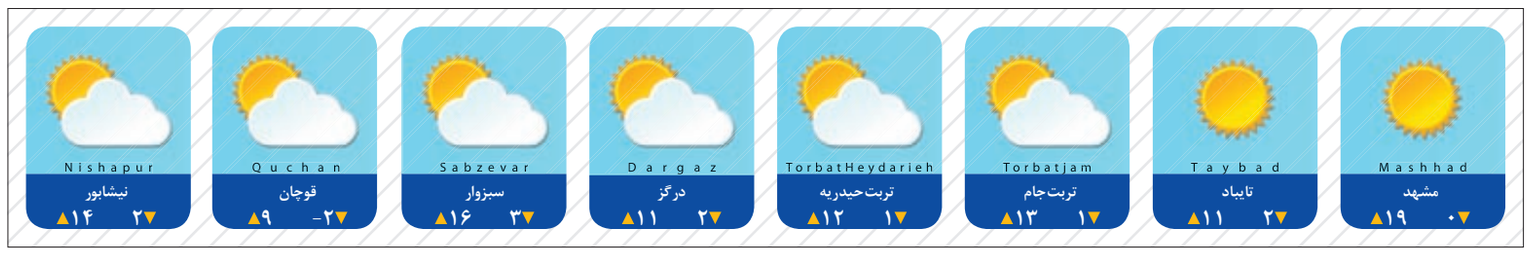
خراسان رضوی

صفحه آخر

سه‌شنبه
۱۰ اسفند ۱۳۹۵
اول جمادی‌الثانی ۱۴۳۸
۸ صفحه/شماره ۳۵۱۶



صاحب امتیاز: موسسه فرهنگی هنری خراسان
مدیر مسئول: محمد سعید احدیان
سردبیر: سیدعلی علوی

دفتر مرکزی: مشهد، بلوار شهید صادقی
صندوق پستی: ۵۱۱-۹۱۷۳۵
تلفن: ۳۷۶۳۴۰۰۰-۰۵۱

نمابر دبیرخانه: ۰۵۱۳۷۶۲۴۳۹۵
پذیرش آگهی و اشتراک: ۰۵۱۳۷۰۱۰
پیامک: ۲۰۰۰۹۹۹

چاپ مشهد: شهر چاپ خراسان
روابط عمومی: ۰۵۱۳۷۰۰۹۱۱۱
نمابر تحریریه: ۰۵۱۳۷۶۲۶۵۰۱

حکمت روز

پیامبر اکرم (ص)

از حرص بپرهیزید که پیشینیان شما در نتیجه حرص هلاک شدند، حرص آنها را به بخل وادار کرد و بخیل شدند. به قطع رحم وادار کرد و قطع رابطه کردند با خویشاوندان. به بدی وادارشان کرد و بد کار شدند.

نهج الفصاحه ص ۳۵۳، ح ۹۹۲

مناجات

خواجه عبدا... انصاری

الهی
دانایی ده که از راه نیفتیم
و بینایی ده تا در چاه نیفتیم.
دست گیر که دستاویزی نداریم،
بپذیر که پای گریزی نداریم.
الهی
مگوی که چه کرده‌ایم که در داشویم
و مگوی که چه آورده‌ای که رسوا شویم.

شاعران خراسانی

مولانا

داغ تو دارد این دلم/ جای دگر نمی‌شود

خراسان به روایت خراسان

جواد نوائیان رودسری

سندی کم‌نظیر از تاریخ آموزش و پرورش در مشهد

دبیرستان فردوسی به روایت «روزنامه خراسان»

اشاره: مطلبی که در پی می‌آید، برگرفته از روزنامه خراسان مورخ ۱۴ اسفند ۱۳۳۵ خورشیدی است. در این مطلب که توسط بخش فرهنگی آن روزهای روزنامه خراسان تهیه شده، شمه‌ای از تاریخچه دبیرستان قدیمی فردوسی، ذکر شده است که شاید در منابع موجود، کمتر قابل دسترسی باشد.

امروزه، دبیرستان قدیمی فردوسی، در خیابان امام‌رضا(ع)، چهارراه دانش قرار دارد و همچنان، دبیرستانی فعال و خوشنام محسوب می‌شود. گزارش نسبتاً کوتاه روزنامه خراسان از این دبیرستان که در صفحات یک و دو به چاپ رسیده است، پیش از هر چیز، بیانگر تنوع فعالیت‌های فرهنگی در دبیرستان‌های آن دوران و نیز، اهتمام مسئولان آموزشی به فراگیری دو زبان خارجی توسط دانش‌آموزان است.

افزون بر این، اطلاعاتی درباره مکان سابق این دبیرستان قدیمی و نیز، مدیران آن تا سال ۱۳۳۵ خورشیدی ارائه شده است، که در کمتر منبعی می‌توان به آن، این گونه دسترسی داشت. اینک، با گذشت ۶۰ سال از انتشار این مطلب، این سند تاریخی کم‌نظیر را به شما خوانندگان عزیز تقدیم می‌کنیم.

● روایت تاریخ یک دبیرستان کهنسال

«محل دبیرستان فردوسی قبل از انتقال به بنای فعلی، در کوچه شوکت‌الدوله [واقع در ابتدای مسیر چهارراه خسروی به سمت چهارراه شهدا] و قبل از آن، در محل نظمیه سابق، نزدیک تلفن خانه [چهارراه شهدا، کوچه مخابرات] فعلی بوده است. نام رؤسای دبیرستان از بدو تأسیس تا امسال [۱۳۳۵] به ترتیب عبارتند از: آقایان جواد غفاری، انتخاب‌الملک، جواد غفاری، سیدحسن مشکان طبسی، اسماعیل شیرازی، باقر هیوی، تقی مدرس رضوی، مهدی مشایخی، مهدوی، محسن کلانتری، تقی شیخ‌الاسلامی، جاوید فیوضات، محمود امیدوار و محمدرهبر [مدیر دبیرستان در سال ۱۳۳۵].

● آمار دانش‌آموزان و کلاس‌های دبیرستان فردوسی

آقای رهبر، مدیر دبیرستان فردوسی، در خصوص عده دانش‌آموزان و اسامی کارکنان اظهار داشت: در دبیرستان فردوسی، کلا ۳۲۳ نفر دانش‌آموز بوده که در کلاس‌های پایین مشغول تحصیل هستند: کلاس اول ۸۴ نفر، کلاس دوم ۳۲ نفر، کلاس سوم ۸۵ نفر، کلاس چهارم ۳۲ نفر، کلاس پنجم ۴۴ نفر و کلاس ششم ۴۶ نفر. دبیرستان دارای دو کلاس اول، یک کلاس دوم و دو کلاس سوم می‌باشد. دوره دوم دبیرستان دارای رشته تخصصی «طبیعی» [علوم تجربی] بوده و دارای یک کلاس چهارم، پنجم و ششم می‌باشد. در کلاس‌های اول این دبیرستان زبان انگلیسی و در بقیه کلاس‌ها زبان فرانسه تدریس می‌شود. در سال تحصیلی جاری، دانش‌آموزان برای فعالیت‌های فوق برنامه، انجمن‌هایی از قبیل ورزش، نطق و خطابه، تئاتر و موسیقی و نشریه و تبلیغات تشکیل داده‌اند و مشغول فعالیت می‌باشند. ضمناً دانش‌آموزان با ذوق کلاس اول-آ، اول-ب و سوم، نشریه‌های هفتگی که بسیار زیبا و سودمند است، منتشر می‌کنند. البته به واسطه فقدان وسایل، این نشریه‌ها با دست نوشته شده و دانش‌آموزانی که خوب نقاشی می‌کنند، تصاویر آن را کشیده‌اند.»

نمای تاریخی

تصویری از دانش‌آموزان دبستان فردوسی مشهد مربوط به ۶۰ سال پیش

قابی تاریخی از تعدادی از دانش‌آموزان دبستان فردوسی- سال ۱۳۱۶

زیر پوست شهر

رفیع طلب

گفت‌وگو با طلبه جوانی که مجری طرح «نذر فرهنگی» است

کتاب به جای کباب

قرار نیست، نذرهایمان، انفاق‌ها و صدقاتمان همیشه نانی باشد و سر سفره نیازمندی بنشیند، گاهی فکرها و باورها نیازمند نجات‌اند. کسی باید آستین بالا بزند و دستی را با همین نیت بگیرد. یکی مثل «حجت‌الاسلام علی صفوی شاملو» که مفهوم نذر را در ابعادی وسیع‌تر از انفاق غذا برای جسم توسعه داده و طرح نذر فرهنگی را به مدد فضای مجازی و شبکه‌های اجتماعی به مرحله اجرا درآورده است. آنچه در ادامه می‌خوانید، روایتی است از این طرح متفاوت:

● همه چیز از «یتیم‌خانه ایران» شروع شد

حجت‌الاسلام شاملو متولد ۱۳۶۰ است. او پس از اتمام دانشگاه در رشته کارشناسی ارشد صنایع به تحصیل حوزوی مشغول شده است. وی چند صباحی است که طرح «نذر فرهنگی» را به مدد شبکه‌های اجتماعی به مرحله اجرا درآورده است، طرحی که در آن، او و جمعی از دوستانش با صرف هزینه‌ای زمینه استفاده از کتاب‌ها، فیلم و محصولات فرهنگی خوب را برای جامعه فراهم می‌آورند. وی در توضیح این ایده و انگیزه‌های اجرای آن می‌گوید: شروع ماجرا برای من از تماشای فیلم «یتیم‌خانه ایران» کلید خورد. فیلمی که حرف‌ها و نکات فرهنگی فراوانی برای گفتن داشت. با خودم فکر کردم چه خوب می‌شد زمینه‌ای فراهم می‌شد تا چنین آثاری که دارای پیام‌های ارزشمندی هستند، در مقایسه با بعضی محصولات سطحی بهتر دیده می‌شدند و مخاطب بیشتری به ویژه از قشر جوان و نوجوان پای آن می‌نشست. این روحانی جوان با اشاره به نحوه بیان موضوعات و دغدغه‌های فرهنگی در جامعه ایرانی، می‌گوید: در سال‌های گذشته هر بار پیش‌روی نسل جوان نشسته‌ایم، تلاش کردیم با او از یک تریبون یک‌طرفه سخنرانی ارتباط بگیریم. حال آنکه در غرب، نگفته‌ها را محصولات فرهنگی نظیر کتاب‌ها، فیلم‌ها و... می‌گویند و قاعدتا تاثیر آن نیز بیشتر است.

● روش‌های جدید برای مقابله با هجمه‌های کهنه

وی در گام اول برای ترغیب نسل جوان و نوجوان، تعداد زیادی بلیت فیلم «یتیم‌خانه ایران» را به صورت نیم‌بها تهیه و با کمک جمعی از خیران و اطلاع‌رسانی در شبکه‌های اجتماعی، آن‌ها را در بین تشکل‌های فرهنگی، مدارس، حوزه‌های علمیه و... توزیع می‌کند. طوری که در همان مدت اندک بیش از ۲ هزار بلیت عرضه می‌شود. وی ادامه می‌دهد: این استقبال من را در پیشبرد این طرح و افزایش تعداد اقلام فرهنگی تشویق کرد. ابتدا فکر می‌کردم شاید قشر خاص اعم از مذهبیون جذب این برنامه شوند، اما این طور نشد و قشرهای گوناگون و سنین مختلف از این کار استقبال کردند. حجت‌الاسلام شاملو عنوان می‌کند: ما حالا طرحمان را در قالب یک کانال تلگرامی پیگیری می‌کنیم. برای انتخاب محصولات فرهنگی نظیر کتاب، لوح‌فشرده، فیلم و... که بخشی از بهای آن را در قالب نذر فرهنگی تامین می‌کنیم، هم بر عنصر جذابیت تاکید داریم و هم محتوای غنی و ارزشمند آن را مدنظر قرار می‌دهیم. وی تاکید می‌کند که برای مقابله با هجمه فرهنگی دشمن، باید روش‌های جدیدی را آموخت و به کار گرفت.

● توزیع کتاب به جای نذری در مراسم هیئت‌های مذهبی

اما یکی دیگر از اقدامات جالب این فعال فرهنگی، پیشنهاد توزیع کتاب به جای نذری در هیئت‌های مذهبی بوده است. موضوعی که مورد استقبال قرار گرفته و قرار است بعضی از آن‌ها، در آینده‌ای نزدیک طرح هدیه کتاب به جای اطعام را در مراسم مذهبی خود اجرا کنند. حرف آخر حجت‌الاسلام شاملو این است که جهاد فرهنگی باید خودجوش باشد، وگرنه به مثابه بسیاری از برنامه‌ها در کشورمان در گیر تعارف و بیلان‌دهی می‌شود.

مشهد #Mashhad

شهر و استان در شبکه‌های اجتماعی

هنرمندان خراسانی موفقیت اصغر فرهادی را در اسکار امسال به او تبریک گفتند. بازیگرانی چون رضا کیانیان و رضا عطاران و... هر کدام در صفحات شخصی خود این موفقیت را ستودند.

عکسی زیبا از سد کارده با چاشنی برف

شبکه‌های اجتماعی تصویری از بازیگران جدیدترین فیلم سینمایی بهروز شعیبی با عنوان دارکوب منتشر کردند. این فیلم به تهیه‌کنندگی سید محمود رضوی خواهد بود.

خاطرات یک نعش کش - قسمت بیست و چهارم

میلاد خوشخو

میت‌های هوایی

برگه آخرین ماموریت من و جناب مبارکه جهت حضور در سازمان امور هوایی و به صورت گروهی با سایر همکاران صادر گردید. بنا به گزارش دریافتی، مراسم تشییع باشکوهی برای قربانیان سانحه هوایی در محل یاد شده، برپا می‌شد و طبق توافق که در سال گذشته به امضای رؤسای دو سازمان رسید، وظایفی بر دوش مجموعه متبوع ما قرار می‌گرفت که ملزم به انجام آن بودیم. بر اساس قرارداد منعقده، سازمان امور نعش‌کش‌ها به عنوان طرف اول متعهد می‌گشت کلیه نقل و انتقالات مد نظر طرف مقابل به دیار باقی را همراه با تشریفات ویژه و مرده‌شویی سفارشی به صورت رایگان انجام دهد و در مقابل سازمان امور هوایی، هوای طرف اول را نگه دارد.

جهت آشنایی بیشتر شما عزیزان با مسئولیت‌های سازمان یاد شده بر خود لازم می‌دانم توضیح مختصری در این خصوص ارائه دهم. در شرح وظایف مندرج در قانون، کلیه امور مزبور به هواجات کشور در حدود اختیارات این سازمان قرار گرفته و تعریف بسیار جامعی نیز برای آن قید گردیده است: «هر آنچه به هوا ربط داشته، از توی هوا عبور کرده، هوا را خورده و یا حتی هوا به او بخورد، زیر نظر سازمان امور هوایی بوده و باید دارای مجوز رسمی از این اداره باشد.» با وصفی که رفت، حتما شما هم تایید می‌فرمایید که امضای قرارداد همکاری با چنین نهادی می‌تواند برگ‌های زرین زیادی در تاریخ مدیریت مجموعه ما ورق زده باشد.

برسیم به خاطره امروز... مخلص کلام این که همراه با چندین آمبولانس دیگر راهی ماموریت مذکور شده و با تحمل ترافیک همیشگی راه، هر چند دیر، اما بالاخره خود را هر جور شده به مراسم رساندیم. این اولین تشییع جنازه عمومی بود که بنده برای انجام وظیفه کاری خویش توفیق حضور در آن را یافته و تجارب ارزنده‌ای در کنار مبارکه، این گرگ باران دیده و این پیر عرصه نعش کشی کسب می‌کردم. وقتی رسیدیم، رئیس اداره امور هوایی مشغول سخنرانی بود و در همین حال چندین و چند متوفی گرامی روی زمین تشریف داشتند. آن گونه که از شواهد برمی‌آمد، به شکل معناداری میت‌های حاصل از سانحه هوایی را تقسیم بندی کرده و هریک را در محل خاصی قرار داده بودند. با کمی پرس و جو به نکات عجیبی رسیدیم. گفتند هر کدام از جنازه‌ها مربوط به یکی از معاونت‌های سازمان است و برای جلوگیری از تداخل مسئولیت اموات فواصل را مشخص کرده‌اند. بی‌شک تعجب‌آور بود... کشف این نکته فقط و فقط از عهده جناب مبارکه بر می‌آمد و اتفاقا چنین هم شد...

بر اساس اطلاعاتی که همکار باتجربه‌ام به دست آورده بود، کشته شدگان مربوط به چندین سانحه هوایی متفاوت می‌شدند که به طور کلی در چهار دسته گوناگون جا داشتند و به ترتیب بیشترین تلفات عبارت بودند از:

دسته اول: اموواتی که بر اثر استنشاق هوا در گذشته بودند: قضیه از این قرار بوده که چندی پیش کمی گرد و غبار و مقادیر معتنابهی خاک، برای ورود به هوای کشور و فرود بر سر گروهی از مردم به معاونت امور خاک بر سری سازمان امور هوایی مراجعه نموده و درخواست مجوز کردند. با توجه به اصل ارزشمند تکریم ارباب رجوع و جهت جلوگیری از روند بورو کراسی و قرطاس بازی‌های بی‌حاصل، گویا فوراً و با ترک تشریفات مجوز ورود آن‌ها به هوا صادر گردیده و فوقع ما وقع. چنان که سی نفر بر اثر هواخوردگی دار فانی را وداع گفتند.

دسته دوم: اموواتی که بر اثر بی‌فرهنگی آب و هوا در گذشته بودند: با تمام تلاش‌های شبانه روزی معاونت مبارزه با شیطنت‌های آب و هوا، متاسفانه مقداری ابر کومولوس و سیروس آرام، ناگهان با استحاله ماهوی مواجه شده و با نمایش ذات واقعی و خبیث خویش به ابرهای نیمبواستراتوس و کومولونیمبوس بی‌ادب تبدیل شدند تا در حالی که همگان منتظر عبور بی‌سر و صدای آن‌ها از هوای مملکت بودند، بالاخره برف و باران خودشان را بدون دریافت مجوز بر سر این مردم بی‌گناه بریزند. متاسفانه این خیانت ابرها، بیست میت تولید نموده بود.

دسته سوم: اموواتی که بر اثر هوای نفس در گذشته بودند: به دلیل رعایت مسائل اخلاقی از بیان آن معذورم. اما آن‌ها به واسطه عدم دریافت مجوز قانونی از معاونت مربوطه خودشان، ده تا میت روی دست سازمان گذاشته بودند.

دسته چهارم: میتی که بر اثر سانحه هوایی در هواپیما در گذشته بود: این یکی تنها کسی بود که دچار یک سانحه هوایی واقعی شده بود و کارش مربوط می‌شد به معاونت هواپیمایی و همچنین معاونت دیپلماسی ایر باسی سازمان. اما نکته پنهان و مغفولی این وسط وجود داشت... این چه جور سانحه هوایی بود که فقط یک قربانی بر جای گذاشت؟ برای حل این معما من و مبارکه مثل قرقی بالای سر میت حاضر شدیم تا مهمان آمبولانس برزخی خودمان باشد و راز ش را از زبان خودش بشنویم.

توی راه طی مکالمه‌ای که با قربانی سانحه هوایی داشتیم، علت کشف شد. هیچ سقوطی در کار نبود که جان چندین نفر را گرفته باشد... میت این گونه توضیح داد: «آقا ما تو هواپیما نشستیم و اتفاقا پرواز خوبی داشتیم... شوفر هم خیلی عالی نشاند این طیاره بی صاحاب رو... اما گفتن پله نداریم که بخواین پیاده بشین و باید همینجا بشینین... که بنده هم فوت شدم دیگه»

مبارکه: «عه... این چه ربطی به فوت شدن داره آقا؟ این سانحه که قربانی نمی‌گیره پدر جان! شما با این سن و سال این چه حرفیه می‌زنی آخه؟»

میت: «به سن من نرسیدی که اینارو بفهمی پسر جان... وقتی رسیدی و برای قضای حاجت توی صف طولانی پشت در مبال طیاره گیر کردی و آخرش افتادی مردی، می‌فهمی سانحه هوایی چیه.»

و این گونه گره از آخرین معمای قربانیان سوانح هوایی برداشته شد. خاطره این هفته را با نقل اطلاعیه‌ای از سازمان امور هوایی که در جریان مراسم پخش می‌شد به پایان می‌رسانم:

«مسئولینی که در شبکه‌های اجتماعی جملات هشتگ‌دار را خطاب به افراد خاص به صورت «هوایی» شلیک می‌کنند، در نظر داشته باشند فعالیت آن‌ها دارای دو جرم غیر قانونی است. اول نداشتن مجوز از سازمان امور هوایی؛ و دوم استفاده بدون اجازه از IP اینترنتی کاربران دیگر کشورها.»

یادداشت

سید امیر مرتضوی

معاون اجتماعی و پیشگیری از وقوع جرم دادگستری خراسان رضوی

پیشگیری از وقوع جرم و ضرورت همگرایی سازمانی و اجتماعی

مسئله پیشگیری از وقوع جرم و ضرورت پرداختن به آن، بارها در برنامه‌های کلان کشور مورد تاکید قرار گرفته است، اما به رغم این تاکید و اقداماتی که در پی آن به عمل آمده است، هنوز مقوله پیشگیری از وقوع جرم در جامعه به جایگاه شایسته و مورد انتظار دست نیافته است و به همراهی بیشتر سازمان‌ها و مردم نیازمند است.

در ابتدای هر بحثی که با محوریت ضرورت پیشگیری از وقوع جرم انجام می‌گیرد، این سوال به اذهان خطور می‌کند که چرا پیشگیری از درمان مهم‌تر است و چرا در جامعه ما پیشگیری امری ضروری است؟

کشور ما با وجود بسترهای فرهنگی و اعتقادی، بیش از آن که بخواهد به صورت پیشگیرانه عمل کند، در گیر فرآیند مقابله‌ای است، به‌طوری که در کشورهای چین و هند با بیش از یک میلیارد جمعیت قریب به ۶۰۰ عنوان مجرمانه وجود دارد که این رقم در کشور ایران به بیش از هزار و ۹۰۰ عنوان مجرمانه می‌رسد. این تعداد عنوان مجرمانه را باید ناشی از نبود توجه کافی به مقوله پیشگیری از وقوع جرم دانست.

جامعه ما هم اکنون در دو بستر واقعی و مجازی با مقوله و دغدغه پیشگیری از وقوع جرم درگیر است و اگر در این دو حوزه، تمهیدات کنترلی و پیشگیرانه لازم اندیشیده نشود، جامعه با خسران مواجه خواهد شد. به ویژه آن که با رشد سریع فضای مجازی، آمار عنوان‌های مجرمانه به بیش از رقم فعلی نیز خواهد رسید.

اگر در مقوله پیشگیری از وقوع جرم میان ایران و کشورهای اروپایی مقایسه‌ای انجام دهیم، مشاهده خواهیم کرد که در این کشورها به امر پیشگیری رشدمدار اهمیت زیادی داده می‌شود چنان که اغلب با مشوق‌های لازم، استادان برتر و ممتاز با درجه‌های عالی علمی برای تدریس مفاهیم پیشگیرانه در مقاطع پایه‌ای به کار گرفته می‌شوند. باور عمومی در کشورهای اروپایی، بر تاثیر زیاد این آموزش‌ها از سطوح پایین‌تر تاکید دارد. متاسفانه این رویه در کشور ما برقرار نیست و استادان توانمند حاضر به تدریس این مباحث در سطوح پایین‌تر نیستند، این همه در حالی است که بستر تربیتی برای پیشگیری از وقوع جرم و ارتکاب رفتارهای آسیب‌زا در سنین کودکی و نوجوانی فراهم است و آموزش مفاهیم پیشگیرانه در این سنین بیشترین تاثیر را خواهد داشت.

از دیگر دلایل لزوم توجه به مقوله پیشگیری، آمار بالای زندانیان در کشور است چرا که اکنون ظرفیت زندان‌های کشور در حدود ۹۰ هزار نفر است و اگر این ظرفیت را در کنار آمار ۱۸۰ هزار نفر جمعیت زندانیان در کشور بگذاریم، به ضرورت توسعه مباحث پیشگیری و تربیتی بیش از مسائل مقابله‌ای واقف می‌شویم.

در گذشته تعداد آسیب‌های اجتماعی مهم در جامعه، ۱۳ مورد ارزیابی و اعلام شده بود که این رقم اکنون به ۳۹ آسیب رسیده است و همین مسئله نشان دهنده لزوم توجه و ورود دستگاه‌های ذی‌ربط به این مقوله و تعریف برنامه‌های مختلف با محوریت پیشگیری است.

هم اکنون، مهم‌ترین آسیب‌های اجتماعی در خراسان رضوی طلاق، اعتیاد، حاشیه نشینی و مفاسد اخلاقی عنوان می‌شود و اولویت‌های اصلی دادگستری استان و معاونت پیشگیری از وقوع جرم، کنترل و پیشگیری از این آسیب‌های اولویت‌دار استان است.

به صورت کلی دو نوع پیشگیری در خصوص کاهش آسیب‌های اجتماعی وجود دارد؛ اول، برخوردهای قهری یا همان پیشگیری عام است که متاسفانه در کشور ما به این صورت برخورد صورت می‌گیرد، در حالی که در کشورهای پیشرفته دنیا، برخوردها تماما قهری نیست و با پیشگیری‌های خاص از بروز آسیب‌های اجتماعی جلوگیری به عمل می‌آورند.

پیش‌بینی، شناسایی، اولویت‌بندی، ارائه راهکار و انجام اقدامات اجرایی نیز پنج رکن مهم و اساسی در راستای پیشگیری از وقوع جرم است چرا که با پیش‌بینی در خصوص آسیب‌های احتمالی در داخل و بیرون از محیط، شناسایی و شناخت کامل آسیب‌های موجود و محتمل و بعد از آن، اولویت‌بندی حل و برخورد با این آسیب‌ها و در نهایت ارائه راهکار و انجام اقدامات اجرایی و عملی در جهت حل و رفع آن، می‌توان تا حد بسیار زیادی در راستای کاهش جرایم، موثر عمل کرد.

در این میان، نظارت و کنترل مدیران مدارس بر محیط اطراف مدرسه بسیار مهم و ضروری است به دلیل این که زمینه بسیاری از آسیب‌ها در اطراف مدارس فراهم است، می‌توان با مدیریت مناسب و کارآمد از بسیاری از این آسیب‌ها جلوگیری کرد.

یک مدیر باید علاوه بر داشتن توانایی تبدیل اطلاعات جمع‌آوری شده به عمل، مهارت و هنر استفاده از تمامی نیروهای خود در راستای رسیدن به هدف را داشته باشد و علاوه بر برنامه‌ریزی و ساماندهی و نظارت بر امور باید از تمامی امکانات موجود در سازمان خود برای دستیابی به هدف مهم اشاره شده، به نحو احسن استفاده لازم را ببرد.

در راستای پیشگیری از جرم راه‌های متفاوت و گوناگونی وجود دارد که از جمله مهم‌ترین آن‌ها می‌توان به انجام پیشگیری‌ها به صورت عالمانه و کاربردی و استفاده از مشارکت‌های بین سازمانی به صورت جمعی و هدفمند اشاره کرد. در کنار این‌ها اعتقاد و باور مسئولان و مدیران در کاهش آسیب‌ها و جرایم بسیار موثر است. امید است که بستر همگرایی و همراهی بیشتری در جامعه ما برای پیشگیری از وقوع جرم و آسیب‌ها فراهم آید.