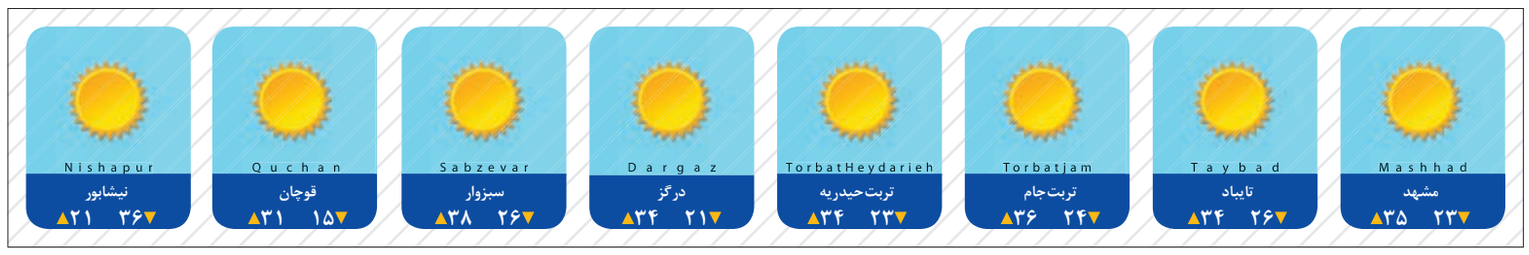
خراسان رضوی

صفحه آخر

یکشنبه
۲۸ خرداد ۱۳۹۶
۲۳ رمضان ۱۴۳۸
۸ صفحه/شماره ۳۵۹۲



صاحب امتیاز: موسسه فرهنگی هنری خراسان
مدیر مسئول: محمد سعید احدیان
سردبیر: سیدعلی علوی

دفتر مرکزی: مشهد، بلوار شهید صادقی
صندوق پستی: ۵۱۱-۹۱۷۳۵
تلفن: ۳۷۶۳۴۰۰۰-۰۵۱

نمابر دبیرخانه: ۰۵۱۳۷۶۲۴۳۹۵
پذیرش آگهی و اشتراک: ۰۵۱۳۷۰۱۰
پیامک: ۲۰۰۰۹۹۹

چاپ مشهد: شهر چاپ خراسان
روابط عمومی: ۰۵۱۳۷۰۰۹۱۱۱
نمابر تحریریه: ۰۵۱۳۷۶۲۶۵۰۱

حکمت روز

امام صادق (ع)

مردم را به غیر از زبان خود، دعوت کنید تا پرهیزکاری و کوشش در عبادت و نماز و خوبی را از شما ببینند، زیرا این‌ها خود دعوت کننده است.

کافی (ط-الاسلامیه)، ج ۲، ص ۷۸، ح ۱۴

مناجات

خواجه عبدا... انصاری

الهی!
چه غم دارد که تو را دارد و که را شاید که تو را نستاید
آزاد آن نفس که به یاد تو یازان و آباد آن دل که به مهر تو نازان
و شاد آن کس که با تو در پیمان است
ما را سر و سودای کس دیگر نیست
در عشق تو پروای کس دیگر نیست
جز تو دگری جای نگیرد در دل
دل جای تو شد جای کس دیگر نیست.

شاعران خراسانی

خراسان به روایت خراسان

۲۸ خرداد ۱۳۴۸

دوچرخه‌سوار تایلندی پس از طی سه هزار میل وارد مشهد شد

۴۸ سال پیش در چنین روزی، روزنامه «خراسان» نوشت: دیروز یک دوچرخه‌سوار جوان تایلندی از طریق مرز افغانستان وارد مشهد شد تا دنباله مسافرت خود را ادامه دهد.

پراتوم مومنگمی دوچرخه‌سوار بیست‌ساله تایلندی پس از عبور از کشورهای مالزی، هندوستان، پاکستان و افغانستان دیروز وارد مشهد شد و در دفتر روزنامه می‌گفت که بدترین خاطره‌ای که از مسافرت سه‌هزار میلی خود دارد، هنگام عبور از خاک هند بود.

مومنگمی اضافه کرد که از مهمان‌نوازی و محبت مردم ایران زیاد شنیده بودم و اکنون در مدت توقف کوتاه خود در چند شهر کوچک و بزرگ ایران نظیر تایباد، تربت‌جام، فریمان، مشهد و... با چشمانم مشاهده کردم که این ضرب‌المثل که ایرانی‌ها مردمانی میهمان‌نواز هستند، حقیقت دارد.

دوچرخه‌سوار تایلندی امروز مشهد را به سوی تهران ترک می‌کند و قصد دارد پس از چند روز توقف در تهران، از طریق تبریز عازم ترکیه شود.

وی از ترکیه به ایتالیا، سوئیس، آلمان و دانمارک خواهد رفت و سپس به کشور خود مراجعت می‌کند.

شاگرد بستنی‌فروش پانزده‌هزار ریال وجه نقد را سرقت کرد

سید حسام شاگرد مغازه بستنی فروشی فردی به نام حسین که مرتکب سرقت ۱۵ هزار ریال وجه نقد از دخل مغازه شده و متواری گردیده بود، با کوشش مامورین شهربانی دستگیر و به دادسرا معرفی گردید.

زنبور پسری را گزید و کشت

پسر چهارساله‌ای به نام محمود ساکن حوالی خلج را زنبور گزید. بعد از آن سر و کله‌اش ورم کرد. پدر و مادر طفل برای معالجه او را به شهر آوردند که در بین راه طفل بر اثر زهر زنبور درگذشت و مادر او نیز از شدت ناراحتی به حال اغما افتاد.

تاخیر پست موجب ناراحتی مردم شده است

کرارا خواسته‌های مردم این شهرستان را به مسئولین پست مشهد در روزنامه منعکس نموده و یادآور شده‌ایم که روزنامه‌ها و مجلات و به طور کلی محمولات پستی پس از سه یا چهار روز به دست می‌رسد، معهذا مسئولین مربوط توجهی به این امر ضروری ننموده‌اند. در حال حاضر پیمانکاران پستی که باید پست سریع را همه روزه حمل کنند و پاکات و بسته‌های سفارشی را با پست به مقصد برسانند، در کار خود تعلل ورزیده و وظیفه خود را انجام نمی‌دهند. این آقایان طبق قراردادی که منعقد ساخته‌اند برای تاخیر هر پست باید مبلغی جریمه پرداخت کنند ولی با کمال تاسف مقررات درباره این پیمانکاران اجرا نشده و آن‌ها هم به دلخواه خود و بدون توجه به خواسته مردم، دلبخواه پست را حمل می‌کنند. مردم این شهرستان از وزیر پست و تلگراف تقاضای رسیدگی و اقدام فوری دارند.

ساختمان سی دستگاه توالت بهداشتی

در جلسه پریروز شورای استان، مقرر شد تا به منظور تامین سلامت و بهداشت عمومی و آسایش مردم، سی دستگاه توالت بهداشتی در قسمت‌های مختلف وکیل‌آباد ساخته شود تا مردم از این جهت در آسایش باشند.

نمای تاریخی

عکس پراتوم مومنگمی دوچرخه‌سوار بیست‌ساله تایلندی که پس از پیمودن مسیری طول و دراز، ۴۸ سال پیش وارد مشهد شد.

آدم ها، قصه ها

صالحی

گفت‌وگو با دو قاری برجسته و پیشکسوت قرآنی به بهانه شب و روزهایی که رنگ و بوی کلام خدا را دارد

حلاوت تلاوت

این روزها حال و هوای دیگری دارند، هر کسی برای خود دنبال خلوتی است تا در این روزهای باقی مانده از ماه خدا، فاصله زمین و آسمانش را نزدیک‌تر کند اما آنچه باعث تقرب این دو عالم می‌شود، «کلام ا...» است.

در این ایام پُربرکت که رنگ و بویی از قرآن و کلام خدا دارد، به ملاقات دو پیشکسوت قرآنی رفتیم و با آن‌ها از این هدیه ارزشمند گفتیم.

استاد افخم‌الشعراء:

افتخارم معلمی قرآن است

قریب ۳۰ سال است که با آیات نورانی کلام وحی محشور است. عمری را صرف آموزش و تدریس قرآن کریم کرده، نعمتی که به داشتن آن مفتخر است. «مجید سعید افخم‌الشعراء»، تحصیلکرده در رشته حقوق قضایی و کارمند بانک است ولی اهتمامش را بر امور قرآنی قرار داده است.

توفیقی که نصیب هر کس نمی‌شود

مجید، سومین فرزند ذکور خانواده سعید افخم‌الشعراء است. پدرش مداح محافل مذهبی بود و دیگر برادرانش نیز در زمینه قرائت قرآن فعال بودند اما تنها او مسیر پرپیچ و خم قرائت قرآن را تا مرحله استادی طی می‌کند.

وی با اشاره به ۱۱ دوره راهیابی به مسابقات کشوری اوقاف خاطرنشان می‌کند: اولین بار طی سال ۱۳۶۴، منتخب مسابقات قرآن اوقاف شدم. در سال ۱۳۶۵ هم به عنوان نماینده جمهوری اسلامی ایران به سفر حج تمتع مشرف شدم. وی، برگزاری اولین جلسات قرآنی خود را در سال ۶۳ از منطقه نخریسی آغاز می‌کند و اکنون با گذر قریب به ۳۳ سال سابقه تدریس و آموزش قرآن، همچنان محفلی را چهارشنبه شب‌ها با حضور عموم مردم در مسجد صاحب‌الزمان(عج) واقع در بولوار صیاد شیرازی مدیریت می‌کند. در طول این سال‌ها، شاگردان فراوانی از محضر این استاد ممتاز مشهدی تلمذ کرده‌اند. وی در این باره می‌گوید: «به تدریج از این جلسات، محافل قرآنی دیگری توسط دیگر اعضا منشعب شده است. با این همه، افتخارم این است که پیش از آنکه قاری باشم، معلم قرآنم.»

او در ادامه از تجربه شیرین اولین اذانش بر مأذنه حرم رضوی می‌گوید: «اولین بار در ۱۵ سالگی استاد مهر مشهدی، من را همراه خود برای تلاوت قرآن و اذان صبح به مسجد گوهرشاد برد و اذان گفتم. می‌دانستم این توفیقی است که نصیب هر کس نمی‌شود پس در پوست خودم نمی‌گنجیدم.» این قاری ممتاز مشهدی، از سال ۱۳۷۹ به جرگه خادمان بارگاه ملکوتی ثامن‌الحجج(ع) پیوسته است و به فراخور مناسبت‌های ملی و مذهبی به عنوان قاری در این مکان مذهبی خدمت می‌کند.

حلاوت یک تلاوت

سفرهای تبلیغی به اقصی نقاط ایران و برخی کشورها از جمله لبنان، سوریه، عراق، عربستان و هندوستان بخش دیگری از حیات قرآنی افخم‌الشعراء است که از حلاوت تلاوت و اجرای تواشیح در مشاهد شریفه به خصوص روی منبر مراقد مقدس امام حسین(ع) و حضرت اباالفضل العباس(ع) به عنوان تجربه‌ای غیرقابل وصف یاد می‌کند.

وی با نقل خاطره سفرش به هندوستان در جامه خادمی آستان مقدس رضوی می‌گوید: در دهه کرامت سال ۹۳، از سوی آستان قدس با کاروانی تحت عنوان «زیر سایه خورشید» عازم کشور هندوستان شدیم. بعد از تلاوت در جمع عموم مردم، مردی با یک جعبه شیرینی پیشم آمد و از من خواست تا نیمی از یک شیرینی را بخورم و بقیه آن را به عنوان تبرکی به او بدهم. می‌گفت؛ آن‌ها به خادم علی بن موسی الرضا(ع) هم به واسطه حضرتش بسیار اعتقاد دارند. من یک شیرینی را با دستم به دو نیم کرده و نیمی از آن را به او دادم. بعد از رفتنش تازه فهمیدم، او مسلمان هم نبوده و از پیروان آیین هندو است. این تجربه، بیش از پیش قدر و قیمت پیروی و خدمت در جوار امام رئوف را بر ایم افزون کرد.»

اما حرف آخر مان توصیه ای از این استاد قرآنی به خانواده‌هاست؛ «تلاش کنید فرزندانتان با قرآن پیوند بخورند تا کلام خدا نگهبان آن‌ها باشد.»

استاد هروی:

از قضاوت‌گرایی بپرهیزیم

راهی را که دیگران در مدتی به مراتب طولانی‌تر پیموده‌اند، در کوتاه‌ترین زمان ممکن طی کرده است. او تمام موفقیت‌های زندگی‌اش را مدیون قرآن می‌داند. «استاد سید حمید هروی»، قاری و مدرس ممتاز بین‌المللی اکنون هم به حرفه وکالت مشغول است و هم به عنوان یک مدرس قرآن در رشته تلاوت تدریس می‌کند. یکی از دغدغه‌های جدی او کمبود بودجه‌های تخصیصی به امور قرآنی است و به دلیل نبود شفاف‌سازی در نحوه هزینه کرد این بودجه‌ها از مسئولان گلایه دارد.

تلاشی از مکتب‌خانه تا محافل بین‌المللی

هروی قصه را از اول تعریف می‌کند: ۵۰ سال پیش در یکی از محله‌های پایین خیابان و در خانواده‌ای روحانی به دنیا آمدم. شش ساله بودم که فراگیری قرآن کریم را از مکتب‌خانه‌های سنتی شهر آغاز کردم و برای فراگیری مشوق خاصی به جز بهره خدادادی از صدای خوش نداشتم. او از مکتب خانه شروع می‌کند و به واسطه همتش به محضر استادان بزرگ می‌رسد. استعدادش موجب می‌شود تا در مدت یک سال علم قرائت را بیاموزد و بعد از آن نیز در ۱۰۰ رقابت قرآنی در سطوح مختلف حضور یابد و در عمده آن‌ها عناوین اول تا سوم را کسب می‌کند. دریافت رتبه‌های برتر سه دوره متوالی رقابت‌های قرآن اوقاف استانی و کشوری در فاصله سال‌های ۶۸ تا ۷۰، برگزیده هشتمین دوره مسابقات بین‌المللی تهران و رتبه اول رقابت‌های سراسری دانشجویان دانشگاه آزاد در سال ۷۲ نمونه‌ای از افتخارات قرآنی استاد هروی محسوب می‌شوند.

این استاد و مدرس قرآن کریم از اوایل دهه ۷۰ تاکنون در کسوت داوری مسابقات شهرستانی تا کشوری قرآن نیز فعال بوده است. همچنین از سال ۶۸ تا ۷۱ به دعوت صنف قماش‌فروشان، مدیریت جلسات قرآن‌شان را در حسینیه کوچه باغ مشهد برعهده داشته. از زمان تشکیل مرکز عالی تربیت مدرس قرآن وابسته به جامعه قاریان قرآن هم مشغول تدریس قرآن به علاقه‌مندان است.

به سبک خودم تلاوت می‌کنم

از این چهره ممتاز قرآنی در زمینه تقلید در سبک قرائتش می‌پرسیم که با نقل خاطره‌ای به ما پاسخ می‌دهد: «هنوز مهدیه خیابان امام رضا(ع) تکمیل نشده بود و ما جلسات قرآنی‌مان را در زیرزمین تشکیل می‌دادیم. یکی از همین شب‌ها، در حال تلاوت آیاتی از سوره مبارکه طه به سبک استاد شحات انور بودم که هیاهویی بلند شد و دیدم که خود استاد وارد محفل شد. از تلاوتم بسیار تعریف و نیز توصیه کرد که دیگر از وی تقلید نکنم و مستقل بخوانم. از آن زمان، من سبک تلاوت خودم را دارم.»

هروی، تجربه چندین سفر تبلیغی تلاوت را هم در کارنامه فعالیت‌هایش دارد که سفر به کشورهای ترکیه، ترکمنستان، ازبکستان، هندوستان، بنگلادش، سریلانکا، چین، کنیا، تانزانیا، آفریقای جنوبی، بوسنی و هرزگوین و یونان از این جمله است. وی با اشاره به دیگر علاقه‌مندی‌هایش اضافه می‌کند: به همه زمینه‌های هنری تمایل دارم اما به خوشنویسی و موسیقی گرایش بیشتری دارم. از آنجا که از نعمت صدای خوش برخوردارم، یک دوره کامل ردیف‌های آوازی را آموزش دیده‌ام.

یک توصیه قرآنی

به باور وی، آنچه جامعه امروز ما به آن نیاز مبرم دارد، در آیات دهم تا پایان سوره مبارکه حجرات آمده است که بر پرهیز از قضاوت دیگران، دوری از سوءظن و اظهار نظر سطحی و نیز دخالت نکردن در حریم خصوصی مردم تاکید دارد. هروی نسل جدید قاریان و حافظان قرآن را فوق‌العاده توصیف می‌کند و می‌گوید: آن‌ها به دلیل برخورداری از امکانات جدید به سرعت از نسل‌های پیش از خود سبقت گرفته‌اند و در برخی موارد از قراء مصری هم جلوترند. در مقطعی، قاریان ما تنها تقلید می‌کردند ولی امروز شماری از ایشان صاحب سبک هستند.

این داور و پیشکسوت قرآنی با انتقاد از عملکرد دستگاه‌های متولی امر فرهنگ، اذعان می‌کند: سالیانه درصدی از بودجه کل کشور به فعالیت‌های فرهنگی و به ویژه قرآنی اختصاص می‌یابد اما چگونگی هزینه کرد آن در این بخش و اینکه صرف چه اموری می‌شود، برای کسی روشن نیست. نکته دیگر آنکه دست‌اندرکاران امور فرهنگی و به خصوص متولیان قرآنی کمترین توجه را به جامعه بزرگ قرآنی دارند.

یادداشت

بهرام شکوری

رئیس کمیسیون معادن و صنایع معدنی اتاق بازرگانی ایران

ثبات قوانین و سیاستگذاری درست و تامین زیرساخت‌ها بسترساز توسعه معدن

یکی از مهم‌ترین و اساسی‌ترین پایه‌های اقتصاد هر کشوری، منابع و ذخایر معدنی آن است و نقش آن‌ها در رشد اقتصادی هر کشوری انکارناپذیر است. در این میان، ایران با داشتن یک درصد جمعیت جهان، هفت درصد ذخایر معدنی دنیا را در اختیار دارد و تنوع مواد معدنی در کشورمان که به ۶۸ نوع می‌رسد، بر این غنا افزوده است. طبق گزارش سازمان زمین‌شناسی آمریکا در سال ۲۰۱۳ ذخیره زمین‌شناسی ایران ۵۷ میلیارد تن اعلام شد که این میزان معادل هفت درصد از ذخایر کل جهان محسوب می‌شود. از این منظر، استان خراسان رضوی نیز دارای ظرفیت مطلوبی است، چنان که از مقدار تولید مواد معدنی در سال ۱۳۹۳ که قریب به ۳۶۳ میلیون تن بوده، این خطه با تولید بیش از ۲۲ میلیون تن، سهم حدود شش درصدی از تولیدات مواد معدنی را به خود اختصاص داده است. خراسان رضوی دارای مواد معدنی متنوعی است، به طوری که از ۶۸ نوع ماده معدنی شناسایی شده در کشور، حدود ۴۶ نوع آن در این استان وجود دارد. براساس سالنامه آماری معادن در حال بهره‌برداری کل کشور در سال ۱۳۹۳، کل معادن در حال بهره‌برداری ایران پنج هزار و ۳۵۵ مورد بوده که استان خراسان رضوی با داشتن ۵۲۸ معدن فعال، در رتبه نخست کشور قرار دارد. معادن این استان در سطح کشور و دنیا منحصر به فرد است، از نمونه‌های شاخص آن می‌توان به معادن فیروزه نیشابور، کائولن گناباد، سنگ‌های الوان بجستان، سیلیس تربت‌جام و سنگ آهن خواف اشاره کرد. طبق آخرین آمار، خراسان رضوی در سال ۹۳ با سهم بیش از شش درصدی از ارزش تولیدات سالانه معادن کل کشور، در رتبه سوم قرار گرفته است. در بحث اشتغال‌زایی نیز معادن خراسان رضوی با ایجاد ظرفیت فعالیت برای پنج هزار و ۱۱۴ نفر سهم پنج درصدی از کل اشتغال معادن کشور را به خود اختصاص داده است. لذا نقش معدن در اقتصاد منحصر به مشارکت در افزایش تولید ناخالص داخلی و رشد اقتصادی نمی‌شود بلکه سهم معناداری نیز در ایجاد فرصت‌های شغلی و کاهش فقر دارد، اما متاسفانه در ایران با وجود فراهم بودن ظرفیت معدنی مطلوب، تاکنون در زمینه توسعه بستر اشتغال در معادن گام‌های اساسی برداشته نشده است.

به‌طور کلی معادن می‌توانند یکی از کلیدهای اصلی برای دستیابی به آینده‌ای امیدبخش باشند. چنانچه تولید ۷۰۰ میلیون تن مواد معدنی در افق ۱۴۰۴ کشور محقق شود، درآمد حاصل از فروش مواد معدنی و محصولات صنایع معدنی معادل ۵۵ درصد از درآمد نفتی کشور را پوشش می‌دهد. بنابراین پُرواضح است که معدن توانایی جایگزینی با نفت را دارد و می‌تواند در راستای تحقق اقتصاد مقاومتی و اقتصاد بدون نفت، نقش مهمی ایفا کند. اما این حوزه با چالش‌ها و مشکلات بسیاری مواجه است که از جمله آن می‌توان به فقدان استراتژی مدون در بخش معدن و صنایع معدنی، تخصیص نیافتن بودجه مناسب و حمایت‌های مالی، ضعف در نحوه واگذاری‌ها و خصوصی‌سازی واقعی، ضعف در اکتشافات و استفاده از فناوری جدید و... اشاره کرد.

با وجود اینکه ایران دارای منابع معدنی گسترده‌ای است و بهره‌برداری از معادن، می‌تواند یکی از بهترین راه‌های رسیدن به توسعه اقتصادی باشد اما نباید از این مهم غافل شد که ایران به شدت با کمبود سرمایه در این زمینه روبه‌رو است و سرمایه‌گذاری مناسبی در این حوزه محقق نشده است و در حال حاضر تناسبی بین حجم سرمایه‌گذاری و میزان ذخایر معدنی کشور وجود ندارد. نکته حائز اهمیت این است که جنگ قرن‌های آینده بر سر مواد معدنی است، لذا سرمایه‌گذاری در اکتشافات، بهره‌برداری از مواد معدنی کشور و بهبود در تبه جهانی ذخایر معدنی آن‌طور که شایسته ظرفیت‌های کشور باشد، امری ضروری است. نکته‌ای که ذکر آن خالی از لطف نخواهد بود، رویکرد برنامه ششم توسعه به بخش معدن است که به آن ایرادهایی وارد است. به طور مثال، در ماده ۵۴ قانون برنامه ششم توسعه، به هیچ‌وجه سودآوری واحدهای معدنی در نظر گرفته نشده است و چنین تصمیمی با سیاست‌های حمایت از تولید مطابقت ندارد. طی سال‌های اخیر علاوه بر کاهش قیمت‌های مواد معدنی در جهان، مشکلات زیادی هم برای این بخش پیش آمد که از جمله می‌توان به متغیر بودن نرخ حقوق دولتی سالیانه، تحمیل مالیات‌ها و به تازگی وضع عوارض صادراتی برای این بخش اشاره کرد؛ از این منظر، اغلب واحدهای معدنی کشور نیز به دلیل مشکلات اقتصادی در معرض تعطیلی هستند و واحدهای نیمه تعطیل هم برای ادامه حیات خود تلاش می‌کنند. با وجود این، اخیرا یک درصد از فروش معادن، تصمیمی کاملا غیرکارشناسانه است. همچنین ماده ۵۴ با قانون معادن نیز در تضاد است، چرا که قانون معادن، میزان حقوق دولتی و نحوه اخذ آن را کاملا مشخص و هرگونه پرداختی خارج از قانون معادن را رد و به نوعی غیرقانونی تلقی کرده است.

در پایان می‌توان اذعان کرد با بررسی‌های کمیسیون معادن و صنایع معدنی اتاق بازرگانی ایران، دولت آینده در صورتی که بخواهد متناسب با ظرفیت‌های معدنی کشور، بخش معدن و صنایع معدنی خود را توسعه دهد، باید اولا، نسبت به تنظیم سند استراتژی معدن و صنایع معدنی با همکاری بخش خصوصی اقدام کند. ثانیا، به منظور رقابت‌پذیر کردن بخش معدن، باید اقدامات جدی در زمینه ثبات قوانین و سیاستگذاری‌ها، خصوصی‌سازی واقعی و توسعه زیرساخت‌ها را در دستور کار خود قرار دهد. بدین ترتیب بستر لازم به منظور افزایش سرمایه‌گذاری و ورود سرمایه‌گذاران در حوزه معدن و صنایع معدنی فراهم می‌شود و در نتیجه، توسعه روزافزون این بخش مهم از صنعت کشور را در پی خواهد داشت.

مشهد # Mashhad

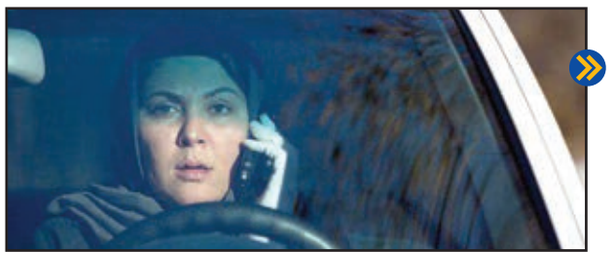
شهر و استان در شبکه‌های اجتماعی

واکنش اینستاگرامی رضا عنایتی به نقل و انتقالات استقلال

رضا عنایتی در اینستاگرام خود به نقل و انتقالات این روزهای استقلال واکنش نشان داد.

عضو سابق تیم ملی فوتبال ایران و برترین گلزن کنونی کل ادوار لیگ برتر در صفحه شخصی خود نوشت: «آقایون همه نگران تیم یه کاری بکنید لطفا! داره دیر می‌شه...»

نمایی زیبا از سد تاریخی فریمان



دعوت لاله اسکندری برای تماشای «مالیخولیا»

اکران فیلم سینمایی «مالیخولیا» به کارگردانی مرتضی آتش‌زمزم از دیروز شنبه ۲۷ خرداد در سینماهای کشور آغاز شد. در همین حال، لاله اسکندری از بازیگران فیلم با انتشار ویدئویی از مردم دعوت کرد به تماشای این فیلم بنشینند.

این فیلم سینمایی به کارگردانی و تهیه‌کنندگی مرتضی آتش زمزم در تهران و سینما هویزه مشهد روی پرده رفته است. لیلا اوتادی، محمدرضا هدایتی، لاله اسکندری، نادر فلاح، محمد فیلی، سپیده مظاهری و... بازیگران این فیلم سینمایی هستند. این اثر سینمایی ماجرای دوگانگی هویتی بعضی آدم‌ها را روایت می‌کند.