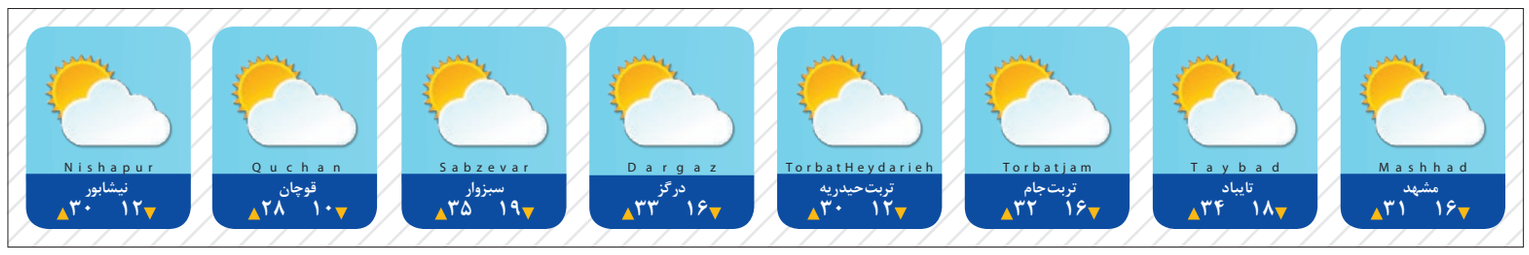
خراسان رضوی

صفحه آخر

پنج شنبه
۱۹ اردیبهشت ۱۳۹۸
۳ رمضان ۱۴۴۰
۸ صفحه/شماره ۴۱۲۴



روزنامه خراسان رضوی:
رتبه یک نشریات استانی

صاحب امتیاز: موسسه فرهنگی هنری خراسان
مدیرمسئول: محمد سعید احدیان
سردبیر: سیدعلی علوی

دفتر مرکزی: مشهد، بلوار شهید صادقی
صندوق پستی: ۵۱۱-۹۱۷۳۵
تلفن: ۳۷۶۳۴۰۰۰-۰۵۱

نمابر دبیرخانه: ۰۵۱۳۷۶۲۴۳۹۵
پذیرش آگهی و اشتراک: ۰۵۱۳۷۰۱۰
پیامک: ۲۰۰۰۹۹۹

چاپ مشهد: شهر چاپ خراسان
روابط عمومی: ۰۵۱۳۷۰۰۹۱۱۱
نمابر تحریریه: ۰۵۱۳۷۶۲۶۵۰۱

حکمت روز

امام هادی (ع)

خداوند دنیا را منزل حوادث ناگوار و آفات و آخرت را خانه ابدی و بلای دنیا را وسیله به دست آوردن ثواب آخرت قرار داده است و پاداش اُخروی نتیجه بلاها و حوادث ناگوار دنیاست.

(اعلام الدین، ص ۵۱۲)

اخبار

فرهنگی

آغاز طرح ضیافت افطار آستان قدس در مساجد حاشیه شهر مشهد

طرح ضیافت افطار آستان قدس رضوی در نخستین شب ماه مبارک رمضان و با حضور تولیت آستان قدس در یکی از مساجد حاشیه شهر مشهد آغاز شد. به گزارش تسنیم، حجت الاسلام و المسلمین احمد مروی در جمع مردم این منطقه افطار کرد. او در حاشیه این مراسم گفت: در ماه مبارک رمضان، هر شب بیش از ۱۵۰۰ غذای گرم در مناطق حاشیه شهر مشهد توزیع می شود و در طول این ماه بیش از دو میلیون افطاری ساده در ۳۷۵ مسجد حاشیه شهر با مشارکت نمازگزاران و ائمه جماعات توزیع خواهد شد. وی افزود: بیش از ۱۵ هزار بسته غذایی نیز در بین محرومان و مستضعفان حاشیه شهر مشهد و روستاهای استان توزیع خواهد شد. تولیت آستان قدس اضافه کرد: همچون گذشته بیش از یک میلیون و ۵۰۰ هزار بسته افطاری هم در بین صفوف نماز حرم مطهر توزیع خواهد شد و هر شب بیش از دو هزار زائر و مجاور از طریق سامانه «نعیم رضوان» مهمان ضیافت افطار در دو مهمانسرا خواهند بود.

هجدهمین اعتکاف دانشجویی در حرم مطهر رضوی برگزار می شود

هجدمین اعتکاف دانشجویی، در روزهای ۲۷ تا ۲۹ ماه مبارک رمضان در صحن گوهرشاد حرم مطهر رضوی برگزار خواهد شد.

به گزارش مهر، این مراسم مانند هر سال با حضور استادان، نخبگان و دانشجویان توسط هیئت دانشجویی ودیعة الحسین(ع) برگزار می شود.

از علاقه مندان دعوت می شود با توجه به محدودیت در صحن مسجد جامع گوهرشاد، برای ثبت نام اولیه تا ۲۸ اردیبهشت ماه به سایت هیئت دانشجویی ودیعة الحسین(ع) به نشانی vadieh.ir مراجعه کنند. حضور قطعی دانشجویان و استادان در این مراسم معنوی پس از قرعه کشی و اعلام نتایج مشخص خواهد شد.

سازمان جهاد کشاورزی خراسان رضوی

فراخوان عمومی

دعوت به همکاری کلینیک‌های گیاه پزشکی

سازمان جهاد کشاورزی خراسان رضوی

سازمان جهاد کشاورزی خراسان رضوی در نظر دارد جهت واگذاری قسمتی از امور اجرایی و تصدی گری در قرنطینه گیاهی به بخش خصوصی موضوع مکاتبه ۱۲۱۴۲۲/ص/۱۱ مورخ ۱۳۹۵/۰۷/۲۸، امور اجرایی مشروحه در شیوه نامه منتشره توسط سازمان حفظ نباتات کشور را در شهرستان های مشهد(۲کلینیک)، تایباد(۱)، نیشابور(۱)، درگز(۱) و سرخس(۱) به کلینیک های گیاه پزشکی واجد شرایط واگذار نماید. لذا از کلیه کلینیک های گیاهپزشکی شهرستان های ذکر شده دعوت می گردد پس از اخذ متن شیوه نامه از سایت اینترنتی سازمان حفظ نباتات و احراز کامل شرایط مندرج در آن، درخواست کتبی خود را حداکثر تا پانزده روز کاری از چاپ فراخوان به مدیریت جهاد کشاورزی شهرستان جهت ادامه مراحل کاری شامل مصاحبه و اخذ تایید سازمان حفظ نباتات کشور ارایه نمایند. هزینه درج آگهی به عهده پذیرفته شدگان خواهد بود.

سازمان جهاد کشاورزی خراسان رضوی

خبر

از سوی معاونت علمی آستان قدس رضوی صورت می گیرد

حمایت از ایده های برتر در زمینه تولید پلیمرهای زیست تخریب پذیر

برترین طرح‌ها و ایده‌هایی که به منظور رفع چالش فناوری پلیمرهای زیست تخریب‌پذیر ارائه شوند، مورد حمایت معاونت علمی آستان قدس رضوی قرار می گیرند و به تولید انبوه می رسند. به گزارش تسنیم، محمد مهدی نژاد نوری، معاون علمی آستان قدس رضوی دیروز و در جمع اهالی رسانه با اعلام فراخوان جشنواره طرح های نوآورانه این حوزه که با همکاری پارک علم و فناوری خراسان طراحی شده است، بیان کرد: علاقه مندان می توانند تا آخر اردیبهشت ماه در این رویداد علمی شرکت و ایده های خود را به دبیرخانه آن ارسال کنند. وی افزود: پس از طی مرحله داوری، در تاریخ ۳۰ خرداد ماه طراحان ایده‌های برتر معرفی می شوند و محصول آنان با حمایت این معاونت، در سیر تولید انبوه قرار می گیرد. این اقدام به ایجاد فضاهای کسب‌وکار جدید و تولید محصول کارآمد منجر خواهد شد.

استفاده از توان خادمیاران علمی در فعالیت های آستان قدس رضوی

مهدی نژادنوری خاطر نشان کرد: علاقه‌مندان به شرکت در این جشنواره می‌توانند به سایت معاونت علمی آستان قدس یا سایت پارک علم و فناوری خراسان مراجعه کنند.

وی گفت: آستان قدس رضوی چندین سال است که به بحث رفع چالش فناوری پلیمرهای زیست تخریب‌پذیر ورود کرده است. بر این باوریم که رفع معضلات و مشکلات این حوزه نیازمند همت تمامی دستگاه‌های متولی در عرصه های دولتی و خصوصی است. این مقام مسئول ادامه داد: آستان قدس به دنبال علمی کردن فعالیت‌های خود در حوزه های مختلف است و به همین استناد و با هدف مشارکت جویی، طرح «خادمیاران علمی» را اجرایی کرده است.

مهدی‌نژادنوری با اشاره به این که برخی ظروف سبز تخریب‌پذیر با چوب و کاغذ در کشور تولید شده که از نظر قیمت هزینه زیادی صرف آن‌ها شده است، تصریح کرد: در معاونت علمی آستان قدس رضوی به دنبال تولید با کیفیت‌ترین محصول در این حوزه با کمترین قیمت ممکن هستیم و در برخی موارد طرح‌هایی هم بوده که بسیار خوب نتیجه داده اند اما به دلیل قیمت بالا مورد حمایت قرار نگرفته و طرح مشابه با همان کیفیت و حتی بهتر و با قیمت پایین‌تر مورد حمایت قرار گرفته اند.

استفاده از پژوهش های جدید برای کمک به محیط زیست

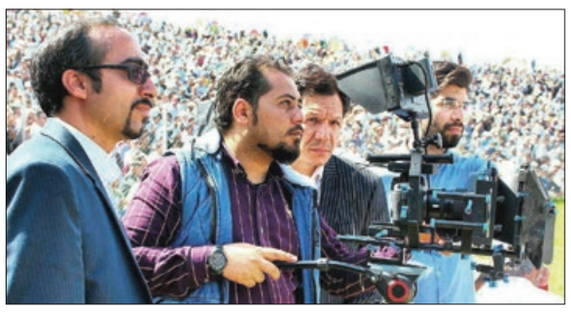
همچنین علیرضا جاوید عرب‌شاهی دبیر برگزاری این رویداد علمی به آستان نیوز گفت: چالش فناوری پلیمرهای زیست تخریب پذیر با مشارکت معاونت علمی و فناوری ریاست جمهوری، شتاب‌دهنده هاوش و پارک علم و فناوری خراسان رضوی در خرداد ماه برگزار می‌شود. وی افزود: تولید روزافزون پلیمرهای مقاوم به تخریب زیستی به تجمع ضایعات پلیمری در طبیعت منجر می شود و مشکلات زیست‌محیطی فراوانی ایجاد می کند و زباله‌های پلاستیکی به جا مانده همواره به‌عنوان معضلی بزرگ برای محیط زیست مطرح هستند. دبیر اجرایی رویداد فناوری پلیمرهای زیست تخریب پذیر اظهار کرد: پژوهش های جدید به یافتن جایگزین های مناسب برای بسته‌بندی‌های متداول معطوف شده است. پلیمرهای زیست‌تخریب‌پذیر و سازگار با محیط زیست به‌عنوان راه‌حل مناسب برای این موضوع پیشنهاد می‌شوند. وی افزود: با توجه به حجم زیاد استفاده از لیوان، ظروف یک بار مصرف و کیسه‌های حمل کفش در حرم رضوی، توجیه پذیر کردن استفاده از این زیست پلیمرهای تخریب پذیر یکی از مهم ترین چالش هاست. مشاور معاون علمی آستان قدس رضوی ادامه داد: در این چالش به دنبال آن هستیم تا با استفاده از ظرفیت علمی و فناوری شرکت‌های دانش بنیان و نخبگان و نوآوران، با حفظ کیفیت و استانداردهای لازم استفاده از این مواد را اقتصادی کنیم. وی یادآور شد: این چالش در پنج مرحله برگزار می‌شود و متقاضیان شرکت در این چالش تا اول خردادماه فرصت دارند با مراجعه به سایت معاونت علمی آستان قدس رضوی به آدرس Sti.razavi.ir ثبت نام کنند.

گزارش

سارا صالحی

ساخت مستندی با موضوع آیین ها و رسوم تاریخی و فرهنگی شهرستان قوچان کلید خورد

«آساک»؛ نگاهی نو به فرهنگ محلی خراسان رضوی



مستند «آساک» با رویکرد داستانی و با نگاهی ژرف به فرهنگ محلی شهرستان قوچان در هفته جاری وارد مرحله ساخت شد و تاکنون بیش از ۱۵ درصد کار تصویربرداری آن نیز انجام شده است. علیرضا صفری، تهیه کننده این مستند به خراسان رضوی در خصوص دلیل انتخاب این نام برای این مستند می گوید: بر اساس تحقیقات، خبوشان و آساک نام های پیشین شهر قوچان هستند. این مستند با نام موقت «آساک» به شهرستان قوچان از توابع خراسان رضوی نگاهی عمیق از منظر فرهنگی، اجتماعی، تاریخی و... خواهد داشت چرا که این شهر با دارا بودن بیش از ۲۰۰ روستا با تنوع فرهنگی و قومیتی یکی از تاریخی ترین و پرجاذبه ترین شهرستان های این خطه شمال شرق ایران است.

روایتی از فرهنگ و هویت یک سرزمین

وی در ادامه با برشمردن اهداف تولید مستند «آساک» اضافه می کند: نمایش آیین ها و رسوم این بوم تاریخی، جلب نظر گردشگران ایرانی و خارجی به جاذبه های بکر و ناشناخته طبیعی آن و آشنایی مخاطب ایرانی با بخشی از کشور بزرگ ایران از جمله اهداف ماست که بر اساس نگاهی پژوهشگرانه و علمی انجام گرفته است. البته در روند ساخت این کار، ریشه های این تمدن تاریخی را تا خراسان شمالی و بخش هایی از شهرستان دماوند نیز دنبال می کنیم. صفری بیان می کند: تصویربرداری این مستند پس از گذراندن مراحل تحقیق و بررسی، طی هفته گذشته کلید خورده و با توجه به وسعت پروژه تا اواخر بهمن ماه هم ادامه می یابد. این طرح را به شبکه ۳ سیما پیشنهاد داده ایم تا با پخش آن در ابعاد ملی، ظرفیت های این استان به نمایش گذاشته شود. وی ابراز می کند: «آساک» در قالب ۴۰ قسمت به ابعاد اجتماعی، فرهنگی، هنری، اقتصادی و ورزشی شهر و مردم قوچان می پردازد. چگونگی زندگی، آداب و سنن، نوع گویش، سبک امرار معاش، رقابت های ورزشی، موسیقی و... شکل مستندگونه «آساک» را رقم می زند.

چاشنی مستند و پژوهش با قصه های محلی

این فیلم ساز و تهیه کننده بیان می کند: بخش داستانی و روایتگر این پروژه که همراه با مستند پیش می رود، برگرفته از داستان های بومی و محلی جذابی است که ریش سپیدان قوچان سینه به سینه حفظ کرده اند و نباید فراموش شوند. پروژه «آساک» تلاشی است برای ادغام نگاه مستندگونه و پژوهشگرانه با قصه های محلی قوچان که حتما موجب همراهی مخاطبان خواهد شد.

صفری ادامه می دهد: مستند آساک تلاش می کند همگام با گام دوم انقلاب در جهت ترویج ارزش ها و معرفی کانون های کلیدی انقلاب گام بردارد و مفاهیمی همچون سازندگی، اقتصاد مقاومتی، اخلاق مداری، فسادستیزی و خودباوری را با نگاه به پیشینه تاریخی مردمان این سرزمین مورد تاکید قرار دهد. وی خاطرنشان می کند: با وجود حمایت مردم خونگرم قوچان از عوامل «آساک»، تاکنون کار از منابع شخصی اداره شده و از سوی نهاد خاصی برای مشارکت در تامین هزینه های تولید این مستند اعلام آمادگی نشده است. تنها برخی موسسات خصوصی پیشنهادهایی را ارائه کرده اند. این فعال حوزه فرهنگ و هنر با اشاره به دیگر دست اندرکاران این اثر، از همکاری محسن میرزاده، خواننده نامی موسیقی کرمانج هم خبر می دهد و می گوید: همچنین میرزاده قول داده قطعه ای را که با موضوع کشتی با چوخه خوانده است، برای استفاده در این مستند در اختیار ما بگذارد.

به گفته وی عوامل این مستند به این شرح هستند؛ کارگردان: آرمان مهرابی، نویسندگان: آرمان محرابی، افسانه میرباقری، نرگس قربانی و حسین رضایی، تصویربردار: آرمان مهرابی، صدابردار: مصطفی گودرزی، نورپرداز: پوریا صفری، تدوین: حیدر کریمی خوزانی، گرافیک و طراحی لوگو: حسین اسدالهی و مدیر روابط عمومی و رسانه: پدرام خدابخشی.

مرکز تصویر برداری
درمانگاه خیریه آل نبی(ص)
طرف قرارداد کلیه بیمه ها
افتتاح شد
رادیولوژی و سونوگرافی
انجام کلیه سونوگرافی های ساده و رنگی، غربالگری، کالرداپلر، سونوگرافی واژینال
و پستان توسط متخصص خانم
هیستروسالپنگوگرافی و کلیه رادیوگرافی‌ها
تلفن تماس و نوبت دهی: ۳۸۵۹۷۰۰۸
همه روزه بجز ایام تعطیل
آدرس: خیابان امام رضا(ع)، چهارراه دانش، نبش شهید حنایی ۱۹
م/۹۷۱۸۳۲۵۹