دوره یک ساله پایتخت فرهنگی جهان اسلام پایان یافت

مردم، یک سال غریبه با «مشهد ۲۰۱۷»

گزارش

مهدی عسکری

سال ۲۰۱۷ به پایان رسید و با وجود کارنامه بلند و بالایی که مسئولان استانی از صدر تا ذیل درباره سلسله تلاش هایشان برای برگزاری مراسمات مشهد؛ پایتخت فرهنگی جهان اسلام ارائه دادند، متأسفانه نتایج و دستاورد مطلوب دیگری در برنداشت و بسیاری از شهروندان مشهدی را به انتقاد از اطلاع رسانی نکردن برای انتخاب مشهد به این عنوان یا ضعف های ساختاری برگزاری مراسمات این سال واداشت. برای اطلاع از نظر و رأی مردم مشهد در این باره، با گشت و گذاری در شهر به گپ و گفتی با چند تن از شهروندان می پردازیم.

اطلاع در حد شعارهای زیبا و سربرگ ادارات!!

«جوادی» که جزو کارمندان بانک تجارت است، شناختی نسبی از نام و نشان این سال دارد و می گوید: اطلاع دارم که سال گذشته میلادی مشهد به نام پایتخت فرهنگی جهان اسلام نام گذاری شد.

وی ادامه می دهد: با وجود این که اهل مطالعه هستم اما چیزهایی که در این باره شنیدم صرفا در حد شعارهای زیبا در سربرگ ادارات و نامه های دستگاه های دولتی بود و این که در آغاز این سال در دوره گذشته شهرداری برنامه ای محدود برای این مسئله برگزار شد.

وی بیان می کند: در عمل به عنوان یک شهروند شاهد اتفاق برجسته ای که مشهد را به جهان اسلام معرفی کند نبودم و کار فرهنگی خاصی نیز اتفاقی نیفتاد و آورده برجسته ای نیز نصیب مشهد نشد.

جوادی تصریح می کند: در کنار تمام این نکات، قطعا برای مسئولان از نظر ابعاد تبلیغاتی و ارائه گزارش کار، سال خیلی خوبی بود اما برای مردم این نام گذاری محسوس و ملموس نبود.

تغییرات مطلوبی که در سال ۲۰۱۷ حاصل شد

به سراغ «سیدمحمدصادق حسینی معینی» امام جماعت یکی از مساجد می رویم که نظری متفاوت دارد و می گوید: از این نام گذاری خبر دارم و می دانم کارهایی انجام و تغییراتی در شهر حاصل شد که از جمله آن ها می توان به ساخت المان های فرهنگی، رسیدگی به معابر شهری و بهبود کیفیت کلی شهر در مقایسه با سال های دیگر اشاره کرد. وی اظهار می کند: البته این اتفاقات در اطراف حرم بیشتر قابل مشاهده بود و حتی در این سال نحوه خدمات دهی حمل و نقل عمومی و کیفیت فضای سبز مشهد نیز توسط شهرداری مطلوب تر شده بود. وی در ادامه سخنان خود با نقد برخی سیاست های اجرا شده در این سال می گوید: بهتر بود برای برخی سیاست های اجرایی فرهنگی از مردم هر منطقه و محله نیز نظرخواهی می شد تا ماحصل کار بهتر شود اما متأسفانه در این باره روابط عمومی دستگاه ها هم در اطلاع رسانی و هم در تدوین نظرات مردمی ضعیف عمل کردند.

تبلیغات ضعیف برای عنوانی بزرگ

«سقایی» خانم خانه داری از یکی از استان های شمالی کشور است که چند سالی از اقامت اش در مشهد می گذرد. او با بیان این که هیچ شناختی از این نام گذاری ندارم، می گوید: وقتی نامی به این میزان از اهمیت برای مشهد انتخاب شده است و خیلی ها از آن خبر ندارند، حتما تبلیغات برای معرفی این سال ضعیف بوده است.

او می افزاید: همیشه هم می گویم در مشهد خبری از اقدامات فرهنگی برجسته نیست و خطوط کار فرهنگی خیلی از هم جداست، به گونه ای که هر مسئول به فکر خود و امور مربوط به دستگاه خودش است.

خانم سقایی بیان می کند: مشهد از نظر فرهنگی جایگاه بسیار خوبی دارد و به عنوان یک ایرانی خیلی دوست دارم شاهد پیشرفت هر چه بیشتر این شهر از نظر اخلاقی، فرهنگی و دینی، زیر سایه امام رضا(ع) باشم اما متأسفانه نه در مدارس و نه در مساجد و خیلی جاهای دیگر که رفته ام، نامی از مشهد ۲۰۱۷ نشنیدم.

ای کاش همانند دهه فجر و عید نوروز برایش تبلیغ می کردند

به سراغ «سعید تراب بیگی» کارمند شرکت الیت می رویم و درباره میزان اطلاعش از یک عنوان خاص برای مشهد ۲۰۱۷ سوال می کنیم. او با کمی تردید می گوید: فکر می کنم مشهد پایتخت معنوی ایران است... قصه نام گذاری پایتخت فرهنگی جهان اسلام را برایش شرح می دهیم و می گوید: اعتراف می کنم هیچ شناختی از این مسئله نداشته ام چون با وجود این که بسیار در شهر تردد دارم اساسا هیچ تبلیغات برجسته ای در این باره در شهر ندیدم.

او ادامه می دهد: ای کاش همان طور که دستگاه های متولی برای نوروز و آداب و رسومش یا برخی مناسبت های دیگر همانند دهه فجر تبلیغ می کردند، برای شناسایی کامل این عنوان به مردم مشهد و کشور نیز تلاش های درخوری صورت می گرفت. وی تصریح می کند: به نظرم بروشور و بنرهای زیادی باید در این باره و در تیراژ میلیونی برای مردم مشهد توزیع می شد.

سالی بدون رشد فرهنگی برای مشهد

حرف های «حمید محسنی» هم که در خیابان امام خمینی(ره) عسل فروشی دارد، دست کمی از گلایه های دیگر شهروندان ندارد و او هم بر ضعف های عمده تبلیغات مسئولان برای معرفی این سال تأکید می کند و می گوید: اگر قرار بود این نام افتخاری برای مشهد داشته باشد باید با تبلیغات گسترده و به درستی به همه مشهدی ها معرفی می شد.

وی اندکی تأمل می کند و می گوید: با این حال حالا که این سال به پایان رسیده، به جرئت می گویم شاهد رشد و تغییرات فرهنگی در سالی که گذشت نبوده ام.

غفلت از تبلیغات فضای مجازی و اطلاع رسانی بین المللی

اما حرف های «نیکدلان» که فروشنده تلفن است حکایت از اشراف نسبتا مطلوب او به این نام گذاری و رخدادهای آن است. او می گوید: نام گذاری پایتخت فرهنگی جهان اسلام را از طریق رادیو و تلویزیون متوجه شدم و از برنامه های آن تا حدودی خبر دارم.

او ادامه می دهد: در چندین جلسه مختلف تعدادی از مهمانان خارجی به مشهد آمدند و در مراسماتی که برای این سال برگزار شد شرکت کردند.

او البته همانند منتقدان اطلاع رسانی این نام گذاری از تبلیغات نامطلوب در این سال شاکی است و تصریح می کند: تبلیغاتی که برای مشهد ۲۰۱۷ انجام شد نصفه نیمه و در نهایت ۵۰ درصدی بود.

نیکدلان می افزاید: اگر قرار بود این نام گذاری در سال ۲۰۱۸ باشد پیشنهاد می کردم از طریق فضای مجازی و رسانه های بین المللی به معرفی مشهد برای دیگر کشورهای جهان اسلام بپردازند، ضمن این که متأسفانه در کشور خودمان شهروندان بسیاری از شهرهای دیگر هم از این نام گذاری خبر ندارند.

عکس ها: صادق ذباح

می توانستیم در مقابل گردشگرها دست پر باشیم

«اگر گروه هایی راه می انداختند و درباره پایتخت فرهنگی جهان اسلام، منطقه به منطقه اطلاع رسانی می کردند خیلی خوب بود تا ما در مقابل گردشگرهای زیادی که از کشورهای استرالیا، آلمان، سوئیس، دانمارک، چین و کره به این جا می آیند و دوست دارند از فرهنگ مشهد خبر داشته باشند، با دست پر درباره پایتخت فرهنگی جهان اسلام تبلیغ می کردیم اما دریغ از همراهی در این مورد»

این ها حرف های «رضا مکتبی» متصدی یک فروشگاه نان فانتزی است که گلایه اش در این باره را این گونه ادامه می دهد: من هم از این نام اطلاعی نداشتم و فقط می بینم شبکه استانی سیما دایم درباره مشهد به عنوان پایتخت معنوی ایران تبلیغ می کند.

او نیز بر این نکته که در یک سال اخیر شاهد تغییرات فرهنگی خاصی در مشهد نبوده ایم، تأکید می کند و می گوید: شهرداری و برخی دستگاه های دیگر باید در این باره سنگ تمام می گذاشتند.

فقط می دانم مشهد پایتخت معنوی است

خانم «محمدی» هم که معلم است با اذعان به این که هیچ نامی از «پایتخت فرهنگی جهان اسلام» نشنیده است، می گوید: من فقط می دانم مشهد پایتخت معنوی ایران است. او درباره اطلاعش از برنامه های برگزار شده در این سال نیز بیان می کند: وقتی تبلیغاتی نبوده است که بدانم این نام گذاری منجر به برگزاری تعدادی برنامه و مراسم شده، قطعا نمی توانم برنامه های برگزار شده را نیز نقد کنم.

وی می افزاید: بهتر بود تمام اطلاعات دینی و گردشگری مشهد و به طور کلی شناسنامه کامل مشهد در قالب کتابچه هایی چندزبانه منتشر می شد و در اختیار زائران و گردشگرهای خارجی قرار می گرفت که متأسفانه این اقدام یا انجام نشد یا در حد و مقیاس بسیار محدود بوده است.

بسیاری از مردم از این نام خبر نداشتند

«حمید وحدتی» هم راننده آژانس است و ضمن بیان این نکته که هیچ شناختی از این نام ندارد، می گوید: اکثریت مردم سرگرم کار خودشان بودند و از این نام خبر ندارند، اگر هم تبلیغاتی برای این نام شد اندک بود یا جذابیتی برای مردم ایجاد نکرد، به عبارت بهتر این نام خوب به مردم مشهد معرفی نشد.

وی ادامه می دهد: خودتان شاهد هستید برای برخی مناسبت ها بسیار تبلیغات و اطلاع رسانی می کنند اما برای این نام قطعا اثری از تبلیغات با کیفیت نبوده است.

خیلی ها از این بی اطلاعی متضرر شدند

هر چه بیشتر پرس و جو می کنیم، با پاسخ های مشابه بیشتری مواجه می شویم، چنان که «محمدصادق یوسفی» که فروشنده کفش است است نیز می گوید: از این نام هیچ نشنیده ام فقط می دانم امام رضا(ع) را داریم و همه ایران عاشق این نام هستند.

او نیز علت بی اطلاعی خود را ضعف اطلاع رسانی مناسب و پیوسته می داند و می گوید: فکر می کنم خیلی های دیگر هم مثل من از اطلاع رسانی نادرست در این باره متضرر شده باشند، زیرا تبلیغات خوبی باید در این باره انجام می شد که نشد.

عدم تطبیق عملکرد شهرداری با مشهد ۲۰۱۷

اما چرا در سالی که گذشت، مردم مشهد آن گونه که باید و شاید از مشهد ۲۰۱۷ شناخت پیدا نکردند. در پاسخ به این سوال، «محمدکاظم دبیری» می گوید: در مجموع پایتخت فرهنگی جهان اسلام اتفاقی نیست که مردمی باشد و بیشتر در حوزه نخبگان، مراکز فرهنگی، علما و فضلا و تعاملات بین المللی است که مردم هم جزئی از آن هستند.

وی ادامه می دهد: فلسفه نام گذاری پایتخت فرهنگی جهان اسلام توسط آیسسکو این است که ظرفیت های فرهنگی، هنری، تمدنی و توانمندی های یک شهر به دیگر کشورها و شهرهای اسلامی نشان داده شود.

وی بیان می کند: برای شناخت بیشتر بسترهای یک شهر در این عرصه تکیه بر توانمندی های یک رسانه در بستر بین المللی، رفت و آمد مهمانان خارجی در قالب نخبگان و نیز برگزاری برخی رویدادهای فرهنگی و هنری باید مدنظر قرار گیرد. مسئول دبیرخانه مشهد ۲۰۱۷ تصریح می کند: در سال گذشته میلادی ۱۷۰ برنامه با کمک دستگاه های مختلف در این زمینه طراحی شد که ۹۰ درصد این برنامه ها نیز اجرایی شد، ضمن این که در ایام یاد شده پنج هزار مهمان خارجی از رده های مختلف در مشهد حاضر شدند.

وی با بیان این که وظیفه تبلیغات محیطی شهری این رویداد با شهرداری بود ادامه می دهد: شهرداری مشهد در دوره گذشته به خوبی خود را با این مسئله تطبیق نداد و در این باره عملکردی سیاسی و تبلیغاتی داشت. دبیری بیان می کند: برگزاری اجلاس شهرداران کلان شهرها قابل قبول بود اما درون مایه ارتباطات مردمی در این باره آن گونه که باید و شاید مناسب نبود.

گزارش خبری

عبدالهی

مکرمی فر مدیرکل جدید میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری استان شد

دوباره میراث، دوباره تغییر!

«ابوالفضل مکرّمی فر» به عنوان مدیر کل جدید میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری استان معرفی شد. مکرّمی فر در سال های ۸۳ تا ۸۷ نیز این مسئولیت را بر عهده داشت و حالا پس از یک دهه، بار دیگر به این اداره کل باز می گردد. این که مدیر کل جدید میراث فرهنگی استان چه برنامه هایی برای سامان دادن به حوزه های «میراث فرهنگی»، «صنایع دستی» و «گردشگری» استان به عنوان سه حوزه کلیدی در زمینه فرهنگ و اقتصاد خراسان رضوی دارد، موضوعاتی است که با آغاز به کار مکرّمی فر و ارائه برنامه ها و راهکارهای وی مشخص خواهد شد و قطعا چهار سال فعالیت به عنوان مدیر کل در این حوزه، تجربه ای ارزنده برای او خواهد بود. اما آن چه در این میان محل بحث و دغدغه فعالان حوزه میراث فرهنگی استان است، بی ثباتی در مدیریت های این اداره کل است. معضلی که طی چند سال اخیر بیشتر خودنمایی کرده و طبیعتا همین موضوع روی عملکرد و تدوین و اجرای برنامه ها و سیاست های این اداره کل هم اثر گذار بوده است.

۶ سال، ۶ مدیر کل و سرپرست

نگاهی به سابقه تغییرات مدیریتی در اداره کل میراث فرهنگی استان طی شش سال اخیر به خوبی گویای بی ثباتی مدیریت در این اداره کل استان است و نشان می دهد که از سال ۹۰ تا به امروز، مدیریت کلان میراث فرهنگی استان شش بار دچار تغییر شده است. فارغ از عملکردها، حاشیه ها و اقداماتی که این مدیران در مدت مسئولیت خود در میراث فرهنگی خراسان رضوی بر عهده داشتند، موضوع ثبات مدیریت را در طی این سال ها بررسی می کنیم. «محسن لشگری» که از سال ۸۷ تا ۹۰ به عنوان مدیر کل میراث فرهنگی استان فعالیت کرد، آخرین مدیر این اداره کل بود که دوره مسئولیت اش قابل توجه بود و با سه سال نشستن روی این صندلی، حالا به عنوان یکی از مدیران با دوره مدیریت طولانی شناخته می شود. پس از لشگری، صندلی مدیر کلی به «مجتبی رجایی خراسانی» رسید و او سرپرست این اداره کل شد، اما بیش از هفت ماه در این مسئولیت دوام نیاورد و او هم برکنار شد. این داستان با انتشار خبر استعفای رجایی خراسانی به شکلی دیگر پایان یافت و از ۲۸ آذر سال ۹۱ علی مومنی به عنوان مدیر کل جدید میراث فرهنگی خراسان رضوی منصوب شد. دوره مدیریتی مومنی در اداره کل استان هم به یک سال نکشید و در ۸ خرداد ۹۲ فریدون فعالی به عنوان مدیر کل جدید میراث فرهنگی استان منصوب شد. این دوره مدیریتی هم چندان طولانی نبود و در مهر ماه ۹۲، رجبعلی لباف خانیکی به عنوان مدیر کل جدید معارفه شد. پس از لشگری، خانیکی دومین مدیر شش سال اخیر بود که میراث فرهنگی استان توانست برای مدتی ثبات را تجربه کند. لباف خانیکی هم تا روزهای پایانی فروردین ۹۴ در این مسئولیت باقی ماند اما باز هم تغییرات ادامه یافت و «محمدحسین زارع صفت» جایگزین او شد. زارع صفت نیز تا تیر ۹۶ مدیر کل باقی ماند اما بعد از کش و قوس های فراوان درباره تخریب مهدیه مشهد، میراث فرهنگی استان را ترک کرد، هرچند که گفته شد او بارها استعفای خود را ارائه کرده و خواستار رفتن اش شده بود اما تا آن زمان با این درخواست موافقت نشده بود. هفتم تیر ۹۶ روزی بود که زهرا احمدی پور، مدیر کل جدید خراسان رضوی را معرفی کرد. این بار قرعه به نام «محمدرحیم رهنما» افتاد و مسئولیت این اداره کل را بر عهده گرفت، مدیری که حالا پس از شش ماه، باید جای خود را به مدیر کل جدید بدهد.

تغییرات عجیب و غریب

نکته قابل توجه و البته عجیب و غریب دیگر در میراث فرهنگی استان، نحوه انجام تغییرات در طول این سال ها بوده است. از «لشگری» که گفته شده بود به دلیل مقاومت در واگذاری خانه ملک به شورای عالی ایرانیان خارج از کشور برکنار شد، تا رجایی خراسانی که در پاویون فرودگاه مشهد و با دستور ملک زاده معاون رئیس جمهور و رئیس سازمان دوره کاری اش به شکلی خارق العاده به پایان رسید و خبر پر سر و صدای «برکناری در پاویون فرودگاه ها» با نام او منتشر شد. این اتفاقات عجیب در سال ۹۶ هم تکرار شد، آن زمانی که «زهرا احمدی پور» رئیس سازمان میراث فرهنگی، به تخریب شدن مهدیه عابدزاده در مشهد واکنش تندی نشان داد و به تبع آن زمزمه تغییرات در استان به گوش رسید اما برخی وساطت ها این تغییرات را تا تیر امسال به تعویق انداخت. محمدرحیم رهنما هم اگرچه شش ماه بیشتر مسئولیت این اداره کل را بر عهده نداشت اما در این مدت کوتاه، فراز و نشیب دشواری را تجربه کرد و با ورود دستگاه قضایی به مشکلات و معضلات حوزه میراث فرهنگی و گردشگری، ناگزیر شد درباره اتفاقاتی که طی سال های گذشته و در دوره مدیران کل سابق رخ داده بود به دادستانی پاسخ گو باشد، موضوعی که البته با تعامل دستگاه قضایی با میراث فرهنگی برای حل مشکلات همراه شد.

و اینک تغییری دیگر...

حالا «ابوالفضل مکرمی فر» هفتمین نفری است که از سال ۹۰ تا کنون بر صندلی مدیر کلی میراث فرهنگی استان تکیه می زند، اگرچه او با این صندلی بیگانه نیست و از سال ۸۳ تا ۸۷ نیز این مسئولیت را بر عهده داشته است. این که ثبات مدیریتی در سازمان میراث فرهنگی خراسان رضوی چقدر خواهد بود و آیا او می تواند گزینه ای برای پایان یافتن این بی ثباتی باشد یا نه، سوالی است که پاسخ آن در آینده مشخص خواهد شد.

حال میراث خوب نیست

اما مسئله مهم این است که باید پذیرفت میراث فرهنگی استان، حال و روز خوبی ندارد و با تکرار این تغییرات کوتاه مدت، نمی توان به بهبود آن امیدی داشت. آمدن و رفتن مدیران کلی که بر اساس تجربه این سال ها، شاید شش ماه، هفت ماه، یک سال یا در نهایت دو سال در این مسئولیت باقی می مانند، نمی تواند گره گشای سه حوزه مهم میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری استان باشد. حالا بماند که داستان معاونت های این سه حوزه در اداره کل هم برای خود قصه هزار و یک شبی است که گفتن اش در این مجال نمی گنجد و همین یک اشاره بس که معاونت گردشگری استان، ماه هاست با جانشین اداره می شود و معاون صنایع دستی استان هم مدت هاست با حکم سرپرستی فعالیت می کند.

خراسان رضوی

سوژه
از شما
پیگیری
از ما

۰۹۳۹-۳۳۳۳۰۲۷
@khorasanerazavi

یک تبلیغ موثر از پیامهای
گستاخانه و خودخواهانه به شدت
دوری می کند

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

برابر رأی شماره ۱۳۹۶۶۰۳۰۶۰۲۰۰۰۰۱۶۳-۹۶/۹/۱۹ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک بجستان تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای سید مرتضی مرجانی بجستانی فرزند سید علی بشماره شناسنامه ۵۶ صادره از بجستان نسبت به ششدانگ یکباب منزل به مساحت ۲۶۴/۶۵ مترمربع قسمتی از پلاک ۸۳ فرعی از یک اصلی خریداری از ورثه مرحوم علی اصغر محبوبی واقع در خراسان رضوی بخش دو گناباد حوزه ثبت ملک بجستان محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۳۹۶/۱۰/۱۳
تاریخ انتشار نوبت دوم : ۱۳۹۶/۱۰/۲۸
۹۶۲۰۴۰۵۱/ش

حمید رضا باقرزاده– رئیس ثبت اسناد و املاک بجستان

آگهی موضوع ماده۳ قانون و ماده۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

برابر آراء صادره هیئت اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبتی مه ولات تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی ذیل در آذر ماه ۱۳۹۶ محرز گردیده است .لذا مشخصات متقاضیان و املاک مورد تقاضا به شرح زیر به منظور اطلاع عموم در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز در دو روزنامه محلی وکثیرالانتشار آگهی می شود . در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید ، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. ۱-آقای محمد حسن تقوی فیض آبادی فرزند ابراهیم به شماره شناسنامه ۲۴ در ششدانگ یک قطعه باغ به مساحت ۵۷۹۰۱/۹۶ مترمربع قسمتی از اراضی مشاع مزرعه عبدل آباد پلاک یک اصلی بخش ۲ مه و لات از محل مالکیت مشاعی آقای علیرضا صادقی عبدل آبادی فرزند محمد کلاسه ۱۳۹۶۱۱۴۴۰۶۰۲۳۰۰۰۰۱۰ ۲-آقای محمد حسن تقوی فیض آبادی فرزند ابراهیم به شماره شناسنامه ۲۴ در ششدانگ یک قطعه باغ به مساحت ۲۷۱۹۲/۵۰ مترمربع قسمتی از اراضی مشاع مزرعه عبدل آباد پلاک یک اصلی بخش ۲ مه و لات از محل مالکیت مشاعی آقای علیرضا صادقی عبدل آبادی فرزند محمد کلاسه ۱۳۹۶۱۱۴۴۰۶۰۲۳۰۰۰۰۱۱ ۳-آقای عادل تقوی فرزند محمد حسن به شماره ملی ۰۹۲۱۲۹۷۱۸۱ در ششدانگ یک قطعه باغ به مساحت ۳۲۶۱۰/۵۰ مترمربع قسمتی از اراضی مشاع مزرعه عبدل آباد پلاک یک اصلی بخش ۲ مه و لات از محل مالکیت مشاعی آقای علیرضا صادقی عبدل آبادی فرزند محمد. کلاسه ۱۳۹۶۱۱۴۴۰۶۰۲۳۰۰۰۰۱۲ ۴-آقای عادل تقوی فرزندمحمدحسن به شماره ملی ۰۹۲۱۲۹۷۱۸۱ در ششدانگ یک قطعه باغ به مساحت ۲۷۹۳۴ مترمربع قسمتی از اراضی مشاع مزرعه عبدل آباد پلاک یک اصلی بخش ۲ مه و لات از محل مالکیت مشاعی آقای علیرضا صادقی عبدل آبادی فرزند محمد کلاسه ۱۳۹۶۱۱۴۴۰۶۰۲۳۰۰۰۰۱۴ ۵- آقای حکیم تقوی فرزند محمدحسن به شماره ملی ۰۹۲۲۳۶۱۵۴۱ در ششدانگ یک قطعه باغ به مساحت ۳۶۴۰۱/۴۵ مترمربع قسمتی از اراضی مشاع مزرعه عبدل آباد پلاک یک اصلی بخش ۲ مه و لات از محل مالکیت مشاعی آقای علیرضا صادقی عبدل آبادی فرزند محمد کلاسه ۱۳۹۶۱۱۴۴۰۶۰۲۳۰۰۰۰۱۵ ۶ -آقای رحمان تقوی فرزندمحمد حسن به شماره شناسنامه۱۹۹۴ در ششدانگ یک قطعه باغ به مساحت ۲۸۰۴۷/۵۰ مترمربع قسمتی از اراضی مشاع مزرعه عبدل آباد پلاک یک اصلی بخش ۲ مه و لات از محل مالکیت مشاعی آقای علیرضا صادقی عبدل آبادی فرزند محمد کلاسه ۱۳۹۶۱۱۴۴۰۶۰۲۳۰۰۰۰۱۶ ۷-آقای حکیم تقوی فرزند محمد حسن به شماره ملی ۰۹۲۲۳۶۱۵۴۱ در ششدانگ یک قطعه باغ به مساحت ۲۶۸۴۹ مترمربع قسمتی از اراضی مشاع مزرعه عبدل آباد پلاک یک اصلی بخش ۲ مه و لات از محل مالکیت مشاعی آقای علیرضا صادقی عبدل آبادی فرزند محمد کلاسه ۱۳۹۶۱۱۴۴۰۶۰۲۳۰۰۰۰۱۷ ۸-آقای رحمانتقوی فرزند محمد حسن به شماره شناسنامه ۱۹۹۴ در ششدانگ یک قطعه باغ به مساحت ۳۱۰۶۸/۲۰ مترمربع قسمتی از اراضی مشاع مزرعه عبدل آباد پلاک یک اصلی بخش ۲ مه و لات از محل مالکیت مشاعی آقای علیرضا صادقی عبدل آبادی فرزند محمد کلاسه ۱۳۹۶۱۱۴۴۰۶۰۲۳۰۰۰۰۱۸ بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.ضمنا صدور سند مالکیت مانع از مراجعه متضرر به دادگاه نمی باشد .تاریخ انتشار نوبت اول :۱۳۹۶/۱۰/۱۳
تاریخ انتشارنوبت دوم :۱۳۹۶/۱۰/۲۸

علی اکبر شجاعی-رئیس ثبت اسناد و املاک مه ولات
۹۶۲۰۴۱۱۶/ش

آگهی موضوع ماده۳قانون وماده ۱۳آیین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی وساختمانهای فاقد سند رسمی

برابر رای شماره ۱۳۹۶۶۰۳۰۶۰۱۱۰۰۶۶۰۶-۱۳۹۶/۸/۴ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی وساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک سبزوار تصرفات مالکانه بلا معارض متقاضی خانم زهرا ایزی به شناسنامه شماره ۳۵۴۰۶ کد ملی ۰۷۹۰۳۵۱۳۳۱ صادره سبزوار فرزند محمد حسین در ششدانگ اعیان یک باب ساختمان به مساحت ۱۸۲/۳۵ مترمربع قسمتی از پلاک شماره ۲۷۹۶ فرعی از ۲-اصلی واقع در اراضی عبدالرحمان بخش ۱۲ حوزه ثبت ملک سبزوار از محل مالکیت اداره اوقاف و امور خیریه سبزوار به تولیت عبدالعلی علیشاهی که رعایت شروط مندرج در سنداجاره الزامی است محرز گردیده است .لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم وپس از اخذ رسید،ظرف مدت یکماه از تاریخ تسلیم اعتراض،دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی در صورت انقضای مدت مذکور وعدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.
تاریخ انتشار نوبت اول۱۳۹۶/۹/۲۸
تاریخ انتشار نوبت دوم :۱۳۹۶/۱۰/۱۳
۹۶۱۹۴۵۱۴/ش

امید خیرخواه - رئیس ثبت اسناد واملاک سبزوار

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آیین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

برابررای شماره ۱۳۹۶۶۰۳۰۶۰۱۵۰۰۰۹۴۷-۱۳۹۶/۳/۱۷ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سندرسمی مستقر در واحدثبتی حوزه ثبت ملک تایباد تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای شیر احمد جهانی فرزند عبدالعزیز بشماره شناسنامه ۴۹۴۹ صادره از تایباد در ششدانگ یک باب مغازه و محوطه متصل به آن به مساحت ۵۹۹/۰۷مترمربع پلاک ۱۶۰ فرعی از ۲۵۱ اصلی واقع در بخش ۱۴ مشهد شهرستان تایباد خریداری از محل تمامت مالکیت رسمی و مشاعی آقایان رمضانعلی و عبدالعزیز شهرت هر دو جهانی محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود. در صورتیکه اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می تواننداز تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، داد خواست خود رابه مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است درصورت انقضای مدت مذکور وعدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.تاریخ انتشار نوبت اول : ۱۳۹۶/۱۰/۱۳
تاریخ انتشار نوبت دوم :۱۳۹۶/۱۰/۲۸
۹۶۲۰۲۹۵۶/ش

غلامرضا آقازاده -رئیس ثبت اسناد و املاک تایباد

کمیسیون نظارت بر سازمانهای صنفی شهرستان سبزوار
(هیات اجرایی برگزاری انتخابات اتحادیه های صنفی) ((آگهی ثبت نام نوبت اول))

با عنایت به ماده «۶» آیین نامه اجرایی انتخابات هیات مدیره و بازرسان اتحادیه های صنفی (موضوع تبصره ۳ ماده ۲۲ قانون نظام صنفی) و در اجرای مصوبه مورخ ۹۶/۹/۷ کمیسیون نظارت بر سازمانهای صنفی شهرستان سبزوار ، بدینوسیله از کلیه داوطلبان عضویت در هیات مدیره و بازرس اتحادیه صنف فرش دستباف و خامه فروش شهرستان سبزوار دارندگان شرایط ذیل ، دعوت می شود از روز شنبه مورخ ۹۶/۱۰/۱۶ ظرف مدت ۱۵ روز ، حداکثر تا روز دوشنبه مورخ ۹۶/۱۱/۲ با مدارک ذیل ،ابتدا در سامانه ایرانیان اصناف iranianasnaf.ir- سامانه ساران (انتخابات الکترونیک)- ثبت نام داوطلبین با درج شناسه صنفی ، نسبت به ثبت نام و بارگذاری تصاویر مدارک مربوطه به شرح ذیل ، اقدام و سپس با ارائه اصل و تصویر مدارک ذیل الذکر ، جهت ادامه فرآیند ثبت نام و تکمیل پرسشنامه (در مهلت قانونی فوق) به دبیرخانه هیات اجرایی برگزاری انتخابات اتحادیه های صنفی شهرستان سبزوار واقع در اداره صنعت ، معدن و تجارت شهرستان سبزوار به آدرس میدان طالقانی خیابان علامه طباطبائی مراجعه نمایند .

شرایط لازم : ۱- تابعیت جمهوری اسلامی ایران
۲- اعتقاد و التزام عملی به نظام جمهوری اسلامی ایران
۳- نداشتن سوء پیشینه کیفری موثر
۴- عدم ممنوعیت تصرف در اموال مانند حجر ، ورشکستگی و افلاس
۵- عدم اعتیاد به مواد مخدر
۶- عدم اشتهار به فساد
۷- داشتن حداقل مدرک تحصیلی دیپلم برای افراد فاقد سابقه عضویت در هیات مدیره اتحادیه
۸- حداکثر سن در زمان ثبت نام هفتاد و پنج سال
۹- داشتن پروانه کسب معتبر دائم
۱۰ -داشتن و ثاقت و امانت

مدارک مورد نیاز : ۱- هشت قطعه عکس ۴*۳ جدید پشت نویسی شده
۲-سه سری تصویر از تمام صفحات شناسنامه به همراه اصل آن
۳-سه سری تصویر پشت و رو از کارت ملی به همراه اصل آن
۴-یک برگ تصویر از آخرین مدرک تحصیلی (حداقل دیپلم) یا گواهی معتبر به همراه اصل آن
۵- یک برگ تصویر از پروانه کسب معتبر دائم به همراه اصل آن
۶- یک برگ تصویر از اعتبارنامه افراد دارای سابقه عضویت در هیات مدیره اتحادیه

* داوطلبان محترم الزاما می بایست قبل از مراجعه حضوری به دبیرخانه هیات اجرایی ، در سامانه ایرانیان اصناف به شرح فوق الذکر ، ثبت نام الکترونیکی را انجام داده و سپس جهت ادامه فرآیند ثبت نام به دبیرخانه هیات اجرایی، مراجعه نمایندکه درغیر اینصورت ، ثبت نام آنان بصورت حضوری ، انجام نخواهد شد .

* داوطلب شدن کارکنان اتحادیه ها ، اتاق اصناف و دستگاه های اجرائی موضوع ماده «۵» قانون مدیریت خدمات کشوری ، در انتخابات هیات مدیره اتحادیه های صنفی ، منوط به استعفای آنان از شغل قبلی خود ، پیش از ثبت نام در انتخابات است و اعلام رسمی پذیرش استعفای کارکنان اشاره شده ، پیش از شروع به کار در هیات مدیره اتحادیه ، الزامی است .

۹۶۲۰۵۱۷۸/ش

هیات اجرایی برگزاری انتخابات اتحادیه های صنفی شهرستان سبزوار

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آیین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

برابر رأی شماره ۱۳۹۶۶۰۳۰۶۰۰۵۰۰۳۲۸۰ و ۱۳۹۶۶۰۳۰۶۰۰۵۰۰۳۲۸۱هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک نیشابور تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی خانم زهره دهنوی فرزند فضل اله به شماره شناسنامه۱۰ صادره ازنیشابور و آقای حسین عابدی فرزند محمد علی بشماره شناسنامه۳صادره ازنیشابور هرکدام سه دانگ مشاع ازششدانگ یکباب ساختمان به مساحت ۳۶۵/۲۰مترمربع پلاک شماره۱۱۰فرعی از۱۷اصلی واقع دراراضی کلاغان بخش ۱۲حوزه ثبت ملک نیشابور خریداری از مالکین رسمی عصمت طاهرزاده و فضل اله دهنوی محرزگردیده است.لذابه منظور اطلاع عموم مراتب دردونوبت به فاصله ۱۵روز آگهی میشود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند میتوانند ازتاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید ظرف مدت یکماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. تاریخ انتشار نوبت اول : ۱۳۹۶/۱۰/۱۳
تاریخ انتشار نوبت دوم : ۱۳۹۶/۱۰/۲۸
۹۶۲۰۵۱۳۹/ش

علی امینی – رئیس ثبت اسناد و املاک نیشابور

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آیین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

برابر رأی شماره ۱۳۹۶۶۰۳۰۶۰۰۵۰۰۳۸۵۷ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک نیشابور تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی خانم معصومه مونسان فرزند حسن به شماره شناسنامه۴۸۱۰۱صادره از مشهد در ششدانگ یک باب ساختمان به مساحت۶۵/۱۸مترمربع پلاک شماره ۱۶۶۱اصلی واقع در اراضی شهر بخش یک حوزه ثبت ملک نیشابور خریداری از مالک رسمی عرب صالحان محرزگردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵روز آگهی میشود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند میتوانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید ظرف مدت یکماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.
تاریخ انتشار نوبت اول :۱۳۹۶/۱۰/۱۳
تاریخ انتشار نوبت دوم : ۱۳۹۶/۱۰/۲۸
۹۶۲۰۵۱۴۴/ش

علی امینی – رئیس ثبت اسناد و املاک نیشابور

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آیین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

برابر رای شماره ۱۳۹۶۶۰۳۰۶۰۲۲۰۰۰۰۲۳ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک فریمان تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای مهدی احمدی کریم آباد فرزند محمد به شماره شناسنامه ۱۰۵۶۲ صادره از فریمان در یک باب خانه به مساحت ۷۰ متر مربع پلاک ۴۲۵۹ فرعی از ۲۷۶ اصلی واقع در بخش ۱۳ خریداری از مالک رسمی آقای محمد احمدی کریم آباد محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود. در صورتیکه اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید ،ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض ، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. تاریخ انتشار نوبت اول : ۹۶/۱۰/۱۳
تاریخ انتشار نوبت دوم : ۹۶/۱۰/۲۸
۹۶۲۰۵۲۰۳/ش محمدرضا رجایی مقدم
رئیس ثبت اسناد و املاک شهرستان فریمان

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آیین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

برابررأی شماره ۱۳۹۶۶۰۳۰۶۰۰۵۰۰۴۰۷۴هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک نیشابور تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای عبداله محمودی فرزند محمد به شماره شناسنامه ۶۲۹ صادره از نیشابور در ششدانگ یک باب ساختمان به مساحت ۱۲۱۷/۰۷ مترمربع پلاک شماره ۱۴۸فرعی مجزی شده از ۱۷فرعی از۱۵اصلی واقع در اراضی گذر لنج آباد بخش۱۲حوزه ثبت ملک نیشابور خریداری از مالکین رسمی محمد محمودی و محمود محمودی محرزگردیده است.لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی میشود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند میتوانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید ظرف مدت یکماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.
تاریخ انتشار نوبت اول: ۹۶/۱۰/۱۳
تاریخ انتشار نوبت دوم : ۹۶/۱۰/۲۸
۹۶۲۰۵۱۶۵/ش

علی امینی – رئیس ثبت اسناد و املاک نیشابور