

## اخبار فرهنگی



## ۷ تبه بر تر خراسانی ها در مسابقات کشوری قرآن کریم

مراسم اختتامیه سی و نهمین دوره مسابقات سراسری قرآن کریم با تجلیل از ۳۱ نخبه قرآنی منتخب رشته های حفظ، قرائت و ترتیل این دوره از مسابقات برگزار شد و ۷ خراسانی در این مسابقات با کسب رتبه های برتر درخشیدند.

به گزارش مهر، آیین پایانی این دوره از مسابقات شامگاه شنبه یکم آبان با حضور حجت الاسلام والمسلمین «علی محمدی» نماینده ولی فقیه و رئیس سازمان اوقاف و امور خیریه و برگزیدگان این دوره از مسابقات و قشرهای مختلف مردم استان گیلان در مجتمع زیبا کنارشت برگزار شد.

در بین ۳۱نخبه قرآنی کشور، نمایندگان خراسان رضوی، حامد علیزاده و امیر لعل اول حائز رتبه عالی در رشته قرائت، رضا گلشاهی حائز رتبه ممتاز، محمود محمدی نیاو محمدرضا جاهدی نیا در رشته حفظ کل قرآن، احسان محمدی حائز در چه ممتاز و سید حجت ترحمی با درجه عالی در رشته ترتیل، برتر شناخته شدند.

همچنین حمزه یزدانی فر حائز رتبه پنجم در رشته انبھال شناخته شد. این مسابقات در بخش بانوان نیز از روز گذشته آغاز به کار کرد که تا ۷ آبان ادامه خواهد یافت.

## فروش یک میلیاردی «فروشنده» در سینماهای مشهد

فیلم سینمایی «فروشنده» اثر اصغر فرهادی در سینماهای هویزه، سیمرج و پیروز ی اکران شد و حدود ۹۹۱ میلیون و ۵۸۲ هزار تومان فروش داشته است. به گزارش ایسنا «ضابطهپانی» مدیر داخلی پردیس سینمایی هویزه درباره میزان فروش این فیلم در این سینما، گفت: فیلم سینمایی «فروشنده» در مدتی که در این سینما اکران شد ۸۴۰میلیون تومان، فروش داشته است.

وی افزود: مهلت اکران فیلم سینمایی «فروشنده» به استقبال مردم بستگی دارد و تا زمانی که حضور پر شور مردم ادامه داشته باشد، این فیلم سینمایی در هویزه اکران می شود. همچنین «امیر حسین دبیر زاده» مدیر سینماهای سیمرج و پیروز ی مشهد نیز اظهار کرد: طی مدتی که فیلم سینمایی «فروشنده» اکران شد، در سینما سیمرج ۸۶ میلیون و ۳۶۶ هزار تومان و در سینما پیروز ی ۶۵میلیون و ۶۱۲ هزار تومان، فروش داشته است. وی درباره مهلت اکران فیلم سینمایی «فروشنده» گفت: احتمالاً اکران این فیلم سینمایی تاربعین حسینی ادامه پیدا کند.

## فرهنگی هنری

<b>روزنامه‌سیاسی،اقتصادی،فرهنگی،اجتماعی‌خراسان‌رضوی</b>		دوشنبه ۳ آبان ۱۳۹۵. شماره ۳۴۱۳
<p><b>فرهنگ هنری</b></p>		

#### تولیت آستان قدس رضوی:

## خدمت‌رسانی به‌زائران پیاده‌باید مضاعف‌ومتفاوت باسال‌های قبل باشد



علی‌محمدی

کندامام رضا(ع) از متاتلاف جامعه‌اسلامی و جهان اسلام هستند. تولیت آستان قدس رضوی تاکید کرد که آستان قدس رضوی با همه توان برای خدمت‌رسانی به‌زائران دهه‌آخر صفر به‌ویژه‌زائران پیاده آماده‌است.
عضو شورای عالی حوزه علمیه خراسان، حرکت زائران پیاده را جلوه‌ای بسیار مهم از خودسازی و جامعه‌سازی خواندو افزود: گسترش فرهنگ زیارت به‌ویژه به‌شکل پیاده‌و همراه بااین عشق و شوق، از مهم‌ترین راه‌های مقابله با آسیب‌های اجتماعی و مصون‌سازی جامعه به‌حساب می‌آید.
عضو مجلس خبرگان رهبری در این زمینه به‌راهپیمایی عظیم اربعین حسینی اشاره‌و عنوان کرد: جلوه‌ای که از سراسر جهان اسلام در اربعین حسینی به‌منصه‌ظهور گذاشته می‌شود، بر گرفته از شوق و عشق دلدادگان به‌ساحت قدسی اباعبدا... (الحسین ع) است.
عضو هیئت‌رئیسه مجلس خبرگان هبری با اشاره به‌تهدیدات امنیتی و سختی‌های زیارت پیاده‌اباعبدا... (الحسین ع) در ایام اربعین، تصریح کرد: با

خواهد شد.
وی افزود: هر گونه‌اعزام به‌کر بلاغیر از طریق مبادی رسمی دولتی جمهوری اسلامی ایران غیر قانونی است و با افرادی که بخواهند به‌شکل غیر قانونی مهاجران را در قالب کاروان به‌کر بلا اعزام کنند، بر خود خواهد شد.

**● مجوزی برای «کاروان هزاره عاشق» صادر نشده‌است**

جمعی درباره‌اعزام افرادی به‌کر بلا تحت عنوان «کاروان هزاره عاشق» گفت: هیچ گونه مجوزی

#### گوناگون

#### تئاتر

#### «امان روح دس یزن» در شمالیل

اجرای نمایش «امان رو حدس یزن» در تماشاخانه شمالیل مشهد آغاز شد. به گزارش مشهدتئاتر، این نمایش که «مهابت جامعی» و «صحر ارضانیان» کارگردانی و نویسندگی آن را بر عهده‌دارند، هر شب ساعت ۱۸ در شمالیل روی صحنه می‌رود. مدت‌زمان این نمایش ۵۰ دقیقه‌است و سپیده کلای و علی احمدی در آن ایفای نقش می‌کنند. تماشاخانه شمالیل مشهد در خیابان سناباد، حدفاصل سناباد ۴۵ و ۴۷ واقع شده‌است و این شب با نمایش «امان رو حدس یزن» میزبان هنر دوستان خواهد بود.



#### زیارت

#### رادیو اربعین در استان فعال شد



همزمان با سراسر کشور و در آستانه‌فرار ایام اربعین، رادیو اربعین در خراسان رضوی روی موج اف. ام دیف ۹۵/۵ قابل دریافت شد. رادیو اربعین به‌صورت شبانه‌روزی از روز شنبه اول آبان مصادف با ۲۰ محرم آغاز به کار کرده‌است و تا پایان ماه صفر، (دهم آذرماه) شنیده می‌شود. این رادیو علاوه‌بر اطلاع‌رسانی از اتفاقات مربوط به‌راهپیمایی بزرگ اربعین، برنامه‌هایی شامل سخنرانی، مستند، نمایش، گزارش، پخش زیارت و ادعیه مختلف، نکات آموزشی مربوط به‌سفر زیارت‌رو و روضه خوانی و مرثیه‌سرایی را در جدول پخش خود دارد.

نشان می‌دهد که توان جذب مخاطب خود را دارد.
امانت‌داسان‌های اکران نشان می‌دهد که حمایت‌ها از این فیلم نمی‌شود و بقیه مطالب هم در حد حرف و شعار باقی مانده‌است. با این حال مسئله برای ماتمام شده‌است و از این جا به بعد به‌پشتوانه مردم جلومی‌رویم و خوشحال و سپاسگزاریم از حمایت‌های صدا و سیما و رسانه‌ها که تمام قد پشت فیلم ایستاده‌اند و امیدواریم بتوانیم این زحمات رسانه‌ها و مردم را جبران کنیم. رضوی از شهرداری مشهد و معاونت فرهنگی اجتماعی شهرداری نیز تقدیر کرد و گفت:

برای خود من هم تعجب‌آور بود وقتی تبلیغات گسترده سینا نور را در شهر دیدم و متوجه شدم که شهرداری تمام قد ای حمایت از فیلم سینا نور آمده‌است. اتفاقی که‌نه در تهران و نه در هیچ کجای دیگر برای ما نیفتاده‌است. رضوی به‌سوالی درباره‌چرایی پرداختن به‌سوز و محاهدین خلق و مربوط به‌دهه‌های گذشته نیز گفت: به‌نظر من برخی نقدهایی که درباره‌موضوع این فیلم و چرایی پرداخت به آن مطرح می‌شود، نوعی فرار به‌جلو‌است. به‌نظر من هر سوزی‌ها و فصل‌و زمان خاص خودش را دارد. درباره تاریخ معاصر سال ۹۰ روی سربالی با موضوع مجاهدین کاری می‌کردم که البته ساخته نشد، در سال ۹۲ فیلم نامه‌ای با همین موضوع به‌دست‌م رسید که سرمایه‌گذاری در آن برایم قابل توجیه نبود تا این که سال گذشته آقای شعبی موضوع به‌دست‌م رسید که سرمایه‌گذاری در آن برایم قابل توجیه نبود تا این که سال گذشته آقای شعبی سوز و ساخت فیلمی با موضوع تاریخ معاصر را پیشنهاد کرد و پذیرفتم.

**● اگر امکانات فراهم باشد حاضریم برای کار سینمایی در مشهد ماندگار شویم**

«بهروز شعبی» هم در این نشست به‌سوالی درباره چرایی حضور کمرنگ هنرمندان خراسانی در شهر و دیار خود پاسخ داد و گفت: به‌عنوان یکی از شهرستانی‌هایی که مقیم تهران‌است، با شرایط حاکم بر فضای فرهنگی هنری مشکل دارم، برای این که تمام فضا و جریان کاری ما متاسفانه در تهران جمع شده در حالی که خاستگاه و علاقه خود ما در جاهای دیگری‌است اما همه فعالان مشاغل – و نه تنها فعالان سینما – مجبورند نزدیک‌تهران متمرکز شوند. هم‌اکنون تقریباً ۹۰ درصد کارگردانان سینمای ما شاهر شهرستان‌ها هستند اما ۹۹ درصد فیلم‌ها در تهران ساخته می‌شود. مطمئن باشید اگر من و آقای رضوی بدانیم که تقسیمات امکانات در همه کشور یکسان‌است اولین جایی که برای ساخت فیلم

#### از میان خبرها

#### فرهنگی

فرماندار مشهد مقدس در چهارمین اجلاس بین‌المللی جوانان کشورهای اسلامی:

### اجلاس جوانان به تقویت مناسبات کشورهای اسلامی منجر می‌شود

فرماندار مشهد مقدس گفت: برگزاری اجلاس جوانان به تقویت مناسبات بین کشورهای اسلامی منجر می‌شود. به گزارش پایگاه اطلاع‌رسانی شهرداری مشهد، ضامنصوری در چهارمین اجلاس بین‌المللی مدل سازمان همکاری‌های اسلامی که در ساختمان سپهر برگزار شد، اظهار کرد: این اجلاس و سایر اجلاس‌هایی که بین ملل مختلف برگزار می‌شود، می‌تواند به تقویت مناسبات بینجامد. شیاطین بزرگ و استکبار گستاخ شده‌اند تا به مسلمانان بتازند و علیه مسلمانان اقدام کنند اما اگر مسلمانان به‌صورت متحد در جهان حرکت کنند، بساط غاصبان بر چیده خواهد شد. فرماندار مشهد مقدس با اشاره به اینکه بر اساس مصوبات «آی‌سکو» مشهد مقدس به‌عنوان پایتخت فرهنگی جهان اسلام در سال ۲۰۱۷ معرفی شده‌است، عنوان کرد: این اجلاس یکی از برنامه‌های مرتبط با مشهد ۲۰۱۷ است. امروز نیز جوانان از ۳۸ ملت اسلامی در مشهد مقدس حضور یافتند و آینده‌سازان و مدیران آینده هستند که امیدوارم با گفت‌وگو و همکاری از نظرات و تجربیات هم‌بهره‌مند شوند. منصوری با بیان اینکه مشهد به دلیل وجود مضجع منور رضوی به این نام نام‌گذاری شده‌است، گفت: مشهد شهری است که دارای قدمت تاریخی در ایران اسلامی است. مهاجران بسیاری در این شهر حضور دارند که نیمی از آنان کارت رسمی حضور ندارند با این حال از تمامی امکانات در کنار برادران دینی خود برخوردارند. وی خاطر نشان کرد: از جمله امکاناتی که در این شهر مذهبی وجود دارد، می‌توان به فردگاه بین‌المللی، مراکز آموزش عالی، خطوط ریلی، مراکز حوزوی، بازارها و مراکز تجاری، تفریحی، گردشگری و آرامگاه‌ها اشاره به عنوان میراث فرهنگی و تاریخی و مذهبی اشاره کرد.

**● مقابله با افراط گرایی با بهره‌گیری از دیپلماسی عمومی**
علی عثمان اوزنورک مشاور نخست‌وزیر ترکیه نیز در ادامه این مراسم گفت: با بهره‌گیری از دیپلماسی عمومی به مقابله با افراط گرایی بپردازیم. وی افزود: پیشینه‌ای‌شود از دیپلماسی عمومی استفاده‌شود. با استفاده از این نوع گفت‌وگو می‌توان با افراط گرایی و اسلام‌هراسی مقابله کرد. این فرصت دورهمی برادران مسلمان فرصت بزرگی برای جوانان است که باید از آن بهره‌برد. وی با اشاره به اینکه دبیرخانه مجمع جوانان در ترکیه فعالیت می‌کند، افزود: این مجمع برای تقویت و رشد جوانان نخبه تلاش می‌کند و به دنبال آن است تا افراط گرایی پیشگیری کند. مشاور نخست‌وزیر ترکیه و دیپلماتی عمومی را نوظهور خواند و عنوان کرد: در تمدن اسلامی راهکارهای مختلفی برای مقابله با چالش‌های این همه مردم جهان و نه تنها مسلمانان وجود دارد. به کارگیری این راهکارها با استفاده از دیپلماسی عمومی باعث گسترش روابط بین کشورها و فهم مشترک می‌شود. همچنین در ادامه این مراسم حسین کشیری دبیر علمی چهارمین اجلاس بین‌المللی کشورهای اسلامی نیز گفت: اطلاع از مباحث و گفت و گوهایی وزاری خارجه، یافتن راهکارهای خلاقانه برای برون رفت از مسائل، افزایش اعتماد به نفس و تربیت نیروی متخصص در حوزه دیپلماسی و روابط بین الملل از دیگر اهداف برگزاری اجلاس یاد شده‌است تا این جوانان نخبه بتوانند در آینده عهده‌دار پست‌ها و مسئولیت‌های واقعی شوند.

مدیر کل امور اتباع خارجی خراسان رضوی درباره

اعزام مهاجران افغانستانی برای اربعین گفت:

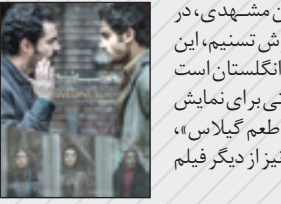
اعزام مهاجران افغانستانی برای اربعین گفت: اعزام به کر بلا برای اربعین فقط از طریق دفتر کفالت انجام می‌شود و اعزام از هر طریق دیگر،

اعزام مهاجران افغانستانی برای اربعین گفت:

اعزام به کر بلا برای اربعین فقط از طریق دفتر

کفالت انجام می‌شود و اعزام از هر طریق دیگر،

## سینما اثر کارگردان مشهوری در جشنواره لندن



فیلم «چهار شنبه» به کارگردانی سروش محمدزاده، کارگردان مشهوری، در جشنواره فیلم‌های ایرانی لندن (UKIFF) اکران می‌شود. به گزارش تسنیم، این جشنواره که از ۱۲ تا ۲۰ آبان ماه برگزار خواهد شد، تنها جشنواره در انگلستان است که به سینمای مستقل ایران می‌پردازد و هدف آن فراهم کردن فرصتی برای نمایش فرهنگ و هویت ایرانی از طریق آثار سینمایی است. «بادیگارد»، «طعم گیلان»، «فروشنده»، «عادت نمی‌کنیم»، «دختر» و «نیمه شب اتفاق افتاد» نیز از دیگر فیلم‌های حاضر در این جشنواره است.

**تهیه‌کننده فیلم «سینا نور» در مشهد**

# استقبال مردم پاسخی به بی‌مهری‌ها بود

**احمد صبری**ان – پردیس سینمایی هویزه مشهد شامگاه شنبه روز متفاوتی را پشت سر گذاشت. از دحام جمعیتی انبوه در مقابل کیشه سینما، خبر از اتفاقی می‌داد که کنج‌کاو ی همه را برمی‌انگیخت. اکران مردمی فیلم «سینا نور» دومین ساخته بهروز شعبی کارگردان مشهوری پس از فیلم «دهلیز»، بسیاری از دوستداران سینما و خانواده‌های مشهدی و اهالی رسانه را به پردیس سینمایی هویزه کشانده بود تا در کنار عوامل فیلم به تماشای فیلمی بنشینند که در جشنواره فجر سال گذشته مورد بی‌مهری هیئت داوران قرار گرفت و به تازگی اکران خود را در سینماهای کشور آغاز کرده‌است. درحالی که کارکنان پردیس هویزه حاضران را برای تماشای «سینا نور» به سالن شماره یک راهنمایی می‌کردند، بسیاری در پی کارگردان و بازیگران فیلم بودند تا با آن‌ها سلفی یا از آن‌ها سلفی بگیرند.

یکی از ویژگی‌های قابل تأمل این اکران حضور پررنگ اهالی رسانه‌های مشهد بود. تماشاگران و میهمانان بلیت در دست برای ورود به سالن در صف بودند. ظرفیت سالن تقریباً کامل شده بود و هنوز تماشاگران در حال ورود یا نشستن بر صندلی‌هایشان بودند که مجری اعلام کرد کارگردان، تهیه‌کننده و یکی از بازیگران فیلم «سینا نور» برای خوشامدگویی به مخاطبان و تشکر از حضورشان برای تماشای فیلمشان در سالن حضور دارند و با دعوتشان به روی سن از آن‌ها خواست اگر نکته‌ای درباره فیلم دارند با مخاطبان بیان کنند.

بهروز شعبی (کارگردان)، سید محمود رضی (تهیه‌کننده) و بهنوش طباطبایی (بازیگر) با تشویق متدد حاضران روی سن آمدند. بهروز شعبی تشکر از تماشاگران گفت: «بسیار خوشحالم که نخستین اکران مردمی فیلمم پس از تهران در شهر خود مشهد برگزار می‌شود. این یک توفیق برای فیلم‌و عوامل «سینا نور» است که در نخستین اکران مردمی در شهر ستان‌ها، میهمان همشهریان من باشند و من نیز نایب الزیاره دیگر عوامل «سینا نور» باشم که هم‌اکنون به دلایلی بی‌زمان نیستند. شعبی با بیان این که پردیس سینمایی هویزه مشهد در میان همه سالن‌های سینمایی کشور می‌در خشد، اظهار کرد: «در پایتخت همه اهالی سینما، فیلم و سینمای مشهد ما را با پردیس هویزه می‌شناسند. امیدوارم اینک که همشهریان خوب و سینما دوستم چنین پردیسی با تجهیزات مناسب تصویری و صوتی دارند، قدرش را بدانند و آن را خالی نگذار و بیشتر به سینما بیایند. «سید محمود رضوی تهیه‌کننده «سینا نور» هم با اشاره به این که به تهیه چنین فیلمی مباحثاتی کند، تصریح کرد: تهیه فیلم «سینا نور» با تمام دشواری‌های تولید تجربه رضایت بخش و خوبی برام بود و امیدوارم مورد پسند و استقبال شما مشهدی‌های سینما دوست نیز قرار گیرد.»

بهنوش طباطبایی بازیگر نقش «لیلا» در «سینا نور» نیز با بیان این که بسیار خوشحال است که به خاطر اکران مردمی «سینا نور» به مشهد آمده‌است، گفت: «ما امروز اکران دیگری هم در دانشکده علوم پزشکی مشهد داشتیم که بسیار خوب بود. امیدوارم از تماشای این فیلم که برای خود من نیز تجربه خوبی بود، لذت ببرید. «سپس عوامل فیلم «سینا نور» با آلباز تشکر از تشویق تماشاگران هم‌را‌ه‌ان‌ها به تماشای فیلم «سینا نور» نشستند. از آن‌جا که فیلم به‌رزه‌ای از تاریخ سیاسی ایران می‌پردازد که در سینمای ایران کمتر مورد توجه قرار گرفته‌است و نسل جوان آشنایی چندانی با رخ دادهای سیاسی این مقطع تاریخی ندارد و در مقایسه با تولیدات این روزهای سینمای ایران متفاوت به نظر می‌رسد، این فیلم مخاطبان را تا پایان با خود همراه کرد و این را می‌شد با بیرون نرفتن تماشاگران از سالن، دقتشان در پیگیری فیلم و بحث درباره فیلم پس از بیرون آمدن از سالن نمایش فهمید. فیلم «سینا نور» از ۲۸ مهر ماه در سینماهای کشور روی پرده رفت و در دومین روز اکران، در برخی پردیس‌های تهران به‌سناس فوق‌العاده رسید.

در خالصه داستان «سینا نور» آمده‌است: «پایان یک سکوت طولانی! امیر و مهاسپ از مدتی یکدیگر را می‌یابند در حالی که یک انتخاب بیشتر ندارند. سینا نور یازندگی و آنها زندگی را انتخاب می‌کنند. «مهدی هاشمی، آتیلا پسیانی، بهنوش طباطبایی، حامد کدکلی، هانیه توسلی، پندرام شریفی، بابک حمیدیان،، زهرا مولایی، فرزین صابونی، فریدون مجرای، سارائو کلی، وحید حبیبیان و وحیدر وقتی نقش آفرینان فیلم «سینا نور» هستند.