

رئیس انجمن هنرهای نمایشی استان خبر داد:

شورای سیاست گذاری تئاتر شهرستان های استان تشکیل شد

رئیس انجمن هنرهای نمایشی خراسان رضوی از راه اندازی شورای سیاست گذاری تئاتر شهرستان های خراسان رضوی خبر داد.
به گزارش روابط عمومی این انجمن، «سید جواد اشکذری» در این باره گفت: مدت زیادی است که تئاتر در شهرستان های خراسان رضوی در ورطه مظلومیت قرار گرفته و یکی از برنامه های انجمن و مدیریت جدید هم راه اندازی و فعال سازی تئاتر در شهرستان های استان است. وی ادامه داد: اساسنامه شورای سیاست گذاری تئاتر شهرستان های استان در چند جلسه تدوین و مورد تصویب هیئت مدیره انجمن هنرهای نمایشی قرار گرفت و به زودی با حضور روسای انجمن های شهرستان ها به همراه چند پیشکسوت برگزار می شود. رئیس انجمن هنرهای نمایشی خراسان رضوی با بیان اینکه آغاز فعالیت های این شورا در آذر ماه در نیشابور خواهد بود، گفت: در حال حاضر ۷۰ در صد روسای انجمن های تئاتر شهرستان های خراسان رضوی مشخص شده اند.

کارگردان «بازگشت در چهارشنبه آخر سال»:

شرایط مالی نمایش های مذهبی نگران کننده است

کارگردان نمایش «بازگشت در چهارشنبه آخر سال» با اظهار نارضایتی از شرایط نمایش های مذهبی، گفت: شرایط کار در نمایش های مذهبی نگران کننده است در حالی که کارگردانی که کار مذهبی می کند نباید نگرانی مالی داشته باشد.
«رضا حسینی» در گفت و گو با ایستنا، با اشاره به وجود نهادهای مختلفی که رسالت شان ترویج اندیشه های معنوی است، گفت: نهادهایی در جهت اندیشه های ارضی، ایثار و فرهنگ شهادت فعالیت می کنند که باید خود را مکلف به حمایت از تئاتر کنند، همان طور که از چاپ و نشر و تبلیغات شهری استفاده می کنند. حسینی ادامه داد: گروهی که کار کمدی می کنند نگرانی مالی ندارد چون سالن را به راحتی برای یک ماه پر می کنند، یا مثلا نمایشی که با حضور چهره های شاخص به روی صحنه می رود، پارامتر دیگری از جذب مخاطب را دارد و باز هم نگرانی مالی ندارد. البته مخالف این کار هانیستم و معتقدم تئاتر هم مثل همه پدیده ها باید دارای ژانر های مختلف باشد و تولیدات گوناگونی داشته باشد. اما از طرف دیگر کارگردان نمایش های مذهبی هم نباید شرمنده گروهش شود، بازیگر باید بداند که اگر در کار مذهبی هم کار بکند حتما به دستمزد مالی می رسد. وی افزود: با سیاست گذاری هایمان باعث نشویم که این کارها مهجور بمانند، چرا که هزینه های تئاتر برای نهاد هایی که رسالت تبلیغ این مسائل را دارند هزینه ای محسوب نمی شود. وی با تاکید بر اینکه تئاتر در استان ما و به خصوص مشهد یک هنر زنده است، بیان کرد: نگرانی من خاطر گروه خود نیست. نزدیک به ۷۰ نمایش کار کرده ام که اکثر آن ها کار های معنوی است و بنا بر رسالت خودم انجام داده ام.



محمد حسام مسلمی؛ هنر را از پدر بزرگ و هنرمندان قدیم به ارث برده اند، هنر سنگ تراشی و قلم زنی. اعضای خانواده استاد «مضان معمر» که سال هاست در این عرصه قلم بر سنگ می زنند، حالا مدتی است آموزش آن را پیشه خویش کرده اند، آن هم نه برای هنر جوانان معمولی، بلکه برای مردم حاشیه شهر و آن هایی که این روزها زندان سکونتگاهشان شده است. به منطقه خین عرب در حاشیه شهر مشهد می رویم، کارگاهی کوچک که صدای دستگاه تراش سنگ، هوش از سر هر رهگذری می رباید. «ر مضان معمر» می گوید: پدرم یکی از استادان معرق کاشی بود و همیشه برای انجام کار های معرق کاشی در بناهای تاریخی به شهر های مختلف مثل گناباد، بجستان و ... سفر می کرد؛ هر چه بزرگ تر می شدم، بیشتر به دنیای هنر علاقه پیدا می کردم و همیشه در ذهنم این مسئله بود که واتنی داشته باشم که هر روز برای انجام کار هنری راهی شهر های مختلف شوم.

● ایجاد اشتغال برای زنان بد سرپرست و بی سرپرست حاشیه شهر
استاد معمر نه تنها خودش که همسر و فرزندان هم در این کار زبده هنرمند هستند. اومی گوید: همسر در حاشیه شهر مشهد به زنان

فرهنگی

روزنامه سیاسی، اقتصادی، فرهنگی، اجتماعی خراسان رضوی

Sun. Nov. 6, 2016, No.3424

هنرهای مردمی

خانواده استاد سنگ تراش مشهدی آموزش هنر به زندانیان و حاشیه نشینان را در پیش گرفته اند

هنر خانوادگی در خدمت محرومان



بی سرپرست و بد سرپرست قلم زنی روی سنگ را آموزش می دهد و این افراد با در آمدی که کسب می کنند، آبرومندانہ زندگى مى کنند. او از همى اى فرزند ان خود در این راه هم سخن می گوید: دخترم به زن ان بی سرپرست و بد سرپرست حاشیه شهر مشهد قلم زنى آموزش می دهد، زنانى که برای امراض خودش هیچ درآمدی ندارند و باید گرفتن قلم زنى، در منزل برای خودشان در ماه حدود ۵۰۰ هزار تومان درآمد کسب و آبرومندانہ زندگى مى کنند. ضمن اینکه داماد هم مشغول آموزش دادن سنگ تراشی در کارگاه زندان چناران است و خواهر هم یکی از استادان این هنر است. «محمد معمر» فرزند استاد نیز کار هنری را با دوست خدمت

سربازی اش دنبال می کند و او را به کارگاه آورد

است. محمد می گوید: از بچگی همراه خانواده با هنر سنگ تراشی آشنا بودم. از خلق کردن این آثار هنری لذت می برم، وقتی چیزی را خلق می کنم عشق در وجود من فوران می کند. روزی ۱۵ ساعت کار می کنم و از کار خسته نمی شوم، چون از سنگ تراشی لذت می برم؛ شاید اگر سر کار دیگری می رفتم درآمدش بیشتر بود ولی من این کار را با عشق انجام می دهم.

● بازگشت به این هنر با وجود مشکلات
معمّر خاطراتی از دوران آغاز کار خود در این رشته هنری بازگو می کند: در دوران خدمت سربازی با مجید سلطانی آشنا شدم و حالا سال هاست که رفیق و همکار هستیم. آن زمان من

هنوز سنگ تراشی بلد نبودم، مجید هم یک کارگاه سنگ تراشی ساده داشت هنوز کارش خیلی حرفه ای نبود. وقتی من و مجید کار را با هم شروع کردیم هر طرخی را که به ذهنمان می آمد اجرا می کردیم ولی بعدا متوجه شدیم که هنر سنگ تراشی جذابیتی برای مردم ندارد و باید تغییری در کارمان ایجاد کنیم. بنابراین به سراغ استاد «محمد علی جهانگیری» از هنرمندان بنام قلم زنی روی سنگ که از اصفهان به مشهد آمده بود رفتیم و کار را یاد گرفتیم؛ اما متأسفانه به دلیل برخی مشکلات که برای هر دو نفر مان پیش آمد کارمان مدتی متوقف شد با این حال آن قدر به این هنر علاقه داشتیم که دوباره شروع کردیم.

● به استاندار محترم گفتیم که ...

این هنرمد پیشکسوت با اشاره به ظرفیت بالای کارآفرینی رشته های هنری در مشهد می گوید: به استاندار محترم عرض کردم حاضر با آموزش رایگان این هنر، مشکل بیکاری بسیاری از جوانان شهر را رفع کنم تا یک نفر جوان بیکار در این شهر نباشد. از طرف دیگر اگر شهرداری کمک کند که یک نمایشگاه دائمی راه اندازی کنیم، هم می توانیم فرهنگ ایرانی را به دنیا معرفی و هم این هنر را حفظ کنیم. او می افزاید: نمونه این کارآفرینی را تجربه کرده ایم که کار موفقی بوده است. حدود یک سال است که کارگاه سنگ تراشی را به زندان چناران منتقل کرده ایم و به زندانیان بند باز، سنگ تراشی و به برخی دیگر از زندانیان قلم زنی آموزش می دهیم که هم تاثیر مثبتی در روحیه آن ها دارد و هم زمینه اشتغال آن ها را بعد از رهایی از زندان فراهم می کند. هنگام خداحافظی با استاد معمر، با خود به این موضوع فکر می کنم که چرا یک هنرمند پیشکسوت، که برای حفظ میراث فرهنگی و هنری این خطه و اشتغال زایی و کارآفرینی چیزی جز همراهی و حمایت معنوی مسئولان نمی خواهد، باید این حمایت همچنان برایش یک آرزو باشد.



در سالروز شهادت حضرت رقیه(س) همایش کودکان شهیدان در حرم رضوی برگزار شد

غنچه های مدافعان حرم

صبح دیروز و در سالروز شهادت حضرت رقیه(س) همایش غنچه های حسینی با حضور کودکان شهدای مدافع در حرم مطهر رضوی برگزار شد. به گزارش آستان نیوز، در پنجمین روز از ماه صفر که طبق احادیث مصادف با شهادت مظلومانه دختر سه ساله حضرت اباعبدالله (ع) است، ویژه برنامه ای با عنوان «غنچه های حسینی» در رواق بزرگ امام خمینی (ره) حرم مطهر رضوی برگزار شد. در این مراسم تعداد زیادی از کودکان سه تا شش ساله به همراه مادران و مربیان خود در حرم مطهر رضوی حضور پیدا کردند و به یاد دختر سه ساله حضرت سید الشهدا(ع) اشک ماتم ریختند.

● تجلیل از ۳۰ فرزند مدافعان حرم



در این همایش همچنین از ۳۰ فرزند مدافع حرم که در مراسم حضور داشتند، با اهدای هدایایی تجلیل شد. مجریان کودک در این همایش بزرگ که با حضور صدها کودک عازار برگزار شد، ضمن عزاداری و نوحه سرایی، به زبان داستان و شعر درباره نقش کودکان در واقعه عاشورا با بچه ها صحبت کردند.

ثبت نام ۱۰ هزار خراسانی در پانزدهمین آزمون سراسری قرآن

بابت نام ۶ هزار نفر از کارکنان دولت و ۴۳۱۱ نفر از داوطلبان آزاد و فعالان موسسات قرآنی، تعداد خراسانی های متقاضی حضور در پانزدهمین آزمون سراسری قرآن به بیش از ۱۰ هزار نفر رسید. به گزارش روابط عمومی اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان، خراسان رضوی هم اکنون رتبه سوم میزان استقبال متقاضیان حضور در این مسابقات را به خود استان و شعر داده است و پیش بینی می شود با آغاز زمان ثبت نام فرهنگیان که از بیستم آبان ماه خواهد بود، بر این تعداد افزوده شود.

پیشنهاد

تئاتر

«مامان رو حدس بز!» تمديد شد



اجراهای نمایش «مامان رو حدس بز!» تا ۱۷ آبان ماه تمدید شد. این نمایش که از اوایل آبان ماه روی صحنه رفته هست تا ۱۷ آبان هر روز ساعت ۱۸ در تماشاخانه شمایل میزبان تئاتر دوستان خواهد بود. صحران مضافیان و مهتاب جامعی به ترتیب نویسندگی و کارگردانی این اثر را بر عهده دارند و سپیده کلایی و علی احمدی دوبازیگر این نمایش هستند. تماشاخانه شمایل در خیابان سناباد، حدفاصل سناباد ۴۵ و ۴۷ واقع شده است. «بابا گشت» در چهارشنبه آذر سال «در تماشاخانه بهار تئاتر شهر و «رسوب» در تماشاخانه اشراق حوزه هنری، دیگر نمایش های روی صحنه تئاتر مشهد است.



نمایشگاه «لیبک» ویژه عرضه محصولات فرهنگی و هنری و ملزومات پیاده روی اربعین در محل دائمی نمایشگاه های استان قدس رضوی برپا شد. به گزارش آستان نیوز؛ نمایشگاه لیبک تا پایان ماه صفر در ورودی باب الجواد(ع)، نمایشگاه دائمی آستان قدس، میزبان علاقه مندان خواهد بود. نمایشگاه عکس، مدیحه سرایی و شعر، حسینی شهدای جهان اسلام، حجاب و عفاف، کتاب، نرم افزار و سوغات زیارت از دیگر بخش های نمایشگاه فرهنگی لیبک، است. این نمایشگاه فرهنگی همه روزه از ساعت ۱۰ صبح تا ۲۲ میزبان علاقه مندان است.



نمایشگاه عکس «خوابی در هیاهو» در نگارخانه بهار مشهد برپا شد. این نمایشگاه که شامل آثار «مرتضی خرمی» است تا بیستم آبان ماه از ساعت ۱۷ تا ۲۰ مهابای بازدید علاقه مندان به عکاسی است. نگارخانه بهار در خیابان کوهسنگی ۱۴، ابتدای حکیم نظامی ۱۰ واقع شده است. در معرفی آثار به نمایش گذاشته شده در این نمایشگاه آمده است: این نمایشگاه حاصل سال ها همنشینی عکاس با طبعیت است و او با انتخاب آگاهانه موقعیت و کادر در عکس هایش، تصاویری بکر آفریده است.

نگارخانه

«خوابی در هیاهو» در بهار

نمایشگاه عکس «خوابی در هیاهو» در نگارخانه بهار مشهد برپا شد. این نمایشگاه که شامل آثار «مرتضی خرمی» است تا بیستم آبان ماه از ساعت ۱۷ تا ۲۰ مهابای بازدید علاقه مندان به عکاسی است. نگارخانه بهار در خیابان کوهسنگی ۱۴، ابتدای حکیم نظامی ۱۰ واقع شده است. در معرفی آثار به نمایش گذاشته شده در این نمایشگاه آمده است: این نمایشگاه حاصل سال ها همنشینی عکاس با طبعیت است و او با انتخاب آگاهانه موقعیت و کادر در عکس هایش، تصاویری بکر آفریده است.

نگارخانه

«خوابی در هیاهو» در بهار

رئیس ستاد بازسازی عتبات عالیات خراسان رضوی خبر داد:

رشد ۳ برابر مشارکت مردم استان برای پذیرایی از زائران اربعین حسینی

انتقاد از عدم اطلاع رسانی برخی عوامل شهرداری مشهد در باره خدمت رسانی در عتاب مقدسه

از موضوعات این تفاهم نامه ها برای پشتیبانی از زائران اربعین در عراق بوده که با استقبال پر شور مردم شهرستان های استان و به روپوشه شده است.

همچنین ۴ تفاهم نامه با مشارکت های مردمی برای راه اندازی موکب ها در نجف، کربلا و کاظمین و مسیر بین نجف تا کربلا منعقد شده است.

● انتقاد از برخی ناهماهنگی ها

دهنوی با اشاره به تصمیم گیری ستاد اربعین استان درباره واگذاری مسئولیت اسکان زائران در عراق، گفت: اگر اسکان زائران را به خودمان واگذار می کرد امروز دغدغه و دلهر ا نه داشتیم. دلهره ما این است که امروز هیچ گونه اطلاعی از خدمات دقیق شهرداری در عتاب مقدسه نداریم، اگر اقرار اشاره به امضای ۴۳ تفاهم نامه با نهادهای مردمی، اظهار کرد: طبع نان، اسکان، پذیرایی صبحانه، نهار، شام، خدمات پزشکی، بهداشتی و آرایشگاه

گزارش جلسه سمیه صادقی

رئیس ستاد بازسازی عتبات عالیات خراسان رضوی از رشد ۳ برابر مشارکت مردمی استان برای پذیرایی از زائران اربعین حسینی خبر داد. به گزارش خراسان رضوی، جعفر دهنوی ظهر دیروز در نشست خبری افزود: تا کنون ۵۴ کامیون از استان که حامل مواد غذایی و خوراکی، بهداشتی و کیسول گاز هستند برای زائران اربعین ارسال شده است که با از مرز ایران خارج شده اند و یا پشت مرز عراق منتظر دریافت مجوز ورود هستند. وی با اشاره به امضای ۴۳ تفاهم نامه با نهادهای مردمی، اظهار کرد: طبع نان، اسکان، پذیرایی صبحانه، نهار، شام، خدمات پزشکی، بهداشتی و آرایشگاه

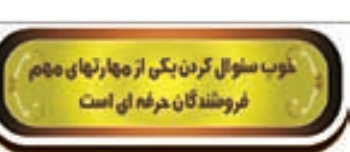
مزایده (نوبت دوم)

امور سینمایی استان خراسان رضوی (سبزوار) در نظر دارد تعداد دو باب مغازه سینما بهمین سبزوار را از طریق مزایده عمومی به صورت اجاره واگذار نماید .

۰۹۱۵۱۷۳۸۰۵۳

۰۲۲۱-۸۸۹۱۴۳۸۱-۳

ش/۹۵۲۳۳۸۷



رئیس سازمان فرهنگی آستان قدس رضوی:

کار فرهنگی باید به معرفت منجر شود

رئیس سازمان فرهنگی آستان قدس رضوی در مراسم تودیع و معارفه مدیر عامل موسسه خدمات مشاوره ای، جوانان و پژوهش های اجتماعی آستان قدس رضوی گفت: کار فرهنگی باید به معرفت منجر شود. به گزارش آستان نیوز، حجت الاسلام والمسلمین گنابادی نژاد با بیان اینکه امروز بیشترین هجمه دشمن در حوزه رسانه ها به ارزش های دینی است، گفت: ما باید با توجه به فعالیت هزاران شبکه ماهواره ای، کار های فرهنگی بیشتری ارائه دهیم، چرا که دشمن در جبهه تفاهم فرهنگی از ترندهای زیادی استفاده می کند. در این مراسم ضمن تقدیر از خدمات علی اکبر عصار نیاچکم مدیر عامل موسسه خدمات مشاوره ای، جوانان و پژوهش های اجتماعی آستان قدس رضوی، توسط حجت الاسلام والمسلمین حجت گنابادی نژاد؛ رئیس سازمان فرهنگی آستان قدس رضوی به مجتبی مختاری اعطاشد.

آگهی تجدید مناقصه عمومی نوبت دوم

شهرداری احمدآباد صولت در نظر دارد تامین نیروی خدمات شهر (رفت و روب و جمع آوری زباله و ...) و فضای سبز (نگهداری، آبیاری و نگهداری و ...) و خدمات نظافت و نظیف فضای اداری را به پیمانکار و شرکت های واجد شرایط و دارای صلاحیت از اداره کار واگذار نماید . لذا از شرکت های واجد شرایط جهت شرکت در مناقصه دعوت بعمل می آید .

۱- مهلت دریافت اسناد مناقصه از تاریخ ۹۵/۸/۲۴ لغایت ۹۵/۸/۲۴ می باشد .

۲- محل دریافت اسناد مناقصه دبیر خانه شهرداری احمد آباد صولت می باشد .

۳- حق داوری برای شهرداری محفوظ است .

۴- پرداخت کلیه هزینه ها عم از چاپ آگهی قرارداد خودداری نمایند سیرده آنان به نفع شهرداری ضبط خواهد شد .

۶- پیشنهادات میبایست حداکثرتا پایان وقت اداری مورخ ۹۵/۸/۲۵ به دبیر خانه شهرداری تحویل گردد.

۷- تاریخ بازگشایی پیشنهادهات مناقصه ساعت ۱۴ مورخ ۹۵/۸/۲۶ می باشد .

۸- متقاضیان محترم می توانند جهت کسب اطلاعات بیشتر با شماره تلفنهای ۰۵۱۵۲۹۶۴۰۰ و ۰۵۱۵۲۹۶۴۲۰۰ شهرداری تماس حاصل فرمایند .

احمد عرب – شهردار احمدآباد صولت

آگهی مناقصه عمومی نوبت اول شهرداری تربت حیدریه چاپ دوم

شهرداری تربت حیدریه در نظر دارد جهت پشتیبانی و تامین نیروی انسانی مورد نیاز خود از شرکت های دارای صلاحیت و واجد شرایط از طریق مناقصه عمومی اقدام نماید . لذا لازم است متقاضیان جهت دریافت اسناد مزایده به امور قرارداد های شهرداری تربت حیدریه مراجعه نمایند.

محل اجرای کار: تربت حیدریه

مهلت خرید اسناد مناقصه: از تاریخ ۱۳۹۵/۸/۹ لغایت ۱۳۹۵/۸/۱۹

مهلت تسلیم پیشنهادها: تا پایان وقت اداری مورخ ۱۳۹۵/۸/۲۹

بازگشایی پاکات اسناد مناقصه: در تاریخ ۱۳۹۵/۹/۱

هزینه چاپ دو نوبت نشر آگهی به عهده برنده مناقصه می باشد .

شهرداری در رد یا قبول یک یا کلیه پیشنهادها مختار است .

هر گاه برندگان اول و دوم مناقصه حاضر به انعقاد قرارداد نشوند سیرده آنها به نفع شهرداری ضبط خواهد شد . سایر اطلاعات و جزئیات مربوط به معامله در اسناد مناقصه مندرج است .

محل تحویل اسناد مناقصه: دبیرخانه حراست شهرداری می باشد . متقاضیان می توانند جهت دریافت اطلاعات بیشتر با شماره تلفن ۰۵۱۵۲۲۲۲۰۸ تماس حاصل نمایند .

اداره قرارداد های شهرداری تربت حیدریه

ش/۹۵۲۳۴۸۵۷

ش/۹۵۲۳۳۸۰۸