از میان خبرها

سهیلی

در نشست‌های نقد و بررسی «هنر و تجربه» مطرح شد

«والدراما»، داستان تلخ کودکان کار

شنبه شب گذشته، پردیس سینمایی هویزه مشهد محفلی بود تا سینما دوستان، اهالی هنر هفتم و... گرد هم آیند و به تماشای نخستین فیلم سینمایی عباس امینی به نام «والدراما» بنشینند که در گروه هنر و تجربه اکران شده است. همچنین با حضور کارگردان و فیلمنامه نویس، این فیلم سینمایی با موضوع کودکان کار و دغدغه و مشکلات آن‌ها، نقد و بررسی شد. والدراما نوجوان ۱۵ ساله آبادانی است که شناسنامه ندارد، اما برای شرکت در مسابقه فوتبال باید به دنبال آن باشد. یک اتفاق در این مسیر او را به تهران می‌کشاند و حوادث جدیدی را برایش رقم می‌زند. نیازهای مالی او برای گرفتن شناسنامه، باعث می‌شود به کار کردن روی بیاورد و به یک کودک دست‌فروش تبدیل شود.

درصد کوچکی از واقعیت را نشان دادم

کارگردان این فیلم سینمایی، در جلسه نقد و بررسی گفت: این فیلم از تجربه‌ام در زمینه مستندسازی ناشی می‌شود و در آن سعی کرده‌ام هر چیزی که شبیه به سینما است، حذف کنم، یعنی می‌خواستم تماشاگر احساس نکند در حال تماشای یک فیلم است. عباس امینی افزود: مشکلات و آسیب‌های بچه‌های کار با دیگران متفاوت است و تعداد آن‌ها روز به روز افزایش می‌یابد که ناشی از ورود مهاجران، گسترش حاشیه شهرهای بزرگ، وضعیت اقتصادی و... است؛ البته مردم تنها بخشی از آن‌ها را که دست فروش هستند، می‌بینند و بسیاری از این کودکان در کارخانه‌ها یا مکان‌هایی که دیده نمی‌شود مشغول به کارند. وی با اشاره به این که سعی کردم از تلخی کار کم کنم تا تماشاگر تحمل دیدن فیلم را داشته باشد، اضافه کرد: بعضی منتقدان می‌پرسند ایران واقعا این شکلی است؟ که باید بگویم همه ایران این نیست اما آن بخشی که ما نشان دادیم همان قدر تلخ است با این حساب که من با تلطیف موضوعات، درصد کوچکی از واقعیت را نشان دادم. نویسنده فیلم سینمایی «والدراما» که یکی دیگر از مهمانان این جلسه بود، در ادامه بیان کرد: موضوع این فیلم کودکان کار است که ایده آن با توجه به تجربیات کارگردان که از فعالان انجمن‌های حمایت از کودکان کار است، شکل گرفت و این دومین تجربه مشترک نویسی ما بود. حسین فرخزاد، با بیان این که در سینما شخصیت کودک کار داریم اما موضوع کودک کار نداریم، ادامه داد: نوشتن این نوع فیلم‌نامه‌ها با موضوعات دیگر تفاوت دارد و از این حیث که باید نوعی نگاه اخلاقی به مسئله وجود داشته باشد و از موضوع سوءاستفاده نشود، کار مشکل‌تری است.

دانش‌آموزان استان هیچ یک از ۳۶ رتبه برتر کنکور سراسری را کسب نکردند

صفر از ۳۶!

عبدالهی - فهرست ۳۶ نفر برتر کنکور سراسری ظهر دیروز منتشر شد و بر خلاف سال گذشته، امسال دانش‌آموزان خراسان رضوی در کسب رتبه‌های برتر ناکام ماندند.

به گزارش خراسان رضوی، براساس اعلام سازمان سنجش در کنکور سراسری امسال از مجموع ۳۶ رتبه برتر پنج گروه آزمایشی، ۱۸ رتبه را دانش‌آموزان استان تهران کسب کردند و پس از آن، یزدی‌ها و تبریزی‌ها هر کدام با ۴ رتبه بیشترین سهم از رتبه‌های برتر کنکور سراسری را به دست آوردند.

همچنین علاوه بر ۲ رتبه برتر دانش‌آموزان بابلی، شهرهای بیرجند، کامیاران، سیرجان، اصفهان، شیراز، اردبیل، یاسوج و کاشان نیز هر کدام یک دانش‌آموز برتر در کنکور امسال دارند.

بازگشت به نقطه صفر

نگاهی به نتایج رتبه‌های برتر کنکور سراسری طی سال‌های گذشته نشان می‌دهد، اگرچه سال گذشته دانش‌آموزان خراسان رضوی توانستند ۴ رتبه برتر را کسب کنند و با درخشش در این رقابت علمی، به افتخارات استان بیفزایند، اما امسال بار دیگر روند نزولی ۳ سال قبل آن تکرار شد. تعداد رتبه‌های برتر دانش‌آموزان استان از مجموع ۳۶ رتبه برتر گروه‌های ریاضی و فیزیک، علوم تجربی، علوم انسانی، زبان‌های خارجی و هنر، طی سال‌های ۹۱ تا ۹۴ به ترتیب نزولی، ۴، ۳، ۲ و صفر بود و با یک سال تنفس، بار دیگر سهم استان در این ماراتن علمی به صفر رسید. اگرچه به استدلال برخی مسئولان، کنکور سراسری ملاکی برای سنجش علمی دانش‌آموزان و عملکرد نهادهای آموزشی خراسان رضوی نیست، اما کسی نمی‌تواند منکر این واقعیت باشد که این رویداد علمی همچنان مهم‌ترین ماراتن و رقابت علمی دانش‌آموزی کشور است و معیاری برای سنجش اثرگذاری فعالیت نهادهای متولی به شمار می‌آید.

روند تغییرات سهم دانش‌آموزان استان در رتبه‌های برتر کنکور ۶ سال اخیر

کنکور سراسری	تعداد رتبه‌ها
۹۱	۴
۹۲	۳
۹۳	۲
۹۴	صفر
۹۵	۴
۹۶	صفر

جشنواره تئاتر استانی، دهه سوم شهریور ماه در مشهد

بیست و هفتمین جشنواره تئاتر استانی خراسان رضوی دهه سوم شهریور ماه در مشهد برگزار می‌شود. رئیس انجمن هنرهای نمایشی خراسان رضوی با بیان این خبر گفت: ۸۸ نمایش‌نامه در مرحله بازخوانی به دبیرخانه جشنواره ارسال شده است که از این تعداد ۳۰ متن متعلق به شهرهای سبزوار، قوچان، تربت حیدریه، طرقبه، نیشابور، گناباد، خواف، بردسکن، کاشمر و فریمان است. به گزارش روابط عمومی انجمن هنرهای نمایشی استان، «سید» با اشاره به این که به‌زودی اعضای شورای بازبینی انتخاب می‌شوند، افزود: بازبینی جشنواره تئاتر استانی اواخر مردادیا اوایل شهریور ماه انجام خواهد شد. وی در ادامه خاطرنشان کرد: نمایش «خون رقصه» کارگروهی و «بی‌آن که بدانیم بر عمق برف افزوده شد» به کارگردانی عباس دانش دوست از آثار برگزیده ششمین جشنواره تئاتر میثاق، به دبیرخانه جشنواره تئاتر استانی امسال نیز معرفی شده است که توسط هیئت بازبینی انتخاب خواهند شد. عضو شورای سیاست‌گذاری جشنواره تئاتر استانی تصریح کرد: دبیر و شورای سیاست‌گذاری این جشنواره انتخاب شده‌اند و به‌زودی اعلام می‌شوند.

خبر

فرهنگی

حجت‌الاسلام والمسلمین رئیسی تاکید کرد:

لزوم استفاده از ظرفیت‌های آستان قدس برای تولید آثار هنری

تولیت آستان قدس رضوی با بیان این که حرم مطهر رضوی می‌تواند مبدأ خلاقیت و ابتکار در هنرهای حکمت آمیز اسلامی باشد، گفت: برند رضوی در حوزه هنر، یعنی هنر فاخری که نتیجه‌اش لطافت روح، انسان‌سازی و آگاهی بخشی برای بشریت است. به گزارش آستان نیوز، حجت‌الاسلام والمسلمین «سید ابراهیم رئیسی» در آیین تجلیل از هنرمندان و پیش‌کسوتان فعال در عرصه هنر و فرهنگ رضوی که در تالار ولایت حرم مطهر رضوی برگزار شد، با بیان این که لازم است از رویش‌های هنر انقلابی اسلامی حمایت شود، تصریح کرد: در حوزه هنر رویش‌های بسیاری داشته‌ایم، از این رویش‌ها برای گسترش هر چه بیشتر هنر متعهد و انقلابی در فضای هنری جامعه، باید حمایت کرد. عضو هیئت‌رئیسه مجلس خبرگان رهبری افزود: برخلاف هنر رایج در غرب که یک مقوله آمیخته با ابتذال بوده، هنر اسلامی آمیخته با حکمت است و اگر مفاهیم والای دینی در قالب‌های هنرمندانه به جامعه و به ویژه نسل جوان ارائه شود، می‌تواند منشاء برکات بسیاری باشد. وی با بیان این که هنر مبتذل جامعه را به عقب می‌راند، افزود: هنرمندان می‌توانند با ابزار هنر، حکمت را به جامعه عرضه کنند و از آن در جهت ترویج معارف دینی و ارزش‌های انسانی بهره گیرند. عضو شورای عالی حوزه علمیه خراسان با اشاره به نگاه حمایتی رهبر معظم انقلاب به هنر، اظهار کرد: خداوند را شاکریم که امروز در جایگاه زعامت و رهبری این کشور شخصیتی قرار دارند که هم هنر دوست هستند و هم آن را می‌فهمند؛ با دلدادگی کار هنرمندان را دنبال و از هنر توأم با حکمت حمایت می‌کنند. وی با اشاره به این حدیث از حضرت رضا علیه‌السلام که فرمودند «إِنَّ النَّاسَ لَوعَلِمُوامَحاسِنَ کَلامِنا لَاتَّبَعُونا، اگر مردم زیبایی‌های سخنان ما را می‌شناختند، بی شک از ما پیروی می‌کردند» ابراز کرد: نشان دادن محاسن و زیبایی کلام اهل بیت(ع) به دل‌های مشتاقان، کار فرهیختگان، دانشمندان و هنرمندان متعهد اسلامی است. حجت‌الاسلام و المسلمین رئیسی افزود: برای اشاعه معارف غنی حضرات معصومین(ع) هیچ نیازی برای جذب مخاطب نیست، همین اندازه کافی است که معارف اهل بیت(ع) صحیح و به درستی برای دیگران تبیین شود. این معارف توحیدی و انسان‌ساز چون با فطرت‌ها انطباق دارد، خود جذاب است. عضو هیئت‌رئیسه مجلس خبرگان رهبری با تأکید بر لزوم استفاده از ظرفیت‌های عظیم معنوی آستان قدس رضوی برای تولید آثار فاخر هنری بیان کرد: حضور در محضر عالم آل محمد ظرفیت عظیمی است تا در پرتو نورانیت حضرت رضا(ع)، بهترین و فاخرترین آثار هنری توسط هنرمندان دغدغه‌مند محب اهل بیت(ع) خلق شود. حجت‌الاسلام والمسلمین رئیسی با بیان این که حرم مطهر رضوی می‌تواند مبدأ خلاقیت و ابتکار در هنرهای حکمت آمیز اسلامی باشد، ابراز کرد: برند رضوی در حوزه هنر یعنی شعر، فیلم، نقاشی، خطاطی، تهذیب و دیگر هنرهای فاخری که نتیجه‌اش لطافت روح، انسان‌سازی و آگاهی بخشی برای بشریت است.

پیشنهاد

کتاب و کتاب‌خوانی

شروع «تابستانه کتاب»

طرح تابستانه کتاب با ارائه تخفیف ۲۰ تا ۲۵ درصدی فروش کتاب، همزمان با سراسر کشور در خراسان رضوی آغاز شد. ۸۱ کتاب فروشی استان در این طرح مشارکت می‌کنند که اطلاعات و نشانی آن‌ها در پایگاه اطلاع‌رسانی ketab.ir/tabestane درج شده است. این طرح که از سال گذشته به همت معاونت فرهنگی وزارت ارشاد اجرایی شده است، تا ۱۵ شهریور ماه ادامه دارد و برای هر فرد سقف ۱۰۰ هزار تومان خرید پیش‌بینی شده است.

سینما

تخفیف سینمایی در سیمرغ و پیروزی

مدیر سینماهای سیمرغ و پیروزی مشهد از اجرای طرح تخفیف نیم بها در این دو سینما خبر داد. «دبیرزاده» در گفت‌وگو با خراسان رضوی در این باره گفت: تا پایان مرداد، اکران‌های مجموعه سینمایی سیمرغ هر روز تا ساعت ۱۵ نیم بها خواهد بود، همچنین طی این مدت بلیت سئانس ۱۶ سینما پیروزی نیز نیم بها عرضه می‌شود. سینما سیمرغ در میدان مادر منطقه قاسم‌آباد و سینما پیروزی در بولوار پیروزی تقاطع کوثر واقع شده است.

فرهنگی

«مهر درخشان» تمدید شد

نمایشگاه مهر درخشان ۳ در جوار بارگاه ملکوتی حضرت رضا(ع) تا بیستم مرداد ماه تمدید شد. به گزارش آستان نیوز، در این نمایشگاه که با هدف حمایت از تولیدات داخلی در ورودی باب الجواد(ع) (پارکینگ شماره یک) دایر شده، ۸ بخش از جمله محصولات منبت و معرق، چوبی و مسی، چرمی، سنگ‌های قیمتی و زیورآلات، بافتنی و عروسک، گیاهان دارویی، پوشاک ایرانی اسلامی و همچنین تزئینات خانه و آشپزخانه پیش‌بینی شده است.

خبر

فرهنگی

مرکز رشد سازمان بسیج دانشجویی استان راه‌اندازی می‌شود

معاون بسیج دانشجویی خراسان رضوی، از راه‌اندازی مرکز رشد سازمان بسیج دانشجویی خراسان رضوی در سال ۹۶ خبر داد. «صادق حسنی مقدم» در گفت‌وگو با تسنیم اظهار کرد: در بسیج علمی دانشجویی سه رویکرد دپیگیری می‌شود، رویکرد نخست، مطالبه‌گری تخصصی در ورود دانشجویان به مسائل صنعت، بانک‌داری، کشاورزی و موضوعات روز است که در این حوزه به موضوع تصمیم‌سازی برای مسئولان ورود و مشکلات را در حوزه‌های مختلف شناسایی می‌کنیم و به مسئولان انتقال می‌دهیم و مطالبه‌گری داریم. معاون علمی، پژوهشی بسیج دانشجویی خراسان رضوی گفت: رویکرد دوم موضوعات آموزشی و توانمندسازی است که در این زمینه تفاهم‌نامه‌ای با سازمان فنی و حرفه‌ای استان منعقد کرده‌ایم تا دوره‌هایی را با مشارکت بسیجیان برگزار کنیم. حسنی مقدم اظهار کرد: رویکرد سوم حوزه پژوهشی است که در آن با استفاده از موضوعات پایان‌نامه‌ای، مشکلات مختلف از جمله مسائل موجود در صنعت را بررسی می‌کنیم. در حوزه نانو نیز بسیج دانشجویی پژوهشکده ترویج و توسعه نانو فعال است. وی بیان کرد: در حوزه پژوهشی نیز به عنوان یک واسط عمل می‌کنیم؛ به طوری که طرح‌های پژوهشی را به بسیج علمی- پژوهشی استان برای حمایت منتقل می‌کنیم. وی افزود: در سال ۹۶ تاسیس مرکز رشد را در سازمان بسیج دانشجویی خراسان رضوی خواهیم داشت تا در زمینه تبدیل ایده به ثروت نیز فعالیت کنیم. معاون علمی، پژوهشی بسیج دانشجویی خراسان رضوی با بیان این که از اولویت‌های ما برنامه‌های اقتصاد مقاومتی نیز است، گفت: در رشته مهندسی هم با همکاری سپاه و معرفی موضوعات پایان‌نامه‌ای برای کسر خدمت سربازی فعالیت می‌کنیم.

خبر

نادینلویی

آیین تجلیل از استاد «تیمور قهرمان» برگزار شد

«قهرمان» هنرمند شهر

عصر شنبه، سالن آمفی تئاتر هلال احمر مشهد میزبان برگزاری آیین تجلیل از هنرمند پیشکسوت عرصه نمایش‌نامه‌نویسی، بازیگری و کارگردانی، استاد تیمور قهرمان بود و جمعی از اهالی فرهنگ و هنر که سال‌ها در این عرصه موی سپید کرده‌اند، به پاس سال‌ها خدمات و تلاش و فعالیت این هنرمند گردهم آمده بودند و شبی به یاد ماندنی را رقم زدند. تیمور قهرمان در سال ۱۳۱۸ در یکی از روستاهای تربت حیدریه چشم به جهان گشود. او از جوانی جذب تئاتر شد و در حوزه‌هایی از جمله نمایش‌نامه‌نویسی، بازیگری و کارگردانی فعالیت کرد. از کارهای وی در زمینه نویسندگی، بازیگری و کارگردانی تئاتر می‌توان به نمایش‌های مهر بی فرجام، «دیروز، امروز، فردا»، شبی که صبح نشد، مستاجر، شب دیوانگان، بلوف بزرگ، جعفرخان از فرنگ برگشته، رنگ و نیرنگ، دوپول سیاه و... اشاره کرد.

به گزارش خراسان رضوی، در ابتدای مراسم استاد لطفی پدر تئاتر خراسان به بیان ویژگی‌های شخصیتی تیمور قهرمان پرداخت و گفت: تجلیل از استاد قهرمان، تجلیل از یک شخص نیست بلکه تجلیل از یک شخصیت است و معنای این گردهمایی این است که جامعه، قدر هنرمندان خود را می‌داند. «حمیدرضا سهیلی» دیگر هنرمند پیش‌کسوت خراسان نیز، ورود خود را به ما آموخت و اگر روزی در این سرزمین از شخصی شاخص نام ببریم که هنر را در این سرزمین به مرتبه اعلی رساند، فردی جز استاد تیمور قهرمان نیست. نوبت به استاد تیمور قهرمان رسید و او سخن را با این شعر آغاز کرد که «رسید پیری و افسانه شباب گذشت/ چنان گذشت که گویی مگر به خواب گذشت». او ادامه داد: ۶۰ سال پیش سالن آمفی تئاتر هلال احمر، سینما بود و اولین فیلمی که در آن تماشا کردم فیلم «وای پژوهشگر هنری، دیگر سخنران این محفل بود که ابتدا از نبود اطلاع‌رسانی گسترده برای برگزاری مراسم تجلیل از تیمور قهرمان گلایه کرد و گفت: با توجه به جمعیت مشهد که اهل هنر هستند، جای بسی تاسف است که صندلی‌ها در این سالن به این بزرگی خالی بماند. وی تصریح کرد: استاد قهرمان پریدن را به ما آموخت و اگر روزی در این سرزمین از شخصی شاخص نام ببریم که هنر را در این سرزمین به مرتبه اعلی رساند، فردی جز استاد تیمور قهرمان نیست. نوبت به استاد تیمور قهرمان رسید و او سخن را با این شعر آغاز کرد که «رسید پیری و افسانه شباب گذشت/ چنان گذشت که گویی مگر به خواب گذشت». او ادامه داد: ۶۰ سال پیش سالن آمفی تئاتر هلال احمر، سینما بود و اولین فیلمی که در آن تماشا کردم فیلم «وای بر شکست خوردگان» بود، حالا بعد از ۶۰ سال امروز که در این سالن و در میان دوستان خودم هستم، خیلی خوشحالم.

استاد قهرمان ادامه داد: برای ارتقای هنر باید از جیب خرج کرد و اگر بخواهید هنرمند واقعی باشید، باید نیش و کنایه هم بشنوید و این خاصیت اوج هنر است. در ادامه، سید سعید سرابی مدیر کل فرهنگ و ارشاد اسلامی خراسان رضوی نیز که دیگر سخنران این مراسم بود، استاد تیمور قهرمان را بخشی از جریان هنری سرزمین خراسان دانست و گفت: جامعه فرهنگی خراسان جامعه قدرشناس است و امروز که پیش کسوتان این سرزمین با همت خود و شاید بدون کمک بخش دولتی تجلیل از استاد را با این زیبایی برگزار کردند، جای شکرگزاری دارد.

لطفاً پیگیری کنید
۰۹۳۹-۳۳۳۳۰۲۷
@khorasanerazavi

پمپ بنزین فروشی
فروش سه دانگ از
پمپ بنزین و C.N.G
واقع در کیلومتر ۱۷ محور نیشابور
فیروزه دارای درجه ۱ شرکت نفت
۰۹۱۵۱۵۱۱۸۵۵
۹۶۰۰۹۳۶۳/ش

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

برابر رای شماره ۱۳۹۶۶۰۳۰۶۰۱۵۰۰۲۲۰۹ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سندرسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک تایباد تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای حسن مجیدی کاریزی فرزند حسین بشماره شناسنامه ۳۱ صادره از تایباد در ششدانگ یک باب منزل به مساحت ۱۸۸/۹۳ مترمربع پلاک ۴۰۳/۸۱۵ فرعی از ۲۷۶ اصلی واقع در بخش ۱۴ مشهد شهرستان تایباد خریداری از محل قسمتی از مالکیت خانم گلرخ مجیدی محرز گردیده است.لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض،دادخواست خود رابه مراجع قضایی تقدیم نمایند.بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. تاریخ انتشار نوبت اول: ۹۶/۵/۱۶
تاریخ انتشار نوبت دوم: ۹۶/۵/۳۱ ۹۶۰۹۸۳۴۸/ش
مسلم چشمی - رئیس ثبت اسناد و املاک

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

برابر رای شماره ۱۳۹۶۶۰۳۰۶۰۰۷۰۰۰۵۳۰-۱۳۹۶/۳/۱۸ کلاسه پرونده ۹۵/۲۹۹ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک تربت جام تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای غلام محمد لطفی فرزند یوسف بشماره شناسنامه ۷۴۰ صادره از تربت جام در یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۵۰۸۰۱ مترمربع پلاک شماره ۱۸۰ -اصلی واقع در خراسان رضوی بخش ۱۳ مشهد حوزه ثبت ملک تربت جام واقع در اراضی کاریزنو از محل مالکیت مشاعی متقاضی محرز گردیده است.لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید ، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض ، دادخواست خود رابه مراجع قضایی تقدیم نمایند . بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. تاریخ انتشار نوبت اول: ۹۶/۵/۱۶
تاریخ انتشار نوبت دوم: ۹۶/۶/۰۱ ۹۶۰۹۷۵۰۰/ش
سید مجتبی جوادزاده- رئیس ثبت اسناد و املاک تربت جام

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

برابر رای شماره ۱۳۹۶۶۰۳۰۶۰۰۷۰۰۰۹۷۶-۱۳۹۶/۵/۴ کلاسه پرونده ۹۲/۱۱۵۲ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک تربت جام تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای محمد صالح اباذری فرزند محمدامین بشماره شناسنامه ۴۰۵ صادره از تربت جام در ششدانگ یک باب منزل مسکونی به استثناء ثمن اعیان به مساحت ۲۵۵ مترمربع پلاک ۷ فرعی از ۱۰۶۹-اصلی واقع در خراسان رضوی بخش ۱۳ مشهد حوزه ثبت ملک تربت جام واقع در خیابان میرقوام الدین کوچه مدرسه رفعتی پلاک ۱۶ از محل مالکیت مشاعی متقاضی محرز گردیده است.لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید ، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض ، دادخواست خود رابه مراجع قضایی تقدیم نمایند . بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. تاریخ انتشار نوبت اول: ۹۶/۵/۱۶
تاریخ انتشار نوبت دوم: ۹۶/۶/۰۱ ۹۶۰۹۶۶۲۶/ش
سید مجتبی جوادزاده- رئیس ثبت اسناد و املاک تربت جام

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

برابر رای شماره ۱۳۹۶۶۰۳۰۶۰۱۵۰۰۱۸۴۰ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سندرسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک تایباد تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای فیض محمد منصوری پشته ساباد فرزند تاج محمد بشماره شناسنامه ۵ صادره از خواف در ششدانگ یک باب منزل به مساحت ۲۰۰/۲۰ مترمربع پلاک ۱۵۹ فرعی از ۲۵۱-اصلی واقع در بخش ۱۴ مشهد شهرستان تایباد خریداری از محل قسمتی از مالکیت آقای محمد منصوری محرز گردیده است.لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید ، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود رابه مراجع قضایی تقدیم نمایند .بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. تاریخ انتشار نوبت اول: ۹۶/۵/۱۶
تاریخ انتشار نوبت دوم: ۹۶/۵/۳۱ ۹۶۰۹۸۳۳۱/ش
مسلم چشمی - رئیس ثبت اسناد و املاک