در این محفل ادبی به خوبی رشد و داستان های رضوی خوبی را نگارش کردند که در کتاب «به صرف عصرانه» آثار آن ها به چاپ رسید، امیدواریم در سومین سال برگزاری این نشست نیز نویسندگان با حضور فعال خود، آثار خوبی را خلق کنند.

<div><div><div><span></span></div><div>مشهد</div></div> <div><div>۱۹</div><div>۳۴</div></div></div>	<div><div><div><span></span></div><div>تایباد</div></div> <div><div>۲۰</div><div>۲۶</div></div></div>	<div><div><div><span></span></div><div>تربت جام</div></div> <div><div>۱۷</div><div>۳۴</div></div></div>	<div><div><div><span></span></div><div>تربت حیدریه</div></div> <div><div>۱۳</div><div>۳۱</div></div></div>	<div><div><div><span></span></div><div>درگز</div></div> <div><div>۱۸</div><div>۳۵</div></div></div>	<div><div><div><span></span></div><div>سبزوار</div></div> <div><div>۲۳</div><div>۳۷</div></div></div>	<div><div><div><span></span></div><div>قوچان</div></div> <div><div>۱۱</div><div>۳۱</div></div></div>	<div><div><div><span></span></div><div>نیشابور</div></div> <div><div>۱۲</div><div>۳۳</div></div></div>
---	---	---	--	---	---	--	--

روزنامه خراسان رضوی: رئبه یک نشریات استانی	صاحب امتیاز: موسسه فرهنگی هنری خراسان مدیرمسئول: محمد سعید احدیان سردبیر: سیدعلی علوی	دفتر مرکزی: مشهد، بلوار شهیدصادقی صندوق پستی: ۵۱۱-۹۱۷۳۵ تلفن: ۰۵۱-۳۷۶۲۴۰۰	نمابر دبیر خانه: ۰۵۱۳۷۶۲۴۳۹۵ پدیرش آگهی و اشتراک: ۰۵۱۳۷۰۱۰ پيامک: ۳۰۰۹۹۹	چاپ مشهد: شهر چاپ خراسان روابط عمومی: ۰۵۱۳۷۰۰۹۱۱۱ نمابر تحریریه: ۰۵۱۳۷۶۲۶۵۰۱
---	---	---	--	--

خبر
ملیحه رفیع طلب

با حضور شهردار و مدیران شهری انجام شد

## بهره برداری از ۱۰۰ دستگاه مینی بوس جدید در مشهد



خبر شهرداری

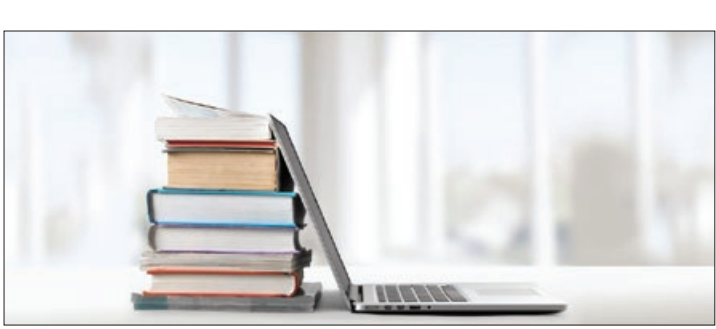
۳۰۰ دستگاه اتوبوس از چندی پیش در دستور کار قرار گرفته و چند دستگاه آماده شده است و تا شهریور ماه به مرحله بهره برداری می رسیم که با این اقدام برای اولین بار در کشور توانستیم روی این اتوبوس ها کولر نصب کنیم. وی تصریح کرد: برای هر سفر درون شهری چهار هزار تومان هزینه می شود که ۸۱ درصد را شهرداری و ۱۶ درصد را مردم و ۲/۵ درصد را دولت پرداخت می کند، البته قرار بودیک سوم را شهرداری، یک سوم را دولت و یک سوم را مردم پرداخت کنند که شهرداری مشهد با سرمایه گذاری، پرداختی را برای مردم کاهش داده است.

**● بازسازی اتوبوس ها با اعتباری حدود ۱۵ میلیارد تومان**
همچنین رئیس کمیسیون ترافیک و حمل و نقل شورای شهر مشهد در این مراسم با اشاره به این که از ابتدای شورای پنجم رویکرد حمایتی از بخش خصوصی را مدنظر قرار دادیم، گفت: هم اکنون شرکت های بخش خصوصی کمترین مشکل را دارند. حدود ۱۵۵ میلیارد تومان برای بازسازی اتوبوس ها در نظر گرفته ایم و دولت هم قرار است ۲۵ میلیارد تومان بپردازد.

زیرساختی و خدمات رسانی در شهر مشهد نسبت به بقیه شهرهایی نظیر است که این متعلق به همین نگاه است. مجموعه فعالان اقتصادی با عشق امام رضا (ع) جلوآمدند که قطعا اثر خودش را در اشتغال گذاشته است. کلایی افزود: در عین حال در برخی موارد برور کراسی هایی وجود دارد که برخی زیرمجموعه ها بدون در نظر گرفتن مسئله اصلی چوب لای چرخ می گذارند که من فکر می کنم می توانم از سوی مدیران ارشد استان بگویم که آن ها موافق اجرای پروژه های اقتصادی و تولید اشتغال با حفظ هویت و شأن مشهد هستند، به سرمایه گذاران اطمینان می دهیم که مسئولان استان دغدغه شهرمشهد را دارند و چون گفت و گومی کنیم، مشکلات حل خواهد شد و قطار خدمت به مردم و رونق همچنان به حرکت خود ادامه خواهد داد. در ادامه این مراسم، مدیرعامل سازمان اتوبوسرانی شهرداری مشهد آماری از وضعیت این سازمان ارائه داد و گفت: هزار و ۷۰۰ دستگاه اتوبوس و مینی بوس در مشهد حدود یک میلیون مسافر جابه جا می کنند، همچنین عمر ناوگان هشت و یک دهم سال است که رو به فرسودگی می رود و باید برای اصلاح ناوگان تلاش کنیم. سید مهدی حسینی پویا افزود: بازسازی

## سامانه جامع صدور مجوز الکترونیک کتاب در استان شد

## گامی برای رونق نشر خراسان



جایگاه ویژه خراسان در نشر کشور، ما از همه ظرفیت ها استفاده کردیم و تا جایی که توانسته ایم نگذاشتیم ناشری به خاطر مسئله کاغذ، نتواند کتابش را چاپ کند و کمتر ناشری هست که کتابش چاپ نشده باشد. وی همچنین در پاسخ به سوالی در باره نحوه نظارت اتحادیه برای جلوگیری از فروش کاغذ در بازار آزاد، گفت: این طور نیست که ناشر کاغذ را بگیرد و در بازار آزاد بفروشد اما ممکن است کاغذ را به لحاظ اولویت بندی خود جا به جا کند. کارشناسان مانظارت دارند که تعداد نسخه های کتاب متناسب با کاغذ در یافتی، چاپ کرده باشد. وی افزود: سال گذشته ۲۸۰ هزار تن کاغذ با ارز ۴۲۰۰ تومانی وارد شد که کمتر از ۱۰ درصد را به خراسان رضوی دادند و در بین ۱۷ هزار ناشر توزیع شد. ممکن است ۱۵ درصد این کاغذ در بازار فروخته شده باشد که در همه کارها چنین مواردی اتفاق می افتد اما باید پیگیری شود که ۸۵ درصدی که گرفته اند و باید به ناشران و مطبوعات می دادند، کجا رفته است. البته بعد از این موضوع، کار گروه های کاغذ و کتاب تشکیل شده و در این راستا افرادی که کاغذ وارد می کنند باید به ارشاد بخشده حضری در باره چگونگی مدیریت مسئله برای توزیع به کار گروه تحویل دهند.

افشارپور» مسئول سامانه جامع صدور مجوز الکترونیکی کتاب وزارت ارشاد گفت: در این روند هیچ هزینه ای برای ثبت کتاب از ناشر چه برای درخواست مجوز و چه برای استعلام و بررسی دریافت نمی شود و ناشر تنها برای اعلام وصول کتاب به اداره مراجعه می کند. «افشین تحفه گر» معاون فرهنگی و مطبوعاتی ارشاد استان نیز در خصوص سامانه صدور الکترونیکی مجوز کتاب گفت: از ۱۰ روز آینده هیچ گونه کتابی را به صورت فیزیکی پذیرش نخواهیم کرد و همه ناشران باید از طریق سامانه ketab.samandehi.ir اقدام کنند.

تحفه گر در پاسخ به سوال خبرنگاران در خصوص گرانی و مشکلات تامین کاغذ نیز گفت: خوشبختانه وزارت ارشاد در کار گروه کاغذ توانسته حساسیت را در دولت ایجاد کند تا امروز بتوانیم کاغذ مورد نیاز نشر و مطبوعات را از طریق سامانه کاغذ در اختیار قرار بدسیم. رئیس اتحادیه ناشران خراسان رضوی هم در این نشست گفت: فعال شدن سامانه الکترونیکی صدور مجوز چاپ و نشر، از آرزوهای ناشران بود که شکر خدا محقق شد. «مهدی نصیرزاده» در پاسخ به سوالی در باره چگونگی مدیریت مسئله کمبود کاغذ در استان، گفت: با توجه به

آیین بهره برداری از ۱۰۰ دستگاه مینی بوس با اعتباری حدود ۱۴ میلیارد و ۲۰۰ میلیون تومان که ۷۰ دستگاه از این تعداد با استاندارد آلایندگی یورو ۴ و ۳۰ دستگاه با استاندارد آلایندگی یورو ۵ مجهز شده اند و ظرفیت جابه جایی ۳۶۰ هزار مسافر را به صورت روزانه دارند، روز گذشته با حضور شهردار مشهد، مدیرعامل سازمان اتوبوسرانی و جمعی از اعضای شورای شهر مشهد در بازار خودروی مجیدیه برگزار شد.

**● وعده جبران عقب ماندگی ناوگان حمل و نقل تا پایان سال**

به گزارش «خراسان رضوی»، در این مراسم، شهردار مشهد با بیان این که عقب ماندگی ناوگان حمل و نقل عمومی را جبران می کنیم، گفت: به مسئولان مختلف تا کید اند و ظرفیت جابه جایی ۳۶۰ هزار مسافر را به صورت روزانه دارند، روز گذشته با حضور شهردار مشهد، مدیرعامل سازمان اتوبوسرانی و جمعی از اعضای شورای شهر مشهد در بازار خودروی مجیدیه برگزار شد.
به گزارش «خراسان رضوی»، در این مراسم، شهردار مشهد با بیان این که عقب ماندگی ناوگان حمل و نقل عمومی را جبران می کنیم، گفت: به مسئولان مختلف تا کید اند و ظرفیت جابه جایی ۳۶۰ هزار مسافر را به صورت روزانه دارند، روز گذشته با حضور شهردار مشهد، مدیرعامل سازمان اتوبوسرانی و جمعی از اعضای شورای شهر مشهد در بازار خودروی مجیدیه برگزار شد.
به گزارش «خراسان رضوی»، در این مراسم، شهردار مشهد با بیان این که عقب ماندگی ناوگان حمل و نقل عمومی را جبران می کنیم، گفت: به مسئولان مختلف تا کید اند و ظرفیت جابه جایی ۳۶۰ هزار مسافر را به صورت روزانه دارند، روز گذشته با حضور شهردار مشهد، مدیرعامل سازمان اتوبوسرانی و جمعی از اعضای شورای شهر مشهد در بازار خودروی مجیدیه برگزار شد.
به گزارش «خراسان رضوی»، در این مراسم، شهردار مشهد با بیان این که عقب ماندگی ناوگان حمل و نقل عمومی را جبران می کنیم، گفت: به مسئولان مختلف تا کید اند و ظرفیت جابه جایی ۳۶۰ هزار مسافر را به صورت روزانه دارند، روز گذشته با حضور شهردار مشهد، مدیرعامل سازمان اتوبوسرانی و جمعی از اعضای شورای شهر مشهد در بازار خودروی مجیدیه برگزار شد.

به گزارش «خراسان رضوی»، در این مراسم، شهردار مشهد با بیان این که عقب ماندگی ناوگان حمل و نقل عمومی را جبران می کنیم، گفت: به مسئولان مختلف تا کید اند و ظرفیت جابه جایی ۳۶۰ هزار مسافر را به صورت روزانه دارند، روز گذشته با حضور شهردار مشهد، مدیرعامل سازمان اتوبوسرانی و جمعی از اعضای شورای شهر مشهد در بازار خودروی مجیدیه برگزار شد.

**مریم ترسول** – با آغاز فعالیت سیستم جامع صدور مجوز الکترونیک کتاب در استان، از این پس ناشران می توانند درخواست خود برای دریافت مجوز انتشار کتاب را به صورت الکترونیکی ارائه و در مدت زمان کوتاهی پاسخ آن را دریافت کنند. بر این اساس ناشران باید از سامانه ketab.samandehi.ir برای ثبت درخواست های خود استفاده کنند و از ۱۰ روز آینده درخواست های سنتی ثبت و رسیدگی نخواهد شد. به گزارش خراسان رضوی، مدیر کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان صبح دیروز در نشست خبری معرفی این سامانه گفت: در حوزه نشر کتاب، خراسان رضوی بعد از تهران و قم بالاترین رتبه را در کشور دار و آسبید در زمینه نظارت و صدور مجوز کتاب ها از قدیم وجود داشت و گاها روند ارزیابی کتاب ها نیز طولانی می شد، همچنین به دلیل میزان بالای تقاضای چاپ کتاب، نیازمند سامان دهی الکترونیکی بودیم که خوشبختانه محقق شد. «جعفر مروارید» افزود: مهم ترین حسن این سامانه که زیر نظر دفتر توسعه کتاب و کتاب خوانی وزارت ارشاد فعالیت می کند، افزایش سطح کیفی و کمی صدور مجوز هاست و همچنین میزان شفافیت را که در وزارت ارشاد در دوران دکتر صالحی مورد تأکید است، افزایش می دهد. وی با یادآوری این که فرایند پاسخ گویی اولیه به ناشر در روش سنتی تا یک ماه به طول می انجامید، گفت: با توجه به الکترونیک شدن این روند، انتظار داریم از این پس طرف مدت ۱۰ روز بتوانیم پاسخ ناشر ا بدهیم.

**● ثبت درخواست و استعلام هیچ هزینه ای برای ناشر ندارد**

در بخش دیگری از این نشست، «ناصر

### یادداشت

مر ترضی عزتی

عضو هیئت علمی اقتصاد دانشگاه تربیت مدرس

### پیدا و پنهان اقتصاد

### و آسیب هایی که در کمین هستند

برای اقتصاد پنهان تعریف های گوناگونی ارائه شده است. ولی شاید از میان همه تعاریف، این مورد، تصویر ملموس تری را ارائه کند: «پدیده اقتصاد پنهان به بخشی از فعالیت های اقتصادی گفته می شود که به علتی پنهان نگاه داشته می شود. بیشتر علت پنهان داشتن آن، غیر قانونی بودن خود فعالیت یا کارهایی است که در حاشیه آن یا در ضمن آن انجام می شود». این پدیده در همه کشورها، اعم از پیشرفته و در حال توسعه و وجود دارد و اقتصاد کشورمان نیز مستثنا نیست. عوامل مختلفی در ایران وجود دارد که موجب گسترش بیشتر اقتصاد پنهان شده است. در ایران افزون بر عوامل اقتصادی و اجتماعی عمومی، هم اکنون وضعیت ناپه سامان اقتصادی از دو جهت بر گسترش این پدیده دامن زده است، نخست آن که به علت آشفتگی اقتصادی، دولت، قوه قضاییه و مجلس تمرکز خود را بر مقابله با این فشارها گذاشته اند و در نتیجه ممکن است از بخش های اقتصادی دیگر غافل شوند که این مسئله موجب تقویت اقتصاد پنهان می شود. دوم آن که تشدید تحریم ها بر اقتصاد ما موجب شده است تا عده ای آب را گل آلود ببینند و برای کسب منافع بیشتر، پنهان کاری ها را افزایش دهند. ناگفته نماند این افزایش ناامنی اقتصادی، عده ای به دنبال فرار از وضعیت موجود هستند که به تبع آن ممکن است اقدامات متخلفانه انجام دهند و فعالیت های اقتصاد پنهان افزایش یابد. از جمله مصادیق آن می توان به خروج پنهانی سرمایه ها، اعلان نکر دن رسمی حجم صادرات و واردات، افزایش قاچاق و مانند این ها اشاره کرد. افزون بر این، فشار بر بنگاه های تولیدی در وضعیت ناپه سامان اقتصادی نیز بر گسترش اقتصاد پنهان تأثیر گذار است. به بیان دیگر مشکلات فعالیت های رسمی اقتصادی آن قدر زیاد است و مراحل بوروکراسی برای شکل گیری یک فعالیت رسمی آن قدر پیچیده، هزینه و زمان بر است که شماری از فعالان اقتصادی ترجیح می دهند خارج از سیستم رسمی فعالیت کنند و این موضوع بستر ساز رشد اقتصاد پنهان می شود. از این روی توان با اصلاح فضای نامساعد تحمیلی به بنگاه های اقتصادی در چار چوب اصلاح و بهبود فضای کسب و کار، و موجبات تداوم فعالیت های اقتصادی در بخش قانونی فراهم کرد. در حقیقت فرار از پرداخت مالیات، استخدام کارگران غیر مجاز و رعایت نکردن استانداردهای لازم برای انجام یافتن فعالیت های تولیدی بازتابی از اشتباهاتی است که در فضای سیاست گذاری های اقتصادی صورت گرفته است. به طور کلی فعالیت هایی مانند درآمد های گزارش نشده حاصل از تولید و مبادله کالاها و خدمات با هدف فرار از قانون نیز بخشی از پدیده اقتصاد پنهان محسوب می شود. در واقع تمام تولیدات و تجارت قانونی کالاها و خدمات مبتنی بازار که به صورت عمده با هدف فرار از پرداخت مالیات و استانداردهای ایمنی یارهایی از مراحل پیچیده اداری مانند کاغذبازی، به طور پنهان و دور از نظارت های دولتی انجام می شود، در بخش اقتصاد پنهان قرار می گیرند. لذا این پدیده را می توان بستر ساز شرایط نامناسب حاکم بر فضای کسب و کار برای بنگاه های اقتصادی دانست. نکته قابل تامل آن است که اقتصاد پنهان تنها نتیجه قصور مسئولان و سیاست گذاران ذی ربط نیست، بلکه عواملی همچون فشار اقتصادی، تحریم ها و ناامنی ها نیز می تواند این پدیده را گسترش دهد که طبیعتا مقابله با این وضعیت نیازمند سامان بخشی جامعی به زیر ساخت های اقتصادی است. با این حال روشن است که پدیده اقتصاد پنهان و گسترش آن متوجه تمامی نهادها، بخش های سیاست گذار و دستگاه های اجرایی و نظارتی است. به بیان دیگر عملکرد قوای سه گانه در شکل گیری و وسعت این پدیده اثر گذار است. در مجموع برای مقابله با چنین پدیده ای باید یک عزم ملی و همگرایی همه جانبه میان قوای مختلف شکل بگیرد. گسترش اقتصاد پنهان و تداوم فعالیت های عمده در این بخش، جامعه را با مشکلات جدی مواجهه و به نقش دولت و کارکنان اقتصادی رسمی در بخش خصوصی، آسیب وارد می کند. در پی آن، قدرت نامرئیزی و پیش بینی را از جامعه می گیرد و با بسط محدودیت بر بخش های مختلف، رشد اقتصادی کشور را محدود می سازد. قطعا در چنین فضایی، فساد اقتصادی نیز روه گسترش می گذارد و زیر ساخت های اقتصادی کشور را به چالش می کشاند. لذا آثار گسترش اقتصاد پنهان بسیار متنوع و مخرب است. احصای قوانین و مقرراتی که اصلاح آن ها نقش عمده ای در کاهش اقتصاد پنهان دارد، می تواند مسیر برنامهریزی و ارتقای روبه هار اتسریع ببخشد و به بازنگری در زیر ساخت های غلط موجود برای سیاست گذاران، بر نامرئیزان و قانون گذاران منجر شود.