



عطر حریم حسینی (ع)

در نمایشگاه قرآن

سیزدهمین نمایشگاه قرآن و عترت مشهد، هشتمین روز خود را سپری می‌کند و تا دو روز همچنان میزبان زائران و مجاوران خواهد بود. در این نمایشگاه پرچم گنبد حرم مطهر امام حسین (ع) نیز در معرض دید عموم مردم قرار گرفته است. به گزارش ایکنا، این پرچم، امسال برای ششمین سال متوالی در غرفه ستاد بازسازی عتبات عالیات استان در نمایشگاه قرار داده شده است. در این نمایشگاه تازترین محصولات فرهنگی و هنری موسسات و فعالان قرآنی نیز رونمایی شده است که از آن جمله می‌توان به رونمایی از پویانمایی قرآنی «از شادی» و کتاب «نقش ماندگار» اشاره کرد. دبیر سیزدهمین نمایشگاه قرآن و عترت مشهد هم از اختصاص بن کتاب برای خرید کتاب و محصولات دیجیتال در این نمایشگاه خبر دادو گفت: علاقه‌مندان می‌توانند با خرید این بن‌ها کتاب‌ها و محصولات دیجیتال موجود در نمایشگاه را با ۷۰ درصد تخفیف تهیه کنند.

● **جزه‌خوانی قرآن در نمایشگاه**

مسئول اداره تبلیغ و ترویج اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان نیز از برگزاری محافل ترتیل خوانی قرآن کریم با حضور قاریان و حافظان ممتاز و بین‌المللی در سیزدهمین نمایشگاه قرآن و عترت مشهد خبر داد. به گزارش ایکنا، «حمید صمدی» با اعلام این خبر گفت: برپایی محافل ترتیل خوانی از جمله برنامه‌های پیشنهادی سیزدهمین نمایشگاه قرآن و عترت مشهد است که هم‌زمان با سومین شب بازگشایی و مراسم افتتاحیه رسمی نمایشگاه آغاز شده است و تا پایان برگزاری نمایشگاه نیز ادامه دارد.

● **۲۴ غرفه حجاب و عفاف**

مسئول کمیته عفاف و حجاب و امر به معروف و نهی از منکر سیزدهمین نمایشگاه قرآن و عترت مشهد گفت: حدود ۱۶ موسسه و برند تولیدی عفاف و حجاب در این نمایشگاه در قالب حدود ۲۴ غرفه شرکت کرده‌اند که در بحث پژوهش و محتوا در خصوص این فرهنگ به صورت حجاب بانوان و نوجوانان فعالیت دارند و در غرفه‌هایی که در این نمایشگاه در حال فعالیت هستند سعی شده که تنها صرف فروش محصولات نباشند بلکه به منظور ارائه خدمات نیز باشند. سیزدهمین نمایشگاه قرآن و عترت مشهد تا ۱۰ خرداد در میدان شهدا از ساعت ۱۸ تا ۲۴ برای بازدید علاقه‌مندان دایر است.

خبر

میراث فرهنگی

احیای برج و بارو و دروازه‌های شهر تاریخی توس در هیئت راهبردی پایگاه میراث فرهنگی توس تصویب شد و به زودی «مرمت تکمیلی» برج و باروی توس از دروازه بارآغاز می‌شود. به گزارش روابط عمومی اداره کل میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری خراسان رضوی، اعضای هیئت راهبردی پایگاه میراث فرهنگی توس روز گذشته ابتدا از بخش‌هایی از شهر تاریخی توس از جمله هارویه و حصار و باروی شهر تاریخی توس، دروازه‌های رودبار، سروزران بازدید کردند. پس از این بازدید، جلسه هیئت راهبردی در پایگاه میراث فرهنگی توس تشکیل شد و مواردی از قبیل تجربه شهرهای تاریخی احیا شده و نمونه‌های تطبیقی که توسط یونسکو انجام شده است بررسی شد. «ابوالفضل مکرمی‌فر» در این جلسه با اشاره به تاریخچه آغاز برنامه‌های احیای توس گفت: از سال ۷۳ اقدامات احیای حصار توس شروع شده و رهبر انقلاب نیز در بازدید خود از توس که در سال ۷۵ انجام شد، بر تلاش بیشتر برای احیای این منطقه تاریخی تأکید کردند.

● **گزارش مدیر کل از اعتبارات توس**

مکرمی‌فر با اشاره به برخی اقدامات انجام شده طی سال‌های گذشته افزود: امسال ۷ میلیارد تومان از محل اعتبارات استانی و ملی برای توس در نظر گرفته شده است، همچنین ۹ میلیارد تومان نیز در سفر دولت مصوب شد و در واقع ۱۶ میلیارد تومان برای توس در نظر گرفته شده است تا با مرمت و احیای برج و باروی شهر تاریخی شکوه به توس باز گردد. وی یادآور شد: ۹ میلیارد تومان که در سفر اخیر هیئت دولت به استان مصوب شد طی سه سال تا پایان دولت دوازدهم دریافت خواهد شد. مکرمی‌فر ادامه داد: در شورای انجفی سازمان

میراث فرهنگی استان، احیای برج و بارو با نگاه «بازسازی تکمیلی» را مصوب کردیم اما با توجه به وسواسی که در این زمینه داریم مقرر شد تا در هیئت راهبردی نیز موضوع مطرح و مصوب شود. مدیر کل میراث فرهنگی افزود: تجربیاتی که در داخل و خارج از این زمینه وجود دارد جمع‌آوری شده است و کارشناسان مانیز نظرات خود را اعلام کرده‌اند، ضمن این که شروع کار اجرایی توام با برخی اقدامات پژوهشی تکمیلی خواهد بود. وی با اشاره به تصویب مرمت تکمیلی برای برج و باروی شهر تاریخی توس اظهار کرد: برنامه احیای برج و بارو در فازبندی‌های مختلف برنامه‌های کوتاه مدت و بلندمدت خواهد بود. مکرمی‌فر با اشاره به حضور افرادی مانند رجبعلی لیاف خانیکی و محمود طغرایی در شورای راهبردی توس که در این منطقه تاریخی کاوش‌های باستان شناسی داشته‌اند، گفت: با آغاز مرمت، دفتر فنی تشکیل می‌شود و فعالیت مرمت استمرار خواهد داشت. وی گفت: پیشانی توس دروازه رودبار (ورودی بولوار شاهنامه) است که مرمت را از دروازه رودبار شروع خواهیم کرد و به دو طرف ادامه خواهد یافت.

● **اهتمام ویژه دولت به احیای توس**

معاون اداره کل حفظ و احیای بناها، بافت‌ها و محوطه‌های تاریخی میراث فرهنگی کشور نیز با اشاره به اعتبارات تخصصی یافته و اهتمام ویژه دولت به احیای توس گفت: باید بر اساس مطالعات انجام شده برنامه مرمت تکمیلی در مراحل مختلف اجرایی شود تا بر اساس تخصیص اعتبارات، عملیات مرمت نیز ادامه پیدا کند. «مهرداد جوادی» درباره نقش هیئت راهبردی در احیای توس اظهار کرد: هیئت راهبردی پایگاه میراث فرهنگی توس، بازوی مدیران ستادی سازمان میراث فرهنگی کشور است و می‌تواند در تسریع روند احیا مؤثر باشد. جوادی یادآور شد: این هیئت به دلیل ارتباط بیشتر با پژوه‌های حفظ و احیا، می‌تواند کمک‌شایانی به تصمیمات درست و بهتر در زمینه حفظ و احیا باشد.

فرهنگی هنری

روزنامه سیاسی، اقتصادی،فرهنگی،اجتماعی خراسان رضوی

Tue,May.29.2018, No.3861

زهن رضوی

در هیئت راهبردی پایگاه میراث فرهنگی توس تصویب شد :

آغاز احیای برج و باروی «توس» از دروازه رودبار

اکنون که عزم جدی برای احیای توس وجود دارد، باید تصمیماتی جدی گرفته و اقدام شود. اکبری تأکید کرد: طرح و برنامه‌ای که در توس اجرا می‌شود، باید پاسخ‌گوی طرح‌های شهری نیز باشد، حدود سه هزار هکتار از این محدوده به منطقه منفصل شهری تبدیل شده و اگر چه پیش از این کنترل و نظارتی بر ساخت و سازها نبود اما اکنون شهرداری این نظارت را انجام می‌دهد و راه و شهرسازی نیز طرح جامع و راهبردی برای این منطقه تهیه و ملاحظات میراث فرهنگی را نیز رعایت می‌کند.

● **تبدیل جُلوخان آر امگاه به باغ مشاهیر**

مدیر پایگاه میراث فرهنگی توس نیز با اشاره به ملاحظات و گمانه‌زنی‌های انجام شده در شهر تاریخی توس گفت: پژوهش‌های کاربردی انجام شده پشتوانه مرمت تکمیلی برج و باروی توس است. «احسان زهروندی» افزود: مصالح شناسی در توس انجام شده و قضایی برای کارگاه خشت‌زنی نیز داریم که باید این کارگاه را راه‌اندازی کنیم. وی در باره بررسی‌های کارشناسی برای احیا و ساخت برج و بارو اظهار کرد: از پیمانکاری که در خراسان رضوی و خراسان جنوبی تجربه داشتند برای همکاری دعوت شده است و از ظرفیت آن‌ها استفاده خواهد شد. زهره‌وندی افزود: کارشناس میراث فرهنگی و مشاهیر داشته است بنابراین مقرر شد این مکان (جُلوخان) به باغ مشاهیر توس تبدیل شود. «روحانی» کارشناس میراث فرهنگی و مدیر پایگاه میراث فرهنگی رباط شرف نیز در این جلسه گفت: مرمت تکمیلی و احیای برج و باروی توس به لحاظ وسعت و بزرگی برای سازمان میراث فرهنگی تجربه بسیار گران‌قدر و ارزنده‌ای خواهد بود و با احیای برج و بارو دوباره شخصیت تاریخی توس به آن خواهد گشت. وی افزود: ساخت برج و بارو بر شکوه و عظمت محوطه تاریخی می‌افزاید و باعث می‌شود تا از گرد تخریب در امان بماند.



است. «مرجان اکبری» افزود: همدلی‌ها برای این که توس به دوره اوج باز گردد شروع شده و اگر چه تا کنون برخی طرح‌ها برای احیای توس تهیه شده بود اما اجرایی نشده است و



● **طرح جامع توس در حال تهیه است**

معاون میراث فرهنگی استان نیز در این جلسه گفت: طرح جامع توسعه شهری منطقه توس با رعایت ملاحظات میراث فرهنگی در حال تهیه

گوناگون

کتاب و کتاب‌خوانی

نشست کتاب‌خولن «حماسه مقاومت»