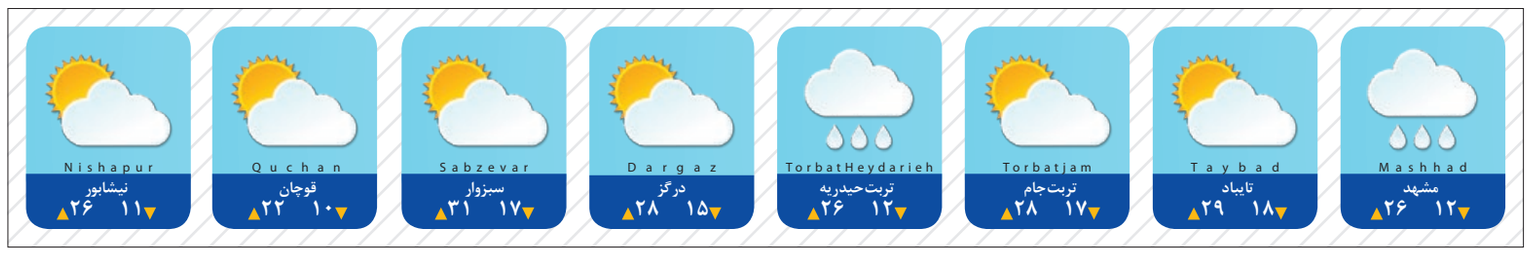
خراسان رضوی

صفحه آخر

یک شنبه
۱۲ خرداد ۱۳۹۸
۲۷ رمضان ۱۴۴۰
۸ صفحه/شماره ۴۱۴۳



روزنامه خراسان رضوی:
رتبه یک نشریات استانی

صاحب امتیاز: موسسه فرهنگی هنری خراسان
مدیرمسئول: محمد سعید احدیان
سردبیر: سیدعلی علوی

دفتر مرکزی: مشهد، بلوار شهید صادقی
صندوق پستی: ۵۱۱-۹۱۷۳۵
تلفن: ۳۷۶۳۴۰۰۰-۰۵۱

نمابر دبیرخانه: ۰۵۱۳۷۶۲۴۳۹۵
پذیرش آگهی و اشتراک: ۰۵۱۳۷۰۱۰
پیامک: ۲۰۰۰۹۹۹

چاپ مشهد: شهر چاپ خراسان
روابط عمومی: ۰۵۱۳۷۰۰۹۱۱۱
نمابر تحریریه: ۰۵۱۳۷۶۲۶۵۰۱

حکمت روز

امام حسن عسکری (ع)

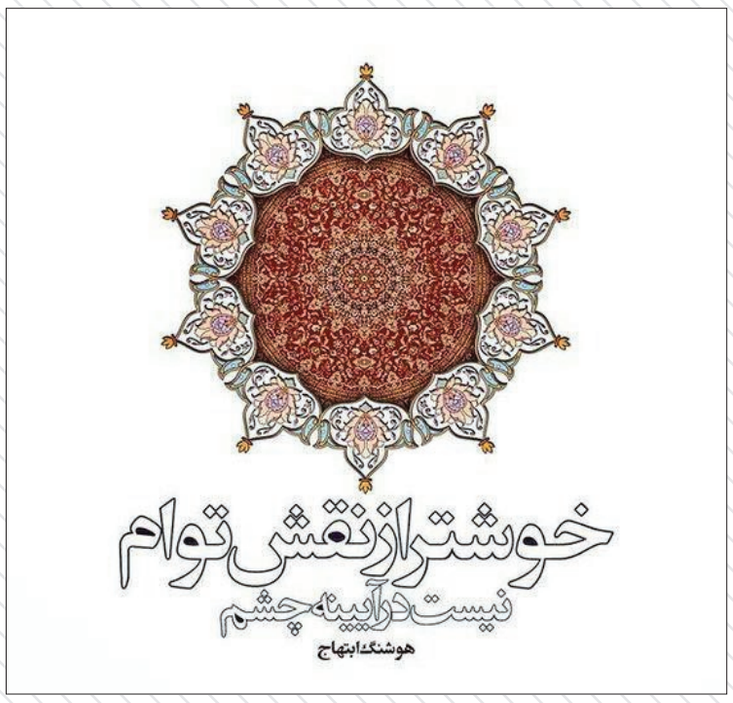
امام حسن عسکری – علیه السلام – فرمود: قبیح ترین و زشت ترین حالت و خصلت برای مؤمن آن حالتی است که دارای آرزویی باشد که سبب ذلّت و خواری او گردد.
«تحف العقول، ص. ۴۹۸»

مناجات

علامه حسن زاده آملی

الهی، عارفان گویند «عَرِّفْنی نَفْسَک»، این جاهل گوید «عَرِّفنی نَفْسی!»
الهی، اهل ادب گویند به صدرم تصرفی بفرما، این بی ادب گوید بر بطنم دست تصرّفی نِه!
الهی، در راهم؛ اگر درباره ام گویی (لَمْ نَجِدْ لَهُ عَزْماً)، چه کنم؟
الهی، آزمودم تا شکم دایر، دل بایر است. «یا مَن یحیی الأرض المیته» دلِ دایرم ده!
الهی، همه گویند خدا کو، حسن گوید جز خدا کو.
الهی، همه از تو دوا خواهند و حسن از تو درد خواهد.

با شاعران



خراسان به روایت خراسان

۱۲ خرداد ۱۳۵۰

نابغه معلول

۴۹ سال پیش در چنین روزی، روزنامه «خراسان» نوشت: در قریه ای واقع در سبزوار، کودک ۱۳ ساله ای به نام ابوالقاسم در سال چهارم دبستان در حال تحصیل است که از دو دست و هر دو پا فلج است. خبرنگار ما تماسی با معلم نامبرده حاصل کرد، او گفت که این طفل استعداد بسیار خوبی دارد و هم اکنون از ممتازترین دانش آموزان چهارم است و با وجود آن که نمی تواند درست قلم را در دست بگیرد، معهذا خیلی سریع می نویسد و از خط زیبایی برخوردار است. پدر وی که ۶۰ سال دارد در تماسی که خبرنگار ما با او داشت گفت این طفل که متولد شد، احساس کردیم ممکن است دست و پای وی فلج باشد. به تدریج که رشد کرد کاملا مشخص شد که ناقص الخلقه است. نامبرده اضافه کرد: با این که دو پسر داریم اما برای تقویت روحیه وی، نهایت محبت را به او می کنیم، مضافا آن که از موقع تولد او روز به روز کارم بهتر شده و این را به فال نیک گرفته ام. بیماری این کودک (والوس) انحراف استخوانی مادرزادی است.

قتلی که ناخودآگاه صورت گرفت

بر سر چرانیدن گوسفند در کشتزار گندم، جوانی به ضرب پاره سنگ کشته شد. متهم به قتل اظهار کرد: من قصد داشتم با سنگ گوسفندان را از میان مزرعه بیرون کنم که مقتول جلو دوید و در نتیجه پاره سنگ به سرش اصابت کرد و مصدوم شد. در کیفرخواست دادگاه جریان واقعه چنین آمده است: نزدیک ظهر روز یازدهم مرداد سال گذشته، علی با چند نفر دیگر در کشتزاری واقع در حوالی قریه شان مشغول دروی گندم بود که یک گله گوسفند چراکنان وارد کشتزار شد. علی دست از کار کشیده و با فریاد سعی می کند چوپان آن ها را که حبیب نام داشت متوجه خود سازد. اما او به داد و فریاد وی توجهی نمی کند و گوسفندان به چرا می پردازند. همین امر باعث عصبانیت علی شده و بین آن ها نزاع درمی گیرد. حبیب که در بلندی قرار داشته، قطعه سنگی را برمی دارد و به طرف علی پرتاب می کند و سنگ به علی اصابت می کند و او را چنان مصدوم می سازد که در اثر ضربه فوت می کند. حبیب به اتهام ایراد ضرب توسط ماموران دستگیر شد و تحت تعقیب قرار گرفت. متهم در دفاع خود گفت که قصدی برای قتل نداشته و حادثه ناخودآگاه به وقوع پیوسته است. براساس رای دادگاه وی به هفت سال زندان و تادیه ۲۰۰۰۰۰ ریال ضرر و زیان محکوم شد.

نمای تاریخی

کتابخانه و موزه آستان قدس رضوی، حاشیه فلکه جنوبی - سال ۱۳۶۴ - منبع: دانشنامه مشهد

گزارش

۳ روایت از شب های ماه رمضان در مرکز توان یابان موسسه فیاض بخش

چشم به راه مهربانی

عکس ها: خراسان

چه خوب که خیلی های مان رسم داریم نان و نمک سفره افطارمان را لااقل یک شب هم که شده، از میان شب های ماه خدا، با آن هایی شریک شویم که آسان دل می دهند به محبتمان، که دوست دارند یکی از سر مهربانی دست نوازشی بر سرشان بکشد، که جهان ساده و بی غل و غش شان، به همین بودن های ولو کوتاه شیرین می شود. این سه روایت ماَست از فرصت دلنشین هم سفره بودن با توان یابان موسسه فیاض بخش، در شب هایی که ضیافت الهی برپاست:

روایت اول

به رنگ مهربانی

مریم ترسول – هوا کم کم تاریک می شود و ثانیه ها به لحظه اذان مغرب به افق مشهد نزدیک می شود. در آسایشگاه فیاض بخش به روی مهمانان روزه دار موسسه که خیران همیشه همراه مددجویان هستند، باز است. این سفره ها هر شب برای پذیرایی از حدود ۳۰۰ خیر پهن می شود. خانواده هایی که در این شرایط دشوار اقتصادی، توان یابان فیاض بخش را از یاد نبرده اند. محمدرضا گریوانی، یکی از مسئولان آسایشگاه است که مهمانان را به سمت محل پذیرایی افطار دعوت می کند و در مجالی کوتاه، برایمان می گوید: برای جمع کردن خیران دورهم، برنامه های مختلفی در آسایشگاه داریم که یکی از آن ها افطارهای ماه مبارک رمضان است و بهانه ای است برای بازدید خیران از بخش های مختلف آسایشگاه و آشنا شدن توان یابان موسسه و البته امکاناتی که ما برای بچه ها در این مجموعه فراهم آورده ایم. وی درباره اقلامی که شهروندان مشهدی می توانند با اهدای آن ها به مددجویان آسایشگاه فیاض بخش کمک برسانند، چنین توضیح می دهد: هر نوع لوازم بهداشتی، پوشاک، مواد غذایی، دارویی و تجهیزاتی مانند ویلچر می تواند در زمره کمک های شهروندان باشد.

بازدید از آسایشگاه

پس از صرف افطار، خیران از بخش کودکان بازدید می کنند. در قسمتی از این مرکز، کودکانی حضور دارند که در اصطلاح «آموزش پذیر» هستند. روی یکی از تخت های ردیف اول این بخش محمدحسین، پنج ساله ایستاده و یکی از بازدیدکنندگان را صدا می زند: «خاله! بیا از من عکس بگیر...» چندتای دیگرشان هم با اصرار، مهمانان را برای عکس گرفتن صدا می کنند. انگار دوست دارند با آدم های این جمع ارتباط بگیرند. اگر نوازش شان کنی از سر محبت، لبخندی به پهنای صورت بر لب می نشانند.

بخش دانش آموزی

در بخش دانش آموزی پسران هم «شادمهر» را ملاقات می کنم. کلمات را به دشواری بیان می کند اما برایم توضیح می دهد که «کلاس چهارم هستم، معلم ما خوبه و مشق ها را آسون می گیره. من هم معدلم یا خوبه یا خیلی خوبه.» کمی مکث می کند و می گوید: عمو دوست دارم برم شهربازی... من عاشق شهربازی ام. سید عبدا... حجازی که مسئول بخش دانش آموزی و کارگاه های این آسایشگاه است به ما می گوید: این موسسه ۲۵ دانش آموز دختر و ۲۲ دانش آموز پسر از مقطع ابتدایی تا کارشناسی ارشد دارد و در این بخش ۲۰ مربی افتخاری در کنار ۱۵ مربی تخصصی موسسه به دانش آموزان درس می دهند. هم اکنون در کنار ۴۰۰ نفر کارمند آسایشگاه، ۳۵۰ نفر کارکنان افتخاری هم داریم. حمایت های مردم چراغ این موسسه را روشن نگه داشته است.

کارگاه ها

وی در خصوص کارگاه های اشتغال زایی موسسه نیز توضیحات جالبی دارد: ۲۰۰ نفر از مددجویان، روزانه در کارگاه موسسه آموزش می بینند و تا امروز توانسته ایم برای ۱۶ مددجو در بیرون از مجموعه شغل پیدا کنیم. کارگاه موسسه ۱۴ بخش دارد که یکی از آن ها، کارگاه پوشک است و در آن دستمال کاغذی و پوشک بچه تولید می شود و علاوه بر موسسه خودمان، به هتل های شهر نیز فروخته می شود. به بخش بزرگ سالان آسایشگاه سر می زنیم که حال و هوای متفاوتی دارد. محیطی ساکت و بی جنب و جوش. با پوریا غضنفریان، بازیکن تیم بسکتبال با ویلچر فیاض بخش آشنا می شویم. پوریا برایمان می گوید: ما دو سال پیش نایب قهرمان کشور شدیم اما سال بعد از آن، ویلچر و توپ خوب نداشتیم و نتوانستیم خودمان را نشان بدهیم.

ازدواج مددجویان

یکی از متولیان این آسایشگاه، جایی میان توضیحاتش از یک موضوع جالب یاد می کند و آن ازدواج مددجویان است. او می گوید: در سال ۹۷، در آسایشگاه سه ازدواج داشتیم. این جا معمولا بچه ها خودشان همدیگر را پیدا می کنند، به هم علاقه مند می شوند و بعد از ما می خواهند که برای تدارک مقدمات شروع زندگی مشترک آن ها اقدام کنیم و این از اتفاقات بسیار شیرین موسسه فیاض بخش است. وی می گوید: ما با کمک خیران برای این زوج های معلول جهیزیه می خریم و خانه رهن می کنیم تا فقط بابت ساعات اشتغال شان به آسایشگاه سر بزنند.

روایت دوم

مقاوم مثل یک کاکتوس

نوید زنده روحیان – اولین بار نیست که به ضیافت عشق آسایشگاه معلولان جسمی و حرکتی فیاض بخش دعوت می شوم و قرار است کنار دوستانم روزه را افطار کنم. اما به رسم هرساله از روز قبل منتظرم ببینم درس جدیدی که قرار است فردا یاد بگیرم چیست؟ همین که وارد مجموعه می شوم بعد از ازدحام جمعیت برای ورود و پذیرش، بساط فروش گل و گیاه و کاکتوس های یکی از توان یابان به نام «مهدی» را می بینم که چندین گلدان زیبا را با سلیقه کنار هم گذاشته و می فروشد. او را از وقتی هفت، هشت ساله بود می شناسم، خوش خنده و پرانرژی، عاشق فوتبال، پرسپولیسی دوآتیشه که یکی از افتخاراتش همبازی بودن با خداداد عزیزی در تیم آسایشگاه است. حالا برای خودش بزرگ شده و ۱۴ ساله است. با همان صمیمیت همیشگی کاکتوس ها را نشانم می دهد و می گوید: این ها را برای مردم آماده کردم، می خواهم با دیدن این کاکتوس ها معنی زندگی در این جا را راحت تر درک کنند. فکر که می کنم می بینم درست می گوید، کاکتوس نماد مقاومت است، نماد ایستادگی و رشد با کمترین امکانات. یکی از کاکتوس ها را برمی دارم و می روم داخل، بخش های جدیدی را می بینم، الحق که خانه دل ها همین جاست، جایی که احساس غریبی در آن وجود ندارد. اذان در حال پخش شدن است، عده ای از مهمانان پای سفره هستند اما وقتی به صف نمازی که کنار میزها بسته شده نگاه می کنم می بینم قبل از افطار ایستاده اند به نماز. کاری که سخت است بعد از چندین ساعت روزه داری اما توکل بچه ها به نظر در ساعت و دقیقه نمی گنجد.

روایت سوم

دعوت برای حمایت

حسام مسلمی – در روایت های معمول از این آسایشگاه و اهالی اش، اغلب قلم سمت حال و هوای توان یابان یا نیات خیران می لغزد اما فرصتی را هم باید مغتنم دانست و از نیازهای این مرکز بنویسیم. سیده حشمت نبوی مسئول روابط عمومی و امور فرهنگی آسایشگاه معلولان فیاض بخش در این خصوص برای ما توضیح می دهد: برای نگهداری ۵۵۰ نفر از معلولان آسایشگاه شهید فیاض بخش ماهانه سه میلیارد تومان هزینه می شود که تنها دولت ۲۰ درصد این رقم را پرداخت می کند. وی می گوید: هم اکنون بیش از ۵۵۰ نفر مددجو در این مرکز نگهداری می شوند و به آن ها در حوزه های توان بخشی، آموزشی، درمانی، رفاهی و... خدمات ارائه می شود. وی می افزاید: ما از مردم خیر شهر و استان مان دعوت می کنیم که هر از گاهی از این مرکز دیدار و با بچه ها صحبت کنند.

مردم خیر و نیک اندیش می توانند به مناسبت فطریه، کفاره و هدایای غیرنقدی خود را به آدرس میدان شهید فهمیده به سمت پل قائم (عج)، آسایشگاه معلولان شهید فیاض بخش تحویل دهند یا برای دریافت این هدایا توسط مسئولان این آسایشگاه با شماره تلفن های ۳۶۶۶۶۳۳۶ مشارکت های مردمی و ۳۶۶۶۶۲۹۰ روابط عمومی تماس بگیرند و هدایای نقدی خود را نیز به حساب سیبا بانک ملی ایران به شماره حساب ۰۱۰۲۴۵۲۹۶۷۰۰۷ و شماره کارت ۶۰۳۷۹۹۱۱۹۹۵۱۰۳۹۱ یا حساب جام بانک ملت به شماره حساب ۳۳۰۰۰۳۵۰۷۰ و شماره کارت ۶۱۰۴۳۳۷۷۷۰۰۷۹۲۰۸ واریز کنند؛ همچنین می توانند این هدایای نقدی را از طریق سامانه پرداخت تلفن همراه به شماره #۵۱۱۶۶۶۶*۷۸۰* واریز کنند.

یادداشت

محمد مهدی اسدی

مدیرعامل شرکت ترافیک هوشمند الیت

لطفا در حاشیه معابر پارک نکنید

از آغاز به کار دوره پنجم شورای اسلامی شهر و مدیریت شهری جدید مشهد اصلاح وضعیت مدیریت پارک حاشیه ای یا همان «طرح الیت» یکی از دغدغه های اصلی بوده است. بر اساس همین ضرورت بود که پس از حدود ۱۰ ماه مطالعه و برنامه ریزی و برگزاری جلسات تخصصی و کارشناسی با اعضای شورای اسلامی شهر مشهد و مدیران شهری، این جانب به عنوان خدمت گزار زائران و مجاوران بارگاه مقدس حضرت رضا(ع) در شرکت ترافیک هوشمند الیت قبول مسئولیت کردم و طی چند ماه گذشته با همراهی همکارانم تلاش کرده ایم با اصلاح فرایندها، بهره مندی از فناوری روز و بهبود ارتباط همکاران پارکبان با شهروندان در زمینه تحقق هوشمندسازی، شفافیت و مشارکت شهروندی گام برداریم.

حذف تبادل مالی نقدی پارکبان و شهروندان، فعال سازی ارسال پیامک رایگان کسر شارژ برای تمامی خودروهای باقیمانده مثبت، بهبود فرایندهای بهره برداری از پارکینگ ها، بازبینی مجدد معابر شهری با نگاه حل مشکلات ترافیکی و غیرفعال سازی برخی معابر، تغییر شیفت های کاری و چیدمان بهینه پارکبانان در معابر، بهبود تعامل کارکنان با شهروندان، در دسترس عموم قرار دادن اطلاعات آماری بهره برداری از پارکینگ های حاشیه معابر و غیرحاشیه ای و... از مهم ترین اقدامات در زمینه تحقق اهداف دوره مدیریت جدید بوده است.

همشهریان عزیز، نگاه شهرداری مشهد به طرح مدیریت هوشمند پارک حاشیه ای الیت نگاه درآمدی نیست و هدف اصلاح رفتار ترافیکی شهروندان است؛ گواه این مطلب کاهش تمایل شهروندان به پارک بیش از ۳۰ دقیقه خودرو در حاشیه معابر از حدود ۷۵ به ۲۴ درصد طی ۹ سال اجرای این طرح است. در همین زمینه شورای اسلامی شهر با تصویب بازگشت تعرفه های پارک حاشیه ای به تعرفه های سال ۹۲ استمرار این اصلاح رفتار ترافیکی را مدنظر قرار داده است.

از شما همشهریان عزیز دعوت می کنم به منظور مدیریت هزینه های خدمات شهری خودو نیز کمک به کاهش ترافیک شهری تا حد امکان از انجام سفر با خودروهای شخصی اجتناب و از ناوگان حمل و نقل عمومی یا دوچرخه های شخصی و عمومی استفاده کنید؛ در غیر این صورت حتی الامکان در حاشیه معابر پارک نکنید و برای پارک خودرو از خدمات پارکینگ های غیرحاشیه ای الیت استفاده کنید و چنان چه ناگزیر از پارک در معابر هستید با استفاده از خدمات رایگان زیر ۳۰ دقیقه در حاشیه معابر به توزیع عادلانه فضای پارک در معابر شهری کمک کنید. من و همکارانم در مجموعه شرکت الیت در حال تدوین سازوکاری هستیم تا شهروندانی که با توقف های کوتاه مدت در حاشیه معابر به تسهیل ترافیک شهری و توزیع عادلانه پارک حاشیه ای با رویکرد جدید شرکت الیت همراهی کنند، بتوانند از خدمات متنوعی در حوزه مدیریت شهری بهره مند شوند. اطمینان می دهم با همراهی همه شهروندان در مدیریت زمان پارک خودرو در حاشیه معابر، می توانیم شهری با ترافیک روان داشته باشیم. در تحقق این هدف به همکاری شفاف و هوشمند الیت و شهروندان امید دارم.

بریده کتاب

اگر آدم رو بندازن توی یک گرداب با چشم انداز کامل، آدم می تونه یه نگاه کوتاهی به بی انتهایی غیر قابل تصور جهان بندازه. یه جایی توی این بی انتهایی یه فلش بی نهایت کوچیک به چشم می خوره که به یه نقطه میکروسکوپی اشاره می کنه که روش نوشته: این تویی.

رستوران آخر جهان – نویسنده: داگلاس آدامز