خبر

هنری

۲ تا ۱۰ اردیبهشت؛ جشنواره هنری جیگی‌جیگی در مشهد

هشت اثر به مرحله نهایی جشنواره بین‌المللی هنرهای نمایشی جیگی جیگی راه‌یافت. به گزارش خبرگزاری صدا و سیما، دبیر این جشنواره با اعلام این خبر گفت: حدود ۵۰ اثر به دبیرخانه بخش ملی این جشنواره ارسال و پس از داوری هشت اثر انتخاب شد. «محمد برومند» خاطرنشان کرد: جیگی جیگی سلام (ناصر آویژه)، جیگی جیگی منم (شهرام لاسمی)، درخت بخشنده (میترا کریم خانی)، تاریخ دوران (ابراهیم شاکری)، بیگ بنگ (فرامرز غلامی)، سایه پایه خنده (محمد حسین امینی)، آدم بزرگ‌های کوچک (مریم شوقی) و عمو ماهیگیر (افشین قاسمی) هشت نمایشی هستند که به بخش اجرایی جشنواره راه یافته‌اند. برومند افزود: این جشنواره نخستین جشنواره نمایش عروسکی در ایران و مشهد است که به صورت بین‌المللی برگزار می‌شود و دو جایزه بزرگ این جشنواره به نام دو استاد بزرگ کودک و نوجوان یعنی داوود کیانیان و حمید قلعه‌ای مزین شده است. وی یکی از اهداف این جشنواره را معرفی داوود کیانیان و حمید قلعه‌ای دو نمایش‌نامه نویس بزرگ کودک و نوجوان مشهدی بر شمرد و گفت: برای آشنایی بیشتر با دو استاد و هنرمند پیش کسوت مشهدی داوود کیانیان و حمید قلعه‌ای هشت نمایش‌نامه این دو استاد از ۲۱ بهمن در مشهد خوانش شد.

حضور مدرسان و هنرمندان داخلی و خارجی

وی با بیان این که دو خوانش دیگر از این خوانش‌ها تا زمان جشنواره مانده است، افزود: یکی دیگر از بخش‌های جنبی این جشنواره برگزاری هشت ورک شاپ آموزشی است که این هشت ورک شاپ با حضور چهار هنرمند و مدرس خارجی تئاتر و چهار هنرمند ایرانی برگزار می‌شود. همزمان با این جشنواره تعدادی از هنرمندان خارجی و مسئولان برگزاری جشنواره‌های تئاتر عروسکی در خارج از کشور به مشهد می‌آیند تا آثار تولید شده ایرانی را تماشا کنند و با نمایش‌های عروسکی ما بیشتر آشنا شوند. وی بیان کرد: هنرمندان ایرانی نیز می‌توانند نمایش‌های عروسکی خارجی را در قالب سفر به کشورهای خارجی تماشا کنند و با تولیدات خارج از کشور نیز آشنا شوند که این موضوع سبب ارتقای کیفیت و کمیت آثار ایرانی می‌شود. دبیر اولین جشنواره بین‌المللی هنرهای نمایشی جیگی جیگی گفت: این جشنواره از ۲ تا ۱۰ اردیبهشت ماه در مشهد برگزار می‌شود. گفتنی است جیگی جیگی نام هنرمندی بود که دهه ۴۰ در مشهد زندگی می‌کرد، وی در خیابان‌ها و کوچه‌ها برای مردم نمایش عروسکی اجرا می‌کرد و عمدتا داستانی شاد را محور نمایش‌های خود قرار می‌داد، با این که جیگی جیگی فردی فقیر بود، اما دل مهربانی داشت و در نهایت هم پس از مرگ، جسد وی با فردی دیگری جابه‌جا و در حرم مطهر رضوی به خاک سپرده شد تا نام او بیش از گذشته در خاطره‌ها ماندگار شود.

نمایشگاه کالای ایرانی و شهربازی معارفی در مرکز همایش‌های آستان قدس رضوی

مهر درخشان ایرانی

نمایشگاه "مهر درخشان ۴" که از روزهای پایانی اسفند ۹۶ در جوار حرم مطهر رضوی برپا شده، تا ۳۱ فروردین همچنان میزبان زائران و مجاوران خواهد بود. این نمایشگاه در قالب ۱۰۱ غرفه، محصولات تولیدکنندگان استان‌های سیستان و بلوچستان، خراسان شمالی، خراسان جنوبی، خراسان رضوی و چند استان دیگر کشور را در خود جای داده است. در این نمایشگاه تولیداتی در قالب عفاف و حجاب، منسوجات و پوشاک ایرانی و اسلامی، حوله، گلیم، جاجیم، فرش، تابلوفرش، صنایع دستی، محصولات چوبی همچون معرق، منبت، صنایع دستی، نگین تراشی، سنگ‌های قیمتی، زیورآلات، محصولات چرم، تزیینات خانگی، کیک و کلوچه، خشکبار و گیاهان دارویی به فروش می‌رسد.

شهربازی معارفی همچنان میزبان خانواده‌ها

شهربازی معارفی که در گذشته با ۱۴ مجموعه بازی میزبان زائران و مجاوران بود، در تعطیلات نوروزی امسال و همزمان با برپایی نمایشگاه مهر درخشان ۴ نیز مجدد بازگشایی شد و تا ۳۱ فروردین پذیرای عموم خواهد بود.

به گزارش آستان نیوز، این شهربازی در این دوره با پنج مجموعه بازی در بخشی از مرکز نمایشگاه‌ها و همایش‌های آستان قدس رضوی برپا شده است. نوجوانان ۱۰ تا ۱۷ ساله با حضور در این شهربازی می‌توانند از بازی‌های اتاق عمل و ماجراجو، کودکان ۵ تا ۹ ساله از مجموعه بازی کشتی نوح، کودکان ۷ تا ۱۲ ساله از بازی صخره نوردی و کودکان ۳ تا ۶ ساله از مجموعه بازی خانه فوم بهره‌مند شوند. شایان ذکر است، ۱۸ نفر از عوامل اجرایی و فنی موسسه فرهنگی تبیان قم به صورت تمام‌وقت در این شهربازی حضور دارند.

عکس‌ها: aqr.ir

تأسیس اولین دبیرستان معارف اسلامی شهید مطهری برای بانوان متأهل

گزارش خبری

فرهنگی

ممنوعیت تحصیل دانش‌آموزان متأهل در مدارس روزانه، از جمله ضوابط تحصیلی است که هر چند رعایت آن طبق قانون الزامی است، اما مشکلاتی از جمله کاهش تمایل خانواده‌ها به ویژه دختران را برای ازدواج در دوران تحصیل به دنبال دارد چرا که آن‌ها ملزم می‌شوند تحصیل خود را در مدارس نوبت دوم (مدارس بزرگسالان) ادامه دهند. اما در دبیرستان دخترانه شهید مطهری مشهد، شرایطی فراهم شده است تا دختران دانش‌آموز متأهل که در رشته معارف اسلامی تحصیل می‌کنند، بتوانند در مدرسه‌ای مستقل به ادامه تحصیل بپردازند. در این باره، «حکیمه وحدانی پور» مدیر دبیرستان دوره دوم دخترانه شهید مطهری مشهد می‌گوید: یکی از موانع مهم برای ازدواج دختران، موضوع تأهل است که باعث می‌شود نتوانند در نوبت روزانه به تحصیل ادامه دهند.

از سوی دیگر، حرکت در زمینه تسهیل علم آموزی دختران نیز از جمله وظایفی است که نهادهای مسئول بر عهده دارند و باید زمینه‌های لازم را برای استقبال از ازدواج زودهنگام و به هنگام فراهم کنند. شاید بسیاری از خلأها و انحرافات اخلاقی که در جامعه پدید می‌آید، به دلیل تأخیر در ازدواج یا انجام ازدواج‌های غیر صحیح باشد از این رو باید به این موضوع، توجه شود.

با توجه به تغییراتی که در نحوه تعاملات دانش‌آموزان متأهل به وجود می‌آید، آن‌ها برای ادامه تحصیل به مدارس بزرگسالان منتقل می‌شوند و برای دانش‌آموزان مستعدی که ازدواج می‌کنند مشکلاتی به وجود می‌آید.

> در سال تحصیلی آینده، این امکان وجود دارد که دانش‌آموزان متأهل دیگر نیز که به تحصیل در رشته معارف اسلامی تمایل دارند، بتوانند در این مدرسه ثبت‌نام کنند

امکان ثبت نام همه متقاضیان برای سال تحصیلی آینده

وی می‌افزاید: طی مدت بیش از ۳۰ سال فعالیت مدرسه شهید مطهری در مشهد، از دواج دانش‌آموزان، به ویژه در بخش خواهران، به یکی از موضوعات و مسائل مهم تبدیل شده بود. به دلیل این که پس از ازدواج دانش‌آموزان، ناچار بودیم افرادی را که ازدواج کرده بودند به مدارس دیگر منتقل کنیم و با توجه به این که دانش‌آموزان این مدرسه در رشته معارف اسلامی تحصیل می‌کنند و این رشته نیز صرفا در مدارس شهید مطهری وجود دارد، دانش‌آموزان متأهل مجبور می‌شدند در مدارس دیگر و در رشته علوم انسانی به تحصیل ادامه دهند که این موضوع، مشکلات آموزشی نیز برای آن‌ها پدید می‌آورد. بنابراین به دنبال آن بودیم تا شرایطی برای ادامه تحصیل دانش‌آموزان متأهل این رشته تحصیلی فراهم شود که این کار، سال گذشته محقق شد و اولین دبیرستان دخترانه شهید مطهری را در رشته معارف اسلامی برای تحصیل دانش‌آموزان متأهل در کشور تأسیس کردیم. با توجه به این که تأسیس مدرسه را در اواخر مهرماه سال گذشته دریافت کردیم، تحصیل در این مدرسه فقط برای دانش‌آموزان متأهلی که در مدارس شهید مطهری تحصیل می‌کردند، فراهم شد. اما در سال تحصیلی آینده، این امکان وجود دارد که دانش‌آموزان متأهل دیگر نیز که به تحصیل در رشته معارف اسلامی تمایل دارند، بتوانند در این مدرسه ثبت نام کنند.

اخبار

فرهنگی

وقف پاداش بازنشستگی برای مهارت آموزی دانش آموزان

معلم نیک‌اندیش پاداش بازنشستگی اش را وقف توسعه تعلیم و تربیت کرد. به گزارش پایگاه اطلاع رسانی اداره کل آموزش و پرورش استان، خیر نیکوکار «بانو نرجس مقدس‌زاده کرمانی» پس از بازدید از مدارس مناطق محروم آموزش و پرورش ناحیه ۲ مشهد در اقدامی خداپسندانه تمامی پاداش بازنشستگی خود را برای مدرسه‌سازی اهدا کرد. این بانوی نیکوکار، در بازدید از یکی از هنرستان‌های کار و دانش ناحیه ۲ مشهد، پاداش بازنشستگی خود را به احداث کارگاه تخصیص داد تا هنرجویان این هنرستان بتوانند پس از دانش‌آموختگی وارد بازار کار شوند و در اشتغال‌زایی و تولید کالای ملی سهیم باشند.

اقدام جالب سینمایی در سبزوار

استقبال نمازگزاران سبزوار از خرید بلیت فیلم‌های «لاتاری» و «به‌وقت شام»

جوانان شهرستان سبزوار بلیت چند سئانس از فیلم‌های «لاتاری» به کارگردانی محمد حسین مهدویان و «به‌وقت شام» به کارگردانی ابراهیم حاتمی کیا را به طور کامل خریداری کردند.

به گزارش فارس، گروهی از جوانان شهرستان سبزوار در اقدامی جالب برای کمک به دیده شدن فیلم‌های «به وقت شام» و «لاتاری»، سئانس‌هایی از سینمای شهر را به طور کامل برای اکران اختصاصی این دو فیلم اجاره کردند. بر اساس این گزارش، این جوانان سپس از طریق معرفی فیلم در تریبون نماز جمعه و ارتباطات رسانه‌ای و مردمی خودشان، برای این فیلم‌ها تبلیغ و در نماز جمعه بلیت فروشی کردند و توانستند تمام بلیت‌های موجود را با قیمت رسمی به فروش برسانند. پس از این اقدام به دلیل استقبال زیاد مردم سبزوار، اکران این دو فیلم به سئانس‌های فوق العاده رسید، اتفاقی که پیش از این، در این شهر رخ نداده بود.

گوناگون

تئاتر

«مامورهای اعدام» آمدند

«مامورهای اعدام» از امشب در سالن اصلی تئاتر شهر روی صحنه می‌رود. این کمدی سیاه را که بر اساس کتابی از «مارتین دونا» طراحی شده است، دانوش یزدان پناه کارگردانی کرده و تارخ اردشیری، مسعود قربانی، مهران سلیمانی پاک، نازنین تفضلی، جواد محمدزاده، مهرداد خامسی، عماد رحمتی، مصطفی نظریان، مهدی سجادیان، معین صاحبی، دریا تاجی رودی و حسام حصاری در آن ایفای نقش می‌کنند. مجموعه تئاتر شهر مشهد در بوستان ملت واقع شده و هر شب ساعت ۲۰ با این نمایش میزبان علاقه‌مندان به تئاتر خواهد بود.

سینما

شاید عشق نبود...

فیلم سینمایی «شاید عشق نبود...» ساعت ۱۵ فردا در پردیس سینمایی هویزه مشهد اکران می‌شود. در این فیلم گروه هنر و تجربه که سعید ابراهیمی‌فر کارگردانی آن را بر عهده داشته، بازیگرانی از جمله پانته‌آ بهرام، نیکی کریمی، مهتاب کرامتی، هنگامه قاضیانی، لاله اسکندری، سحر زکریا و سیامک انصاری ایفای نقش می‌کنند. در خلاصه داستان این فیلم آمده است: عروسک‌فروشی در پارک، ماجراهایی را که بر سر دوست سینماگرش آمده است برای دختر جوانی باز گو می‌کند و دختر جوان در انتها به هویت مرد عروسک فروش پی می‌برد.

تئاتر

«چشمه خورشید» با ۱۰ هزار تماشاچی

در ایام تعطیلات نوروزی حدود ۱۰ هزار نفر از زائران و مجاوران بارگاه قدس رضوی به تماشای نمایش آیینی «چشمه خورشید» در حرم مطهر رضوی نشستند. به گزارش آستان نیوز، در نمایش «چشمه خورشید» به نویسندگی «مهدی سیم‌ریز» و کارگردانی «محمد جهان‌پا» و «هاشم مسعودی» به فرازهایی از زندگانی امام رضا(ع)، تاریخ حرم مطهر رضوی و ماجرای قیام مردم در مسجد گوهرشاد پرداخته شد. در این اثر هنری بیش از ۵۰ نفر هنرنمایی کردند و با همت و تلاش خود توانستند در ایام نوروز نمایش ارزشمند و زیبایی را برای زائران امام رضا(ع) به اجرا درآورند.

خبر

هنری

عضو شورای شهر:

شهروندان و زائران از المان‌های نوروزی رضایت نسبی داشتند

عضو شورای شهر مشهد با اشاره به رضایت مردم و کارشناسان از اقدامات شهرداری مشهد در استقبال از بهار، گفت: بر اساس نتایج نظرسنجی‌هایی که تاکنون صورت گرفته است، در مجموع شهروندان و زائران از نحوه زیباسازی شهر، مبلمان شهری و المان‌های نوروزی رضایت نسبی داشتند.

«امیر شهلا» در گفت‌وگو با ستاد خبری «خانه بهار» تصریح کرد: کارنامه و عملکرد شهرداری مشهد از زمان آغاز به کار تیم جدید مدیریت شهری تا به امروز، کارنامه‌ای موفق و قابل قبول است.

شهلا افزود: باوجود این که ما در دوره انتقالی قرار داشتیم و بسیاری از بودجه‌ریزی‌ها توسط همکاران دوره قبل انجام شده بود، اما توانستیم در فرصتی محدود، فضایی قابل اتکا و اعتماد در شهر مشهد ایجاد کنیم.

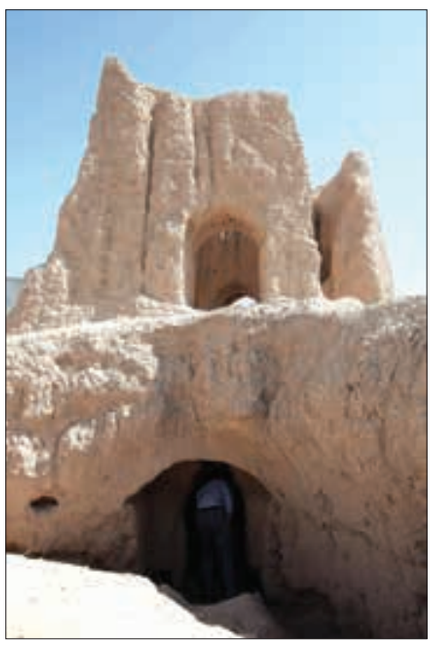
رئیس شورای اسلامی استان با اشاره به نقش المان‌های هنری در افزایش نشاط عمومی جامعه، تأکید کرد: شادمانی و سروری که از اکران آثار هنری در شهر ایجاد می‌شود در مراودات اجتماعی و بهبود برخوردهای شهروندان با یکدیگر بسیار تأثیرگذار است.

رئیس شورای اسلامی خراسان رضوی افزود: به‌طور قطع ضروری است در بحث المان‌های موقت شهری نیز همانند دیگر حوزه‌های کاری با مدیریت صحیح هزینه‌ها از اسراف و زیاده‌روی جلوگیری شود، به عبارت دیگر باید با کمترین هزینه، بهترین نتایج حاصل شود.

وی در بخش دیگری از سخنانش با اشاره به نگاه ویژه اعضای پنجمین دوره شورای شهر به مقوله بهره‌گیری از ظرفیت‌های بالقوه و بالفعل هنر در مدیریت شهری، گفت: جلب مشارکت حداکثری هنرمندان و صاحب‌نظرانی که دارای ذوق و سلیقه در آرایش و زیباسازی شهر هستند، مدنظر ما در شورای شهر است و از تمامی سلیقه‌ها و نگاه‌ها در این حوزه استفاده می‌کنیم.

خاک تاریخ بر چهره «مسگران»

میراث فرهنگی: تنها ظرفیت فعلی، مشارکت بخش خصوصی و تبدیل روستای مسگران به اقامتگاه بوم گردی است



عکس‌ها: صادق ذباح

گزارش

گروه فرهنگی

«بخشی از خانه‌های قدیمی ارباب رعیتی روستای اسلامیه که نمایانگر زندگی مردم قدیم در توس بود، با لودر توسط افراد ناشناس تخریب شد».

این خبری است که چند روز پیش در شبکه‌های اجتماعی منتشر شد و نگرانی‌هایی را به دنبال داشت. اما تجربه‌های متعدد درباره انتشار نادرست اطلاعات در فضای مجازی، مانع از آن شد که قبل از بررسی صحت و سقم این خبر، آن را در کانال تلگرامی «اخبار خراسان» به عنوان کانال رسمی روزنامه خراسان منتشر کنیم. خبرنگار کانال اخبار خراسان برای بررسی صحت و سقم این خبر راهی منطقه اعلامی شد و اولین نتیجه این بود که محل اعلام شده کاملا نادرست است و در روستای مسگران این اتفاق افتاده است، روستایی در ۱۹ کیلومتری مشهد و در فاصله شش کیلومتری شرق آرامگاه فردوسی. این روستا دو بافت قدیمی و جدید دارد که البته بافت قدیمی آن مدت‌هاست خالی از سکنه و در گذر زمان مخروبه شده است.

این بافت قدیمی در مساحت تقریبی دو هزار متر مربع شامل چندین خانه مخروبه است که دارای چند برج بوده و فقط یکی از آن‌ها سالم مانده است. در فاصله چند متر از این خانه‌ها نیز حمامی وجود دارد که قبلا دارای دیگ مسی بزرگ و قدیمی بوده و طبق گفته اهالی روستا توسط افراد ناشناس به سرقت رفته است. همچنین ورودی روستا یک دروازه و در قدیمی فلزی قطور داشته که به دلیل حفاظت نشدن، این در هم به یغما رفته و کمتر اثری از شکوه قدیمی این روستا باقی مانده است.

وارد بخش قدیمی روستا می‌شویم. انبوهی از خانه‌های قدیمی نیمه خراب دیده می‌شوند که برخی از آن‌ها وسعت چندانی ندارند. چاه‌های متعددی که در برخی از خانه‌ها دیده می‌شود، نشان دهنده این است که عده زیادی به سودای پیدا کردن گنج با فلزیاب به این خانه‌ها آمده‌اند و زمین را حفر کرده‌اند. به سراغ اهالی روستای مسگران جدید که در ۵۰۰ متری بافت قدیمی وجود دارد، می‌رویم. «مهدی بهشتیان» رئیس شورای روستا در این باره می‌گوید: «این بناهای قدیمی در اصل ملک شخصی و متعلق به اهالی روستای جدید مسگران است.

ممکن است هر لحظه مالکان آن‌ها این مقدار باقی مانده از بنای قدیمی را تخریب کنند و بنای جدیدی به جای آن بسازند. من خودم چند سال پیش به اداره میراث فرهنگی استان مراجعه کردم و خواهان به ثبت رساندن این محل شدم ولی حتی اداره میراث، زحمت سر زدن به این جا را به خود نداد». وقتی از وی درباره فعالیت لودرها که اثر آن قابل مشاهده است، می‌پرسم می‌گوید: «اهالی روستا اعتقاد دارند خاک این جا برای کشاورزی مناسب است به همین دلیل خاک بناهای قدیمی تخریب شده را برداشته‌اند و هیچ بنایی را تخریب نکرده‌اند».

میراث فرهنگی: فعلا برنامه‌ای برای این روستا نداریم

درباره این روستا با «احسان زهره‌وندی» مدیر پایگاه میراث فرهنگی توس صحبت می‌کنم، او می‌گوید: «درباره بناهای این روستا، اداره کل میراث فرهنگی با توجه به امکانات و بودجه محدودی که در اختیار دارد، هیچ برنامه خاصی نداشته و تصمیمی درباره به ثبت رساندن آن نیز ندارد.»

زهره‌وندی می‌افزاید: هم اکنون اداره کل میراث فرهنگی پرونده‌های متعددی برای ثبت ملی آثار واجد ارزش فرهنگی و تاریخی دارد که در نوبت رسیدگی است، از طرف دیگر امکانات ما اجازه نمی‌دهد طرح مطالعاتی جدیدی را روی بافت قدیمی روستای مسگران آغاز کنیم.

وی می‌گوید: «تنها کاری که با وضع موجود می‌شود در این روستا کرد، استفاده از ظرفیت بخش خصوصی است که می‌توان با احداث مکان‌های بوم گردی و تاریخی این روستا را سر و سامان داد».

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آیین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

برابر رای شماره ۱۳۹۶۶۰۳۰۶۰۱۳۰۰۲۴۹۲-۱۳۹۶/۹/۱۸ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک گناباد تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای مهدی عاشوری به شناسنامه شماره۱۱۹ کد ملی ۰۹۱۹۳۲۱۷۰۴ صادره گناباد فرزند عباسعلی در ۱۹۵۰ سهم مشاع از ۷۳۴۶ سهم ششدانگ چهار باب مغازه و راهرو متصل به مساحت کل ۷۳/۴۶ متر مربع از پلاک شماره ۶۴۰ فرعی از ۲ اصلی واقع در اراضی ده جویمند بخش یک حوزه ثبت ملک گناباد از محل مالکیت مشاعی خودایشان وخریداری مع الواسطه از عباسعلی عاشوری محرز گردیده است لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض داد خواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.
تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۳۹۶/۱۲/۲۷
تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۳۹۷/۱/۱۹ ۹۶۲۵۴۲۶۹/ش
محمد رضا اجتهادی عرب-رئیس ثبت اسناد و املاک گناباد