خراسان رضوی

صفحه آخر

سه‌شنبه
۱۸ اردیبهشت ۱۳۹۷
۲۱ شعبان ۱۴۳۹
۸ صفحه/شماره ۳۸۴۳

حکمت روز

پیامبر اکرم (ص)

برترین [مرتبه] ایمان آن است که بدانی هر کجا باشی خدا با توست.
نهج‌الفصاحه، ص۲۲۹

مناجات

خواجه عبدا... انصاری

الهی!
ای یادگار جان‌ها و یاد رشته دل‌ها
به‌فضل خود ما را یاد کن و به یاد لطفی ما را شاد کن.
الهی!
تو به یاد خودی و من به یاد تو، تو بر خواست خودی و من بر نهاد تو
سر سروران بسته دام تو، دل دلبران دفتر نام تو
به یک دم دوصد جان آزاد را، کند بنده یک دانه از دام تو

با شاعران

خراسان به روایت خراسان

۱۸ اردیبهشت ۱۳۴۷

پسربچه ۵ساله به تریاک معتاد است

۵۰ سال پیش در چنین روزی، روزنامه «خراسان» نوشت: پسربچه ۵ساله‌ای به نام اسماعیل که معتاد به تریاک است، در بیمارستان سوانح و در بخش معتادین، بستری شد. مادر اسماعیل به خبرنگار ما اظهار داشت: پدر بچه هایم چند سال است که فوت کرده و من برای امرار معاش آن‌ها باید کار کنم و این بچه مزاحم کار من بود، به توصیه یکی از بستگانم در کوچکی به او مقداری شیره تریاک می دادم تا راحت بخوابد و روزها نیز به او می دادم تا آرام بگیرد و من مشغول کارم بشوم. به واسطه غفلت به این کارم ادامه می دادم تا اینکه چند روز پیش برای او تریاک تهیه نشد و بچه ام دچار تشنج اعصاب شده و دیدم اگر تریاک به او نرسانم ممکن است که بچه ام تلف شود. این بود که وی را به بخش سوانح آوردم تا اعتیاد را ترک کند. وی فعلا بستری و تحت درمان است.

● باند مجهز سارقان دوچرخه

ماموربن کلانتری ۹ روز پیش موفق شدند باند مجهزی را که چندی پیش مبادرت به سرقت دوچرخه از گوشه و کنار شهر می کرد، دستگیر کنند.

در بازجویی که از دستگیر شدگان به عمل آمد معلوم شد که سارقین قسمت های مختلف دوچرخه های مسروقه را باهم تعویض کرده و آن‌ها را خارج از شهر به فروش می رساندند و همچنین تنه آن‌ها را نیز به قطعات ۱۰ سانتی متری تقسیم کرده و به صورت پاره آهن به فروش می رساندند.

در بازرسی که از محل کار سارقین به عمل آمد، ۸ دستگاه دوچرخه مسروقه کامل و حدود ۳۰ دستگاه دوچرخه اوراق شده کشف شد. براساس تحقیقات و اعترافات متهمان پرونده امر تشکیل و به دادسرا ارجاع شد.

● دشمنی به نام حوض

کودک ۱۸ ماهه‌ای به نام براتعلی در حوض منزلشان سقوط کرد و خفه شد.

مراتب از طریق کلانتری بخش ۸ به دادسرا و پزشکی قانونی اعلام و جنازه پس از طی تشریفات قانونی به خاک سپرده شد.

نمای تاریخی

عکسی تاریخی از حرم مطهر رضوی

بازار روز

منبع: سازمان صنعت، معدن و تجارت خراسان رضوی

کالا	قیمت(تومان)	واحد
گوجه‌فرنگی	۲۱۰۰	کیلوگرم
سیب‌زمینی	۱۶۰۰	کیلوگرم
پیاززرد	۱۵۰۰	کیلوگرم
عدس کانادایی	۵۵۰۰	کیلوگرم
لوبیاقرمز	۷۳۰۰	کیلوگرم
روغن نباتی جامد	۲۵۵۰۰	حلب ۵ کیلویی

کالا	قیمت(تومان)	واحد
برنج پاکستانی درجه یک	۸۵۰۰	کیلوگرم
روغن مایع	۵۲۰۰	بطری ۸۱۰ گرمی
مرغ گرم	۷۲۵۰	کیلوگرم
گوشت گوسفندی (لاشه)	۴۵۰۰۰	کیلوگرم
گوشت گوسفندی (ران بی چربی)	۵۳۰۰۰	کیلوگرم

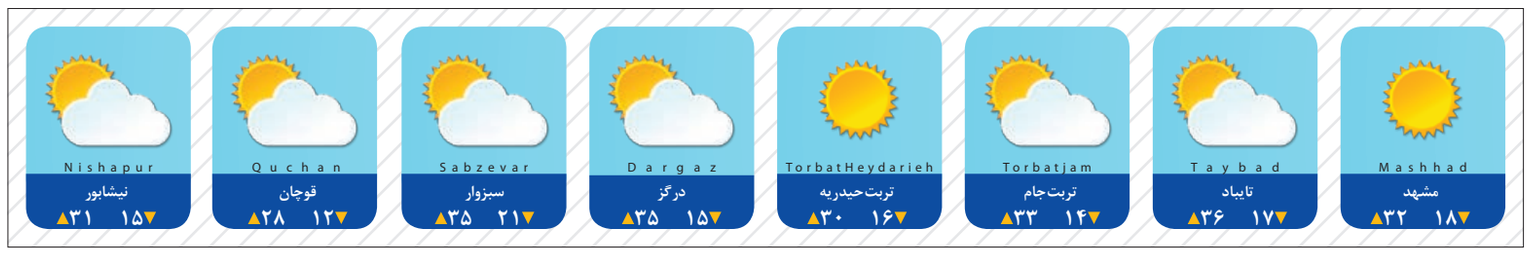
روزنامه خراسان رضوی: رتبه یک نشریات استانی

صاحب امتیاز: موسسه فرهنگی هنری خراسان
مدیرمسئول: محمد سعید احدیان
سردبیر: سیدعلی علوی

دفتر مرکزی: مشهد، بلوار شهید صادقی
صندوق پستی: ۵۱۱-۹۱۷۳۵
تلفن: ۳۷۶۳۴۰۰۰-۰۵۱

نمابر دبیرخانه: ۰۵۱۳۷۶۲۴۳۹۵
پذیرش آگهی و اشتراک: ۰۵۱۳۷۰۱۰
پیامک: ۲۰۰۰۹۹۹

چاپ مشهد: شهر چاپ خراسان
روابط عمومی: ۰۵۱۳۷۰۰۹۱۱۱
نمابر تحریریه: ۰۵۱۳۷۶۲۶۵۰۱



خط خطی

شهرزاد حسینی

این جوان خلاق اگزوزی اختراع کرده که گفته می شود آلودگی هوا را تا ۹۰ درصد کاهش می دهد

به امید آسمانی آبی

عکس: وحید بیات

دفتر چه کوچکی دارد که در آن ایده‌هایش را می‌نویسد. با ذوق می گوید دوست دارد روزی برسد که هر آن چه لابه‌لای این برگ‌هاست، در دنیای واقعی هم مصداقی پیدا کند. «محمود خردمند»، از آن جوان‌هایی است که «نه»، «نمی‌شود»، «ممکن نیست» و... برایش بی‌معناست. برای اثباتش هم با کارشناسی ارشد روان‌شناسی بالینی، اگزوزی اختراع کرده است که به اذعان او آلودگی هوا را تا ۹۰ درصد کاهش می‌دهد. حالا در این شهر شلوغ که بعضی روزها، نفس‌مان قفس می‌شود از شدت آلودگی، وجود جوانی مثل او با دغدغه‌هایی متفاوت، مغتنم است. به بهانه ایده‌ای که داشته و به ثمر رسانده است، با این جوان خلاق گفت و گوی کوتاهی داشتیم:

● از رشته روان شناسی تا اختراع اگزوز

خردمند خودش را خلاصه و مفید، این طور معرفی می کند: در یازدهمین روز از آذر ماه سال ۱۳۶۹ متولد شدم. دانشجوی روان شناسی بالینی در مقطع کارشناسی ارشد هستم و فعلا به نگارش پایان‌نامه‌ام مشغولم. انگار که آماده باشد برای سوال بعدی‌مان، خودش می گوید: لابد می خواهید بدانید، روان شناسی چه ربطی به خودرو و اگزوز و اختراع دارد؟ نمی‌دانم شما چه قدر به ذهن خلاق باور دارید اما وقتی ذهن به خلاقیت خو بگیرد، خودش را محدود به چارچوب‌ها نمی داند. مثلا من یک دفتر چه دارم که در آن ایده‌هایم را می‌نویسم. برای بسیاری از مشکلاتی که گوشه و کنار گریبانمان را گرفته‌اند؛ ایده دارم که شاید هیچ کدام‌شان هم به یکدیگر مرتبط نباشند. درباره اگزوز پاک هم همین اتفاق افتاد، دوستی دارم که در بحث خودرو و قطعات و تجهیزات آن مهارت دارد، باهم توانستیم ایده این اگزوز را پرورش داده و آن را از یک طرح خام به مرحله عملیاتی برسانیم.

● تولد یک ایده خلاق

این ایده سال ۹۳ به ذهن او رسیده است، سال ۹۴ اولین اظهارنامه ثبت اختراع را برای آن پُر می کند و سال ۹۶ هم نمونه صنعتی‌اش را می‌سازد. در تشریح این سیر دو ساله می گوید: شاید برای شما هم پیش آمده باشد که یک اتوبوس از کنارتان بگذرد و دود غلیظش، سیستم تنفسی شما را بند بیاورد. از همین تجربه ساده، این ایده به ذهنم رسید که چرا این هزینه های گزاف را صرف آلودگی و تبعات آن برای سلامتی می کنیم اما چاره‌ای برای حل و فصل مشکل نداریم. می دانیم و می دانید که خودروها سهم پُررنگی در تولید آلودگی دارند، با این اوصاف راهکارهای ما عمدتا برا قداماتی متمرکز است که بعد از انتشار آلودگی، صورت می دهیم. خلاصه با خودم فکر کردم چرا نباید کاری کنیم که آلاینده ها از منبع آن کنترل شوند و به جو نرسند. این جا بود که ایده ساخت این اگزوز به ذهنم خطور کرد. از او می خواهیم برایمان شرح دهد، اگزوزی که اختراع کرده، چطور حریف آلودگی هوا می‌شود؟ از آن جایی که احتمال کپی برداری از کارش وجود دارد، سر بسته برایمان توضیح می‌دهد: قسمت انتهای تخلیه مخزن یا همان انباره فضای زیادی دارد که عمده کار برد آن برای کنترل صداست. تحقیق کردم و دیدم در این بخش از اگزوز برگشت گاز هم داریم. در مجموع به نظر می رسید از این فضا می شود استفاده بهینه کرد و آن را به گونه ای تغییر داد که به کاهش آلودگی کمک کند. وی می افزاید: جالب است بدانید، برخی از فرایندهای شیمیایی در میوه‌های سخت پوست که در خلاء انجام می‌شود موادی را تولید می کنند که تمایل بسیار زیادی برای انجام واکنش شیمیایی با آلاینده‌های خودرو مانند گاز دی اکسید کربن، گوگرد و منواکسید کربن دارند و با گذاشتن فیلترهایی از این جنس در اگزوز می‌توان آلاینده‌ها را کاهش داد. این موارد را در همان فضای انباره قرار دادیم تا خروج گازهای آلاینده را به حداقل برساند. البته تغییراتی هم در شکل و ساختار اگزوز دادیم که به این روند کمک می کرد. در مرحله بعد پروژه را روی یک خودروی خاور امتحان کردیم که به شدت آلایندگی داشت. بررسی های فنی و کارشناسی هم نشان می داد آلایندگی این خودرو تا ۹۰ درصد کم شده است.

● پاسکاری یک طرح خوب

از او می‌پرسیم که آیا کارکرد اگزوزش توسط مراکز رسمی هم مورد سنجش قرار گرفته است؟ در پاسخ بیان می کند: بله در مرکز پایش آلاینده‌های شهرداری مشهد این اقدام انجام شد و مستندات آن نیز موجود است. اما مدیران همین مرکز بعدها که از آن‌ها خواستم تا در معرفی این اختراع مرا کمک کنند، شانه خالی کردند و حالا هم مراجعات و تماس هایم را بی پاسخ می گذارند. نکته قابل تامل این است که مرکز مذکور، خود یکی از متولیان سنجش و کنترل آلودگی هواست. البته مراجعاتش به مراکز دیگر هم، نتیجه بهتری در بر نداشته است؛ «سراغی هم از پارک علم و فناوری گرفتم، گفتند نمی‌توانیم به شما کمک کنیم چرا که ایده شما به اجرا درآمده و باید به سراغ مراکز رشد بروید، بعد از آن به مراکز رشد مراجعه کردم و گفتند ما می‌توانیم آزمایشگاه و سایر موارد را برای تولید در اختیار شما قرار دهیم. آن‌ها حاضرند تسهیلاتی نیز ارائه بدهند اما در مقابل نیاز موجود این طرح برای رسیدن به تولید انبوه، ناچیز است.»

خردمند در ادامه سراغ تولیدکننده اصلی یعنی ایران خودرو می رود تا شاید اگزوزش به بخشی از خط تولید این شرکت، اضافه شود اما پاسخش، پاسکاری بیشتر است. وی می گوید: آن‌ها ابتکار و خلاقیت و ظرفیت کار برای صنعتی شدن این محصول را تایید کردند اما گفتند فعلا امکان صنعتی شدن این مدل وجود ندارد. پرسیدم چرا، گفتند که آلودگی هوا اولویت شرکتشان نیست. خلاصه ماه‌ها پشت خط مدیران این شرکت معطل بودم.

این جوان با استعداد در خصوص هزینه تبدیل ایده‌اش به یک نمونه صنعتی نیز برایمان می گوید: برای ساخت این نمونه پنج یا شش بار آزمون و خطا انجام دادم و بین ۸ تا ۱۰ میلیون تومان هزینه کردم اما برآوردهایم نشان می دهد که هزینه تولید انبوه این محصول حدود ۳۰۰ هزار تومان است. هم اکنون هزینه تولید یک اگزوز عادی بین ۱۰۰ تا ۱۵۰ هزار تومان است که نظر به مزیت های این محصول، صرفه اقتصادی لازم را در تولید انبوه، دارد.

● امیدوارم روزی برسد که شعارها رنگ عمل به خود بگیرد

حرف آخرش از اهمیت حمایت‌هاست؛ «نوآوری و خلاقیت یکی از بخش‌های مهم در توسعه اقتصادی هر کشوری است که همه به آن توجه دارند اما متأسفانه در کشور ما مورد توجه قرار نمی گیرد و یک فرد که نوآوری داشته باشد آن قدر از این اداره به آن اداره سرگردان می شود که از کار خود پشیمان شده و سعی می کند حاشیه‌های امن زندگی خود را حفظ کند.»

وی خاطر نشان می کند: همین بنده حقیر را در نظر بگیرید، همه می گفتند که کارم بی‌ثمر است و نمی‌توانم برای آن ثبت اختراع بگیرم یا اگر هم بگیرم فایده‌ای ندارد اما من با سماجت به کار و راهم ادامه دادم و قول می دهم که نه برای خودم بلکه برای مردم، حتما این اختراع را به تولید انبوه برسانم. خردمند در دفتر چه کوچکش ایده های دیگری هم دارد که مسیر عملیاتی شدن آن‌ها را نیز تدوین کرده است اما به دنبال بستری است تا آن‌ها را با دردسر و دشواری های کمتر به مرحله اجرا برساند. امیدوار است که روزی چشم و نگاه جامعه به روی ظرفیت های واقعی جوان‌ها باز شود و شعارها، رنگ عمل به خود بگیرد.

یادداشت

کمال اکبری

معاون مشارکت های اجتماعی سازمان امور اجتماعی وزارت کشور

ظرفیت ارزشمند سازمان های مردم نهاد در کاهش آسیب های اجتماعی

امروزه بیشتر کشورها برای دستیابی به توسعه همه جانبه، مشارکت مردمی را به منظور کاهش آسیب های اجتماعی در سرلوحه برنامه خود دارند و در این زمینه از ظرفیت ارزشمند گروه های مردم نهاد کمک می گیرند. این گروه‌ها، در واقع ساختارهایی هستند که مستقیماً بخشی از بدنه دولت محسوب نمی شوند، اما نقش بسیار مهمی به عنوان واسطه بین فرد، دولت و حتی خود جامعه ایفا می کنند. در واقع این نهادها به منظور تخفیف آسیب های اجتماعی و اثربخشی اقدامات، مسئولیت ها و ماموریت های دستگاه های متولی در بخش دولتی، به کمک آنان می شتابند.

در این راستا، مشارکت گرفتن از آن‌ها در تصمیم گیری ها و نحوه انجام امور می تواند سازمان های دولتی را در رسیدن به اهداف سازمانی خود یاری کند. در حقیقت یکی از راهبردهای موثر در راستای دستیابی به توسعه پایدار، استفاده از مشارکت و توانمندی مردم در بخش های مختلف و به ویژه در امور اجتماعی است.

با همین رویکرد، در سال های گذشته تلاش شده است تا ظرفیت رشد فعالیت این گروه‌ها فراهم شود و گروه های مردم نهاد به تناسب نیاز جامعه شکل بگیرند.

این ساختارها و گروه‌ها در استان خراسان رضوی نیز به نحو مطلوبی فعال هستند، به طوری که دفاتر مرکزی بسیاری از این گروه‌ها و سازمان های ملی در مشهد مستقر است، برخی از آن‌ها در حوزه جلوگیری از آسیب های اجتماعی فعال بوده و اقدامات موثری را صورت داده اند. با این حال با توجه به گستردگی معضل حاشیه نشینی در شهر مشهد، سازمان های موجود به تنهایی قادر به پاسخ گویی به معضلات و آسیب های اجتماعی نیستند. گستردگی و تنوع آسیب‌های اجتماعی در کلان شهر مشهد که یکی از بزرگ‌ترین بافت‌های حاشیه‌نشین کشور را داراست، ضرورت توسعه این ساختارهای کمک رسان و حمایتگر را دوچندان کرده است.

در واقع انجمن ها و نهادهایی برای فعالیت تخصصی وضروری در عرصه های مختلف فرهنگی و اجتماعی مانند مبارزه با معضل اعتیاد به مصرف مواد مخدر، کودکان، زنان و محیط زیست به وجود آمده اند که در کنار انجمن های حرفه ای و صنفی که سابقه تشکیل آن‌ها به چند دهه قبل بر می گردد، فعالیت می کنند. این سازمان ها می توانند بخشی از مشکلات قشرهای مختلف جامعه را برطرف کنند و در برخی امور جامعه همراه و همیار دستگاه های دولتی باشند و موجب تسهیل در روند امور جاری و صرفه جویی در هزینه ها و امکانات شوند. این ساختارها و گروه های مردم نهاد با عناوین و ویژگی های مشابه، تقریبا در تمامی کشورها برای کاهش معضلات اجتماعی و بهبود کیفیت زندگی در سطح محلی، ملی و بین المللی فعال هستند و به دلیل مردمی بودن خود، دارای سطح بالایی از نفوذ اجتماعی بوده و این امتیازی است که دستگاه های دولتی مربوط به سادگی نمی توانند به آن دست یابند.

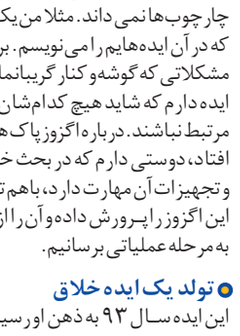
تنها زمانی ظرفیت سازی در سازمان های یاد شده می تواند مفید و موثر واقع شود که در گام نخست مشکلات و چالش های فراروی آن ها شناسایی و اولویت بندی شود، سپس با برنامه ریزی منسجم و حمایت های مادی و معنوی لازم، توانمندسازی این سازمان ها در دستور کار قرار گیرد. از این رو باید از سازمان های مذکور حمایت ویژه ای به عمل آید تا دامنه فعالیت آنان بیش از گذشته گسترش یابد. تجربه کشورهای در حال توسعه در طول دهه های اخیر، ضرورت وجود سازمان های مردم نهاد را بیش از پیش اثبات کرده است. این سازمان ها از ارزش های مشترکی همچون فراگیری و عدم تبعیض، مشارکت، دسترسی مطلوب، پاسخ گو بودن به گروه های آسیب پذیر و ایجاد حس مشارکت در مردم برخوردار هستند که همه این مولفه ها فرصت های ارزشمندی را شکل می دهند.

اما فراموش نکنیم که چالش هایی نیز کیفیت فعالیت این ساختارها را تهدید می کند. نداشتن برنامه راهبردی در سمن ها، هشداری برای کاهش اعتبار اجتماعی آن‌هاست، چرا که اتکای فعالیت آن ها جلب اعتماد مردم است و این مهم جز با برنامه ریزی و اثرگذاری عملیاتی محقق نمی شود. مردم باید آثار فعالیت این گروه های مهم اجتماعی را لمس کنند تا همراهشان شوند.

در مجموع می توان اذعان کرد که حضور سازمان های غیردولتی در زمینه کاهش آسیب های اجتماعی، علاوه بر ایجاد شوق و علاقه مندی در سطح فعالان جامعه، رشد اقتصادی و فرهنگی را نیز موجب شده و زمینه بروز خلاقیت ها و تفکرات سازنده را هم فراهم خواهد کرد. از آن جا که سازمان های مردم نهاد یکی از ابزارهای اساسی مدیریت دولتی نوین در جهت رشد و توسعه فعالیت های اجتماعی، سیاسی و توسعه ای هستند و در بیشتر کشورها نقش اساسی در فرایند توسعه برعهده دارند، در کشور ما نیز توجه زیادی به ظرفیت های آنان صورت می گیرد. خوشبختانه طی سال های اخیر شاهد بوده ایم که اطلاع رسانی های بهتری از ظرفیت این ساختارها انجام می شود و همین امر به رشد مشارکت اجتماعی هم کمک کرده است.

در همین زمینه، دولت نیز تلاش دارد تا ضمن کمک به شکل گیری و ایجاد این نهادهای مدنی در توسعه ظرفیت ها به نفع فعالیت های آنان، نقش موثر و تسهیل گری داشته باشد و برای آن‌ها نقشی موثری قائل شود. البته باید اذعان کرد که این سازمان ها همچنان در فرایند توسعه خود نیازمند توجه بیشتر هستند تا جایگاه واقعی شان در جامعه محقق شود و اثربخشی لازم را چنان که از آن‌ها توقع می رود، ایجاد کنند.

بریده کتاب



*مدت‌هاست که شده‌ای اولین فکر هر صبحم و آخرین فکر هر شبم.
*منتظر هر خری بودم جز تو. درست مثل وقتی کلافه‌ای و چیزی را گم می کنی و داری همه سوراخ سنبه های دور و برت را پی اش می گردی و یکهو می بینی چیز دیگری را که مدت‌ها پیش گم کرده بودی و قید پیدا کردنش را هم زده‌ای جلوی چشمت سبز می شود و دیوانه‌ات می کند شاید چون دیگر به دردت نمی خورد.
*مازن‌ها وقتی عاشق می شویم قدرت تمام عیاری در نفهمیدن واقعیت یا وارونه جلوه دادنش داریم.

مالیخولیای محبوب من - بهاره رهنما

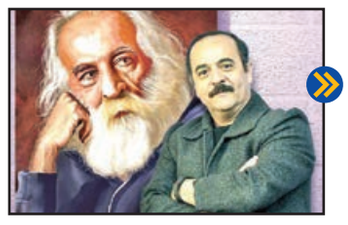
دیالوگ

- من دوست دارم و این هیچ ربطی به تو نداره!
+چه جمله احمقانه‌ای! اینو کی گفته؟!
- گوته...

فیلم ایتالیا ایتالیا
کارگردان: کاوه صباغ‌زاده

مشهد # Mashhad

شهر و استان در شبکه‌های اجتماعی



کیوان ساکت، هنرمند خراسانی و نوازنده برجسته تار و آهنگ ساز درباره احوال زنده‌یاد محمدرضا لطفی، آهنگ ساز و نوازنده برجسته تار گفت‌وگویی با جام جم داشت. وی در قسمتی از این مصاحبه به اهمیت ماندن هنرمندان در سرزمینشان اشاره کرد و گفت: آبشخور روحی هنرمند موسیقی ایرانی همین جاست. در جای جای این مملکت. وقتی از وطن دور می‌شوی آن‌هم برای مدت طولانی کم کم حال و هوایی که به هنرمند نیروی خلاق می‌بخشد و ایجاد انگیزه می کند یا از بین می‌رود و کم رنگ می‌شود یا شکل آن به کلی چیز دیگری در می‌آید و در نتیجه حاصل آفرینش هنرمند چیز دیگری می‌شود که از اصالت هنری خویش دور می‌افتد. چون در حتی که از خاک خود جدا شود، دیگر آن باروری پیشین را نمی‌توان انتظار داشت.

تیم فوتبال هیرنفین در آخرین دیدارش از لیگ هلند مقابل فاینورد قرار گرفت که با نتیجه ۳ بر ۲ شکست خورد. رضا قوچان نژاد، مهاجم خراسانی تیم ملی کشورمان و عضو باشگاه هیرنفین پس از این بازی گفت: به این جا آمدم تا دو فصل بازی کنم. می خواهم فصل به اتمام برسد و سپس تصمیم نهایی ام را می گیرم. این جا بسیاری از چیزها وجود دارد که هرگز قابل گفتن نیست. ولی این را می توانم بگویم که آخرین بازی ام در لیگ هلند را برای هیرنفین انجام دادم. از الان می گویم که خداحافظ. به نظرم ما در نیمه اول خوب بازی نکردیم و تمرکز نداشتیم. ما در نیمه دوم به خودمان آمدیم و حتی می توانستیم برنده باشیم ولی از فرصت هایمان استفاده نکردیم.