

اخبار
<div>فرهنگی</div>

آغاز ثبت نام حوزه علمیه خراسان از ۱۵ بهمن

ثبت نام در دوره نظام جامع و سفیران هدایت حوزه علمیه خراسان از ۱۵ بهمن ماه آغاز می شود. به گزارش پایگاه اطلاع رسانی حوزه، حوزه علمیه خراسان از میان برادران و خواهران متدین، متعهد، نخبه و علاقه مند تحصیل علوم دینی در مدارس علمیه مشهد و شهرستان های خراسان رضوی، شمالی و جنوبی در دو دوره نظام جامع (بلند مدت) و سفیران هدایت، برای سال تحصیلی ۹۷-۹۶ با رویکرد حوزه انقلابی و تحولی ثبت نام می کند. مهلت ثبت نام در این دوره های حوزه علمیه خراسان تا ۱۵ فروردین سال ۹۶ تعیین شده است. متقاضیان ورود به حوزه علمیه می توانند دفترچه راهنمای پذیرش را با مراجعه به سایت www.hozehkh.com دریافت و مشاهده کنند.

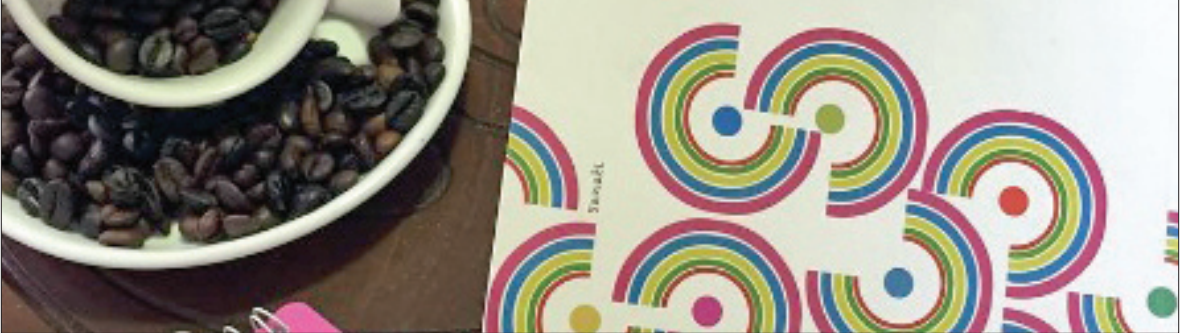
<div>معاون تبلیغات و ارتباطات اسلامی آستان قدس رضوی خبر داد:</div>
--

افتتاح رواق حضرت فاطمه زهرا(س) حرم رضوی در آینده نزدیک

معاون تبلیغات و ارتباطات اسلامی آستان قدس رضوی گفت: نظرتولیت آستان قدس رضوی نیز این است که به موضوع گفتمان خانواده اهتمامی ویژه شود و به همین دلیل در آینده ای نزدیک شاهد افتتاح رواق حضرت فاطمه زهرا(س) در حرم مطهر رضوی خواهیم بود. به گزارش آستان‌نیز، هجت الاسلام والمسلمین سیدجلال حسینی در همایش کوثر مقاومت زن مسلمان انقلابی، الگوی ایثار و مقاومت در جهان معاصر، که با حضور خانواده‌های شهدای ثرور هسته‌ای، خانواده‌های یحزین، عربستان، افغانستان و عراق و خانواده‌های مدافع حرم در حرم مطهر رضوی برگزار شد، اظهار کرد: بانوی قرآنی، انسان، جامعه‌وتمدن اسلامی را در دنیای کنونی می‌آفریند. حسینی با اشاره به این که بسیاری از شهدایان نقش‌والای همسران و مادران خویش به این مقام شامخ دست یافتند، بیان کرد: بسیاری از شهدا با بهره‌مندی از نقش‌والای زنان و همسران توانستند قهر در سنی از دین داشته باشند. وی با اشاره به ویژگی‌های زن مسلمان انقلابی ادامه داد: در کو‌فهم صحیح از دین اسلام، نخستین ویژگی است که زن مسلمان انقلابی همیشه با خود به همراه دارد. رئیس کمیسیون تعلیم و تربیت شورای عالی انقلاب فرهنگی نیز در همایش «کوثر مقاومت» گفت: امام خمینی (ره)، زن مسلمان انقلابی را به جهان‌مای معرفی و تلاش کرد بر اساس تعالیم و تدابیر اسلام، زن را به رشد و تقرب الهی برساند. دکتر علم‌الایه افزود: ستاره‌سازی و نمادسازی یکی از دغدغه‌هایی است که غرب تلاش کرده بر اساس آن دختران را به شیوه‌های نادرست تربیت کند و مادر مقابل پاید بسیاری از نمادهای والای خویش همانند حضرت فاطمه‌زهرا(س) و حضرت زینب(س) را برای تربیت نسل جدید مدنظر قرار دهدیم.

گزارشی از کتابکده ای در مشهد

کتاب خوانی با طعم یک فنجان قهوه



محمد حسام مسلمی- زوج هنرمندی با راه اندازی کتابخانه‌ای کوچک، از میهمانان خود با چای و قهوه پذیرایی می کنند. این جمله شاید کمی عجیب باشد، اما روایتی است واقعی از کتابکده ای در شهر مشهد. کتابکده «دلشدگان» که «مهدی غفاریان» و همسرش «هانیه حافظیان» به تازگی در بولوار صارمی راه اندازی کرده اند، فضایی متفاوت با کتاب فروشی‌ها و کتابخانه‌های شهر دارد و جذابیت هایی که میهمانانش را با خود همراه می کند. این زوج که هر دو در رشته مهندسی تحصیل کرده اند، با دغدغه تلاش برای افزایش میزان مطالعه کتاب در جامعه، کتابکده «دلشدگان» را برای مطالعه و خرید کتاب، همراه با امکان تماشای نمایش عروسکی برای کودکان، بازدید از نمایشگاه صنایع دستی و صرف یک فنجان را بر پا کرده اند.

به گزارش خراسان رضوی، در یک شب زمستانی به کتابکده «دلشدگان» سری می‌زنم. بعد از تماشای بخش های دیدنی و زیبای آن، وارد یکی دیگر از اتاق های می شوم که کودکان، آن جا در حال تماشای تئاتر عروسکی هستند. مادر یکی از کودکان، علاوه بر این که فرزندش را برای مشاهده تئاتر عروسکی آورده، خودش هم در سالن کتابخانه مشغول خواندن کتاب است. می گوید: این که یک کتاب فروشی به این شکل فضایی برای تفریح کودکان و محلی آرام برای مطالعه برای بزرگ سالان ایجاد کرده است خیلی جذاب است.

● ضرورت ایجاد کتابکده در نقاط مختلف شهر

«مهدی میرزایی» هم که یکی دیگر از بازدید کنندگان است در باره این کتابکده می گوید: بیشتر کتاب فروشی ها در مناطق خاصی از شهر مستقر هستند و ایجاد کتابکده در همه جای شهر می تواند کمک

فرهنگی هنری

روزنامه سیاسی، اقتصادی، فرهنگی، اجتماعی خراسان رضوی

Mon. Jan. 30 , 2017, No3491

زهن رضوی

کتاب تشویق شوند.

● همکاری با موسسات خیریه و حمایت از کودکان بی سرپرست و بد سرپرست

وی همچنین با اشاره به این که نقالی خوانی شاهنامه در جامعه مغفول واقع شده است می گوید: نقالی خوانی زمانی در این شهر رونق زیادی بین افراد جامعه داشت ولی متأسفانه در سال های اخیر به فراموشی سپرده شده است و ما سعی کردیم با برگزاری جلسات نقالی این سرمایه و ارزش های ادبیات زبان فارسی را حفظ کنیم.

وی همکاری با موسسات خیریه را یکی دیگر از فعالیت های کتابکده می داند و می گوید: با موسساتی همچون خانه فرشتگان و بنیاد کودک که در آن جا کودکان بی سرپرست و بد سرپرست نگهداری می شوند همکاری می کنیم، خوانش کتاب، اجرای تئاتر عروسکی و نمایشنامه خوانی

برای این کودکان اجرامی کنیم، همچنین برای کودکانی که دچار اختلال و بیماری اوتیسم هستند نمی توانند در جامعه حضور یابند این کتابکده در فضای محدود برای آن ها نمایش هایی از دل کتاب ها تولید می کند تا به تقویت ذهنی آن ها کمک کنیم.

● عرضه صنایع دستی سرپرستان خانوار

غفاریان به عرضه صنایع دستی هم اشاره می کند و می افزاید: صنایع دستی که در این جا به نمایش گذاشته شده هنر افرادی است که سرپرست خانوار هستند و گذران زندگی آن ها از این طریق صورت می گیرد. این افراد چون جایی برای عرضه محصولاتشان ندارند در این جا محصولات آن ها را می فروشیم و عوایدش نصیب خود آن ها می شود. «هانیه حافظیان» همسر آقای غفاریان که کارشناس ارشد مهندسی صنایع است و ایده راه اندازی کتابکده از او بوده، می گوید: این کار لذت روحی برای من و همسر ام است، حدود ۸ ماهی است که این مجموعه راه اندازی کردیم. آرزویم این است این سبک کتاب فروشی در محله های شهر بیشتر باشند و افراد بیشتری برای مطالعه کتاب ترغیب شوند. وی با بیان این که این کتابکده با هزینه شخصی راه اندازی شده است می افزاید: تا کنون بیش از ۱۰۰ میلیون تومان هزینه کرده ایم و مسئولان شهری به ویژه شورای شهر که از این جا بازدید کردند همکاری خوبی تاکنون

پیشنهاد

کتاب و کتاب خوانی

«هفت وادی سلوک» در قرآن کریم

کتاب «هفت وادی سلوک» که انتشارات پیام کلید مشهد چاپ کرده است، حاوی شرح یکی از دوکتب مرحوم شیخ حسینی اصفهانی معروف به خودکی است. در مقدمه این کتاب به قلم سید صدر الدین قوام شهیدی آمده است: «شگفتی و شگرفی عده هفت به شکوفایی و شکوه تمام، در دقت فکر و فرهنگ عرفان و اندیشه از زمین توحید ی به چشم آمده و خواهد آمد تا صورت پیوند جهان است». نفس اماره، نفس لوامه، نفس ملهمه، نفس مطمئنه، راضیه، مر ضیه و کامله، هفت فصل این کتاب است.



اجراهای نمایش کمدی «خاطرات جوجه ار دک زشت» در تماشاخانه بهار مجموعه تئاتر شهر آغاز شد. به گزارش هنر مشهد، این نمایش به نویسندگی «فرهاد نقدعلی» و کارگردانی «امیر قربانی» کاری از هنرمندان شهرستان تربت حیدریه است و تا ۲۱ بهمن ماه، هر روز ساعت ۱۸ وی صحنه می رود. داوود عزیزاده، ابوالفضل توسلی، علی اکبر بنی اسدی در این نمایش ایفا نقش می کنند. این نمایش در بیست و ششمین جشنواره استانی رضوان مقام دوم بازیگری مرد را دریافت کرد و در بخش کارگردانی نیز تقدیر شده است.

تئاتر

«خاطرات جوجه ار دک زشت» دیدنی شد



نگارخانه

«به رنگ بهار» در بهار

نمایشگاه انفرادی «به رنگ بهار» در نگارخانه بهار مشهد گشایش یافت. این نمایشگاه که با موضوع طراحی و نقاشی و دوخت تن پوش های ایرانی اسلامی «مریم طاهر عزیزی» برپا شده است، تا ۱۳ بهمن ماه از ساعت ۱۷ تا ۲۰ پذیرای علاقه مندان خواهد بود. نگارخانه بهار در خیابان کوهسنگی ۱۴، حکیم نظامی ۱۰ واقع شده است. همچنین این نگارخانه از شنبه ۱۶ بهمن، میزبان آثار خوشنویسی «سیده سمانه محمدنیا» خواهد بود. این نمایشگاه نیز تا ۲۱ بهمن هر روز از ساعت ۱۷ تا ۲۰ دایر است.

خبر

زیارت

تایید پیش نویس شیوه نامه اجرایی کار گروه ملی زیارت

شیوه نامه اجرایی کار گروه ملی زیارت در کمیته کارشناسی استان تایید و مقرر شد برای تصویب به کار گروه ملی ارجاع شود. به گزارش پایگاه اطلاع رسانی استانداری، با حضور استاندار خراسان رضوی به عنوان دبیر کار گروه ملی زیارت و رئیس کمیته کارشناسی، جلسه کمیته کارشناسی استان برگزار شد. در دستور کار بررسی شیوه نامه اجرایی کار گروه ملی زیارت و تهیه پیش نویس منشور عملیاتی زیارت، بر گزار شد. «علی رضا شهیدیان» در این جلسه با تبریک پیشاپیش دهه مبارک فجر و گرامیداشت یاد و نام شهدای و امام شهید، اظهار امیدواری کرد: برگزاری این جلسات کارشناسی بتواند زمینه ساز تسهیل در روند زیارت برای زائران و مجاوران شود. وی با اشاره به آثار مطلوب زیارت در حوزه های فرهنگی، اجتماعی و... افزود: زیارت نه تنها در حوزه فرهنگی بلکه در دیپلماسی خارجی می تواند نقش آفرینی کند. استاندار به انتخاب مشهد به عنوان «پایتخت فرهنگی جهان اسلام» اشاره و تصریح کرد: باید از این ظرفیت برای نهادهای کردن فرهنگ رضوی به نحو شایسته ای استفاده کنیم. رشیدیان تاکید کرد: از جمله موضوعاتی که در کمیته کارشناسی کار گروه ملی زیارت باید به آن پرداخته شود، توجه به موضوعات جاری شهرهای زیارتی و در پیش بودن سفرهای نوروزی در مشهد مقدس، قم و شیراز است. وی تصریح کرد: با توجه به حجم متراکم حضور زائران در شهرهای مذکور، نیازمند خدمت رسانی مضاعف و وسیع امکانات ویژه ای هستیم که این کار مهم می طلبد تا از حمایت مرکز و ظرفیت های متمرکز و ملی برخوردار شویم. در این جلسه پیش نویس شیوه نامه تهیه شده با اسامی حائاتی مورد تایید قرار گرفت و مقرر شد برای تصویب به کار گروه ملی زیارت ارجاع شود. همچنین متن پیشنهادی منشور عملیاتی زیارت که از سوی معاونان زیارت استان های خراسان رضوی، فارس و قم تهیه شده بود، به بررسی و مقرر شد در یک ماه آینده در نظر گرفتن طرح مصوب جامع کمی و کیفی زیارت امام رضا (ع) جمع بندی و در جلسه آینده ارائه شود.

نمایشگاه «مشهد دوست داشتنی» دهه فجر افتتاح می شود

سمیه صادقی-نمایشگاه بزرگ «مشهد دوست داشتنی» با بازسازی وقایع تاریخی در دهه فجر افتتاح می شود. قائم مقام معاون فرهنگی اجتماعی شهرداری مشهد در نشست خبری روز گذشته گفت: سال گذشته اولین نمایشگاه «مشهد فجر آفرین» را در نمایشگاه بین المللی مشهد برگزار کردیم که با بازدید ۵۴ هزار نفری مردم مشهد روبه رو شد و اسامال این نمایشگاه ۱۲ بهمن مامیاشعار «مشهد دوست داشتنی» در بولوار کوثر، محل سابق کارخانه کوکا افتتاح می شود. «میثم مرادی» با بیان این که بسیاری از منتقدان اعلام می کنند که با توجه به روند لجام گسیخته توسعه ساخت وساز در مشهد، این شهر مذهبی و دینی به شهر توسعه یافته مدرن تبدیل شده و نگاه حداقلی به حوزه زیارت می شود، اظهار کرد: این نمایشگاه با هدف نمایش هویت و داشته های فرهنگی و تاریخی و مذهبی مشهد، مشارکت و نقش آفرینی قشر های مختلف مردم در بخش های نمایشگاه و بر داختن به ظرفیت های مغفول مشهد گشایش می یابد.

● ۲۵۰ بازیگر و هنرور برای وایت تاریخی و فرهنگی مشهد

وی با بیان این که تلاش شده است از آثار و نشانه ها و المان های هنری در این نمایشگاه به خوبی استفاده شود و قابلیت ماندگاری داشته باشد، افزود: بخش اعظم این نمایشگاه به نوعی به شهر ک سینمایی تبدیل می شود و هنرمندان ساخت فیلم و سریال می توانند از این ظرفیت بهره گیرند. مرادی در باره ویژگی های این نمایشگاه اظهار کرد: ۱۴ مجموعه تاریخی و ۱۲ مجموعه مخصوص فعالیت های مختلف فرهنگی و اجتماعی در شهر مشهد در بیش از ۱۰ هزار متر مربع فضای نمایشگاهی به نمایش گذاشته می شود. بزرگ ترین گروه نمایش مشهد شامل ۲۵۰ بازیگر و هنرور به روایت تاریخی و فرهنگی محوطه های پر دزد و مبارزات چهره های شاخص تاریخ را به نمایش می گذارند. وی با بیان این که نمایشگاه «مشهد دوست داشتنی» برای سنین مختلف امکاناتی را در نظر گرفته است، افزود: شهر بازی، قهوه خانه، مسجد، زور خانه و پارکینگ از بخش های مختلف این نمایشگاه است.

● بخش مدافعان حرم تا کتاب خوانی و ادواج اسان

مرادی گفت: بر اساس ویژگی هر منطقه، فعالیت خاصی در نمایشگاه در نظر گرفته شده است. فعالیت منطقه یک به موضوع «سلامت و درمان»، منطقه ۲ موضوع «کار آفرینی و کتاب خوانی»، منطقه ۳ «ادواج آسان و ترویج این فرهنگ»، منطقه چهار «بشکتیبانی از جنگ»، منطقه ۵ «مدافعان حرم»، منطقه ۶ «فعالیت های جهادی»، منطقه ۷ «جهاد خدمت به زائران»، منطقه ۸ «انقلاب اسلامی»، منطقه ۹ «وقف و خیریه»، منطقه ۱۰ «جوان انقلابی دیروز، جوان انقلابی امروز»، منطقه ۱۱ «فرهنگ شهروندی»، منطقه ۱۲ «سبک زندگی اسلامی»، منطقه ۱۳ «رقن حلال و بازار اسلامی» اختصاص یافته است. مرادی ادامه داد: با توجه به گستر دگی فعالیت این نمایشگاه، آمادهمیزبانی از میهمانان بین المللی رویداد مشهد ۲۰۱۷ نیز هستیم.

● نکته:

اگر چه بر اساس اطلاعات اعلام شده از سوی قائم مقام معاون فرهنگی

شهرداری، می توان پیش بینی کرد نمایشگاه «مشهد دوست داشتنی»، نمایشگاهی دیدنی و کم مانند باشد که هم زمان با دهه مبارک فجر در مشهد گرفت. نماینده اعزامی دانشگاه استراسبورگ فرانسه روز یکشنبه در دانشکده ادبیات و علوم انسانی دانشگاه

فرانسه مسئول میز فرانسه دانشگاه فردوسی مشهد قرار

گرفت. نماینده اعزامی دانشگاه استراسبورگ فرانسه

روزی یکشنبه در دانشکده ادبیات و علوم انسانی دانشگاه

فرانسه مسئول میز فرانسه دانشگاه فردوسی مشهد با

فعالیت های این دانشکده آشنا شد. وی همچنین در باره

تحقیقات میان رشته ای در حوزه علوم انسانی، الهیات و

اقتصاد با دانشکده و گروه های مربوطه گفت و گو کرد.

اخبار

علمی- فرهنگی

انتقال دایمی ۳۳ هزار شیء تاریخی به

موزه خراسان بزرگ از ابتدای سال

معاون میراث فرهنگی اداره کل میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری خراسان رضوی گفت: ۳۳ هزار شیء تاریخی از موزه ملی به موزه خراسان بزرگ و واقع در مشهد، به طور دایم انتقال داده شد. «محمد رکنی» در گفت و گو با ایرنا گفت: این اشیاء متعلق به دوره های مختلف تاریخی است که در جهت تکمیل بخش های مختلف موزه خراسان بزرگ امسال به این محل انتقال یافته است. وی اظهار کرد: این انتقال با هدف تکمیل پروژه فعال سازی موزه بزرگ خراسان انجام گرفته و معادل حدود ۷۰۰ میلیون ریال هزینه در بر داشته است.

همکاری دانشگاه فردوسی مشهد و

دانشگاه استراسبورگ فرانسه

همکاری دانشگاه فردوسی مشهد و دانشگاه استراسبورگ فرانسه با سفر نماینده اعزامی دانشگاه استراسبورگ فرانسه کلید خورد. پروفیسور کریستین میراد، نماینده اعزامی دانشگاه استراسبورگ فرانسه برای بررسی زمینه های همکاری میان دو دانشگاه به مشهد سفر کرد. وی که رئیس موسسه مطالعات میان رشته ای در دانشگاه استراسبورگ است و ماموریت پایداری ابادانشگاه های ایران دارد شنبه وارد مشهد شد و مورد استقبال دکتر وادیان مدیر همکاری های علمی بین المللی و امور دانشجویان غیر ایرانی، همچنین دکتر فراسیان مسئول میز فرانسه دانشگاه فردوسی مشهد قرار گرفت. نماینده اعزامی دانشگاه استراسبورگ فرانسه روز یکشنبه در دانشکده ادبیات و علوم انسانی دانشگاه فردوسی مشهد نیز حضور یافت و ضمن گفت و گو با دکتر فراسیان، مسئول میز فرانسه دانشگاه فردوسی مشهد با فعالیت های این دانشکده آشنا شد. وی همچنین در باره تحقیقات میان رشته ای در حوزه علوم انسانی، الهیات و اقتصاد با دانشکده و گروه های مربوطه گفت و گو کرد.

۵

دو شنبه ۱۱ بهمن ۱۳۹۵ . شماره ۳۴۹۱

داشته اند. وی اهداف راه اندازی این کتابکده را این گونه بیان می کند: از ۲۰ سال پیش به این مسئله فکر می کردم که آیا امکانش هست یک کتاب فروشی باشد که بتوان هم مطالعه کرد و هم در فضایی آرام کتاب مد نظر را انتخاب کرد؟ در هر سفری که می رفتم به این موضوع فکر می کردم و همیشه نظرم این بود که سبک معمول کتاب فروشی غلط است و من دوست داشتم به کتاب فروشی که مراجعه می کنم ساعت ها بنشینم، قدم بزنم و صحبت کنم، اما کتاب فروشی ها در ایران سرپایی است و نمی شود راحت کتاب مدنظر را انتخاب و خریداری کرد.

حافظیان از استقبال همسرش از ایده او نیز می



گوید: وقتی موضوع را با همسر م در میان گذاشتم او استقبال کرد و اگر در این کار موفق هستیم به خاطر این است که من و همسر م با گفت و گو و مشورت کارها را پیش می بریم.

● درآمد ساندویچی بیشتر از کتاب فروشی

وی به مشکلات راه اندازی این کتابکده اشاره می کند و می گوید: وقتی که می خواستیم این جارا راه اندازی کنیم اطرافیانم می گفتند که چرا این کار را می کنید؟ بروید، ساندویچی بزنید درآمدش بیشتر است و این همه سرمایه را این جا بید نکنید ولی من کار فرهنگی کتاب را که لذت روحی دارد انتخاب کردم.

● نکته:

اگر چه بر اساس اطلاعات اعلام شده از سوی قائم مقام معاون فرهنگی

شهرداری، می توان پیش بینی کرد نمایشگاه «مشهد دوست داشتنی»،

نمایشگاهی دیدنی و کم مانند باشد که هم زمان با دهه مبارک فجر در مشهد

گرفت. نماینده اعزامی دانشگاه استراسبورگ فرانسه روز یکشنبه در دانشکده

ادبیات و علوم انسانی دانشگاه فردوسی مشهد قرار گرفت. نماینده اعزامی دانشگاه

استراسبورگ فرانسه برای بررسی زمینه های همکاری میان دو دانشگاه به

مشهد سفر کرد. وی که رئیس موسسه مطالعات میان رشته ای در دانشگاه

استراسبورگ فرانسه مسئول میز فرانسه دانشگاه فردوسی مشهد قرار

گرفت. نماینده اعزامی دانشگاه استراسبورگ فرانسه روز یکشنبه در دانشکده

ادبیات و علوم انسانی دانشگاه فردوسی مشهد نیز حضور یافت و ضمن گفت و گو با

دکتر فراسیان، مسئول میز فرانسه دانشگاه فردوسی مشهد با فعالیت های این

دانشکده آشنا شد. وی همچنین در باره تحقیقات میان رشته ای در حوزه

علوم انسانی، الهیات و اقتصاد با دانشکده و گروه های مربوطه گفت و گو کرد.

● نکته:

اگر چه بر اساس اطلاعات اعلام شده از سوی قائم مقام معاون فرهنگی

شهرداری، می توان پیش بینی کرد نمایشگاه «مشهد دوست داشتنی»،

نمایشگاهی دیدنی و کم مانند باشد که هم زمان با دهه مبارک فجر در مشهد

گرفت. نماینده اعزامی دانشگاه استراسبورگ فرانسه روز یکشنبه در دانشکده

ادبیات و علوم انسانی دانشگاه فردوسی مشهد قرار گرفت. نماینده اعزامی دانشگاه

استراسبورگ فرانسه برای بررسی زمینه های همکاری میان دو دانشگاه به

مشهد سفر کرد. وی که رئیس موسسه مطالعات میان رشته ای در دانشگاه

استراسبورگ فرانسه مسئول میز فرانسه دانشگاه فردوسی مشهد قرار

گرفت. نماینده اعزامی دانشگاه استراسبورگ فرانسه روز یکشنبه در دانشکده

ادبیات و علوم انسانی دانشگاه فردوسی مشهد نیز حضور یافت و ضمن گفت و گو با

دکتر فراسیان، مسئول میز فرانسه دانشگاه فردوسی مشهد با فعالیت های این

دانشکده آشنا شد. وی همچنین در باره تحقیقات میان رشته ای در حوزه

علوم انسانی، الهیات و اقتصاد با دانشکده و گروه های مربوطه گفت و گو کرد.

● نکته:

اگر چه بر اساس اطلاعات اعلام شده از سوی قائم مقام معاون فرهنگی

شهرداری، می توان پیش بینی کرد نمایشگاه «مشهد دوست داشتنی»،

نمایشگاهی دیدنی و کم مانند باشد که هم زمان با دهه مبارک فجر در مشهد

گرفت. نماینده اعزامی دانشگاه استراسبورگ فرانسه روز یکشنبه در دانشکده

ادبیات و علوم انسانی دانشگاه فردوسی مشهد قرار گرفت. نماینده اعزامی دانشگاه

استراسبورگ فرانسه برای بررسی زمینه های همکاری میان دو دانشگاه به

مشهد سفر کرد. وی که رئیس موسسه مطالعات میان رشته ای در دانشگاه

استراسبورگ فرانسه مسئول میز فرانسه دانشگاه فردوسی مشهد قرار

گرفت. نماینده اعزامی دانشگاه استراسبورگ فرانسه روز یکشنبه در دانشکده

ادبیات و علوم انسانی دانشگاه فردوسی مشهد نیز حضور یافت و ضمن گفت و گو با

دکتر فراسیان، مسئول میز فرانسه دانشگاه فردوسی مشهد با فعالیت های این

دانشکده آشنا شد. وی همچنین در باره تحقیقات میان رشته ای در حوزه

علوم انسانی، الهیات و اقتصاد با دانشکده و گروه های مربوطه گفت و گو کرد.

● نکته:

اگر چه بر اساس اطلاعات اعلام شده از سوی قائم مقام معاون فرهنگی

شهرداری، می توان پیش بینی کرد نمایشگاه «مشهد دوست داشتنی»،

نمایشگاهی دیدنی و کم مانند باشد که هم زمان با دهه مبارک فجر در مشهد

گرفت. نماینده اعزامی دانشگاه استراسبورگ فرانسه روز یکشنبه در دانشکده

ادبیات و علوم انسانی دانشگاه فردوسی مشهد قرار گرفت. نماینده اعزامی دانشگاه

استراسبورگ فرانسه برای بررسی زمینه های همکاری میان دو دانشگاه به

مشهد سفر کرد. وی که رئیس موسسه مطالعات میان رشته ای در دانشگاه

استراسبورگ فرانسه مسئول میز فرانسه دانشگاه فردوسی مشهد قرار

گرفت. نماینده اعزامی دانشگاه استراسبورگ فرانسه روز یکشنبه در دانشکده

ادبیات و علوم انسانی دانشگاه فردوسی مشهد نیز حضور یافت و ضمن گفت و گو با

دکتر فراسیان، مسئول میز فرانسه دانشگاه فردوسی مشهد با فعالیت های این

دانشکده آشنا شد. وی همچنین در باره تحقیقات میان رشته ای در حوزه

علوم انسانی، الهیات و اقتصاد با دانشکده و گروه های مربوطه گفت و گو کرد.

● نکته:

اگر چه بر اساس اطلاعات اعلام شده از سوی قائم مقام معاون فرهنگی

شهرداری، می توان پیش بینی کرد نمایشگاه «مشهد دوست داشتنی»،

نمایشگاهی دیدنی و کم مانند باشد که هم زمان با دهه مبارک فجر در مشهد

گرفت. نماینده اعزامی دانشگاه استراسبورگ فرانسه روز یکشنبه در دانشکده

ادبیات و علوم انسانی دانشگاه فردوسی مشهد قرار گرفت. نماینده اعزامی دانشگاه

استراسبورگ فرانسه برای بررسی زمینه های همکاری میان دو دانشگاه به

مشهد سفر کرد. وی که رئیس موسسه مطالعات میان رشته ای در دانشگاه

استراسبورگ فرانسه مسئول میز فرانسه دانشگاه فردوسی مشهد قرار

گرفت. نماینده اعزامی دانشگاه استراسبورگ فرانسه روز یکشنبه در دانشکده

ادبیات و علوم انسانی دانشگاه فردوسی مشهد نیز حضور یافت و ضمن گفت و گو با

دکتر فراسیان، مسئول میز فرانسه دانشگاه فردوسی مشهد با فعالیت های این

دانشکده آشنا شد. وی همچنین در باره تحقیقات میان رشته ای در حوزه

علوم انسانی، الهیات و اقتصاد با دانشکده و گروه های مربوطه گفت و گو کرد.

● نکته:

اگر چه بر اساس اطلاعات اعلام شده از سوی قائم مقام معاون فرهنگی

شهرداری، می توان پیش بینی کرد نمایشگاه «مشهد دوست داشتنی»،

نمایشگاهی دیدنی و کم مانند باشد که هم زمان با دهه مبارک فجر در مشهد

گرفت. نماینده اعزامی دانشگاه استراسبورگ فرانسه روز یکشنبه در دانشکده

ادبیات و علوم انسانی دانشگاه فردوسی مشهد قرار گرفت. نماینده اعزامی دانشگاه

استراسبورگ فرانسه برای بررسی زمینه های همکاری میان دو دانشگاه به

مشهد سفر کرد. وی که رئیس موسسه مطالعات میان رشته ای در دانشگاه

استراسبورگ فرانسه مسئول میز فرانسه دانشگاه فردوسی مشهد قرار

گرفت. نماینده اعزامی دانشگاه استراسبورگ فرانسه روز یکشنبه در دانشکده

ادبیات و علوم انسانی دانشگاه فردوسی مشهد نیز حضور یافت و ضمن گفت و گو با

دکتر فراسیان، مسئول میز فرانسه دانشگاه فردوسی مشهد با فعالیت های این

دانشکده آشنا شد. وی همچنین در باره تحقیقات میان رشته ای در حوزه

علوم انسانی، الهیات و اقتصاد با دانشکده و گروه های مربوطه گفت و گو کرد.

● نکته:

اگر چه بر اساس اطلاعات اعلام شده از سوی قائم مقام معاون فرهنگی

شهرداری، می توان پیش بینی کرد نمایشگاه «مشهد دوست داشتنی»،

نمایشگاهی دیدنی و کم مانند باشد که هم زمان با دهه مبارک فجر در مشهد

گرفت. نماینده اعزامی دانشگاه استراسبورگ فرانسه روز یکشنبه در دانشکده

ادبیات و علوم انسانی دانشگاه فردوسی مشهد قرار گرفت. نماینده اعزامی دانشگاه

استراسبورگ فرانسه برای بررسی زمینه های همکاری میان دو دانشگاه به

مشهد سفر کرد. وی که رئیس موسسه مطالعات میان رشته ای در دانشگاه

استراسبورگ فرانسه مسئول میز فرانسه دانشگاه فردوسی مشهد قرار

گرفت. نماینده اعزامی دانشگاه استراسبورگ فرانسه روز