

فرهنگ وهنر

فرهنگ ونری

آیت... علم الهدی در دیدار با فرماندهان نظامی خراسان رضوی:

دفاع مقدس یک انقلاب اجتماعی بود

جنگ نیابتی در خارج از مرزهای ما، یادگاران همان دفاع مقدس، دشمن را در کویر عراق و شام سرکوب کردند و نظام ما به عنوان قدرت اول منطقه سر در آورد. نماینده ولی فقیه در خراسان رضوی گفت: دفاع مقدس، یک انقلاب اجتماعی و ارزش هاست و باید سالگرد دفاع مقدس، تجدید کننده ارزش ها و حیات انقلاب اسلامی باشد.

ارزش های غلط تغییر کند، افزود: این کار غلطی است که به جای این که ایثار، از خودگذشتگی ها و رشادت های رزمندگان را بیان کنیم، فقط از غم ها و ویرانی های دفاع مقدس حرف بزنیم، این جهالت، عظمت دفاع مقدس را از بین می برد.

●فیلم «نفس» منعکس کننده در به دری و ویرانی جنگ است

نماینده ولی فقیه در خراسان رضوی با بیان این که اسکار، جایزه نایه کارانه و جاسوس مندا نه دستگاه استکباری است، تصریح کرد: اگر فیلم نفس، نامزد جایزه اسکار می شود به خاطر این است که منعکس کننده در به دری، بدبختی و ویرانی جنگ است، یعنی نشان دهنده شهامت، مردانگی و ایثار شب عملیات نبوده، بلکه در درون آن، ویرانی جنگ تصویر شده است، انتخاب فیلم برای اسکار حساب شده بوده است و ما به دست خود، این نقشه دشمن را ترویج می کنیم، یعنی به این غفلت هم آلوده شدیم.

وی با اشاره به نقشه دشمن برای لو ت کردن دفاع مقدس، گفت: روزی که جنگ آغاز شد، وضعیت ما اصلا خوب نبود اما باز هم مقاومت کردیم، در روز گاری بودیم که حتی روسیه به ما سیم خاردار نمی داد، این که فکر کنیم روسیه و چین دوست ما هستند، غلط است، همه این ها در دشمنی با اسلام یکی هستند و ما تنها هستیم. آیت ا... علم الهدی تصریح کرد: بیش دنیا این بود که ما ملتی تحت استعمار آمریکا و ۴۰ هزار مستشار او بودیم، اما این بیش، مبدل به مردانی دلآور، مقاوم و ایستایی شد که بعد از دفاع مقدس تا کنون، جرئت جنگ کردن با این مردان را ندارند. وی تصریح کرد: به محض آغاز

همزمان با هفته دفاع مقدس، جمعی از فرماندهان نظامی خراسان رضوی با آیت... علم الهدی نماینده ولی فقیه در استان و امام جمعه مشهد دیدار کردند. به گزارش پایگاه اطلاع رسانی «علم الهدی»، امام جمعه مشهد در این دیدار با عرض تسلیت ایام محرم و گرامیداشت هفته دفاع مقدس اظهار کرد: سالگرد دفاع مقدس، سالگرد یک حادثه و پیروزی نظامی در نظام نیست، بلکه سالگرد یک انقلاب اجتماعی در درون جامعه است.

آیت... علم احمد علم الهدی ادامه داد: هشت سال دفاع مقدس جامعه ما را در یک دگرگونی اندیشه ورزی در حوزه سیاست و اعتقاد قرار داد و نگاه دنیا را نیز به ما نسبت به گذشته متفاوت کرد. وی با بیان این که یکی از مشکلات ما این است که در سال های دفاع مقدس فقط به آن چه انجام شده است، پرداخته می شود، گفت: باید توجه کرد، جریان دفاع مقدس، بیش ها و ارزش ها را تغییر داد و یک انقلاب اجتماعی بود، ارزش ها را از لباس های بی ارزش جامعه مبدل به لباس های نظامی و چفیه کرد.

●واکنش آیت... علم الهدی به اظهار نظر عضو شورای شهر تهران

آیت... علم الهدی تصریح کرد: آقایی که امروز خود را جزو نخبگان سیاسی می داند، منتخب شورای شهر و فرزند شهید است، نه به جنگ» می گوید، چه آن را جنگ بنامد، چه دفاع مقدس، نتیجه اش یکی است، اگر در مقابل همه مسائل بی تفاوت باشیم، مولود همه تغییر نگاه های ما به دفاع مقدس است. وی با اشاره به این که دفاع مقدس، انقلاب ارزش ها بود و سبب شد

«رضاسنجرانی» به خیل

شهدای مدافع حرم پیوست

رضاسنجرانی، از رزمندگان مدافع حرم اهل بیت (ع) در سوریه به شهادت رسید. به گزارش مشرق، مدافع حرم «رضاسنجرانی» با نام جهادی «کرار» روز شنبه اول مهر ماه در دفاع از حریم اهل بیت (ع)، به دست تروریست های تکفیری در سوریه به شهادت رسید. آن شهید از همزمان شهیدان نامدار لشکر فاطمیین، شهید مرتضی عطایی، شهید مصطفی عارفی و شهید حسن قاسمی دانا بود. این رزمنده، یک بار در جریان مقابله با تکفیری ها در سوریه مجروح شده و به درجه جانبازی نائل آمده بود و در نهایت روز شنبه به شهادت رسید.

به گزارش دفاع پرس، شهید رضا عطایی آذر ماه سال ۹۴ در ست چند هفته پس از شهادت محمد سخندان در صحنه جهاد در قالب مصاحبه در سوریه گفت و گویی با شهید سنجرانی داشته است که بخشی از متن این مصاحبه در ادامه آمده است:

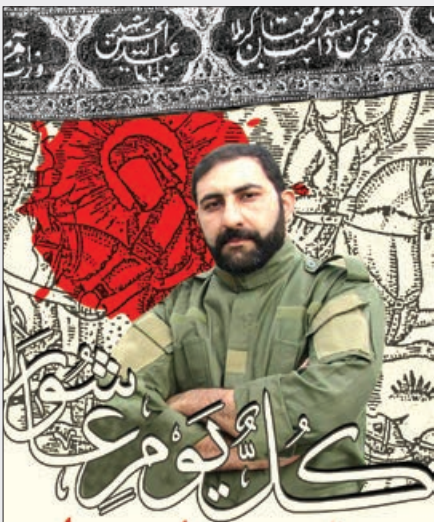
ساعت ۳:۴۸ بعد از ظهر روز شنبه یکم آذر ماه سال ۹۴ منطقه العیسی حلب

شهید عطایی: از حال و هوای این جا بگو.

شهید سنجرانی: اگر هر کس بگوید که می توانم احساس دلم را بیان کنم، اشتباه گفته است. کلمات نمی توانند این بار و معنا را منتقل کنند. لحظه لحظه در این جا احساس می کنی داری به بهشت نزدیک می شوی. زمانی که از جهاد صحبت می شود یاد جنگیدن و قتال می افتی، اما وقتی قدم در این راه می گذاری، حتی زمانی که در سنگر خواب هستی و یا مفر غذا می خوری و یا به دنبال مهمات می روی، لحظات منحصر به فردی است که هر کس هر چند رزندی اش بر هیجان و پرماجرا باشد، این لحظات را تجربه نکرده است. حتی برای من که زندگی پر التهابی داشتم این لحظات هیجان خاصی دارد و پر شور است. دعا می کنم هر کس آرزوی این لحظات را دارد به آرزویش برسد چون خوب آرزویی کرده است. کسی که آرزوی جهاد داشته باشد سرش کلاه نمی رود اگر به آرزویش برسد به همه چیز رسیده است. فقط یک نکته من را ناراحت می کند و عذاب می دهد و آن این که اگر قرار باشد بعد از این دوره به زندگی عادی برگردم چطور با این خلأ زندگی کنم.

شهید عطایی: اگر الان بگویند یک دعای مستجاب داری چه دعایی می کنی؟

شهید سنجرانی: به قیافه من دعای مستجاب نمی خورد. می گویم اللهم ارزقنا شهادت فی سبیلک از زبان یکی از شهدا خوانده بودم آیهایی که در این عرصه هستند چاره ای جز شهادت ندارند چون اگر شهید نشوند می میرند و هیچ کس مردن را دوست ندارد من هم می دانم



شهید سنجرانی، در کنار شهید مدافع حرم «مرتضی عطایی»

اگر این دوره طلایی تمام شود و باز به شهادت نرسم، سخت است خاطرات را مرور کنم و به قلب فشار می آید.

شهید عطایی: یک جمله یادگاری برای ما بگو.

یک بیت شعر قشنگی هست که همه با آن آشنا هستند یکی از دلایلی که برای من این شعر عزیز تر شده این است که این بیت ورد زبان شهید آشناسان بود. شهید آشناسان شخصیت مورد علاقه من و شهید قاسمی بود و اصلا یکی از دلایلی که باهم صمیمی شدیم این بود که ایشان را دوست داشتیم. این بیت معروف این است: ما زنده به آنیم که آرام نگیریم / موچیم، که اسودگی ما عدم ماست

اربعین سال گذشته یکی از مداحان مشهدی در نزدیکی حرم امام حسین (ع) یک قصیده خواند که یک پیش خیلی به دلم نشست، به پر ادرم هم سفارش کردم که اگر روزی رفتم و به حسن قاسمی رسیدم زیر عکس های مشتری که باهم داریم این بیت را بنویسند: عاشقان بی کفن ها با کفن بیگانه اند / روی جسم پاره ما بوریا باید کشید

گوناگون

نگارخانه

«ارین» در فردوسی



نمایشگاه عکس «ارین» در نگارخانه فردوسی مشهد واقع در جهاد دانشگاهی برگزار می شود. به گزارش ایسنا، در این نمایشگاه آثار میلاد اصفهانی، ایدا خودنیا، مهدی دستمر، حمید دلدار، بهنوش رفیع زاده، سیدحمیدرضا سادات فاطمی، الهه سالاران، شادی شوریده، مهلا عربی خوان، کاظم غلامی، فاطمه فخاریان، فاطمه قاسمی نژاد، امیر مبارکی، سجاده مصلی، صالحه موسوی، نیلوفر موسوی و مژدهیونس مهاجر در معرض دید علاقه مندان قرار گرفته است. این نمایشگاه تا ششم مهر ماه از ساعت ۱۷ تا ۲۰ پذیرای بازدیدکنندگان است.

سینما

«یک ایستگاه جلوتر» در مشهد



فیلم سینمایی «یک ایستگاه جلوتر» ساعت ۱۷ امروز در پردیس سینمایی هویزه مشهد اکران می شود. در خلاصه داستان این فیلم که سامان استرکی کارگردانی آن را بر عهده دارد، آمده است: عباس بعد از ۲۰ سال به روستای محل تولدش باز می گردد تا چند روزی را در آن جا به استراحت بپردازد. اهالی روستا مطلع می شوند که طبق تشخیص پزشکان، عباس به بیماری سختی دچار شده است و چند روز بیشتر زنده نخواهد ماند.

تئاتر

فراخوان جشنواره تئاتر ایثار



فراخوان ششمین جشنواره ملی تئاتر ایثار منتشر شد. به گزارش مشهدتئاتر، این جشنواره در چهار موضوع و دو بخش اعم از بخش صحنه ای و خیابانی، با هدف تبیین ارزش های والای انسانی و ترویج فرهنگ ایثار و شهادت برگزار می شود. آخرین مهلت ارسال آثار ۹۶/۸/۵ و اعلام پذیرفته شدگان، ۲۰ دی ماه امسال است، همچنین زمان برگزاری جشنواره اسفند ماه همزمان با روز گرامیداشت شهدا خواهد بود. اطلاعات تکمیلی در سایت navideshahed.com اعلام شده است.

گردهمایی علمای تشیع و تسنن به مناسبت ایام محرم در تایباد

نگاه که هدف دشمن مشخص نیست، کاری بسیار سخت و دشوار بوده و وظیفه علمای شیعه و اهل سنت، ترویج دفاع فرهنگی است. آیت... محمدرضا امام جمعه شهرستان تایباد هم در این مراسم درباره اهمیت محرم و وحدت بین مسلمانان گفت: امام حسین (ع) متعلق به همه مسلمانان به دور از فرقه و مذهب است و علمای اهل سنت نیز بر مظلومیت امام و اهل بیتش شهادت می دهند. وی با اشاره به کرامات امام حسین (ع) تصریح کرد: شهادت امام حسین (ع) درس عزت و آزادگی را به همراه

کنویمان/گردهمایی علمای تشیع و اهل سنت به مناسبت ایام محرم در شهرستان تایباد برگزار شد. در این گردهمایی حسین شرافتی را د، فرماندار تایباد گفت: بصیرت افزایی از جمله مهم ترین اهداف فرهنگ عاشورایی است و علما و مولوایان باید به این امر مهم توجه داشته باشند. حسین شرافتی را د با اشاره به دفاع از اسلام ادامه داد: در هشت سال دفاع مقدس، هدف دشمن مشخص شده بود ولی امروزه با توجه به مسئله جنگ فرهنگی، دفاع کردن از اسلام و مسلمانان با این

عبد الهی- با اتمام ماموریت معاونان گردشگری و توسعه اداره کل میراث فرهنگی استان، هم اکنون این دو معاونت با سرپرست اداره می شود و هنوز تصمیمی برای معرفی معاونان جدید گرفته نشده است. به گزارش خراسان رضوی، ۲۷ فروردین ماه امسال «معمومه توانگر» دانشجوی دکتری جغرافیا و برنامه ریزی شهری با حکم زارع صفت مدیر کل سابق میراث فرهنگی استان، به عنوان سرپرست معاونت گردشگری استان معرفی شد. زارع صفت البته خود در سمت مدیر کل باقی نماند و در اوایل تیرماه جای خود را به محمدرحیم رحمان داد تا تغییر و تحولات در این اداره کل همچنان خیرساز باشد. حالا با اتمام دوره ماموریت توانگر در میراث فرهنگی، وی از هفته گذشته به جهاد دانشگاهی بازگشته و به فعالیت خود به عنوان عضو هیئت علمی این پژوهشگاه ادامه می دهد. وی روز گذشته در گفت و گوبا خراسان رضوی در این باره گفت: مدت ماموریت من در میراث فرهنگی استان شش ماه بود و از هفته گذشته با پایان یافتن این مدت، مجدداً به جهاد دانشگاهی بازگشته ام. از سوی دیگر «محمد صالح نیا» معاون توسعه مدیریت و پشتیبانی

خدا حافظی دو معاون میراث فرهنگی استان

معاونت های گردشگری و توسعه مدیریت اداره کل، فعلا با سرپرست اداره می شوند



اداره کل میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری استان نیز با این اداره کل خدا حافظی کرد تا تعداد معاونت هایی که با سرپرست اداره می شود، به عدد دو برسد. صالح نیا که به مدت دو سال از استانداری خراسان رضوی به میراث فرهنگی استان مامور به خدمت شده بود، روز گذشته در گفت و گوبا خبرنگار ما اظهار کرد: با توجه به پایان مدت ماموریت من در اداره کل میراث فرهنگی استان، به استانداری بازگشته ام و در انتظار شخص شدن محل خدمت هستم.

● **فعلا، اداره معاونت ها با سرپرست** در همین باره مدیر روابط عمومی اداره کل میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری استان به خبرنگار ما گفت: با توجه به پایان یافتن مدت ماموریت معاونان گردشگری و توسعه مدیریت اداره کل، این دو معاونت با سرپرست اداره می شود. «محمدرضا پهلوان» تصریح کرد: با انجام بررسی ها و اقدامات لازم، به زودی در باره اداره این دو معاونت تصمیم گیری و نتیجه اعلام خواهد شد.

● **میراث فرهنگی** با اتمام ماموریت معاونان گردشگری و توسعه اداره کل میراث فرهنگی استان، هم اکنون این دو معاونت با سرپرست اداره می شود و هنوز تصمیمی برای معرفی معاونان جدید گرفته نشده است. به گزارش خراسان رضوی، ۲۷ فروردین ماه امسال «معمومه توانگر» دانشجوی دکتری جغرافیا و برنامه ریزی شهری با حکم زارع صفت مدیر کل سابق میراث فرهنگی استان، به عنوان سرپرست معاونت گردشگری استان معرفی شد. زارع صفت البته خود در سمت مدیر کل باقی نماند و در اوایل تیرماه جای خود را به محمدرحیم رحمان داد تا تغییر و تحولات در این اداره کل همچنان خیرساز باشد. حالا با اتمام دوره ماموریت توانگر در میراث فرهنگی، وی از هفته گذشته به جهاد دانشگاهی بازگشته و به فعالیت خود به عنوان عضو هیئت علمی این پژوهشگاه ادامه می دهد. وی روز گذشته در گفت و گوبا خراسان رضوی در این باره گفت: مدت ماموریت من در میراث فرهنگی استان شش ماه بود و از هفته گذشته با پایان یافتن این مدت، مجدداً به جهاد دانشگاهی بازگشته ام. از سوی دیگر «محمد صالح نیا» معاون توسعه مدیریت و پشتیبانی

«سیدرضا مؤید خراسانی» از اهمیت توجه به منابع معتبر در حوزه کار آیینی می گوید

قرآن بهترین راهنمای

شاعران اهل بیت (ع) است



سیدرضا مؤید خراسانی، شاعر اهل بیت (ع) و عضو شورای شعر انجمن ادبی رضوی است. سروده های این شاعر مشهدی تنها به مدح و معیت اهل بیت (ع) خلاصه نمی شود، بلکه مضامین انقلابی و حماسه و سرودهای دفاع مقدس نیز در آثارش مشاهده می شود. از جمله آثار وی می توان به «بهار بی خزان» و «سفینه های نور» اشاره کرد که هر دو اثر، توسط به نشر به چاپ رسیده و در زمینه مدح و مرثیه مذهبی است. همچنین کتاب منظومه عشق، اولین دربارۀ ۱۱۴ شهیدای شهدای کربلاست.

این شاعر اهل بیت (ع) گفت: کسی که بخواهد در زمینه ادبیات عاشورایی و دینی، کتابی بنویسد یا شعر بگوید؛ باید ابتدا از منابع موثق استفاده کند و اطلاعات خود را افزایش دهد به این منظور منابع تاریخی زیادی وجود دارد که افراد می توانند با مراجعه به آن ها اطلاعات لازم را کسب کنند.

●مرام ائمه ما برگرفته از مفاهیم قرآنی است

به گزارش روابط عمومی به نشر، سیدرضا مؤید خراسانی افزود: مرام ائمه ما

برگرفته از مفاهیم قرآنی است و قرآن هم بهترین راهنماست و هر چه نویسنده گان و شاعران مذهبی بیشتر آن را مطالعه کنند، مفاهیم بیشتری پیدای کنند.

●هر چه در سرایش اشعار مذهبی پیش برویم، باز هم کم است

این شاعر اهل بیت (ع) ادامه داد: هر چه در سرایش اشعار مذهبی پیش برویم، باز هم کم است و مرام و کردار و گفتار و رفتار امام علی (ع) و فرزندان ایشان بیشتر از این ها جای مطالعه، بررسی، سرودن و نوشتن دارد.

●توجه به آسیب ها در سرودن شعر

وی در خصوص آسیب هایی که در سرودن اشعار مدح اهل بیت (ع) متوجه شاعران می شود، تصریح کرد: در بحث ادبیات عاشورایی متأسفانه برخی افراد، خودسرهانه کار می کنند یا در اشعار و مطالبی که در باره ائمه (ع) می نویسند، غلو می کنند، از طرفی برخی هم به دنبال آوازی هستند و می خواهند کار جدیدی انجام بدهند اما دچار اشتباه می شوند و این ها آسیبی است که مرام اهل بیت (ع) را تهدید می کند.



لطفاً پیگیری کنید



۰۹۳۹-۳۳۳۳۰۲۷

@khorasanerazavi

سوژه خود را برای صفحه پیگیری حرف مردم تلگرام کنید