خراسان رضوی

صفحه آخر

چهارشنبه
۲۲ فروردین ۱۳۹۷
۲۴ رجب ۱۴۳۹
۸ صفحه/شماره ۳۸۲۳

روزنامه خراسان رضوی:
رتبه یک نشریات استانی

صاحب امتیاز: موسسه فرهنگی هنری خراسان
مدیرمسئول: محمد سعید احدیان
سردبیر: سیدعلی علوی

دفتر مرکزی: مشهد، بلوار شهید صادقی
صندوق پستی: ۵۱۱-۹۱۷۳۵
تلفن: ۳۷۶۳۴۰۰۰-۰۵۱

نمابر دبیرخانه: ۰۵۱۳۷۶۲۴۳۹۵
پذیرش آگهی و اشتراک: ۰۵۱۳۷۰۱۰
پیامک: ۲۰۰۰۹۹۹

چاپ مشهد: شهر چاپ خراسان
روابط عمومی: ۰۵۱۳۷۰۰۹۱۱۱
نمابر تحریریه: ۰۵۱۳۷۶۲۶۵۰۱

حکمت روز

پیامبر اکرم (ص)

هر کس از شما منکری ببیند باید با دست و اگر نتوانست با زبان و اگر نتوانست با قلبش آن را تغییر دهد، که پایین ترین درجه ایمان همین (تغییر قلبی) است.
نهج الفصاحه، ص۷۶۸، ح ۳۰۱۰

مناجات

خواجه عبدا... انصاری

الهی!
شاد بدانم که اول من نبودم تو بودی
آتش یافتنی با نور شناختن تو آمیختنی
از باغ وصال نسیم قرب تو انگیختی
باران وحدانیت بر گرد بشریت تو ریختی
به آتش دوستی آب و گل سوختی
تا دیده عارف به دیدار خود آموختی

با شاعران

مشهد # Mashhad

شهر و استان در شبکه‌های اجتماعی

یک تصویر زیبا از آغاز زندگی مشترک چهار زوج لبنانی و جشن تکلیف دختر ۹ ساله لبنانی در جوار بارگاه منور رضوی

کاریکلماتور

*قلم عقیم، باد می‌نگارد.
*«پری» روز، زیباترین روز بود.
*عصر بی‌خبری، صبحی ندارد.
*بزنم به تخته، میخ خوبی است.
*تنبل عاشق کارهای ستادی است.
*فقط دزدها از «آگاهی» می‌ترسند.

برگرفته از وبلاگ حسین ناژفر

پلخمون باز

۱. یَک بچه خُردویی از نِنه‌ش پرسید:
موتو چه سَنی مُتُنُم بدون این که اجازه بگیرُم از خِنه بُرُم بیرون
نِنه‌ش گفت: چه توقعا؟ باباتم هنوز به این مرحله نَرسیده!
۲. مواگه دکتر بودُم، وقتی کسی گُلودرد داشت به جای این چوب بستنیا بهش مُگُفتم دوبار «قطع به یقین» رِتکرار کنه ببینم گلوش خلط دِرِه یا نه؟
۳. ۹۰ درصد رفقای مِخ دلنگونِ مو، وقتی یَک قابلمه کِلّه پاچه تو ماشینشانه، با احتیاط تر از زمانی که یَکی از عزیزاشان تو ماشینه رانندگی مُکُنن.

بازار روز

منبع: سازمان صنعت، معدن و تجارت خراسان رضوی

کالا	قیمت(تومان)	واحد	کالا	قیمت(تومان)	واحد
گوجه فرنگی	۲۳۰۰	کیلوگرم	برنج پاکستانی درجه یک	۸۲۵۰	کیلوگرم
سیب زمینی	۱۷۰۰	کیلوگرم	روغن مایع	۵۲۰۰	بطری ۸۱۰ گرمی
پیاز زرد	۱۵۰۰	کیلوگرم	مرغ گرم	۷۱۰۰	کیلوگرم
عدس کانادایی	۵۵۰۰	کیلوگرم	گوشت گوسفندی (لاشه)	۳۸۵۰۰	کیلوگرم
لوبیا قرمز	۷۷۰۰	کیلوگرم	گوشت گوسفندی (ران بی چربی)	۴۸۵۰۰	کیلوگرم
روغن نباتی جامد	۲۵۵۰۰	حلب ۵ کیلویی			

راه بلد

این آخر هفته به تماشای دو منطقه زیبای گردشگری در چناران بروید

بهار در قلب دو دره

بهار حالا هر روز تصویر تازه‌تری از زیبایی‌های خود را نشان می‌دهد. این هوای دلنشین و چنین طبیعت زیبایی، جان می‌دهد برای طبیعت گردی. صد البته که می‌شود بعضی از زیباترین جلوه‌های طبیعت را همین کنار گوش خودمان پیدا کنیم. پس حیف است که این آخر هفته را در خانه بمانید. در راه بلد این هفته به شما دو دره زیبا در شهرستان چناران را معرفی خواهیم کرد که در این روزها چهره‌شان از رنگ و بوی بهار دگرگون شده است.

دره آبشارهای زیبا

دره آبقد مشهد در مسیر جاده مشهد و چناران واقع شده و به بیان بهتر در ۶۹ کیلومتری شمال غرب مشهد قرار گرفته است. این دره سرچشمه رودخانه چناران به شمار می‌آید و هم‌نشینی کوه و رودخانه باعث شده تا سیمای زیبای طبیعت در آن جلوه دیگری داشته باشد و به مکانی خوش آب و هوا، سرسبز و باب طبع گردشگران تبدیل شود. اطلاعاتی که از این دره وجود دارد، نشان می‌دهد که ارتفاع دره آبقد چناران حدود هزار و ۵۰۰ متر از سطح دریاست. آب و هوای این دره هم معتدل و خشک محسوب می‌شود. ارتفاع دیواره‌های دره بین ۲۰۰ تا ۳۰۰ متر است و از این نظر، شباهت زیادی به دره اخلمد دارد. همین دیواره‌های بلند؛ جان می‌دهد برای سنگ نوردی و مشتاقان این رشته ورزشی. آبشارهای این دره هم برای خودشان شهرتی دارند. بلندترین آبشار، ارتفاعش به حدود ۸ متر می‌رسد. در طول مسیر حرکت‌تان به سمت این دره، دو دره فرعی با پوشش درختچه‌ای و علفزار وجود دارد. پس از طی حدود ۱۰ کیلومتریک دوآبی در بالای دره با عرض زیاد قرار دارد. در سمت چپ نیز دره‌ای بلند با عرض بیشتر از ۳۰۰ متر، به طرف شمال غرب و سرچشمه رود قرار گرفته است. پس از طی کردن سه کیلومتر در دره آبقد، دهنه اصلی دره هویدا و از عرض دره کاسته می‌شود و باغ‌ها به اتمام می‌رسند. شیب دره ملایم و در طول مسیر آب در دسترس است. دره آبقد به لحاظ موقعیت جغرافیایی در نزدیکی روستای آبقد قرار دارد؛ روستایی از توابع درز آب چناران که خودش طبیعتی دیدنی دارد. خلاصه این مقصد دیدنی، پاتوق گردشگران زیادی در پایان هفته است.

یک روستا و شش طایفه

در شهرستان چناران، دره زیبای دیگری با نام «اندیشش» قرار دارد که در هم جواری با روستایی به همین نام قرار گرفته است.
این روستای کوهستانی دارای آب و هوای معتدل در تابستان و در زمستان سرد است. برای رسیدن به این روستا می‌توانید از مشهد به چناران سپس بقمچ و اندیشش برسید. ارتفاع روستا از سطح دریا حدود هزار و ۸۰۰ متر است و از این لحاظ جزو مرتفع‌ترین مناطق چناران به شمار می‌رود. این روستا از غرب به روستای گاش، از جنوب به روستاهای بقمچ و گاه، از شرق به اراضی روستا و از شمال به ارتفاعات هزار مسجد محدود می‌شود.
اهالی برای شما خواهند گفت که قدمت این روستا حدود ۴۰۰ سال است. درباره وجه‌تسمیه روستا اطلاعات تاریخی وجود ندارد ولی با توجه به داده‌های به دست آمده از مردم روستا، به معنای شش قبیله یا طایفه است، که اکنون به طور غیر رسمی هم مردم را به این شش طایفه می‌شناسند.
شغل بیشتر مردم دامداری و باغداری است. از مهم‌ترین محصولات باغی روستا می‌توان به سیب، گلابی، گردو و گیلاس اشاره کرد. دامداران در این روستا به صورت نیمه کوچ‌نشینی زندگی می‌کنند به طوری که نیمی از بهار و تابستان را در ییلاق (واقع در کوه‌های همان روستا) زندگی می‌کنند و بقیه سال را در روستا به سر می‌برند.
اما شهرت این روستا در نزد گردشگران به دلیل آبشار و دره آن است. البته ساختار پلکانی کوهپایه‌ای آن نیز توجه بسیاری را به خود جلب کرده است.

یادداشت

محمد جواد جمالی نوبندگانی
عضو هیئت رئیسه کمیسیون امنیت ملی و سیاست خارجی مجلس شورای اسلامی

مدیریت بحران آب مستلزم اصلاح رویکردها و سیاست است

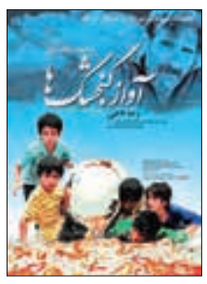
ایران کشور پهناوری است که تحت تاثیر اقلیم نیمه خشک خاورمیانه قرار دارد و خود در یکی از خشک‌ترین مناطق جهان واقع شده است. از این لحاظ در زمره کشورهای با محدودیت منابع آب قرار می‌گیرد. همین موضوع باعث شده تا آینده آب برای مردمان کشور ما از اهمیت به سزایی برخوردار باشد.
اما در اقلیم پهناور کشورمان، استان خراسان رضوی نیز در بخش خشک و کم آب کشور قرار می‌گیرد. این خطه مهم و بزرگ، دارای موقعیتی استراتژیک بوده و آینده نگری در خصوص منابع آبی آن، یک دغدغه جدی به شمار می‌آید؛ به ویژه به دلیل وجود شهر مشهد به عنوان یکی از قطب‌های گردشگری زیارتی کشور، در این استان. این شهر به عنوان دومین کلان شهر جمعیتی کشور و دومین کلان شهر مذهبی جهان، رشد بی سابقه جمعیتی را تجربه کرده که این مسئله در آینده نه چندان دور، تامین آب شرب را برای آن با مشکلاتی مواجه خواهد کرد.
در واقع رشد جمعیت و توسعه فعالیت های اقتصادی، استفاده و سوء استفاده از منابع آب، در طول چند دهه گذشته تسریع و تشدید شده و منجر به نبود تعادل بیشتر میان آب قابل دسترس و سطح تقاضای آن شده است، به طوری که دسترسی به منابع آبی در سطح کشور در حال کاهش است و همچنین تقاضا برای آب در بخش کشاورزی، صنعت و خانوارها در نتیجه رشد جمعیت و توسعه اقتصادی در حال افزایش است. از این رو از مهم‌ترین دغدغه‌های موجود در زمینه منابع آبی و نحوه مدیریت آن، برقراری تعادل بین منابع و مصارف و حفظ کیفیت آب است. این در حالی است که متاسفانه تفکیک نشدن آب‌ها با توجه به نوع کاربرد آن به هدر رفتن مقادیر زیادی از منابع موجود منجر می‌شود. برای مثال در کشور ما از همان آبی نوشیده می‌شود که برای شست و شوی ظروف، استحمام و... استفاده می‌شود، این مسئله سبب اتلاف و هدر رفت منابع آبی شده است.
علاوه بر این، روش آبیاری مرسوم در بسیاری از مناطق کشاورزی کشور غرقابی است، در این روش حجم زیادی از آب برای کشت نیاز است. البته استقرار صنایع آب‌بر در مناطق خشک کشور نیز مزید بر علت شده است. با این حال زمانی بحران آب محسوس تر و ملموس تر می‌شود که به این مهم توجه شود که کشور ما برخلاف بسیاری از کشورهای دیگر که ۷۰ تا ۸۰ درصد آب‌های زیرزمینی شان را حفظ کرده‌اند، ۷۰ تا ۸۰ درصد آب زیرزمینی را مورد برداشت قرار داده است.
با این تفاسیر بحران آب منازعاتی را در مقیاس‌های محلی افزایش داده، چنان که هم اکنون تنش‌های ناشی از کمبود آب در نواحی خشک و نواحی نسبتا پرآب تر به وجود آمده است. علاوه بر این بسیاری از مردم از سمت جنوب و شرق به سمت مرکز و شمال کشور در حال کوچ و مهاجرت هستند که این روند، نگرانی هایی را شکل می‌دهد و توجه و اقدام جدی مسئولان را می‌طلبد. بر همین اساس آموزش مردم در زمینه استفاده صحیح از منابع آب در دستیابی به توسعه پایدار بیش از پیش ضروری است، چرا که هیچ برنامه توسعه ای بدون همکاری و مشارکت مردم به سرانجام نمی‌رسد.
به این منظور، رسانه ملی می‌تواند با تهیه برنامه‌های مناسب، ابتدا در زمینه ایجاد آگاهی و فرهنگ‌سازی درباره بروز بحران آبی در کشور تلاش کند و سپس راهکارهای مواجه با این مشکل را آموزش دهد. تغییر الگوی کشت متناسب با شرایط خشکسالی، اصلاح نگرش کشاورزان برای پذیرش طرح‌های نوین آبیاری، اطلاع رسانی و ترویج فرهنگ صرفه جویی آب و... از مهم‌ترین راهکارها به منظور مدیریت بحران آب است. البته صرف به کارگیری راهکارهای فوق به دلیل تشدید بحران آب کفایت نمی‌کند. چنان که به منظور جلوگیری از تعمیق این مشکل، نیازمند ره یافت هایی هستیم که به صورت مسئولانه به آن توجه شود و این ره یافت باید از سوی مصرف کنندگان بخش خصوصی، جامعه و تصمیم گیرندگان در مقیاس‌های محلی، ملی، منطقه ای و بین المللی مورد پذیرش قرار گیرد.
از آن جا که حل مشکلات ناشی از کمبود آب از عهده تک تک کشورها بر نمی‌آید، بنابراین همکاری‌های دو جانبه، چندجانبه و بین المللی در این زمینه اجتناب ناپذیر است. این در حالی است که برداشت کشور ما از آب دریای عمان و خلیج فارس در مقایسه با کشورهای جنوبی خلیج فارس بسیار کم است و هر چند که این انتقال هزینه بالایی می طلبد اما این میزان آب برای بعضی از مصارف به خصوص صنعت و شرب مناطق ساحلی بسیار کمک کننده است، امید می رود دولت به این مهم توجه خاصی مبذول دارد. علاوه بر این کشور ما بر سر رودخانه های مرزی با بسیاری از کشورهای همسایه با چالش مواجه است. به طور مثال اگر چه در گیری بر سر مرز آبی با افغانستان به قبل از انقلاب باز می گردد اما دیپلماسی ما نتوانسته در خصوص این کشور موفق عمل کند البته با عراق هم مشکلاتی در این زمینه وجود دارد. حال هر چند که در خصوص سد دوستی تا حدی مناسب عمل شده اما در برخی از مواقع نیز بر سر رودخانه اترک با کشور ترکمنستان با مشکلات و مسائلی مواجه هستیم. بنابراین باید چاره ای اندیشید و با کشورهایی همچون تاجیکستان که از منابع آب خوبی برخوردارند، وارد مذاکره شد. با این اوصاف واضح و مبرهن است که دیپلماسی آب تحت شعاع مسائل سیاسی است. بر همین اساس دولت نیازمند در پیش گرفتن سیاست خارجی فعال، پویا و متناسب با شرایط جدید آب و هوایی و جمعیتی است.

بریده کتاب

*خوشبختی هیچ وقت به سراغ کسی نمی‌آید، بلکه این ما هستیم که باید به دنبال آن بدویم.
*یک وقت سال‌ها و ماه‌ها با کسی دوستی می‌کنیم ولی هرگز از احساسات و رازهای درونی خود با او سخنی نمی‌گوییم ولی گاهی هم برعکس در نخستین برخورد چنان شیفته یک نفر می‌شویم که هر چه داریم و نداریم برایش می‌گوییم.

اشتیاق- هوشنگ مستوفی

دیالوگ



کریم(رضا ناجی): اصلاً تو می‌دونی صد هزار تا ماهی چند تا می‌شه؟
پسر بچه: خب میشه صد هزار تا

آواز گنجشک‌ها- مجید مجیدی

خراسان به روایت خراسان

۲۲ فروردین ۱۳۵۴

بر سر تُرش بودن ماست، مردی کشته شد!

۴۳ سال پیش در چنین روزی، روزنامه «خراسان» نوشت:
بر سر ترش بودن ماست، نزاعی بین خریدار و فروشنده روی داد که منجر به مرگ فروشنده شد. دو شب قبل جوان ۳۰ ساله‌ای به نام رمضان که در خیابان طبرسی صاحب مغازه لباسشویی بود، به هنگام مستی کارگر خود را برای خرید ماست به لبنیات فروشی فرستاد. پس از چند لحظه کارگر مزبور در حالی که ظرف ماستی در دست داشت، وارد مغازه شد. رمضان با همان حالت، کاسه ماست را از دست او گرفته و سرگرم خوردن آن شد و پس از خوردن مقداری ماست، با عصبانیت رو به کارگر خود کرده و گفت: این چه ماستی است و ظرف ماست را به دست کارگرش داد و از او خواست که به لبنیاتی ببرد و آن را عوض کند. کارگر مجدد ظرف را نزد محمود، فروشنده ماست برد و از او خواست که آن را عوض کند. محمود که ماست بهتری نداشت، ظرف ماست را از آورنده گرفت و آن را درون ظرف دیگری خالی کرد و پولش را به او داد و گفت: موجودی ماست ما فقط همین است. کارگر لباسشویی به مغازه بازگشت و پیغام محمود را به رمضان داد. رمضان که انتظار شنیدن چنین جوابی را نداشت، با ناراحتی از مغازه‌اش خارج و وارد لبنیات فروشی شد و بنای ناسزا گفتن را گذاشت که همین امر باعث مشاجره و زد و خوردی بین آن دو شد. کسبه محل با مشاهده این صحنه با میانجی گری به این نزاع فیصله دادند و از محمود خواستند که مغازه‌اش را تعطیل کند و به خانه برود، او هم همین کار را کرد. ولی بامداد دیروز که مغازه‌اش را باز کرده و سرگرم کار شده بود، مجدد رمضان به او مراجعه کرد تا تلافی شب قبل را درآورد. رمضان بدون مقدمه محمود را به بیرون از مغازه‌اش کشید، با صورت نامبرده را نقش زمین کرد و سپس خود را روی پیکر او انداخت و موهایش را گرفت و چندین مرتبه سرش را محکم به زمین کوبید که همین امر باعث مرگ وی شد. رمضان پس از این حادثه قصد فرار داشت. پدر مقتول و جوان دیگری وارد ماجرا شدند تا از فرار او جلوگیری کنند. لیکن قاتل آن دو را نیز مورد حمله قرار داد و با مشت و لگد به جان آن‌ها افتاد و نامبردگان را از ناحیه صورت و پهلو به شدت زخمی کرد و خود متواری شد. جریان امر به ماموران کلانتری بخش ۴ اعلام شد و قاتل فراری از طرف ماموران تحت تعقیب قرار گرفت.

نمای تاریخی

صحن انقلاب (سقاطلا یا کهنه) در سال ۱۳۵۴، زمانی که حوض‌های فیروزه‌ای اطراف سقاخانه هنوز در حیاط صحن وجود داشتند و ساختمانی بلند تر از گنبد، در پیرامون حرم، به چشم نمی‌خورد.

منبع: دانشنامه مشهد