به بهانه ۳۰ دی ماه سالروز درگذشت پدیده موسیقی مقامی خراسان

رنج غربت بر مزار حاج قربان

عکس: مهدی حقیقی

ایشان زاده/ زنده یاد حاج قربان سلیمانی گوهر تابناک دوتارنوازی ایران وپدیده جشنواره بین‌المللی «آوینیون» فرانسه است که همزمان با ۳۰ دی ماه ۹۴ وارد هشتمین سال سوگ نشینی از فراق این هنرمند خراسانی می شویم که متاسفانه نی غربت در حوالی مزار حاج قربان همچنان شیفتگان هنر را می رنجاند.چرا که همزمان با هشتمین سالروز درگذشت این هنرمند قوچانی ، هنوز هیچ توجهی به بازسازی فضای اطراف مزار حاج قربان از سوی مسئولان که تاکنون قول های فراوانی داده اند انجام نشده است.حاج قربان کسی است که پس از اجرایی در پاریس، روزنامه «لوموند» فرانسه با چاپ تصویر حاج قربان بر روی جلد، نوشت:«کسی که درهای بهشت را به روی غرب گشود.»حاج قربان سلیمانی درسال ۱۲۹۸خورشیدی درروستای «علی آباد» قوچان به دنیا آمد.پدرش کربلایی رمضان در دوتار نوازی وهنربخشی گری از چیره دستان زمان خود درمنطقه بوده وبه عنوان اولین استاد فرزندش کار آموزش وتعلیم اورا برعهده داشته است .حاج قربان پس از آن که تعلیمات نخستین را نزد پدرفرا می گیرد، برای تکمیل آن نزد استادانی چون «غلامحسین بخشی»،«جعفرآبادی»،«عوض بخشی» و «محمد قیطاقی» به شاگردی می پردازد. هنر و سنت «بخشی گری» در شمال خراسان رضوی ریشه در هزاره های دور دارد و بخشی گری باید علاوه برتسلط درنواختن ،بداهه خوان،بداهه نواز و راوی داستان های اساطیری دیار خویش باشد .همچنین به زبان های فارسی ،ترکی وکردی هم مسلط باشد که استاد حاج قربان آخرین نفر از نسل بخشی های توانای منطقه وشمال خراسان رضوی به شمار می رفت .حاج قربان درکنار بخشی گری وشرکت درمراسم وفعالیت های هنری درموسیقی مقامی،در روستا هم به کار زراعت وباغداری مشغول بود وکار وتلاش را عبادت می دانست که از لحاظ اعتقادی وباورهای دینی فردی استوار و پایبند بود، تاجایی که بدون وضو دست به ساز نمی برد و اغلب اجراهایش درمقام ها و با اشعاری عرفانی و نیایش و مدح وثنای پیامبراکرم (ص) و حضرت علی(ع) آغاز می شد.

■ **عاشق ساز**

حاج قربان همیشه اشاره می کرد که «من عاشق سازم هستم و ساز هم بامن همراه است .اگر همراه نباشد نمی توانم آن گونه که باید اجرای خوبی داشته باشم .»برای همین هم وقتی که ساز با او همراه و هم نوا می شد، آستین بالا می زد و پنجه که درکاسه دوتار می افکند،دل ها را به لرزه می‌انداخت ومی برد. روح درکاسه چوبین دمیده می شد و آنگاه معنا و معنویت را حس می کردی و زلال جاری پاکی وعشق را می شنیدی.چراکه وقتی نوایی از دل برمی خیزد لاجرم بر دل ها می‌نشیند و اشعارعاشقانه وعارفانه ای که درنهایت ذهنیت آدمی را به جا و روزگاری می رساند که عشق واخلاص را نمی شود با هیچ چیزی عوض کرد و حاج قربان بود که این گونه در مشتاقان شور و شوق ایجاد می کرد .

■ **شورآفرینی درفرانسه**

استاد حاج قربان درسال ۱۳۶۹ درجشنواره موسیقی فجر لوح زرین جشنواره را دریافت کرد و از آن پس علاوه بر حضور در برنامه های مختلف موسیقی آیینی ،کار داوری درجشنواره را نیز برعهده داشت .همچنین به فستیوال های موسیقی وجشنواره های آیینی خارج از کشور دعوت می‌شد که همراه با فرزندش «علیرضا» به کشورهایی چون‌فرانسه،انگلستان،هلند،بلژیک،آ مریکا، پاناما،کلمبیا، اکوادور و سوئیس سفرکرده وسال ۱۹۹۱ در فرانسه با درخششی خاص به عنوان ستاره فستیوال شهر «آوینیون» جایزه دریافت کرد و روزنامه ها هم به اولقب «گنجینه ملی» دادند.حاج قربان در اجراهای زنده تبحر خاصی داشت.اجرای موسیقی او درشرایط زمان ومکان شکل می‌گرفت. یعنی اگر روزی در مکانی موسیقی خاصی را اجرا می کرد ، روز دیگر در مکانی دیگر اجرایش خیلی متفاوت بود و پیش بینی این که درچه مکانی وچه قطعه ای را باید بنوازد مشخص نبود که خودش نیز در این زمینه می‌گفت:«وقتی روی صحنه می روم ، بعد معلوم می شود که چه چیزی را بنوازم.»این ویژگی را در کار استادانی چون او باید جستجوکرد و در واقع تجلی آن درهنگام بداهه نوازی رخ نشان می دهد. درنتیجه با این خصوصیات بود که در هرجایی شور و جذابیت ایجاد می کرد . همان طور که در سالن «آوینیون» فرانسه اجرای او از ۲۰ دقیقه تعیین شده به ۴۵دقیقه رسید و نه تنها اعتراضی نشد ، بلکه جمعیت ،هنوز هم مشتاق اجرای زیبای اوبودند .

■ **هنرمندی بی ادعا**

همان سال ها چند روز پس از بازگشت حاج قربان از اروپا بود که به دیدن او در روستای «علی آباد»رفتیم. استاد درصحبت های خود می گفت :«وقتی در خارج کشور ازمن خواستند خودم را معرفی کنم ،گفتم کشاورزم و روستایی وشکرگزار.همان طور که درانگلستان هم قبل ازاجرا گفته بودم،من نه اعیانم و نه اشراف ،نه شهرنشینم ونه تجملاتی ،زاده روستایم وروستانشین ،همه ما از یک مرد وزن متولد شده وسیاه،سفید وزرد باهم تفاوتی ندارند و در خلقت یکسانیم .اما آنچه اهمیت دارد ،آدمیت وجوانمردی است ، اخلاص عمل و تلاش در خدمت به خلق خدا، حالا فرهنگی چند هزار ساله را بدون هرگونه آلایش دردست گرفته و بی ریا تقدیم تان می کنم و فرهنگ ،اصالت و ریشه ها است که برای من وایرانیان مایه افتخار است که سپس همه جمعیت ازجا بلندشده و ابراز احساسات کردند که من بی اختیار اشک می‌ریختم.»اودرادامه می گفت:«در این موسیقی با اصالت ما در آهنگ ،مقام و کلامش حکایتی،رنجی ،دردی،عشقی ومعنویتی نهفته است.این هنر ارزنده ، تاریخی بس کهن دارد و قدمت ساز دوتار هم به ۶ هزارسال می رسد. همان طور که در دانشکده هنر فرانسه هم در جمع استادان به این تاریخ اشاره کردم و درباره سیم های ظریف دوتار گفتم ، تمام قسمت های این ساز از درخت توت است ودر عصر قدیم سیم ساز را از نخ های تابیده ابریشم تهیه می کردند که به صورت عملی هم با رشته های ابریشم که با خود برده بودم نشان دادم.

■ **شخصیتی تکرارنشدنی**

رئیس اداره فرهنگ وارشاد اسلامی قوچان درباره خصوصیات حاج قربان به خراسان می گوید:استاد حاج قربان نمونه یک انسان شریف و راست کردار است که در زمان حیات ازجهات زیادی برای هنرمندان ما به ویژه جوانان وشاگردان یک الگو بود.«مسعودصادق» با اشاره به حضور استاد در پنج دوره از جشنواره های «پیران چنگی» در قوچان افزود:امسال در مهر ماه هم قراربود طبق برنامه ریزی های قبلی این جشنواره بعد از چندسال توقف دوباره وبه یاد استاد حاج قربان اجرا شود که به احترام جان باختگان حادثه منا اجرا نشد و به زمان دیگری موکول شده است.

■ **طراحی ساخت مقبره**

رئیس فرهنگ و ارشاد اسلامی قوچان درباره وضعیت مزار استاد حاج قربان با توجه به وعده های متعدد مسئولان می گوید: اواخر تابستان امسال به دستور معاون هنری وزارت ارشاد (مرادخانی) یکی از هنرمندان برجسته خراسان رضوی برای انجام کارهای طراحی مزار حاج قربان تعیین شده است که وی همراه با یک نفر دیگر به قوچان آمد و موقعیت مکانی مزار حاج قربان را بررسی و عکسبرداری کرد که طراحی برای ساخت مقبره حاج قربان تهیه و برای تایید به تهران ارسال شده است که امیدواریم هرچه زودتر با تامین اعتبارات لازم عملیات اجرایی طرح آغاز شود و مقبره ای در خور شان استاد حاج قربان ایجاد شود.«حمید ضیایی» مسئول کانون هنرمندان قوچان نیز در وصف حاج قربان ، می گوید: در وصف این مرد بزرگ وهنرمند متعهد هرچه بگوییم کم است که هنرمند وشخصیتی کم نظیرو تکرارنشدنی است.

■ **روایت پسر از مظلومیت پدر**

«علیرضا سلیمانی»تنها پسرحاج قربان وهمراه همیشگی اودر برنامه ها وسفرها با اشاره به ۳۰ دی ماه ۸۶ زمان درگذشت پدر ومراسم بسیار باشکوه تشییع از محل اداره ارشاد تا روستای علی آباد وخاکسپاری پیکرش در قسمتی از باغی متعلق به حاج قربان ،ضمن اظهار قدردانی از روزنامه خراسان درپرداختن به موضوع سالگرد این هنرمند وبیان خاطره ای از پدر در ارتباط با عشق وعلاقه او به ایران ووطن خویش از خلف وعده مسئولان برای احداث مقبره پدرش گلایه کرد.وی می گوید: استاد حاج قربان در ملک خود دفن شده و از این لحاظ هم هزینه ای بردوش کسی نیفتاده است.اما برای ساخت مقبره وآرامگاهی متناسب و درخورشان این هنرمند بزرگ و چهره نام آشنای کشور وخارج از مرزها وعده هایی داده شده است که متاسفانه پس از ۸ سال از درگذشت پدرم متاسفانه تاکنون هیچ اقدامی نشده است .وی می افزاید: ای کاش مسئولان از همان اول قول ساخت مقبره را نمی‌دادند،چرا که با همت خیران فرهنگ دوست اقدامی انجام می دادیم.

■ **توجه به موسیقی مقامی**

«علیرضا سلیمانی» در ادامه سخنان خود در مورد جایگاه موسیقی مقامی می افزاید: این موسیقی از متن جامعه برخاسته است و متعلق به همه مردم است.در واقع حکایت فرهنگ و زندگی همین مردم است. پس وظیفه هنرمند هم حفظ و انتقال فرهنگ است.وی خاطر نشان می کند: درست است که دو تار ۱۱ یا ۱۲ پرده دارد ، اما دامنه آن بسیار وسیع است. قدمت این ساز هم به حدود ۶ هزار و ۵۰۰ سال قبل در خراسان برمی گردد که پدرم می گفت در آن روزگار سیم های دو تار از نخ ابریشم تابیده درست می شد و مورد استفاده قرار می گرفت که در لهجه های قدیم نیز این ساز به نام «تی تار» یا «توت تار» تلفظ می شد. چرا که به طور معمول این ساز از درخت توت ساخته می شود. به هر حال موسیقی مقامی را می توان ریشه موسیقی ملی دانست. او خاطرنشان کرد: در سال های اخیر آن گونه که باید به این موسیقی توجه نشده است یا کافی نیست. باید جوانان ما با سازهای محلی و اصیل ایرانی و چهره اساتید و هنرمندان آشنا شوند تا این همه به سازهای غربی و موسیقی بیگانه و گاه مبتذل روی نیاورند و گرایش نداشته باشند.به گزارش خراسان، این درحالی است که از گوشه وکنار کشور و حتی خارج ازکشور کسانی به روستای علی آباد سفر کرده و برمزار حاج قربان حضور می یابند و عکس می گیرند که متاسفانه وضعیت موجود شایسته و زیبنده این هنرمند بنام نیست. کسی که سال ها برای فرهنگ وهنر این سرزمین تلاش کرده و درانتقال آن به نسل جوان وخارج از مرزها به خوبی وزیبایی عمل کرده ،اینک باید درگوشه ای از باغ این چنین فراموش شود و در غربت باشد.

اخبار

هنرسفالگری روستای «برآباد» روداب احیامی‌شود

برزویی- بخشدار روداب گفت: یک برنامه بلند مدت وجامعی با هماهنگی میراث فرهنگی دیده شده که هنرسفالگردرروستای «برآباد» بخش روداب، به عنوان دهکده سفال در استان دوباره احیا شود.«محمود شم آبادی» در گفت و گو با خراسان هویت منطقه روداب را گره خورده با هنر سفال برآباد دانسته و افزود:در این برنامه برای استفاده از این قابلیت روستا در موضوعات گردشگری و اشتغال اقداماتی نظیر احیای کارگاه های سفال ،ایجاد موزه وگنجینه سفال،برگزاری جشنواره های سفال،برندسازی روستا به عنوان مهد سفالگری انجام خواهد شد که در همین راستا اخیرا با مساعدت صندوق کارآفرینی «امید»به تمامی متقاضیان ایجاد کارگاه های کوزه گری تسهیلات اشتغالزایی پرداخت خواهد شد.

فرماندارمطرح کرد:

ازدواج های زود هنگام موجب افزایش طلاق دررشتخوار شده است

فرماندار رشتخوار گفت: ازدواج های زود هنگام موجب افزایش طلاق در این شهرستان شده است.خالقداد عرب در جلسه شورای فرهنگ عمومی رشتخوار افزود: ۵۰ درصد پرونده های دادگاه این شهرستان مربوط به حوزه خانواده است که ۱۰ درصد آن منجر به طلاق می شود.وی اظهار کرد: ازدواج های زود هنگام در برخی روستاهای این شهرستان که اغلب در سنین پایین انجام می شود پدیده طلاق را در این شهرستان ۷۰ هزار نفری افزایش داده است. وی گفت: روحانیون، نخبگان و مسئولان باید در زمینه ازدواج های زود هنگام و زیر سن قانونی در این شهرستان چاره اندیشی کنند و آسیب های اجتماعی ناشی از آن را اطلاع رسانی کنند.وی با انتقاد از برخی سریال های تلویزیونی افزود: پخش این سریال ها قبح طلاق را در جامعه از بین برده و آن را در جامعه نهادینه می کند. لذا رسانه ملی باید برای تحکیم خانواده کاری انجام دهد.فرماندار رشتخوار اظهار کرد: اغلب مراجعین روزهای ملاقات عمومی به فرمانداری این شهرستان را زوجین دم عقد یا مطلقه تشکیل می دهند که خواهان رفع مشکلاتشان هستند.امام جمعه رشتخوار هم در این جلسه گفت: افزایش سن ازدواج در کشور هشدار و خطر جدی برای جامعه است.حجت الاسلام مهدی بهره مند افزود: توقعات و انتظارات بیجا، تشریفات و چشم و هم چشمی، سخت گیری والدین در ازدواج و بی اطلاعی آنان از ارتباطات فرزندان موجب افزایش سن ازدواج و بروز فساد در جامعه شده است.وی با بیان این که خانواده ها باید از تهیه جهیزیه زیاد پرهیز کنند اظهار کرد: جوانان باید از حضرت علی (ع) و حضرت فاطمه (س) الگو بگیرند. زیرا ازدواج سنت پیامبر (ص) است و هر کس ازدواج کند نصف دین خود را حفظ کرده است.

وی گفت: با ترویج و اشاعه فرهنگ ازدواج آسان، معضلاتی مانند افزایش سن ازدواج، بیم داشتن جوانان از تشکیل خانواده، کاهش فرزندآوری، افزایش روابط بی ضابطه و آمار طلاق کاهش می یابد.

معاون صنعت ومعدن خراسان رضوی:

محور اصلی سند توسعه طرقبه – شاندیز اقتصاد وبازار است

عابد خراسانی- معاون صنعت ومعدن استان با بیان این که شهرستان طرقبه – شاندیز دارای ظرفیت های خوبی درخصوص اصناف و جذب گردشگر است ، گفت: باید خود باوری و اعتماد در اصناف شهرستان به وجود آیدچرا که محوراصلی سند توسعه طرقبه - شاندیز اقتصاد وبازار است. به گزارش خراسان،«علی غفوری مقدم»در جلسه با اصناف شهرستان طرقبه - شاندیز افزود:ظرفیت شهرستان درحوزه خشکبار ظرفیت خوبی است و از تک بعدی خارج شده است. وی با اشاره به سند توسعه شهرستان گفت: محوراصلی در سند توسعه بخش اقتصاد وبازاراست.اما در دو بخش بازرگانی داخلی و خارجی واستفاده از ظرفیت های بالقوه و بالفعل باید با فناوری های روز پیش رفت. وی با بیان این که خشکبار طرقبه - شاندیز ظرفیت بالایی برای عرضه و صادرات دارد ، تصریح کرد: خودباوری و اعتماد باید دراصناف طرقبه - شاندیز به وجود بیاید. چرا که درسند توسعه تشکیل خوشه های گل و گیاه و خشکبار دیده شده است.

شهرداری رشتخوار ۳ ماه باسرپرست اداره می‌شود

خاکشور- نزدیک به سه ماه است که شهردار سابق شهر رشتخوار باز نشسته شده است و در این مدت شهر رشتخوار بدون شهردار بوده و توسط سر پرست اداره می شود . با وجود آن که گزینه شهرداری این شهر جهت صدور ابلاغ به استانداری معرفی گردیده است اما هنوز ابلاغ فرد مورد نظر صادر نشده و شهرداری این شهر در بلا تکلیفی به سر می برد.جمعی از شهروندان رشتخوار به خبرنگار ما گفتند:فقدان شهردار با توجه به نزدیکی سال نو و نیاز به برنامه ریزی امور باعث شده که عملا شهرداری رشتخوار در آستانه سال نو نتواند آن گونه که باید به شهروندان خدمات ارائه کند.حسینی یکی از شهروندان گفت:تسریع درمعرفی شهردار می تواند بسیاری از گره های کور شهری را بگشاید. رییس شورای شهر رشتخوار هم به خبرنگار ما گفت:متاسفانه با آن که شورا گزینه ای به استانداری معرفی کرده است اما تاکنون خبری از صدور ابلاغ شهردار جدید نیست. مجید خطایی با تایید مشکلات موجود در شهرکه ناشی از نداشتن شهردار است خواستار تسریع در ابلاغ معرفی شهردار از سوی استانداری شد.

کمک ۶/۵ میلیاردی خیرین کاشمر به حوزه سلامت

مهدیان- فرماندار کاشمر با اشاره به فعال شدن مجمع خیرین سلامت کاشمر در سال ۹۱ گفت: در این مدت خیرین کاشمری ۶/۵ میلیارد تومان به صورت نقدی و اهدای زمین و منزل به حوزه سلامت این شهرستان کمک کردند، به طوری که امروز شاهد ارتقای تجهیزات پزشکی و فضاهای درمانی در بخش های مختلف هستیم. مهدی فروزان در جلسه شورای مشارکت های اجتماعی و خیرین با تأکید بر این که کاشمر با داشتن ۲ بیمارستان و درمانگاه های تخصصی و مراکز بهداشتی و وجود متخصصین و پزشکان متعهد به عنوان قطب گردشگر سلامت در منطقه جنوب خراسان مطرح است خاطر نشان کرد: با توجه به جمعیت ۱۷۰ هزار نفری شهرستان و تحت پوشش قرار دادن جمعیت ۵۰۰ هزار نفری شهرهای همجوار می طلبد که مجموعه استان نگاه و توجه ویژه ای به این شهرستان در خصوص تسریع در احداث بیمارستان ۲۰۰ تختخوابی و تخصیص تجهیزات مورد نیاز داشته باشد. در این جلسه دکتر خدایی قائم مقام رئیس دانشگاه علوم پزشکی مشهد در امور مشارکت های مردمی نیز با اشاره به این که سهم وزارت بهداشت به عنوان سیستم ارائه خدمات درمانی در موضوع عوامل موثر بر سلامت ۲۵ درصد و بقیه سهم سایر دستگاه هاست گفت: باید تلاش کنیم با فراهم کردن زیرساخت ها زمینه ترویج و تبیین مشارکت های مردم در حوزه سلامت را ایجاد کنیم.

استمداد از سازمان مدیریت و برنامه ریزی استان برای رفع محرومیت های بخش مرکزی مشهد

ناسخ مسئولان بخش مرکزی مشهد در نشست دوشنبه شب خود تصمیم گرفتند از سازمان مدیریت و برنامه ریزی استان برای رفع محرومیت های چندین ساله این بخش استمداد بطلبند.عضو شورای بخش مرکزی با اعلام این مطلب به خراسان گفت:در این جلسه که بخشدار و اعضای شورای بخش حضور داشتند موضوع حاشیه نشینی در شهر مشهد که زاییده سال ها بی توجهی به نقاط محروم و از جمله بخش مرکزی مشهد است مطرح شد.فانی افزود: بودجه هایی برای حاشیه شهر مشهد اختصاص داده شده است که ریالی از این اعتبارات برای بهسازی زیر ساخت های روستایی بخش مرکزی مشهد با ۴۵۰ هزار نفر جمعیت اختصاص داده نشده است و علی رغم پیگیری های مسئولان بخش هیچ یک از مسئولان نیز اقدامی برای رفع محرومیت ها در این بخش نکرده اند.وی اضافه کرد: مسائل مذکور سبب شد تا در جلسه اخیر مسئولان بخش تصمیم گرفته شود، این مشکلات به اطلاع رئیس سازمان مدیریت و برنامه ریزی استان رسانده شود و از وی در خواست گردد تا در نشستی مشترک با مسئولان بخش مرکزی موضوع بی توجهی های طولانی به این بخش مطرح گردد.

با خبرنگاران

نوری- شهردار بردسکن از بهره برداری از ۸ پروژه خدمات شهری در ایام دهه مبارک فجر دراین شهرستان خبرداد.

* جلسه مشترک شوراها ودهیاران بخش مرکزی بردسکن در سالن اجتماعات فرمانداری با حضور فرماندار ،معاون وبخشدار مرکزی برگزار شد.

*نظام آبادی شاعر بردسکنی توانست ازمیان بیش از ۲۰۰ اثراز شاعران استان خراسان رضوی برای شرکت در جشنواره شعر آیینی استان با رای هیات داوران به عنوان شاعر برگزیده شعرآیینی انتخاب شود.

شیخ زاده- آثار ۹ تن ازهنرمندان نیشابوری به بخش مسابقه جشنواره فیلم و عکس رضوی راه یافت.

اصغری- بردبار رییس اداره بهزیستی فریمان گفت: مسابقه نقاشی در حوزه پیشگیری از آسیب های اجتماعی در سه گروه سنی نونهالان، جوانان و نوجوانان با همکاری اداره آموزش و پرورش،فرهنگ و ارشاداسلامی و نیروی انتظامی فریمان برگزار می شود.

*شهردار فریمان گفت:با هدف تشویق و ایجاد حس انسان دوستی در بین مردم ،«دیوار مهربانی» در نزدیکی سینمای تخریب شده شهرستان فریمان بر پا شد.

*دکتر شوروزری مدیر حوادث و فوریت های پزشکی دانشکده علوم پزشکی از اهداء جایزه بهترین سناریوی بحران وزارت بهداشت به کارشناس روابط عمومی مرکز مدیریت حوادث نیشابور خبر داد.

شمس آبادی- به منظور فرهنگ سازی «هوای پاک» مراسم روز هوای پاک با حضور فرماندار و مدیران و اولیاء دانش آموزان جوین در محل آموزشگاه «آمنه» نقاب برگزار شد.

نوری- از ۱۲۰۰ نفر ازنخبگان دانش آموز خلیل آبادی در مسابقات قرآن و معارف اسلامی تجلیل به عمل آمد.

پورسخاوت- رئیس امور برق سبزوار گفت: ۲۲۰ روستای شهرستان های سبزوار از نعمت برق بهره مند هستند.

مهری- مرتضی بینش مدیر آموزش و پرورش سبزوار گفت: خانواده مرحوم حاج «ابراهیم میان آبادی» مهاجر الی ا... سبزواری با عقد قراردادی ، آموزشگاهی را به نام این جانباخته منا می سازند.

انوری- در آستانه سی و هفتمین سالگرد پیروزی شکوهمند انقلاب اسلامی جلسه ستاد گرامیداشت دهه فجر سرولایت با حضور مسئولین بخش در محل سالن جلسات بخشداری برگزار شد .

*رئیس اداره حفاظت محیط زیست زاوه گفت: ماموران یگان حفاظت محیط زیست این شهرستان و ضابطین قضایی حین گشت مشترک با یگان حفاظت محیط زیست فریمان پنج شکارچی متخلف را دستگیر کردند.

بهنام- جشنواره غذا و صنایع دستی به مناسبت هفته پاک در بخش جلگه زوزن خواف برگزار شد.

از میان خبرها

نشست قائم مقام تولیت آستان قدس با جمعی از معتمدین شیعه و اهل سنت سرخس

«مهدی عزیزیان» قائم مقام تولیت آستان قدس رضوی در دیدار با امام جمعه اهل سنت و جمعی از معتمدین شیعه و اهل سنت شهرستان سرخس با بیان این که آستان قدس رضوی هیچ گاه نگاه بهره کشی به سرخس نداشته است ،گفت: سرمایه گذاری های عظیم صورت گرفته در منطقه ویژه اقتصادی سرخس، فرهنگسرای مجهز امام رضا(ع)، احداث زیر ساخت های قابل توجه در سطح املاک و اراضی، میزان اشتغال ایجاد شده در واحدهای تابعه و به خصوص درآمدزایی برای شهرستان در حوزه شرکت کشت و صنعت سرخس، دلیل و نشانه روشنی در این زمینه است.به گزارش پایگاه اطلاع رسانی آستان قدس رضوی،در ادامه این نشست با توافق حاضرین و موافقت قائم مقام تولیت آستان قدس رضوی مقرر شد که یکی از حاضران به عنوان نماینده کشاورزان با چند تن از مدیران مرتبط برای پیگیری رفع مشکلات و موضوعات مطروحه جلسات هم اندیشی تشکیل داده و راهکارهای مبادله اسناد اجاره ای اهالی و تامین نظر طرفین را ارائه کنند.

سرپرست دادستانی عمومی وانقلاب تربت جام خبرداد:

کشف اختلاس ۷۰ میلیون تومانی در دانشکده علوم پزشکی تربت جام

حقدادی- سرپرست دادستانی عمومی و انقلاب تربت جام از کشف اختلاس ۷۰ میلیون تومانی دانشکده علوم پزشکی تربت جام و بررسی این موضوع دردادسرا خبر داد.«حسین دشتی فدکی» به خراسان گفت: تحقیقات اولیه و اسناد به دست آمده حکایت از وقوع جرم دارد که ممکن است در ادامه تحقیقات ، عنوان مجرمانه تغییر ویا مبلغ و تعداد متهمین افزایش یابد. وی ضمن تشکر از بازرسی دانشکده علوم پزشکی افزود: جدیت و قاطعیت دادستانی در پیگیری موضوع منجر به تشکیل پرونده قضایی شد. وی خاطر نشان کرد: تاکنون اصل مبلغ ذکر شده و سودی که از آن طریق حاصل شده به بیت المال اعاده شده است. مقام ارشد قضایی شهرستان تصریح کرد: مطابق قانون ، مقامات و اشخاص رسمی هرگاه از وقوع یکی از جرایم غیرقابل گذشت در حوزه کاری خود مطلع شوند، موظفند موضوع را فوری به دادستان اطلاع دهند که عواقب عدم اقدام متوجه آنها خواهد بود.حسین دشتی تاکید کرد: همان طوری که بارها تاکید شده است این دادستانی عزم خود را برای جلوگیری از هرگونه تعرض به بیت المال جزم کرده و با افراد خاطی در هر موقعیتی باشند برخورد خواهد کرد.

برگزاری نشست مشترک ۱۸۰ نفر از طلاب مدارس علمیه بردسکن و کاشمر

نوری- نشست مشترک ۱۸۰ نفر از طلاب مدارس حوزه علمیه حاج شیخ و امام جعفرصادق (ع) شهرستان های کاشمر و بردسکن با حضور امام جمعه بردسکن و اساتید دو حوزه در محل مدرسه علمیه امام صادق (ع) شهرستان بردسکن برگزار شد . در ابتدای این جلسه حجت الاسلام زارعی مدیر حوزه علمیه امام جعفر صادق (ع) بردسکن گزارشی از وضعیت تحصیلی طلاب ارائه کرد و هدف از برگزاری این نشست را همفکری در حوزه ارتقاء برنامه های آموزشی، اخلاقی و فرهنگی طلاب بیان کرد.

رئیس اداره راه و شهرسازی سبزوار خبرداد:

آغاز عملیات آسفالت محور سبزوار – ششتمد

پورسخاوت- رئیس اداره راه وشهر سازی سبزوار از آغاز عملیات اجرایی آسفالت محور سبزوار ششتمد خبرداد. «عابدی پور»گفت:طول این طرح ابتدا ۱۸/۶ کیلومتر بود که با توجه به نیاز سنجی صورت گرفته شش کیلومتر دیگر نیز به آن اضافه و در دستور کار تعریض و آسفالت قرار گرفت. وی با بیان این که با اضافه شدن این میزان، طول این طرح به ۲۵ کیلومتر رسیده است ،افزود: از این میزان ۲۱ کیلومتر تعریض و عملیات آسفالت آن آغاز شده و چهار کیلومتر دیگر در حال آماده سازی و تعریض برای اجرای عملیات است. عابدی پور ادامه داد: برای اجرای این طرح حدود هزار و ۳۴۷ تن قیر اختصاص یافته که با توجه به نیاز سنجی صورت گرفته ۶۴۰ تن دیگر قیر برای ادامه کار پروژه از استان درخواست شده است. وی عنوان کرد: این طرح با مشارکت خیرین راهساز در حال اجراست و اعتباری بالغ بر ۷۰ میلیارد ریال مورد نیاز است که امیدواریم با مساعدت خیرین و شهرداری ششتمد این میزان اعتبار تامین شود.

سوال از شما
پیگیری از ما
پیامک: ۲۰۰۰۹۹۹
تلفن: ۳۷۶۱۷۰۰۰ ۰۵۱

چه سوالی از مدیران بنیاد مسکن انقلاب اسلامی دارید؟

امروز میزگردی با حضور مدیران بنیاد مسکن انقلاب اسلامی استان با محوریت بررسی کم و کیف طرح های هادی روستایی، ساخت و ساز ها در روستاها ،حریم روستایی، تفکیک اراضی، صدور پروانه ساختمانی و ... در تحریریه روزنامه خراسان برگزار می‌شود. در این میزگرد علاوه بر مدیران بنیاد مسکن برخی متولیان امور روستایی و صاحب نظران نیز حضور خواهند یافت. بدین منظوربه اطلاع هم استانی ها و به خصوص روستاییان عزیز می رسانیم چنان چه در باره اقدامات و خدمات بنیاد مسکن انقلاب اسلامی سوالاتی دارید، می توانید تا ساعت ۹ امروز مشکلات خود را به شماره ۲۰۰۰۹۹۹ پیامک کنید تا پاسخ آن را از زبان مدیران بنیاد مسکن جویا شویم. لطفا ابتدای پیامک خود عبارت «بنیاد مسکن» را بنویسید.