

# فرهنگ رزنی

سه شنبه

۱۲۶ اردیبهشت ۱۳۹۶

۱۹ شعبان ۱۴۳۸

۸ صفحه/شماره ۳۵۶۶

حکمت روز
<div>امام صادق (ع)</div>

**هر کس به شایستگی در حق خانواده‌اش نیکی کند، عمرش طولانی می‌شود.**

کافی (ط-الاسلامیه) ج ۲، ص ۱۰

خواندنی‌ها

فریدون جیرانی:

**آدم در ۶۰ سالگی دلش تجربه‌های جدید می‌خواهد**

فریدون جیرانی کارگردان،فیلم‌نامه‌نویس، تهیه‌کننده،مجری و کارشناس سینمای ایران،فیلم‌های جنجالی وپُر فروش بسیاری را در کارنامه خود دارد. این هنرمندخراسانی که اولین مجری بر نامه تلویزیونی هفت بود، این روزها مشغول ساخت برنامه «سی و پنج» است، برنامه‌ای که چهارشنبه‌ها از وبسایت فیلم نت پخش می‌شود. جیرانی در سی و پنجمین دوره از جشنواره فیلم فجر با «خفه گی» حضور پیدا کرد،فیلمی که با تحسین مخاطبان جشنوار درو به روشد. روزنامه «هنرمند» به تازگی با این فیلم‌ساز موفق از حال و هوای این روز هایش گفت‌وگویی داشته است. جیرانی در پاسخ به این پرسش خبرنگار که چه شد تلویزیون را ترک کردید، گفت: «من تلویزیون را ترک نکردم، تلویزیون به ما گفت که برنامه را ترک کنیم و ما هم رفتیم، تلویزیون در شرایط خاصی دیگر دلش نمی‌خواست که ما هفت را اداره کنیم و ما آمدمیم بیرون و چه خوب هم شد که ما آمدمیم بیرون و به صراحت می‌گویم بیرون آمدنم از برنامه هفت، اتفاقی خوب



زندگی من بود. او که این روزها در حال ساخت برنامه برای مخاطبان اینترنتی است، عنوان کرد: به نظر من، ما به تدریج در جامعه ایران به سمت تلویزیون خصوصی می‌رویم. این کارگردان مدعی شد که آخرین اثر سینمایی اش را در گونه نوآر فرانسوی ساخته که سبکی کمپاب در سینمای ایران است. وی درباره دلایل این موضوع عنوان کرد: آدم در سن ۶۰ سالگی دلش می‌خواهد تجربه‌ای داشته باشد که تا به حال نداشته، چون دیگر فرصت زیادی ندارد. یک فیلمساز جوان ممکن است سال‌ها فرصت داشته باشد برای تجربه‌های مختلف، ما که آن فرصت‌ها را نداریم، بنابراین باید از همین فرصت‌های کمی که داریم، استفاده کنیم و فیلم‌هایی را که دوست داریم، بسازیم. او گفت شاید برای تلویزیون سریالی بسازد و در این خصوص یک سری مذاکرات نیز انجام شده است. وی در عین حال درباره ساخت فیلمی تازه نیز عنوان کرد: قرار است یک فیلم بسازم اما هنوز قطعی نشده، باید ببینم شرایط چگونه است.

<span>#</span> مشهد
<div><div><div><div><span></span><div><div><span><span></span></span></div><div><div>شهر و استان در شبکه‌های اجتماعی</div></div></div></div><div></div></div></div></div>

ستاره اسکندری در پستی اینستاگرامی، ویدئویی از حافلیه شیراز منتشر کرد. در این فیلم کوتاه، تعدادی از کودکان بر سر مزار حافظ به شعر خوانی مشغولند. اسکندری در واکنش به این تصویر نوشت: «این بچه‌ها با شعر بزرگ می‌شوند. خداوند انگار در بزرگی فراموششان شود.



## قانون فصل الخطاب است

شهری بانشاط، آزاد و آباد
آماده برای تغییر باشید..



نی‌پویا

کد انتخاباتی ۱۸۴۶

- ❖ دکترای تخصصی حقوق خصوصی
- ❖ وکیل پایه یک دادگستری
- ❖ عضو هیئت علمی دانشگاه آزاد اسلامی
- ❖ مدیر گروه مقاطع کارشناسی ارشد و دکتری حقوق خصوصی
- ❖ سردبیر فصلنامه «وکیل مدافع»
- ❖ سردبیر «گازنامه خبری تحلیلی»
- ❖ کانون وکلای دادگستری خراسان
- ❖ رزمنده دفاع مقدس (تخریجی و غواص کربلای ۴ و ۵)

## دکتر سیدمحسن حسینی پویا

محمدرضا حیدری	بتول گندمی	حمیدرضا موحدی زاده	شهناز مرام	مهندس احمد نوروزی
۱۸۷۸	۴۱۱۴	۴۲۷۲	۲۱۸۹	۴۵۹۵
رمضانعلی فیضی	امیر شهلا	دکتر علیرضا شهریاری	احسان اصولی	مهندس مجتبی بهاروند
۲۸۷۸	۲۵۷۸	۲۵۷۶	۱۴۲۴	۱۵۸۵
دکتر سیدمسعود ریاضی	دکتر محمد حاجیان شهری	دکتر محمدحسین ودیعی	دکتر سیدمحسن حسینی پویا	دکتر محمدهادی مهدی نیا
۲۴۲۶	۱۷۷۲	۴۶۵۸	۱۸۴۶	۴۲۶۲
ائتلاف فراگیر اصلاح طلبان مشهد				
۹۰۰۳۵۶۰				

مشهد	تایباد	تربت جام	تربت حیدریه	سبزوار	قوچان	نیشابور
۱۹۷۲۳۱▲	۲۱۷۲۳۳▲	۲۰۷۲۳۴▲	۱۵۷۲۲۹▲	۲۱۷۳۳۱▲	۱۳۷۳۰۳۰▲	۱۴۷۳۰۳۰▲

روزنامه خراسان رزوی:
صاحب امتیاز: موسسه فرهنگی هنری خراسان
مدیرمسئول: محمدسعید احدیان
سردیر: سیدعلی علوی

خاطرات یک نقش کش (قسمت سی و دوم)
<div> <div><div><span><span><span></span></span></span></div></div> <div> <div><div><span><span><span></span></span></span></div></div> <div><div><span><span><span></span></span></span></div></div> </div> </div> <div> <div></div> <div></div> </div>

</