نگاهی به نمایش «پزشک نازنین» به کارگردانی مسعود عقلی

به خاطر یک مشت روبل

تئاتر

مهسا غفوریان
نویسنده، کارگردان و بازیگر تئاتر

گرمای طاقت‌فرسای تابستان کم کم رو به پایان است اما خوشبختانه اجراهای تئاتر مشهد گرمای خود را از دست نداده و چراغ سالن‌های نمایش به لطف حضور مردم روشن است و هوای تئاتر گرمای دلپذیری دارد. «پزشک نازنین» از جمله نمایش‌هایی است که این روزها در حال اجراست و چه خوب است که می‌شود یکی از همین شب‌های تابستان را به همراه خانواده به دیدن این نمایش رفت و لحظاتی را با هنر نمایی هنرمندان تئاتر مشهد، حال خوب داشت. پزشک نازنین عنوان نمایش نامه‌ای است که بر اساس داستان‌های کوتاه «آنتوان چخوف» و توسط «نیل سایمون» نگارش شده است. راوی این نمایش نامه یک نویسنده است و سوژه‌هایی را که برای نوشتن داستان به ذهن اش می‌رسد، برای تماشاگران تعریف می کند. در بخش ششم و پایانی هم خود نویسنده را می بینیم که در موقعیتی قرار می گیرد که باید شاهد غرق شدن یک انسان باشد. نیل سایمون، پزشک نازنین را در سال ۱۹۷۳ نوشت و تا کنون اجراهای بسیاری از آن در جهان به روی صحنه رفته است. نکته جالب و البته شاید دردناک درباره این نمایش نامه، ممکن است این باشد که پس از گذشت سال‌ها همچنان آدم‌های این داستانک‌ها و دردهایشان برای ما بسیار آشنا و معاصر هستند. انگار نگرانی‌های چخوف و سایمون در دوران خود، همان مسائلی است که ما هم اکنون و همیشه با آن‌ها دست به گریبان هستیم. شاید همین کافی باشد برای این که دیدن پزشک نازنین ما را کیفور کند! استفاده از چاشنی طنز در موقعیت‌هایی که حتی شاید در ابتدا آدم‌های آن کمی اغراق آمیز به نظر بیایند، آن قدر از جنس ما و زندگی و شرایط کنونی ماست که تا آخرین لحظه ما را به فکر وا می دارد. اما این شب‌ها اجرایی شاید متفاوت‌تر از هر آن چه از پزشک نازنین بوده، در پردیس تئاتر مستقل مشهد به کارگردانی مسعود عقلی روی صحنه رفته است. این نمایش که در چند سال گذشته نیز توسط همین تیم و با همین شکل و شیوه اجرایی روی صحنه رفته بود، اکنون با پیشوند «دوباره»، باز تولید شده است. مشهودترین و اصلی‌ترین تفاوت این اجرا با دیگر اجراهای آن، حضور تنها دو بازیگر (مهدی ضیاء‌چمنی و امیر بهادر اورعی) روی صحنه این نمایش پر کاراکتر است و البته شاید لذت بخش‌ترین و بزرگ‌ترین نقطه قوت آن.

ساده اما صادقانه

این نمایش نه تنها از لحاظ تعداد بازیگر بلکه درباره دکور و اکسسوار نیز بسیار محدود است و مسعود عقلی با استفاده صحیح از سه مبل راحتی تک نفره سیاه و تعداد محدودی لباس و اکسسوار و مهم‌تر از همه دو بازیگر کار بلد که تا حد امکان در حضور مخاطب برای شروع هر داستان جدید آماده تغییر می شوند، صادقانه‌ترین و به ظاهر، ساده‌ترین روش کارگردانی را پیش گرفته، او که علاقه خود به فضای مینی مالیستی را در نمایش‌های پیشین اش، به خصوص «زندگی به مقدار لازم» ابراز کرده بود، در پزشک نازنین نیز با همین روش کارگردانی پیش رفته و قسمت جالب ماجرا این است که عقلی با وجود محدود کردن خود در تقریبا همه چیز، تنها با قدم گذاشتن دو بازیگر بر صحنه‌ای نسبتا برهنه در شروع نمایش تا پایان آن، احساس کم بودن چیزی یا کسی برای تماشاچی آن به وجود نمی‌آورد. نمایش به شکلی پیش می‌رود که بعد از پایان داستان چردیاکوف و رسیدن به ماجرای معلم مظلوم، تماشاچی دیگر متوجه شیوه کارگردانی روند اجرا می‌شود و این رویه که با بازی قدرتمند بازیگران در جای تمام شخصیت‌های نمایش به چشم می خورد، آن قدر جذاب و متفاوت بر صحنه جان می گیرد که تماشاچی را برای دیدن آدم‌های جدیدی که در داستان بعدی قرار است توسط همین دو بازیگر به صحنه بیایند به وجد می آورد. نکته قابل توجه بعدی درباره انتخاب داستان‌هاست. نمایش نامه ترجمه شده پزشک نازنین دارای شش اپیزود است که مسعود عقلی به اجرای چهار اپیزود از آن بسنده کرده است. این چهار داستان با یک وجه اشتراک انتخاب شده‌اند و آن «شغل» است. شغل، بیکاری و در واقع دغدغه پول در رابطه میان آدم‌های هر چهار قصه و موقعیتی که شکل می گیرد نقش مهم و اصلی دارد. تمام کاراکترهای پزشک نازنین قربانیانی سرشار از عقده هستند که پیش از همه، خود از آن رنج می برند، آن‌ها بیمارانی روحی هستند که به یکدیگر، به جامعه و بیش از همه به خود آسیب می زنند؛ و اگر از این که نیل سایمون به دلیل اشاره به آنتوان چخوف نام نمایش نامه را پزشک نازنین گذاشته بگذریم، شاید بتوان این گونه به ماجرا نگاه کرد که تمام آدم‌های نمایش نامه، به درمانی جدی توسط یک پزشک نازنین و معجزه گر نیاز دارند. «پزشک نازنین» روایتگر همه انسان‌هایی است که زندگی شان برای یک مشت روبل (واحد پول روسیه که در نمایش نامه نویسنده روسی مد نظر است) با نوساناتی همراه می‌شود و در مشکلات اقتصادی غرق می‌شوند. در نهایت باید یادآور شوم که عقلی نمایش اش را با درک دقیق از چیزی که مد نظر داشته به صحنه برده، اما نمی‌شود این را انکار کرد که این شیوه اجرایی شاید با هر بازیگری امکان پذیر نبود و باهوش بودن مسعود عقلی در مقام کارگردان بیش از هر چیز در انتخاب صحیح بازیگرانش و شناخت کامل از میزان بالای توانایی آن‌ها برای بالا بردن سطح کیفی کار مشهود است.

مشهودترین تفاوت این اجرا با دیگر اجراهای آن، حضور تنها دو بازیگر روی صحنه این نمایش پر کاراکتر است

خبر

علمی

چهارمین جشنواره نوجوان خوارزمی با تقدیر از دانش‌آموزان برگزیده پایان یافت

خراسان رضوی، رتبه اول خوارزمی

میرزاده- مراسم اختتامیه چهارمین جشنواره علمی، پژوهشی، مهارتی نوجوان خوارزمی، روز گذشته در دانشگاه فرهنگیان مشهد برگزار شد و شرکت کنندگان استان خراسان رضوی توانستند با کسب ۱۱ رتبه اول، رتبه برتر کلی این جشنواره در بین استان‌ها را کسب کنند. به گزارش «خراسان رضوی» در این جشنواره، «بابک بقایری» و «نیما استاجی» در رشته پژوهش علمی، «آوا حمیدنیا»، «سالومه کافیان» و «فاطمه بهنام» در رشته ایفای نقش به زبان انگلیسی، «زینب زرین مهر» و «یاسمن شجاع نجفی» در رشته مهارت‌های آزمایشگاهی، «شروین مهرتاش» در رشته زبان و ادبیات فارسی، «پری ناز مجاور» و «مانیا شاهرودنژاد» در رشته دست سازه‌ها و «محمد برفرازی» در رشته باز از چه دانش آموزی حائز حد نصاب کسب عنوان اول این رشته‌ها شدند.

در مراسم اختتامیه این جشنواره، معاون آموزش متوسطه وزارت آموزش و پرورش گفت: جشنواره نوجوان خوارزمی حدود ۱۳ سال قبل توسط معاون وقت آموزش متوسطه وزارت آموزش و پرورش در مشهد آغاز شد و در ادامه مراسم، به عنوان یک رویداد علمی از جانب خراسان رضوی به همه دانش آموزان هدیه شد. «علی زرافشان» با اشاره به شرکت حدود دو میلیون و ۷۰۰ هزار نفر در جشنواره نوجوان خوارزمی افزود: با توجه به شرکت حدود ۹ میلیون نفر رشته در این جشنواره، هر دانش آموز به طور میانگین در حدود سه رشته این جشنواره شرکت کرد و این نشان دهنده توانمندی‌ها و ظرفیت‌های زیادی است که در دانش آموزان وجود دارد. وی خاطرنشان کرد: باید توانمندی‌ها و ظرفیت‌های موجود در عرصه دانش آموزی شناخته و از آن‌ها برای آینده کشور استفاده شود. زرافشان افزود: با همکاری معاونت علمی ریاست جمهوری، زیرساختی فراهم شده است که صندوق حمایت از نوآوری‌های دانش آموزی، از فعالیت‌های انجام گرفته حمایت کند. وی در ادامه سخنانش گفت: سه سال قبل با همکاری دانشکده کارآفرینی دانشگاه تهران، کاری را برای دانش آموزان دوره متوسطه اول در زمینه کشف استعدادهای برتر کارآفرینی انجام دادیم که این کار در سال تحصیلی جدید، دوباره اجرا می‌شود و در این زمینه، طرح‌هایی که برای جشنواره نوجوان ارسال می‌شود، باید به یک ایده کارآفرینانه تبدیل شود. همچنین برنامه «ایران مهارت» برای دانش آموزان دوره متوسطه اجرا می‌شود که در قالب آن، هر دانش آموز دوره متوسطه باید یک مهارت را در کنار تحصیل، یاد بگیرد.

مهارت آموزی و آموزش‌های کاربردی

مدیر کل آموزش و پرورش خراسان رضوی نیز با اشاره به این که آموزش و پرورش به عنوان دستگاه مولد نیروی انسانی در کشور از اهمیت زیادی برخوردار است، گفت: مسیر توسعه در همه کشورها از آموزش و پرورش عبور می کند و ما نیز از این قاعده مستثنا نیستیم. «قاسمعلی خدابنده» افزود: برگزاری جشنواره نوجوان خوارزمی، موجب می‌شود رویکردهای آموزشی از انتقال محفوظات و القای ذهنی به دانش آموزان، به مهارت آموزی و آموزش‌های کاربردی تبدیل شود. وی خاطرنشان کرد: باید از یادگیری مهارت‌ها توسط دانش آموزان بهره بگیریم و مدرسه را به یک نهاد اجتماعی تبدیل کنیم. معاون آموزش متوسطه اداره کل آموزش و پرورش خراسان رضوی نیز گزارشی از برگزاری این جشنواره ارائه کرد. «رضا صابری تولایی» افزود: تعداد کل شرکت کنندگان در این جشنواره هشت میلیون و ۸۴۳ هزار و ۶۶۷ نفر رشته بود که در شش رشته پژوهش علمی، ایفای نقش به زبان انگلیسی، مهارت‌های آزمایشگاهی، زبان و ادبیات فارسی، دست سازه‌ها و باز از چه دانش آموزی با یکدیگر به رقابت پرداختند. در این مراسم، ۳۲۰ دانش آموز منتخب چهارمین جشنواره خوارزمی از استان‌های مختلف کشور و همچنین داوران و ناظران فنی این جشنواره، تقدیر شدند.

گوناگون

علمی

همایش علمی منطقه‌ای در مشهد

اولین همایش بین المللی توسعه همکاری‌های علمی و منطقه‌ای علوم و صنایع غذایی و کشاورزی دوم شهریور در موسسه پژوهشی علوم و صنایع غذایی برگزار می‌شود. به گزارش روابط عمومی این مؤسسه، هدف از برگزاری این همایش بین المللی ارتقای همکاری‌های علمی و فناوری در حوزه علوم و صنایع غذایی و کشاورزی با کشورهای همسایه تعیین شده است. این همایش با مشارکت کارشناسانی از کشورهای عراق و با حضور استادان و پژوهشگران برجسته دانشگاه‌های کشور و سوریه ۲ شهریور در مشهد برگزار می‌شود.

تئاتر

به تماشای «روز شیشه ای»

روز شیشه‌ای که عنوان نمایشی به نویسندگی «محمد چرمشیر» و کارگردانی «یاسر عودی» است این شب‌ها در پردیس مستقل تئاتر مشهد روی صحنه رفته و میزبان علاقه‌مندان به هنرهای نمایشی است. عباس حسینی ثانی دستیار کارگردان و «عادل توکلی نسب» تنها بازیگر این نمایش است. اجراهای این نمایش تا فردا ادامه خواهد داشت و دوستداران تئاتر می‌توانند با حضور در پردیس مستقل تئاتر مشهد به نشانی بولوار وکیل آباد، نبش وکیل آباد ۴۸ به تماشای آن بنشینند.

سینما

فرشاد آقای گل

مستند «فرشاد آقای گل» ساعت ۱۷ فردا در پردیس سینمایی هویزه مشهد اکران می‌شود. این مستند به تهیه کنندگی و کارگردانی جعفر صادقی، مروری بر زندگی فرشاد پیوس بهترین گلزن تاریخ فوتبال است و چهره‌های مطرح فوتبال ایران از جمله علی پروین، علی دایی، امیر قلعه نویی، عادل فردوسی پور، ناصر محمدخانی، حمیدرضا صدر، امیر حاج رضایی، مرتضی فنونی زاده، محمد پنجعلی، محمد مایلی کهن، ناصر ابراهیمی، مرتضی کرمانی مقدم، بهزاد غلامپور و محمدحسن انصاریفر در آن درباره پیوس صحبت می کنند.

خبر

فرهنگی

ثبت ۱۵۷۴ کانون استان در سامانه «بچه‌های مسجد»

۳۱ مرداد آخرین مهلت ثبت نام کانون‌ها

مسئول دبیرخانه کانون‌های فرهنگی هنری مساجد خراسان رضوی با بیان این که ۳۱ مرداد آخرین مهلت ثبت نام اعضای کانون‌های مساجد در سامانه بچه‌های مسجد است، افزود: تا کنون ۱۵۷۴ کانون فرهنگی هنری از خراسان رضوی در این سامانه ثبت شده‌اند. محمد حسین عبداللهی در گفت و گو با شبستان افزود: طرح سامان دهی و ثبت نام کانون‌های فرهنگی و هنری مساجد در سامانه جامع بچه‌های مسجد از فروردین امسال در سراسر کشور آغاز شده و هدف از اجرای آن سازمان دهی فعالیت‌های کانون‌های فرهنگی و هنری در مساجد و اجرای هر چه بهتر و بیشتر برنامه‌ها و فعالیت‌های این کانون‌هاست. وی با بیان این که ارائه خدمات بهتر به کانون‌های مساجد و اعضای آن‌ها، ترویج سبک زندگی اسلامی و تشویق اقشار مختلف جامعه برای بهره برداری از قرآن و سنت در امور زندگی از دیگر اهداف اجرای این طرح است، افزود: تمدید مجوز تاسیس و فعالیت کانون‌ها و صدور کارت عضویت در سال ۹۷ منوط به ثبت کانون و اعضای آن در سامانه یاد شده است. عبداللهی ادامه داد: در رویکرد جدید و بر اساس تغییرات اعمال شده از این پس واریز سرانه و حمایت‌های مالی مشروط به حضور فعال کانون‌های مساجد در عرصه‌های فعالیتی و ثبت در سامانه بچه‌های مسجد خواهد بود.

با هدف کمک رسانی به مردم روستاهای محروم صورت گرفت

اعزام کاروان نیکوکاری جوانان هلال احمر به روستای محروم محمد آباد خواف

ابراهیم بای/ رئیس جمعیت هلال احمر شهرستان خواف از اعزام کاروان نیکوکاری جوانان هلال احمر به روستای محروم محمد آباد این شهرستان خبر داد.

هادی رمضانی در گفت و گو با خبرنگار ما گفت: هدف از ارائه خدمات کاروان نیکوکاری، کمک رسانی به مردم روستاهای محروم و فاقد امکانات رفاهی، فرهنگی و محرومیت زدایی در این مناطق است.

وی اجرای نشست‌های صمیمی با جوانان روستا، اهدای بسته‌های فرهنگی، برگزاری مسابقه، آموزش امدادو... را از جمله فعالیت‌های جوانان در این کاروان نیکوکاری اعلام کرد.

ادای احترام گردشگر فرانسوی به جغرافی دان و مورخ معروف خوافی

ابراهیم بای/ گردشگر فرانسوی با حضور در آرامگاه حافظ ابرو به این مورخ و جغرافی دان مشهور خوافی ادای احترام کرد. این گردشگر فرانسوی ضمن بازدید از مهم‌ترین آثار تاریخی شهرستان با حضور در باغمزار حافظ ابرو گفت: شخصا به افراد پژوهشگر علاقه مند هستم و امروز بسیار خوشحالم که در کنار آرامگاه یک مورخ صاحب نام حضور دارم. شهاب الدین عبدا... (یا نورا...) بن لطفا... بن عبدالرشید خوافی معروف به حافظِ ابرو (در گذشته ۸۳۳ هـ.ق) تاریخ نگار و جغرافی دان مشهور ایرانی در عصر تیموری صاحب آثاری در تاریخ اسلام و ایران به ویژه مربوط به دوره تیمور و شاهرخ است.

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آیین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

برابر رای شماره ۱۳۹۷۶۰۳۰۶۰۱۵۰۰۳۲۷۵-۱۳۹۷/۴/۲۷ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک نیشابور ملک تایباد تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای محمد ابراهیم شیخ احمدی فرزند عبدالباقی بشماره شناسنامه ۲۸۰۹ صادره از تایباد در ششدانگ یکباب مغازه به مساحت ۴۱/۵۶ مترمربع پلاک ۶۲۵فرعی از ۱۲۵اصلی واقع در بخش ۱۴ مشهد شهرستان تایباد خریداری از محل قسمتی از مالکیت صوفی ولی داد درویش شهرنوئی و قسمتی از پلاک محرز گردیده است . لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵روز آگهی میشود. در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یکماه از تاریخ تسلیم اعتراض، داد خواست خودرا به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهدشد. م.الف۱۰۵۴
تاریخ انتشار نوبت اول : ۱۳۹۷/۵/۱۳
تاریخ انتشار نوبت دوم :۱۳۹۷/۵/۲۸
۹۷۰۷۵۳۱۳/ش
غلامرضا آقازاده-رئیس ثبت اسناد واملاک تایباد

آگهی موضوع ماده ۳قانون و ماده ۱۳ آیین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

برابر رأی شماره ۱۳۹۷۶۰۳۰۶۰۰۵۰۰۱۶۰۴ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک نیشابور تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای نادر قائمی فرزند احمد به شماره شناسنامه ۳۲۰۷۳صادره از نیشابور در ششدانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۶۰۰۴۸مترمربع پلاک شماره ۶۲ اصلی واقع در اراضی گنج آباد بخش۲حوزه ثبت ملک نیشابور خریداری از مالک رسمی آقای احمد قائمی محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی میشود. در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید،ظرف مدت یکماه از تاریخ تسلیم اعتراض، داد خواست خودرا به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.
تاریخ انتشار نوبت اول : ۹۷/۵/۱۳
تاریخ انتشار نوبت دوم : ۹۷/۵/۲۸
۹۷۰۷۶۵۷۹/ش
علی امینی–رئیس ثبت اسناد و املاک نیشابور

شماره : ۹۷۲۷۱۶/ ۱ ج/ ش ۱۳
آگهی مزایده اموال مرحله اول

به موجب پرونده اجرایی کلاسه شماره ۹۷۲۷۱۶/ ۱ ج/ ش ۱۳ صادره از حوزه شماره ۸ شورای حل اختلاف مشهد محکوم علیه آقای / خانم علی رضا نخعی جمعا به پرداخت مبلغ ۱۱۵/۶۲۷/۵۵۹ ریال بابت اصل خواسته و خسارت تاخیر تادیه در حق محکوم له آقای / خانم محمد رضا برادران هروی محکوم گردیده است و چون تاکنون نسبت به پرداخت دیونش قبال محکوم به توقیف و توسط کارشناس دادگستری ارزیابی و مقرر گردیده در تاریخ چهارشنبه ۹۷/۶/۲۱ از ساعت ۹ الی ۱۰ صبح در محل اجرای احکام مدنی شورای حل اختلاف مشهد واقع در میدان شهدا خ عبادی روبروی عبادی ۸ اجرای احکام مجتمع شماره یک شورای حل اختلاف مشهد از طریق مزایده حضوری به فروش برسد مزایده از قیمت پایه شروع و به کسانی که بالاترین قیمت را پیشنهاد نمایند واگذار خواهد شد طالبین به خرید می‌توانند ظرف پنج روز قبل از برگزاری مزایده مراجعه تا ترتیب بازدید آنان از اموال داده شود، ضمنا حداقل ده درصد از بهای فروش مورد مزایده نقدا و فی‌المجلس از برنده وصول خواهد شد. اموال مورد مزایده عبارت است از: ۱- باطری سونی اریکسون BST-37 ۲۴۷ عدد قیمت واحد ۴۰/۰۰۰ ریال قیمت کل ۹/۸۸۰/۰۰۰
۲- باطری سونی اریکسون BST-33 ۵۳ عدد قیمت واحد ۵۰/۰۰۰ ریال قیمت کل ۲/۶۵۰/۰۰۰
۳- باطری سونی اریکسون BST-38 ۷۰ عدد قیمت واحد ۶۰/۰۰۰ ریال قیمت کل ۴/۲۰۰/۰۰۰
ریال ۴- باطری موتورولا BR50 ۲۹ عدد قیمت واحد ۵۰/۰۰۰ ریال قیمت کل ۱/۴۵۰/۰۰۰
ریال ۵- باطری موتورولا BC60 ۹۳ عدد قیمت واحد ۵۰/۰۰۰ ریال قیمت کل ۴/۶۵۰/۰۰۰
ریال و تعداد ده ردیف اقلام دیگر که مجموعا ۱۵۲۳ قلم می باشد مجموعا به میزان ۷۶/۷۷۰/۰۰۰ ریال توسط کارشناس ارزیابی گردیده است. و تعداد ۲۵۰۰ عدد برچسب ضدخش قیمت واحد ۸/۰۰۰ ریال و قیمت کل ۲۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال تعداد ۲۶۰۰ عدد برچسب ضد ضربه بوف قیمت واحد ۱۰/۰۰۰ ریال قیمت کل ۲۶/۰۰۰/۰۰۰ ریال تعداد ۱۵۰ عدد برچسب ضدخش تبلت قیمت واحد ۲۵/۰۰۰ ریال قیمت کل ۳/۷۵۰/۰۰۰ ریال -تعداد ۱۰۰ عدد برچسب ضد ضربه بوف تبلت قیمت واحد ۳۵/۰۰۰ ریال قیمت کل ۳/۵۰۰/۰۰۰ ریال جمع کل اقلام (برچسب ها ۵۳۵۰ عدد به میزان پنجاه و سه میلیون و دویست و پنجاه هزار ریال)توسط کارشناس ارزیابی گردیده است. م الف ۱۹۹۱۰- دادورز اجرای احکام مدنی شورای حل اختلاف مشهد ،رهنورد
۹۷۰۸۴۷۳۸/م

واحد صفحه‌آرایی روزنامه خراسان سفارش می پذیرد
layout@khorasannews.com ۰۵۱۳۷۰۰۹۳۹۰

آگهی مزایده اموال منقول و غیرمنقول

به موجب پرونده کلاسه اجرائی صادره از شعبه ۹ دادگاه عمومی حقوقی مشهد به شماره بایگانی اجرای احکام ۱۱۰/۱۲/۹۵۱۹۹۲ آقای ایوب فرجاد محکوم است به ۱- پرداخت مبلغ ۱/۱۰۱/۸۰۰/۰۰۰ ریال به در حق عبدالباقی صبوری و نیز مبلغ ۵۵/۰۹۰/۰۰۰ ریال نیم عشر دولتی و ۲- مبلغ ۲۲۵/۰۰۰/۰۰۰ریال محکوم به بعلاوه مبلغ ۱۱/۲۵۰/۰۰۰ ریال نیم عشر دولتی بابت کلاسه پرونده ۱۱۰/۱۲/۹۵۲۴۱۶ در حق آقای محمود اسمعیل زاده با نمایندگی آقای عبدالباقی صبوری نظر به اینکه محکوم علیه نسبت به پرداخت دیونش اقدامی نکرده است، حسب تقاضای محکوم له اموالی به شرح ذیل در قبال اصل خواسته و هزینه دادرسی و نیم عشر دولتی توقیف کارشناس رسمی دادگستری به شرح ذیل ارزیابی و مقرر گردیده در تاریخ ۱۳۹۷/۰۶/۲۱ از ساعت ۸ الی ۸:۴۵ صبح در محل مجتمع قضائی اجرای احکام مدنی مشهد واحدمزایده واقع در مشهد بلوار شهید مدرس مدرس ۶ ساختمان اجرای احکام مدنی از طریق مزایده حضوری به فروش برسد مزایده از قیمت ارزیابی شده شروع و به کسانی که بالاترین قیمت را پیشنهاد نمایند واگذار خواهد شد طالبین به خرید می توانند جهت کسب اطلاعات بیشتر پنج روز قبل از برگزاری مزایده به این اجرا مراجعه تا نسبت به بازدید آنان از اموال مورد مزایده اقدام گردد ضمنا حداقل ۱۰٪ از بهای مورد مزایده نقدا و فی المجلس از برنده وصول خواهد شد هزینه های تنظیم سند و نقل و انتقال بالمناصفه و بدهی های معوقه به عهده فروشنده و تخلیه تابع مقررات قانونی بوده و ارتباطی به این اجرا ندارد. شرح اموال مورد مزایده : ۱- یک قطعه زمین واقع در جاده سیمان، جنب روستای فارمد (شن شوی) به مساحت ۹/۰۰۰ مترمربع که از حالت بکر خارج شده و در نتیجه برداشت خاک ، شن و ماسه به گودالی مستطیل شکل ، طول حدود ۹۰۰ و عرض ۱۰ متر تبدیل شده است، ضلع غربی زمین مسیل (کال) و سه ضلع دیگر آن اراضی غیر است که همچنان بکر مانده است تمام خاک رس سطحی زمین برداشت شده و زمین به گودالی تبدیل و قابلیت کشت و ساخت بنا و ساختمان ندارد که مطابق با نظریه کارشناسی به مبلغ ۳۶۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال برآورد و به فروش می رسد. ۲- ۲۷۵۵۰ تن گراویه در ابعاد و اشکال نامنظم و در ابعاد ۱ الی ۴ سانتی متر تمام دانه ها شکسته کامل نبوده و بخش سطحی آن دارای گرد و غبار و جزء درجه ۲ بسته بندی می شود که مطابق با نظریه کارشناسی بهای هر تن در محل و بدون هزینه بارگیری ۴۰/۰۰۰ ریال و جمعا به مبلغ ۱/۱۰۲/۰۰۰/۰۰۰ ریال برآورد شده است که به میزان محکوم به به فروش می رسد. م الف ۱۳۶۶۸- مدیر واحد مزایده اجرای احکام مدنی – سیدمحمدرضا تشنگر
۹۷۰۶۵۲۶۱/م

آگهی ابلاغ اجرائیه پرونده کلاسه ۹۷/۱۳۶

بدینوسیله به آقای سعید سرور عظیمی بزدی فرزند محمد علی به شماره ملی۰۷۳۲۳۲۲۴۳۱ بدهکار پرونده اجرائی کلاسه ۹۷/۱۳۶ که برابر گزارش مامور پست ابلاغ اجرائیه به شما در آدرس اعلامی متعهد له میسر نگردیده ابلاغ می گردد که به موجب قرارداد بانکی شماره ۱۳۹۳/۹/۲۰-۹۳۰۶۰۶۹۸۱۵۱ مبلغ ۱/۱۱۷/۷۱۲/۳۱۸ ریال به انضمام خسارت تاخیر روزنامه به بانک ملی شعبه میدان شهرداری تربت جام و مبلغ ۵/۸۵۸/۶۱۶ ریال از آن بابت حقوق دولتی به اداره ثبت بدهکار می باشید که بر اثر عدم پرداخت وجه ، بستانکار درخواست صدور اجرائیه نموده پس از تشریفات قانونی اجرائیه صادر و بکلاسه ۹۷/۱۳۶ در این اجرا مطرح می باشد لذا به شما ابلاغ می گردد از تاریخ انتشار این آگهی که تاریخ ابلاغ اجرائیه محسوب و فقط یک نوبت در روزنامه درج و منتشر می گردد ظرف مدت بیست روز نسبت به پرداخت بدهی خود اقدام و در غیر اینصورت بدون انتشار آگهی دیگری عملیات اجرائی طبق مقررات علیه شما تعقیب خواهد شد. تاریخ انتشار:۱۳۹۷/۵/۲۸
مدیر اجرای واحد اسناد رسمی تربت جام
سید مجتبی جوادزاده ۹۷۰۸۳۸۷۶/ش

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آیین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

برابر رأی شماره ۱۳۹۷۶۰۳۰۶۰۰۵۰۰۱۶۰۳ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک نیشابور تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای نادر قائمی فرزند احمد به شماره شناسنامه ۳۲۰۷۳صادره از نیشابور در ششدانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت۶۰۰۱۲ متر مربع پلاک ۶۵۰فرعی از۱۲۵اصلی واقع دربخش۱۴مشهد شهرستان تایباد خریداری ازمحل قسمتی ازمالکیت برهان الدین عسکر زاده فرزند حبیب اله عسکرزاده و قسمتی از پلاک محرز گردیده است.لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵روز آگهی میشود. در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید ظرف مدت یکماه از تاریخ تسلیم اعتراض، داد خواست خودرا به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکورو عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهدشد.
تاریخ انتشار نوبت اول : ۹۷/۵/۱۳
تاریخ انتشار نوبت دوم : ۹۷/۵/۲۸
۹۷۰۷۶۵۸۳/ش
علی امینی–رئیس ثبت اسناد و املاک نیشابور

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آیین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

برابرای شماره ۱۳۹۷۶۰۳۰۶۰۱۵۰۰۴۴۶۵-۱۳۹۷/۵/۲۲ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک نیشابور ملک تایباد تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای عبدالعزیز عسکرزاده فرزند برهان الدین بشماره شناسنامه ۴۲۳۳ صادره از تایباددر ششدانگ یکباب منزل به مساحت۴۲۶/۱۰ متر مربع پلاک ۶۵۰فرعی از۱۲۵اصلی واقع دربخش۱۴مشهد شهرستان تایباد خریداری ازمحل قسمتی ازمالکیت برهان الدین عسکر زاده فرزند حبیب اله عسکرزاده و قسمتی از پلاک محرز گردیده است.لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵روز آگهی میشود. در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید ظرف مدت یکماه از تاریخ تسلیم اعتراض، داد خواست خودرا به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکورو عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهدشد.
تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۳۹۷/۵/۲۸
تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۳۹۷/۶/۱۲
۹۷۰۸۳۸۶۳/ش
غلامرضا آقازاده–رئیس ثبت اسناد واملاک تایباد