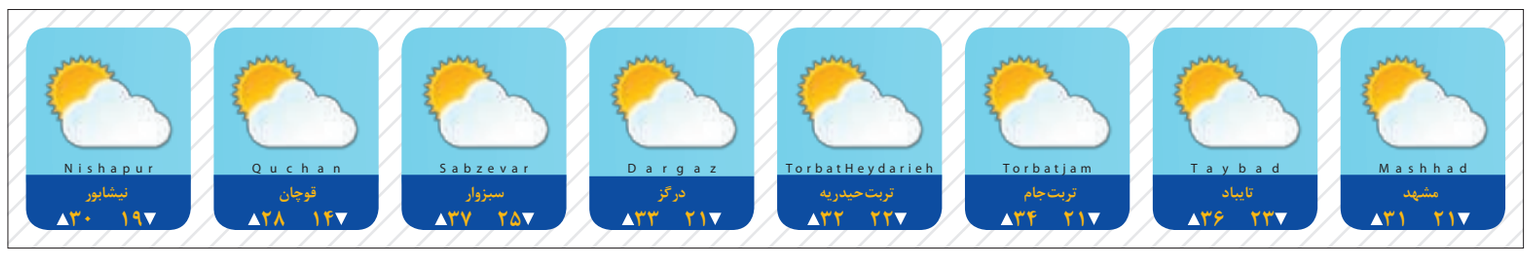
خراسان رضوی

صفحه آخر

سه‌شنبه
۱۵ تیر ۱۳۹۵
۲۹ رمضان ۱۴۳۷
۸ صفحه/ شماره ۳۳۲۶



صاحب امتیاز: موسسه فرهنگی هنری خراسان
مدیر مسئول: محمد سعید احدیان
سردبیر: سیدعلی علوی

دفتر مرکزی: مشهد، بلوار شهید صادقی
صندوق پستی: ۵۱۱-۹۱۷۳۵
تلفن: ۳۷۶۳۴۰۰۰-۰۵۱

نمابر دبیرخانه: ۰۵۱۳۷۶۲۴۳۹۵
پذیرش آگهی و اشتراک: ۰۵۱۳۷۰۱۰
پیامک: ۲۰۰۰۹۹۹

چاپ مشهد: شهر چاپ خراسان
روابط عمومی: ۰۵۱۳۷۰۰۹۱۱۱
نمابر تحریریه: ۰۵۱۳۷۶۲۶۵۰۱

حکمت روز

امام علی(ع)

زکات دانش، آموزش به کسانی که شایسته آنند و کوشش در عمل به آن است.

(غرر الحکم و درر الکلم، ص ۳۹۱)

شاعران خراسانی

اخوان ثالث

خراسان به روایت خراسان

۱۵ تیر ماه سال ۱۳۲۹

کمک هزار و ۷۰۰ تومانی به سیل زدگان سعدآباد

مشهد؛ خبرنگار خراسان– روز شنبه ساعت ۶ بعدازظهر، جلسه شیر و خورشید سرخ، با حضور جناب آقای استاندار و اعضای هیئت مدیره، در عمارت شیر و خورشید سرخ تشکیل شد و مذاکرات مفصلی در اطراف وضع سیل زدگان به عمل آمد و چون از ساکنین سیل زده محله سعدآباد آمار مرتبی در دست بود، قرار شد از مبلغ ۱۲ هزار تا ۱۷ هزار ریال، به نسبت خسارت وارده، به سیل زدگان سعدآباد، با نظارت کمیسیون و تیمسار سرتیپ معزی، فرمانده لشکر ۸ خراسان کمک شود و نیز در صورت برآورد خسارت ساکنین منطقه باغ ملی تا پل فردوس و کوچه باغ خونی به وسیله آقایان موسوی و علی اصغر امین تجدید نظر به عمل آید.

قدردانی از سرباز مسجد گوهرشاد

مشهد؛ آگهی وارده– آقای جواد حسینی؛ سربازیکم وظیفه دژبان شماره ۲۳؛ دفتر جامع گوهرشاد از خدمات شما در ایام ماه مبارک رمضان که از طرف دژبانی لشکر ۸ خراسان مأمور در مسجد گوهرشاد بوده و وظایف محوله را با حُسن خدمت و نهایت مراقبت انجام داده اید، تقدیر و مراتب رضامندی خود را ابراز می دارد. دفتر جامع گوهرشاد؛ سعیدی

مشهد # Mashhad

شهر و استان در شبکه‌های اجتماعی

حامد بهداد این عکس از پیشانی زخمی‌اش را در صفحه شخصی خود به اشتراک گذاشت. به نظر می‌رسد ماجراجویی‌های بهداد، کار دستش داده است.

پولاد کیمیایی هم در پستی، با قراردادن این عکس از شروع فیلم‌برداری گشت ارشاد ۲ به کارگردانی سعید سهیلی هنرمند مشهدی خبر داد.

تنور

عموشاطر

شوشتری و «نِدرِم، نِدرِن، نِدرَن»ها

زرد قناری: پلاک مشهد

قاسم رفیعا

جیردوها و مُخ‌خورها

ما مشهدی‌ها اصطلاحی داریم به نام «جیر». جیر در اصل یک نوع ماده پلاستیکی انعطاف پذیر است که مثلا تیوب دوچرخه و خودرو را از آن می‌سازند و شاید به همین دلیل است که ما مشهدی‌ها، آدم‌هایی را که بسیار انعطاف پذیر هستند جیرناک خطاب می‌کنیم.

در کسب و کار ما، معمولا روزانه با یک کرور آدم مواجه می‌شویم که هر کدام یک رنگ و یک شخصیت دارند. از قضا جیرناک‌ها هم در بین آن‌ها زیادند. اما بگذارید برایتان از افرادی بگویم که در فاصله یک صبح تا شب، دستشان را به علامت «تاکسی...؟ نگهدار!» دراز می‌کنند.

یک گروه هستند که خدا خدا می‌کنی سریع‌تر به مقصدشان برسند و پیاده شوند تا از شرشان خلاص شوید. بعضی‌هایشان اوج شکنجه روحی هستند و بهشان می‌گوییم: «مُخ‌خور». مثلا بعضی‌هایشان جوری آدامس می‌جوند که انگار آن سقز توی دهانشان یک تشت رخت است و باید حسابی آن را چنگ زد و چلاند البته با ملچ و ملوچ اضافی، به طوری که اگر الکس فرگوسن، اوضاع دهان آن‌ها و رابطه‌شان با آدامسشان را ببیند، باز دهانش از تعجب باز می‌ماند و آدامسش می‌افتد. آخر کاری که شیرینی آدامس هم تمام می‌شود آن را از دهانشان درمی‌آورند و به دستگیره در تاکسی می‌چسبانند تا داد زردقناری دربیاید. بعضی دیگر هنرزفری را در گوششان می‌گذارند و موزیک گوش می‌دهند، تا اینجایش غمی نیست اما از آنجا که همراه آهنگ روی داشبورد ضرب می‌گیرند و صدای انکر الاصواتشان را بلند و همخوانی می‌کنند، اوضاع به اصطلاح خیت می‌شود. بعضی صدایشان آن‌قدر گوشخراش است که دوست داری دستت را تا آرنج گاز بگیری. تازه یک قسمت‌های آهنگ را هم اشتباه می‌خوانند: شب شب شعر و شوره / لالای لای / بایار قرار گذاشتم...

یک عده روی اعصاب هم تا کمر از شیشه بیرون می‌آیند و رو به مسافرهای بی‌نوایی که سر ایستگاه ایستاده‌اند، داد می‌زنند: «آآآآآآآی ممد، بپا از گوشه نری سم سوسک زدم‌ها...

اما بدترین ورژن این آزاردهنده‌ها، آن‌هایی هستند که پشت تلفن داد و قال می‌کنند، آن هم با ادبیاتی که «خانواده» را تا شعاع ۱۰۰ کیلومتری فراری می‌دهد. حرف‌های سه نقطه و بوق‌دار و مثبت ۱۸ آن‌ها، حال دیگر مسافران را هم می‌گیرد. این وسط آخرین ورژن آزاردهنده‌ها، دیروز سوار زرد قناری شد. از آن بچه سوسول‌ها با تیپی عجیب که از قضا نیاز شدید به یک کمربند در ظاهرش مشاهده می‌شد، او در اقدامی محیرالعقول در داشبورد ماشین را باز کرد و خرت و پرت‌هایش را بررسی کرد و قبل از اینکه فرصت هضم کارش را به دست بیاورم، با صدای بلند گفت:

– هر موقع یه چیزی رو لازم داری نیست!

آخر کار موقع پیاده شدن گفت، آقا من خرد همراهم نیست، چک بکشم یا کارتخوان داری؟ حسابی شاکی شدم، او هم در مقابل تمام کرایه را با سکه‌های بیست و پنج تومانی پرداخت کرد و رفت!

بله جناب قاضی! این آقا پسر تمام کارهایی رو که هر کدومش می‌تونه یک راننده رو به آستانه انفجار برسونه، جلوی بنده انجام داد و با عرض معذرت، بنده از ماشین پیاده شدم و ایشون رو به طور پدرانه یک کتک مفصل زدم. حالا هم هر حکمی بدید با دل و جون قبول می‌کنم و مثل یک پدر فداکار در خدمت شما هستم. چون من نسبت به این بچه پدری کردم چرا که واقعا احساس می‌کنم پدر و مادری نبودن که این طفل معصوم و تربیت کنن، اصلا حرف منو باور نمی‌کنید از همین زرد قناری بپرسین، دروغ تو مرامش نیست!

یادداشت

مریم اسلامی

فعال اقتصادی بخش خصوصی و نایب رئیس هیئت مدیره کانون زنان بازرگان خراسان رضوی

ضرورت توانمندسازی زنان در عرصه اقتصاد با هدف کمک به رفع رکود

مسئله توانمندسازی زنان، نقش اولیه و موثری در بحث حضور بانوان در عرصه‌های مختلف اقتصادی دارد؛ البته این مقوله با موانعی نیز روبه‌روست که از حوزه‌های تربیتی و فرهنگی نشات می‌گیرد و بستر خودباوری را در این قشر تضعیف می‌کند. زنان نیمی از نیروی انسانی جامعه را تشکیل می‌دهند و با اینکه ۶۰ درصد دانشجویان کشور را زنان و دختران تشکیل می‌دهند، اما سهم آنها در اشتغال و اقتصاد کشور ناچیز است. بخشی از سهم اندک زنان در این بخش، از نوع نگاه به فعالیت اقتصادی آن‌ها تاثیر می‌پذیرد، چنانکه خانم‌هایی که با سرمایه خود قصد ورود به عرصه‌های اقتصادی را دارند، با کمترین حمایت‌ها مواجه می‌شوند. فضای اقتصادی که آن‌ها را باور ندارد، فرصت خودباوری را نیز از آن‌ها دریغ می‌کند. اما در شرایط فعلی اقتصادی کشور، باید از حداکثر توان جامعه بهره گرفته شود تا هم جامعه و هم خانواده‌ها از نفحات حضور بانوان در عرصه اقتصادی منتفع شوند، اما برای انگیزه‌سازی، راهکارهای متفاوت و زیرساخت‌های مشخصی را می‌توان پیشنهاد کرد:

* تلاش افزون بانوان ایرانی برای حضور در فعالیت‌های اقتصادی و اجتماعی سالم در بخش‌های مختلف جامعه با تاکید بر حفظ جایگاه و منزلت زن و افزایش خودباوری این قشر، با وجود کاستی‌های موجود.
* تلاش مسئولان و تصمیم‌سازان کشور برای رفع موانع حضور و کاهش مشکلات موجود به منظور ارتقای روند مناسب حضور زنان در جامعه به وسیله بهبود و رشد فعالیت‌های بخش خصوصی به عنوان منبع اصلی ایجاد اشتغال برای جامعه و به ویژه زنان، حمایت از فعالیت‌های گروه‌های مردم‌نهاد زنان در جامعه به رفع این موانع کمک خواهد کرد.
* حضور موثرتر زنان در عرصه‌های تصمیم‌گیری و تصمیم‌سازی و اجتناب از واگذاشتن مسئولیت‌ها به بهانه‌های مختلف. این حضور موثر، علاوه بر تسهیل امور، در عرصه‌های مختلف اعتمادسازی می‌کند.

اما اقداماتی نیز باید از سوی نهادهای دولتی و تصمیم‌ساز انجام‌پذیرد تا زمینه این مشارکت فراهم شود:

* انگیزه‌سازی در میان بانوان فعال در حوزه اقتصادی با پیش‌بینی ظرفیت‌های ویژه، مشوق‌ها و تسهیلات خاص برای این قشر
* زنان بخش عظیمی از جامعه ما را تشکیل می‌دهند، این قشر می‌توانند در عملی کردن اقتصاد مقاومتی در کنار امر رسیدگی به امور خانه، همسرداری و تربیت فرزند با شروع کسب و کارهای خانگی نقش‌آفرین باشند. این حوزه گام اول برای حضور آن‌ها در عرصه‌های بزرگ‌تر و تبدیل آن‌ها به کارآفرینان برجسته است.
* حمایت از تعاونی‌های اقتصادی زنان با هدف تقویت اقتصاد خانواده و در پی آن بهبود شرایط اقتصادی جامعه.

با توجه به نقش مهمی که زنان به عنوان نیمی از جمعیت کشور می‌توانند برای رشد و توسعه کشور داشته باشند، رشد و شکوفایی این کشور بدون حمایت و مشارکت زنان به هیچ‌وجه امکان‌پذیر نخواهد بود. امید است در آینده نزدیک شاهد ایجاد بستری مناسب و سالم برای حضور بیشتر زنان توانمند ایرانی در تمامی عرصه‌های اقتصادی، تولیدی و اجتماعی کشور باشیم که بدون شک موجب پویایی، بالندگی و شکوفایی میهن عزیز و اسلامی‌مان خواهد شد.

سودوکو [۱۸۲۶]

اعداد ۱ تا ۹ را طوری در جدول قرار دهید که در ستون‌های عمودی و افقی و نیز جداول کوچک ۹ خانه‌ای یک عدد ۲ بار تکرار نشده باشد

آسان

۴		۳	۷	۹	۵		۶	۱
	۱	۹	۲	۴				۳
۲					۶	۸		۴
					۸			۲
			۵		۷			
			۴					۶
۵	۷		۳				۱	
۱				۷	۲	۳	۵	
۹	۳	۶	۱	۵	۴		۷	

متوسط

۶	۹		۸			۳		۴
		۳				۶	۲	
				۲				
۷	۳			۱	۲			۷
		۸				۱		
۱			۴	۳			۵	
				۴				
۸		۶			۱		۳	۵
۵	۳		۱					

سخت

۳	۴				۱	۶		
	۵	۲		۳				
۸				۹				
۵					۲	۹		
			۴		۳			
		۴	۵					۷
				۶				۵
				۲		۱	۹	
		۷	۹				۳	۸

۱۸۲۵

متوسط

۱	۸	۵	۴	۲	۶	۹	۳	۷
۲	۴	۹	۷	۵	۳	۶	۸	۱
۶	۳	۷	۸	۱	۹	۵	۲	۴
۴	۲	۳	۵	۹	۱	۷	۶	۸
۵	۶	۱	۳	۸	۷	۲	۴	۹
۹	۷	۸	۲	۶	۴	۳	۱	۵
۷	۱	۶	۹	۳	۵	۴	۷	۲
۳	۵	۴	۱	۷	۲	۸	۹	۶
۸	۹	۲	۶	۴	۸	۱	۵	۳

سخت

۵	۸	۲	۱	۹	۷	۴	۶	۳
۱	۴	۹	۳	۲	۶	۵	۸	۷
۳	۷	۶	۵	۴	۸	۱	۲	۹
۸	۹	۴	۷	۱	۲	۶	۳	۵
۶	۳	۱	۴	۵	۹	۸	۷	۲
۲	۵	۷	۶	۸	۳	۹	۴	۱
۴	۱	۳	۸	۷	۵	۲	۹	۶
۹	۶	۸	۲	۳	۱	۷	۵	۴
۷	۲	۵	۹	۶	۴	۳	۱	۸