# خراسان رضوی

صفحه آخر

سه‌شنبه
۱۲ بهمن ۱۳۹۵
۲ جمادی الاول ۱۴۳۸
۸ صفحه/شماره ۳۴۹۲

صاحب امتیاز: موسسه فرهنگی هنری خراسان
مدیر مسئول: محمد سعید احدیان
سردبیر: سیدعلی علوی

دفتر مرکزی: مشهد، بلوار شهید صادقی
صندوق پستی: ۵۱۱-۹۱۷۳۵
تلفن: ۳۷۶۳۴۰۰۰-۰۵۱

نمابر دبیرخانه: ۰۵۱۳۷۶۲۴۳۹۵
پذیرش آگهی و اشتراک: ۰۵۱۳۷۰۱۰
پیامک: ۲۰۰۰۹۹۹

چاپ مشهد: شهر چاپ خراسان
روابط عمومی: ۰۵۱۳۷۰۰۹۱۱۱
نمابر تحریریه: ۰۵۱۳۷۶۲۶۵۰۱


## حکمت روز

**امام حسن مجتبی (ع)**

**کسی که در دلش هوایی جز خشنودی خدا خطور نکند، من ضمانت می کنم که خداوند دعایش را مستجاب کند.**
کافی (ط-الاسلامیه) ج ۲، ص ۶۲، ح ۱۱

## مناجات

**خواجه عبدا... انصاری**

الهی به صلاح آر که نیک بی سامانیم جمع دار که بد پریشانیم
الهی ظاهری داریم شوریده، باطنی داریم در خواب
سینه ای داریم پر آتش، دیده ای داریم پر آب.
گاه در آتش سینه می سوزیم و گاه از آب چشم غرقاب

## کارتون

**مانی غریب**

فعالیت پرنده فروشی های غیر مجاز در برخی مناطق مسکونی مشهد

**پرنده فروشی، زیرِ زمین!**

## خراسان به روایت خراسان

**۱۲ بهمن ماه ۱۳۳۶**

### زن حامله‌ای به خاطر نجات فرزندش به دل آتش زد

۵۹ سال پیش در چنین روزی، «خراسان» نوشت:
**سبزوار؛ خبرنگار خراسان**- چند روز قبل، هنگامی که گوهر، دختر خردسال محمود برای گرم کردن خود از تنور استفاده می کرد، ناگهان در تنور سوزان افتاد. در این موقع خواهر طفل فریاد می زند و مادرش را به کمک می طلبد. مادر طفل در حالی که کودکی در رحم دارد، شکم خود را بر لبه تنور نهاده و به سختی فرزند نیم سوخته خود را از تنور خارج می سازد. در نتیجه این اقدام مادر سقط جنین نموده و وضع خود او و طفل نیم‌سوخته خطرناک گزارش شده است. مادر و دختر را برای مداوا به بیمارستان منتقل کرده اند.

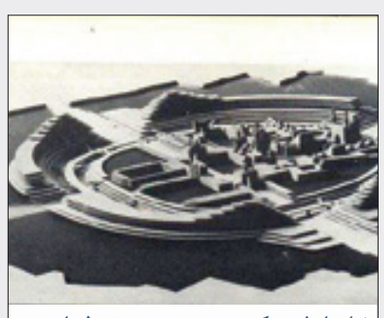
**دکتری که وضع بهداشت مدارس را دگرگون کرد**

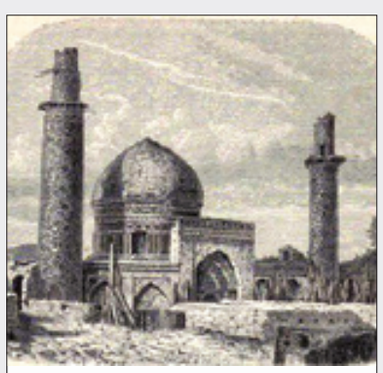
**سبزوار؛ خبرنگار خراسان**- به طوری که خبرنگار ما از سبزوار اطلاع می دهد در اثر کوشش آقای دکتر ابراهیمی، رئیس بهداری فرهنگ، وضع بهداری سر و سامان پیدا کرده است.
موقعی که ایشان به این سمت منصوب شدند، بهداری آموزشگاه‌ها وجود نداشت. ابتدا اتاق و لوازم و مایحتاج آن را تهیه نموده، سپس برای آموزشگاه‌ها به ترتیب کنفرانس های طبی دادند و چون نتیجه این عمل خیلی مطلوب نبود، ناچار شخصاً جوایزی تهیه نموده و آن را به شاگردان تمیز اختصاص دادند. در مرحله بعدی برای دانش‌آموزان فیلم‌های بهداشتی تهیه نموده که عصرهای پنجشنبه که آموزشگاه‌ها تعطیل است برای آن‌ها نشان می دهند. آقای دکتر ابراهیمی جهت تهیه و تکمیل وسایل بهداشتی دبستان‌ها از انجمن های همکاری خانه و مدرسه استمداد نموده و تاکنون در ۱۲ دبستان، تغییرات محسوسی، از جمله در تبدیل ظروف توزیع شیر به مدرن‌ترین وسایل موجود، به وجود آمده است.

**جاده کلاته آهن تا ازغد امتداد پیدا می کند**

**طرقبه؛ خبرنگار خراسان**- هشتمین جلسه انجمن بخش طرقبه با حضور بخشدار طرقبه و کارشناس اداره عمران و سایر اعضا، ساعت ۱۰ صبح دیروز در محل بخشداری تشکیل و برنامه دهات طرقدر، خادر، تقی آباد، نصوح آباد، کنگ، چاهشک، کلاته ابراهیم خان و کلاته آهن مطرح و مورد مذاکره قرار گرفت.
قرار شد جاده کلاته آهن، طبق نظر مهندسین اداره عمران، از دهات حصار و گلستان عبور داده شود تا قراء مایان علیا و سفلی و ده ازغد از این جاده استفاده کنند.

## نمای تاریخی


نمایی از طرحی که مهندس بوربور در دهه ۵۰ برای بهسازی اطراف حرم مطهر ارائه کرد و براساس آن تخریب های دوران ولیان آغاز شد، طرحی که هیچ گاه کامل نگردید

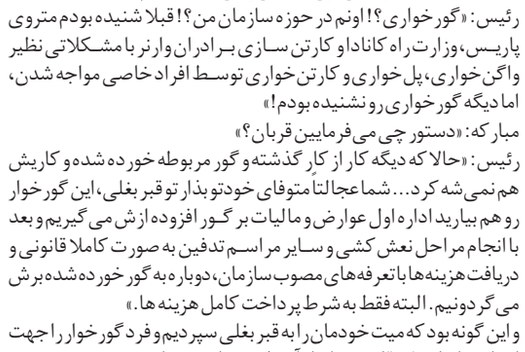

تصویری از نقاشی مسجد شاه یا هفتاد و دو تن

## خاطرات یک نعش کش (قسمت بیست و یکم)

**میلاد خوشخو**

# از فضول باشی تا گورخواری

میت امروز به حدی گلایه می کرد که فقط لحظه شماری می کردیم برای رسیدن به قبرستان و خلاصی از شر مکالماتش. مخلص کلامش این بود که در فلانمین دوره انتخابات شورای محل‌شان کاندیدای منتخب وعده عدم دریافت کرایه آمبولانس و تخصیص قبور رایگان برای مرحومان محله را داده و حال آن که ورثه‌اش کلیه مبالغ مذکور را دفعتاً پرداخت نموده‌اند.
با اعتراض جناب مبارک به مأمور بی‌سیم مرکز مبنی بر اینکه چرا هر چه جنازه حاشیه‌دار و خاص را به زلف نداشته ما گره می‌زنید، پاسخ آمد کجدار و مریز تا لب گور مشایعتش کنید و همین اندک لحظات باقیمانده تا وداع ابدی را تاب بیاورید.
متوفی که واکنش مرکز را شنید، با چهره‌ای برافروخته از جای برخاست و پس از این که با انجام حرکات آکروباتیک دو دور، دور خودش چرخید، تلفن همراهش را از زیر پارچه کفنی بیرون آورده و زبان به رجزخوانی گشود که این علامت مخصوص میت بزرگ «فضول نگار» است... احترام بگذارید!
به محض دیدن این صحنه همکارم به یاد خاطرات گذشته از انتشار تصاویر مربوط به حریم خصوصی‌اش به دست یکی از همین افراد افتاد و چهارستون بدنش به ویبره افتاد.
با التماس جناب مبارک که به ریاست محترم اداره کل نعش کش‌ها و با هماهنگی‌های صورت گرفته با سازمان حمایت از میت‌ها و چند ارگان دیگر، سرانجام با نعش کشی رایگان و تخصیص قبر به وی با اقساط بلند مدت و اجاره به شرط تملیک سی ساله در منطقه دور افتاده قبرستان موافقت گردید و با هزار زور و زحمتی بود، میت نیز شرایط اعلام شده را پذیرفت.
هر چند که همچنان شاکی بود و می گفت می خواستند وعده تحقق «فرمان بهره‌مندی‌های میتی» را دست و دلبازانه از خویشتن خویش متصاعد نفرمایند که امروز کاسه چه کنم در دست بگیرند. البته اگر چه آقای مبارک ایشان را به شدت توجیه نمودند که تحقق کامل این دست اقدامات مستلزم همکاری کامل تمام ادارات نعش کشی است، اما جناب میت مانور نمایشی هولناکی با بدافزار فضول نگاری‌اش که همانا تلفن همراهش بود داد و در ادامه فرمود: «باشه تو راس می گی.»
القصه به ضرب حیات ما و به زور ممات متوفی، هر جور که شده خودمان را به زمین‌های دور افتاده انتهای قبرستان که محل اجرای پروژه سراسری «گور محبت» بود رسانده و میت مربوطه را کشان کشان تا سر قبرش مشایعت نمودیم.
اما چشمتان روز بد نبیند که گرفتاری ما تازه از همین جا شروع شد. قبر مد نظر را دقیقاً طبق پلاک اعلامی پیدا کردیم و هر آینه فوقع ما وقع. یک عدد جنازه بدون پارچه کفنی و با لباسی قدیمی که نشان می داد مدت زیادی از دفنش می گذرد، شق و رق خوابیده بود داخل قبر و هیچ احدی کوچک‌ترین



لحدی روی سرش نگذاشته بود. با دیدن این صحنه افق جدیدی در عرصه معضلات اجتماعی پیش روی ما باز شد، با عنوان «میت سر راهی» که ریشه آن یا از افت ارزش‌های عاطفی جامعه نشأت می گرفت و یا از ناتوانی مالی ورثه برای نگهداری از جنازه.
همین طور بالای سر جسد یافت شده به گمانه‌زنی‌های اجتماعی-فرهنگی مشغول بودیم که ناگهان وی چشم به دنیا گشود و با سراسیمگی ناشی از دیدن ما مثل فنر از جا پرید. همکارم که از زنده بودن سوژه مورد نظرِ عصبانی بود، هر چه سریع‌تر خود را به بی‌سیم آمبولانس رساند و مستقیماً در تماس با رئیس اداره گفت: «قربان متأسفانه یه مورد گورخواری در املاک سازمان مشاهده شده که جهت برخورد منتظر اوامر شما هستیم.»
رئیس: «گورخواری؟! اونم در حوزه سازمان من؟! قبلا شنیده بودم متروی پاریس، وزارت راه کانادا و کارتن سازی برادران وارنر با مشکلاتی نظیر واگن‌خواری، پل‌خواری و کارتن‌خواری توسط افراد خاصی مواجه شدن، اما دیگه گورخواری رو نشنیده بودم!»
مبارک: «دستور چی می فرمایین قربان؟»
رئیس: «حالا که دیگه کار از کارِ گذشته و گور مربوطه خورده شده و کاریش هم نمی‌شه کرد... شما عجالتاً متوفای خودتو بذار تو قبر بغلی، این گورخوار رو هم بیارید اداره اول عوارض و مالیات بر گور افزوده ازش می گیریم و بعد با انجام مراحل نعش کشی و سایر مراسم تدفین به صورت کاملا قانونی و دریافت هزینه‌ها با تعرفه‌های مصوب سازمان، دوباره به گور خورده شده برش می گردونیم. البته فقط به شرط پرداخت کامل هزینه ها.»
و این گونه بود که میت خودمان را به قبر بغلی سپردیم و فرد گورخوار را جهت انجام مراحل دفن قانونی داخل آمبولانس بار زده و با خود بردیم.

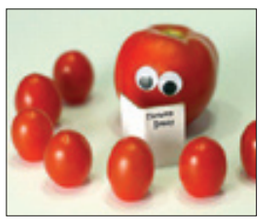
## پلخمون باز

**طنز**

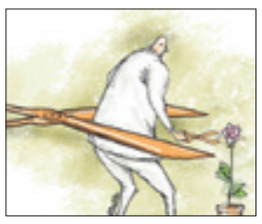
۱. مهمونی بودم یَگ گوشت بزرگ تو خورشت بود روم نرفت وَر دارُمش، یَگهو برق رفت سریع گذاشتُمش تو دهنُم. بعد فهمیدُم لیمو عمانی بوده، مو دیگه هیچ وقت او آدم قبل نشدُم.
۲. خوشبختانه باید اعلام کنُم در زمینه پسرفت، پیشرفت خوبی داشتُم
۳. رانندگی موای طوریه که: موِمرونُم، بقیه باید خودشانه نجات بدن
۴. داشتُم با رفیق مُخ دلنگونُم اسم فامیل بازی مکردُم یهو دیدُم جای اسم میوه از «ی» نوشته یَگ کیلو خیار..!! هیچ جوریَم زیر بار نِمرفت که قبول نیست...
۵. فکر کُنُم سی دی موخش داره همه‌ش قسمت گهی زین به پشت ره تکرار مُکُنه. گهی زین به پشت و گهی زین به پشت و گهی زین به پشت و گهی زین به پشت...
۶. دلیل این که موِ همش خوابُم، به خاطر ای جمله استیو جابزه که مگَه؛ «اگر بی هدف از خواب بیدار می شوید، بهتَر است برگردید و بخوابید.»

## آموزش لهجه مشدی

**لهجه مشهدی و بعضی نقاط خطه خراسان این قابلیت را دارد که در آن «فزونی» رُخ دهد.**
**بدین معنا که به واژه فارسی یک واج (اعم از واکه یا هم‌خوان) یا بیشتر افزوده شود.**


گوجه = گورجه = Tomato

فکر = فِکر = Thought

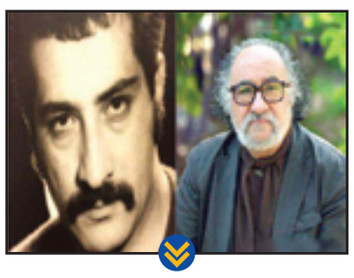

چیدن = چیندن = Pick ,Set

صبر = صبِر = Patience

## # مشهد # Mashhad

**شهر و استان در شبکه‌های اجتماعی**

رضا کیانیان بازیگر سینما و تلویزیون در واکنش به اعتراض ترانه علیه‌وستی علیه اقدامات نژادپرستانه ترامپ و تصمیم وی بر عدم شرکت در مراسم اسکار، در اینستاگرامش پستی منتشر کرد و نوشت: «موضع گیری ترانه علیدوستی در برابر حماقت ترامپ عالی بود و افتخارآمیز. در این مدت منتظر موضع گیری اصغر فرهادی بودم. مطمئن بودم حتما فکر خلاقانه‌ای دارد. تا این که موضع قاطع و شجاعانه او منتشر شد. ترامپ دستور احمقانه‌ای داد و سیستم اجرایی احمقانه‌تر عمل کرد و البته غیرقانونی که بلافاصله دستور را اجرا کرد. هر دستوری برای اجرایی شدن قاعدتا باید یک زمان‌بندی داشته باشد. نه این که امروز دستور بدهند و همان روز اجرا کنند، چون کسانی هستند که مدت‌ها قبل بلیت تهیه کردند. عده‌ای حتماً از قبل قرار و مدارهایی برای تجارت و همکاری گذاشته‌اند! عده‌ای برای دیدارهای خانوادگی پس از ماه‌ها و شاید سال‌ها راهی آنجا بودند! باید به آن‌ها خبر می دادند و یک مهلت می گذاشتند! میلیون‌ها دلار صرف این بی تدبیری شده. چه کسی باید جوابگو باشد؟»


عکسی از دوران جوانی داریوش ارجمند که دیروز در فضای مجازی منتشر شد.

بارش برف در حرم رضوی و کمک مردم برای روبیدن آن.

تصویری از یک روباه در پارک ملی تندوره

رضا توکلی و برزو ارجمند هر کدام در صفحات اینستاگرام خود در گذشت «کاظم افرندنیا» بازیگر تئاتر و سینما را تسلیت گفتند و خاطره «بازی‌های ماندگار» وی را زنده کردند.

## یادداشت

**دکتر آریا حجازی**

مدیر کل پزشکی قانونی خراسان رضوی

### ضعف مهارت‌های اجتماعی؛ تشدید خشونت و نزاع در جامعه

پدیده نزاع و درگیری در جامعه، از آن دسته آسیب هایی است که با ایجاد اختلال در روابط اجتماعی و تشدید نقیصه‌های ارتباطی نظیر بغض، کینه و دشمنی؛ بروز پیدا می کند و تنش‌های بعدی حاصل از آن، جامعه را به لحاظ مادی و معنوی متضرر و ناامن می کند.
طبعا دلایل مختلفی زمینه ساز نزاع و درگیری است اما آنچه حجم وقوع و بروز این جنس رفتارها را تعیین می کند، بعضی مولفه‌های اقتصادی، اجتماعی و فرهنگی است. افزایش یا کاهش پرخاشگری در سطح جامعه، تعیین کننده آمار نزاع و درگیری است و عوامل متعددی بر کاهش یا افزایش درگیری نقش دارند.
در حال حاضر درگیری و نزاع‌های خیابانی از جمله سه جرم نخست در کشور ما به شمار می آیند، به عبارت دیگر سرقت، مواد مخدر و نزاع هر ساله رتبه‌های نخست آمار جرائم را از آن خود می کنند.
استان خراسان رضوی نیز از لحاظ پرونده های نزاع و درگیری در کشور، رتبه دوم را دارد و بیشترین آمار درگیری و نزاع‌های خیابانی استان مربوط به شهرهای مشهد و نیشابور است که این مسئله نسبت به بار جمعیتی این شهرها قابل توجیه است.
در ۹ ماهه نخست سال جاری در این خطه، تعداد پرونده‌های تشکیل شده در خصوص نزاع‌های دسته جمعی، ۳۱ هزار و ۱۹۳ مورد بود که از این میان، بالغ بر ۷ هزار پرونده مربوط به زنان و بیش از ۲۳ هزار پرونده مربوط به درگیری مردان بوده است که البته خوشبختانه، این آمار نسبت به مدت مشابه سال گذشته ۱/۱۴ درصد کاهش را نشان می دهد.
اختلافات، سوء تفاهم‌ها، تعصبات و ضعف فرهنگی باعث می‌شود افراد غالبا تن به دعوا بدهند. وارد آمدن صدمات جسمی و روحی به افراد، ترویج پرخاشگری و خشونت طلبی در تعاملات اجتماعی و سلب احساس امنیت اجتماعی و روانی، تنها بخشی از تبعات این دست رفتارهاست. البته که علت جویی و ریشه یابی این مسئله به بررسی های جامعه شناسانه و روانشناسانه نیاز دارد و برای درمان این معضل نیز باید سراغ آموزش‌های مهارتی و تقویت زیرساخت‌های فرهنگی و معنوی برویم اما به هر روی زمانی می‌شود برای درمان گامی برداشت که پیش از آن مشکل را بپذیریم و آن را در دستور کار خود برای اصلاح و درمان قرار دهیم.
در این میان پاره‌ای عوامل ریشه‌ای‌تر نیز وجود دارد که درمان آن‌ها به زیرساخت‌های کلان‌تری نیازمند است؛ فقر، بیکاری، گرانی، اعتیاد به مواد مخدر به ویژه از نوع صنعتی، آسیب‌های رفتاری، ضعف در بنیان خانواده و نبود حمایت عاطفی یا حتی نترسیدن از تبعات رفتاری برای فرد؛ از جمله این موارد هستند.
قاعدتا وقتی نزاع در جامعه‌ای شیوع پیدا می کند، یک حقیقت را گواهی می دهد و آن آستانه پایین تحمل‌هاست. صبر یک خصیصه و ضرورت تاکید شده در فرهنگ و مبانی دینی ماست که گاهی به شایستگی بدان آراسته نمی‌شویم و خسران آن در قالب رفتارهای انفجاری و پُر از خشونت جلوه می کند. از یاد نبریم که پدیده‌ای مثل نزاع خود آسیب‌های دیگری را موجب می‌شود که یکی از آن‌ها از هم پاشیدن کانون خانواده و یا به خطر افتادن امنیت فرد و جامعه است.
متاسفانه آموزش جدی و خوبی برای مقابله با این پدیده انجام نگرفته است تا از آن طریق افراد مهارت کنترل خشم را بدانند. خانواده‌ها باید به طور جمعی در معرض چنین آموزش‌هایی قرار بگیرند چون سیکل تکرار یک رفتار از والدین به فرزندان و حتی نسل‌های بعد قابل انتقال است.
شواهد حکایت از آن دارد که در عمده قتل‌ها و جرایم خشن، برنامه ریزی و طراحی از پیش تعیین شده‌ای وجود ندارد، چنان که بیش از ۸۵ درصد قتل‌های حادث شده، بدون برنامه ریزی و صرفا به دنبال یک مشاجره عادی اتفاق افتاده است و یکی از طرفین قربانی خشم دیگری شده و جان خود را بر سر یک منازعه کم اهمیت از دست داده است.
اما باید به بعضی رفتارهای پُرآسیب دیگر نیز اشاره کنیم که خسارت نزاع‌ها را افزایش می دهند. یکی از آن‌ها حمل سلاح سرد است. براساس آمار رسمی، ۲۸ درصد از قتل های ۹ ماهه نخست سال جاری با سلاح سرد اتفاق افتاده است. خوشبختانه در استان خراسان رضوی، این دست تبعات کمتر است.
در جمع بندی این بحث باید متذکر شد که؛ پدیده خشونت و نزاع های خیابانی پیامدهای فردی و اجتماعی ناگوار زیادی دارد، علاوه بر این خود فرد در این درگیری ها دچار گرفتاری ها و تبعاتی می شود. از این منظر، همه ما باید خودمان را در مسیر مهار چنین رفتارهایی مسئول ببینیم و به روند فرهنگ‌سازی کمک کنیم چرا که روزی ممکن است هر کدام از ما خطاب یک خشم شدید قرار بگیریم و آسیب ببینیم.
امروزه رسانه‌ها از ظرفیت قوی و مهمی برای ترویج این بحث برخوردارند که باید مجدانه از آن مدد بجویند. مسلم است که فرهنگسازی در این حوزه به یک اقدام مداوم، پایه‌ای و چند جانبه نیاز دارد. هر تریبونی که گوشی شنوای آن است، باید «صبوری» و «عقلانیت» را ترویج کند.
گام بعدی باید در بستر خانواده صورت بگیرد چرا که پرخاشگری از نهاد خانواده به صورت یک الگوی رفتاری به فرزندان منتقل می شود و فرزند خواه ناخواه در جامعه پرخاشگری و خشونت از خود نشان می دهد. بنابراین جنبه‌های تربیتی بسیار مهم هستند. امیدواریم روزی برسد که جامعه ما عاری از خشونت، دعوا و نزاع باشد و هیچ فردی از این بابت احساس ناامنی نکند.