روزنامه سیاسی، اقتصادی، فرهنگی، اجتماعی خراسان
چهارشنبه ۲ دی ۱۳۹۴ . ۱۱ ربیع الاول ۱۴۳۷ . شماره ۳۱۷۹
خراسان رضوی

یادداشت

عبدالهی
info@khorasannews.com

ضعف دیپلماسی یا کارشکنی عربستان؟ حالا دیگر مسئله این نیست

خبر لغو برگزاری اجلاس وزرای فرهنگ و اطلاع رسانی کشورهای اسلامی که قرار بود در سال ۲۰۱۷ به میزبانی مشهد مقدس برگزار شود، مدتی است زمینه ای را فراهم ساخته که برخی از مسئولان در گلایه و یا انتقاد از دستگاه ها و مسئولان مربوطه، واکنش هایی داشته باشند. تذکر کتبی و شفاهی به حق جمعی از نمایندگان مجلس شورای اسلامی به رئیس جمهور برای پیگیری جدی موضوع «مشهد ۲۰۱۷» تا مطلبی که یکی از مسئولان شهر مشهد مبنی بر ضعف دستگاه دیپلماسی در کانال تلگرام شخصی خود منتشر کرد؛ برخی از این واکنش ها بود و زمینه ادامه یافتن این روند تقابلی را فراهم ساخت. به نظر می رسد در قضاوتی منصفانه می توان این گونه نتیجه گرفت که بدون شک، هم کم کاری دستگاه دیپلماسی و هم کارشکنی برخی کشورها در این اتفاق تاثیرگذار بوده است تا آیسسکو در نشست اخیر خود که در عمان برگزار شد، مصوبه قبلی خود برای برگزاری اجلاس وزرا در مشهد را لغو و شهر «سنار» سودان را به عنوان میزبان جدید این اجلاس معرفی کند، اما حالا و پس از این اتفاق به نظر می رسد باید نگاهی دوباره به موضوع داشت. به هر حال باید پذیرفت که آیسسکو این تصمیم را اتخاذ و به طور رسمی اعلام کرده است که اجلاس مذکور در سال ۲۰۱۷ در مشهد مقدس برگزار نخواهد شد. بنابر این به نظر می رسد واکنش وزیر ارشاد به این موضوع و اعلام این که «برگزاری اجلاس در مشهد شایعه‌ای است که از بیخ و بن غلط است» درست و منطقی نیست؛ چرا که هم مسئولان ارشاد و هم مسئولان سازمان فرهنگ و ارتباطات اسلامی در صحبت های گذشته خود، بارها این نکته را ذکر کرده بودند که با مصوبه آیسسکو، مشهد میزبان این اجلاس خواهد بود. بنابراین انتظار می رود، وزیر محترم ارشاد نیز موضعی منطقی تر در خصوص این اتفاق داشته باشد.

■ **«مشهد ۲۰۱۷» همچنان پایتخت فرهنگ اسلامی**

اما از سوی دیگر باید به این نکته نیز توجه داشت که مشهد همچنان به عنوان یکی از پایتخت های فرهنگ اسلامی جهان در سال ۲۰۱۷ میلادی خواهد بود و نمی توان این رویداد مهم بین المللی را تنها به دلیل برگزار نشدن اجلاس وزرای کشورهای اسلامی، فاقد اهمیت و ارزش دانست. به نظر می رسد در کنار این که مسئولان وزارت ارشاد و دستگاه دیپلماسی باید مجدانه تلاش کنند که در صورت امکان، بار دیگر میزبانی این اجلاس را به مشهد بازگردانند، مسئولان سایر حوزه های مربوطه و به بیان دیگر، منتقدان این اتفاق هم نباید فراموش کنند که اهمیت فرصت یک ساله «مشهد ۲۰۱۷» را در حسرت برگزار نشدن یک اجلاس یک یا دو روزه، نباید نادیده گرفت. حالا دیگر مسئله این نیست که گرفتن امتیاز این میزبانی به خاطر ضعف دستگاه دیپلماسی و یا کارشکنی عربستان بوده است. اگرچه پیگیری این موضوع تا روشن شدن دلایل اصلی آن یک مطالبه است، اما به نظر می رسد این کاستی نباید به بهانه ای برای ایجاد اختلاف نظرها و موضع گیری ها تبدیل شود و موضوع «مشهد ۲۰۱۷» را بیش از این به حاشیه بکشاند.

نگارستان

نمایشگاه گروهی عکس های موبایلی در آرتین

نمایشگاه گروهی عکس های موبایلی عصر پنج شنبه فردا در گالری آرتین گشایش می یابد. به گزارش هنر مشهد این نمایشگاه که تا هشتم دی ماه در آرتین به نشانی احمدآباد، قائم ۸ برپا است، از ساعت ۱۶ تا ۲۰ میزبان علاقه مندان خواهد بود.

بهار میزبان «سایه های رنگ»

نمایشگاه نقاشی «سایه‌های رنگ» در نگارخانه بهار گشایش می‌یابد. به گزارش ایسنا، این نمایشگاه شنبه، ۵ دی‌ماه ساعت ۱۷ با حضور جمعی از هنرمندان و علاقه‌مندان به این آثار افتتاح خواهد شد و تا ۱۱ دی ماه از ساعت ۱۷ تا ۲۰ میزبان هنردوستان است. نگارخانه بهار در کوهسنگی ۱۴، ابتدای حکیم‌نظامی ۱۰، شماره ۱۲/۱ واقع است.

موسسه خیریه
طلیعه هدایت رضوی
نگهداری کودکان یتیم و حامی محرومین
۳۸۹۲۵۲۷۲

مزایده فروش
شرکت پنبه و دانه های روغنی خراسان در نظر دارد مقداری ضایعات آهن آلات و لوله های پلی اتیلن فشار قوی را از طریق مزایده بفروش برساند .
جهت اطلاعات بیشتر با شماره های زیر تماس حاصل فرمائید .
۰۵۱۴۳۲۶۶۱۶۰
۰۹۱۵۲۰۸۶۴۵۰
۹۴۴۰۶۵۵۱/ش

توضیحات وزیر ارشاد درباره لغو اجلاس بین المللی «مشهد ۲۰۱۷»

قرائت تذکر شفاهی نماینده مشهد به رئیس جمهور در صحن علنی مجلس

وزیر ارشاد درباره خبر لغو اجلاس وزرای فرهنگ کشورهای اسلامی که قرار بود در سال ۲۰۱۷ میلادی در مشهد مقدس برگزار شود، گفت: اجلاس وزرای اطلاع‌رسانی کشورهای اسلامی هیچ ارتباطی به تعیین پایتخت فرهنگ اسلامی ندارد. دکتر «علی جنتی» در گفت و گو با ایکنا توضیحاتی در این باره ارائه و اظهار کرد: اجلاس وزرای فرهنگ یا اجلاس وزرای اطلاع‌رسانی کشورهای اسلامی معمولا در قالب همکاری‌های اسلامی برگزار می‌شود و آیسسکو هر دو سال یک بار این اجلاس را برگزار می کند. وی با بیان این که آخرین اجلاس در عمان بود و من در آن شرکت داشتم، ادامه داد: برگزاری اجلاس در مشهد شایعه‌ای است که از بیخ و بن غلط است.

■ **اجلاس دوسالانه هیچ ارتباطی با تعیین پایتخت فرهنگ اسلامی ندارد**

جنتی با اشاره به این که این تصمیم با نظر وزرای فرهنگ کشورهای اسلامی اتخاذ می‌شود، افزود: این اجلاس دوسالانه هیچ ارتباطی با تعیین پایتخت فرهنگ اسلامی ندارد و آیسسکو خودش هر سال بر اساس شناختی که از یک شهر و پیشینه آن شهر از نظر فرهنگی دارد، محل برگزاری اجلاس را انتخاب می‌کند. وزیر ارشاد تصریح کرد: چند سال قبل که شهر اصفهان به عنوان پایتخت فرهنگ اسلامی انتخاب شد، اجلاسی در این شهر برگزار نشد. علاوه بر آن همین امسال هم که در عمان اجلاس وزرای فرهنگ داشتیم، دو شهر دیگر دنیا و در مجموع سه شهر به عنوان پایتخت فرهنگ اسلامی بودند، اما تنها در عمان شاهد برگزاری اجلاس بودیم. جنتی اظهار کرد: در حال حاضر هم برای سال آینده اجلاسی نخواهیم داشت و این در حالی است که ۳ شهر در سال ۲۰۱۶ میلادی پایتخت فرهنگ اسلامی است، و این یک روش طبیعی است. وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی اضافه کرد: این که هر جا پایتخت فرهنگی باشد و اجلاس وزرا هم برگزار شود یک شایعه غلط است و حرف درستی نیست.

■ **تذکر شفاهی نماینده مجلس به رئیس جمهور در جلسه صحن دیروز**

اما در همین رابطه، نماینده مردم مشهد در مجلس شورای اسلامی در جلسه علنی صبح دیروز، ضعف دستگاه دیپلماسی و وزارت ارشاد را از دلایل تغییر تصمیم آیسسکو عنوان کرد. به گزارش فارس، حجت الاسلام و المسلمین «نصرا... پژمان فر» با اشاره به کوتاهی و ضعف در پیگیری میزبانی مشهد برای اجلاس سال ۲۰۱۷ وزرای فرهنگ کشورهای اسلامی گفت: تغییر مصوبه آیسسکو در آستانه برگزاری آن قابل قبول نیست.

پژمان فر در تذکر شفاهی خطاب به رئیس جمهور درباره نشست وزرای کشورهای اسلامی در مشهد گفت: در سال ۲۰۱۰ در جلسه وزرای فرهنگ کشورهای اسلامی در باکو، مشهد به عنوان پایتخت فرهنگی جهان اسلام در سال ۲۰۱۷ انتخاب شد اما در سال گذشته با تغییر مصوبه قبلی، برگزاری اجلاس به شهر کوچکی در سودان واگذار شد.

■ **کوتاهی و ضعف دستگاه دیپلماسی و وزارت ارشاد**

وی ادامه داد: هرچند کوتاهی و ضعف در بدنه دولت و علی الخصوص در وزارت ارشاد برای پیگیری این قضیه مشاهده می‌شد و به همین دلیل در این خصوص هیچ اقدامی به جز برگزاری چند نشست در باره این موضوع، صورت نگرفته است، اما نکته این است که تغییر این مصوبه در آستانه برگزاری آن قابل قبول نیست و توهینی بزرگ به ملت ایران و مردم مشهد است. پژمان‌فر مصوبه تغییر محل برگزاری اجلاس سال ۲۰۱۷ را که در عمان صورت پذیرفت دلالت بر ضعف دستگاه دیپلماسی و وزارت ارشاد ذکر کرد و گفت: به عنوان یک پیشنهاد از رئیس جمهور تقاضا می کنم در جهت اعاده آبروی نظام، خود شخصاً ریاست شورای عالی ستاد سال ۲۰۱۷ را بر عهده گرفته و دبیری را به استانداری خراسان رضوی تفویض کنند، زیرا تجربه اجلاس سال ۲۰۰۶ در اصفهان نشان داد که مسئولیت مستقیم رئیس جمهور می تواند تاثیر به سزایی در پیشبرد امور مربوط به «مشهد ۲۰۱۷» داشته باشد.

وداع با شاعر عاشقانه‌های دفاع مقدس

پیکر «قاسم‌علی اسفندیاری» امروز در مشهد تشییع می شود

تصویرسازی: مصطفی شفیعی

«قاسم‌علی اسفندیاری» جانباز، شاعر دفاع مقدس و مداح اهل بیت(ع) شامگاه دو شنبه دعوت حق را لبیک گفت. به گزارش خراسان، قاسم‌علی اسفندیاری جانباز ۲۰ درصد، مداح و شاعر اهل بیت(ع) و دفاع مقدس که بسیاری او را با شعرهایی مانند «من مسلمانم، اهل قرآنم» و «پدرم یار تفنگه/ پدرم رفته بجنگه» می‌شناختند و بسیاری از شعرهایش سرودهای خاطره انگیز دفاع مقدس از زبان کویتی پور و حاج صادق آهنگران شده بود، شامگاه دوشنبه در سن ۶۳ سالگی و پس از تحمل سختی‌های ناشی از مجروحیت جنگ، جان به جان‌آفرین تسلیم کرد و به خیل شهیدان پیوست.

■ **تشییع ساعت ۱۰ امروز**

پیکر قاسم‌علی اسفندیاری کلائی ساعت ۱۰ امروز از حسینیه پیروان نبوی واقع در خیابان نواب صفوی مشهد به سمت حرم مطهر تشییع و بعد از طواف در حریم رضوی، برای خاکسپاری به بهشت رضا (ع) مشهد منتقل خواهد شد.

«قاسم‌علی اسفندیاری» جانباز و شاعر سرودهای عاشقانه دوران دفاع مقدس که این روزها در قهقهه مستانه شهداو در شادی وصلشان عندربهم یرزقون شده است، پیش از این وصال، در گفت‌وگویی که پایگاه انتشار و تولید موسیقی انقلاب اسلامی آن را منتشر کرده است، از امام و سال‌های حضورش در جبهه‌ها سخن گفته بود که امروز آن را بازنشر می‌دهیم.

■ **وصیت نامه شهید الهام بخش شاعری**

من شعر را در سال ۱۳۶۰ همزمان با روز شهادت برادرم علی اسفندیاری آغاز کردم، آن زمان ۱۹-۲۰ سالش بود... وقتی که خبر شهادتش رسید من مشهد بودم. رفتیم شمال، وصیت نامه ایشان را دیدم، که برای به مادرم نوشته بود: «ما مسلمان هستیم، ما باید برویم کربلا را آزاد کنیم، ما باید برویم کشورهای مظلوم در بند و زیر سلطه استعمار را در تمام دنیا آزاد کنیم و مسلمان‌ها را نجات بدهیم»؛ من وصیت نامه ایشان را گرفتم و از روی آن نوحه نوشتم. از روح خود شهید هم کمک خواستم و این شعر سروده شد:

من مسلمانم / اهل قرآنم
سوی میدان می‌روم / مادر خداحافظ
راه قرآن می‌روم / مادر خداحافظ

■ **چهل روز بعد شهادت برادرم عزم جبهه کردم**

بعد از چهلم برادر شهیدم عزم جبهه کردم و شعری که سروده بودم به همراهم بود و آن جا بارها خوانده شد. آن زمانی هم که در آموزشی بسیج بودم، نوحه‌ای دیگر گفتم که مطلعش این بود: «بار سفر بستیم سوی کربلا / از جبهه می‌آید بوی کربلا». این ابیات را با گروه‌های بسیج در هنگام اعزام می‌خواندیم. در مسجد جزایری اهواز بودیم که آنجا با آقای حاج صادق آهنگران آشنا شدم. این ها می‌خواستند برای سالگرد شهدای هویزه بروند؛ آن شب این شعر را دادم به آقای آهنگران و او خواند و سراسری پخش شد.

من مسلمانم، اهل قرآنم
سوی میدان می‌روم مادر خداحافظ
راه قرآن می‌روم مادر خداحافظ
آرزو دارم که گردد کربلا آزاد
در بغل گیرم مزار قاسم ناشاد
با عزیزان می‌روم مادر خداحافظ
راه قرآن می‌روم مادر خداحافظ
من مسلمانم، اهل قرآنم ...

به مشهد که بازگشتم فعالیت هایم در زمینه شعر و سرود را ادامه دادم. مسجد محراب خان بودم، مسجد فقیه سبزواری و مسجد امام حسن مجتبی(ع) محل فعالیتم در مشهد بود. حدود ۱۲ گروه سرود داشتم که آن ها را آموزش می دادم تا در جایگاه نماز جمعه، زمان جذب نیرو، زمان اعزام‌ها و در صدا و سیما اجرا کنند. چندین بار هم گروه‌های سرود را به جبهه بردم که در خط مقدم برای رزمنده‌ها می‌خواندند. ما دو گروه سرود نابینایان از مجتمع شهید محبی تهران داشتیم که از روی خط‌های بریل می‌خواندند. در کنار آن گروه سرود کردی داشتیم، ترکی داشتیم، لری داشتیم، اینها را می‌بردم جبهه و آن جا سرود می‌خواندند.

■ **روحیه دادن به اعزامی های جنوب و غرب**

قبل از آن که رزمنده ها به جبهه اعزام شوند، از شهرستان‌های مختلف آن ها را به پادگان نخریسی می‌آوردند. برای این که حوصله آن ها سر نرود ما به آن جا می‌رفتیم و بچه‌ها سرود و مدحی اجرا می‌کردند تا این که رزمنده ها آماده بشوند. بعد از آن یک عده‌ای با قطار می رفتند طرف جنوب یا طرف غرب و ارومیه؛ یک عده هم با اتوبوس راهی کردستان می شدند....

■ **اجرای سرود در ایستگاه قطار**

برای جذب نیرو به یک پایگاه می‌رفتیم. بچه‌های گروه سرود می‌خواندند و آنها شارژ می‌شدند، یا میدان راه‌آهن که می خواستند بروند، تا قطار بیاید این ها اجرا می کردند، یا در میدان شهرداری مشهد آن بالای بالکن میدان شهدا مردم می‌آمدند جمع می‌شدند و می‌خواندند. یا حتی این گروه‌ها روی ماشین صوت می‌خواندند، نیروها ساک به دست به‌طرف راه‌آهن حرکت می کردند، سرود رزمی هم می‌خواندند. در قطار هم که می‌رفتیم در بوفه قطار و در سالن غذاخوری، آخرهای شب بچه‌ها می‌آمدند و سرود می‌خواندند، زیارت عاشورا می‌خواندند، نوحه می‌خواندند. جبهه هم که می‌رفتیم، دوتا تک‌خوان من داشتم که فرزند شهید بودند مهدی و محمد و رمزیار. این ها هم قرآن خوب می‌خواندند، هم احادیث دفاع مقدس و جبهه و جنگ و جهاد را به خوبی یاد داشتند. رفتیم لشکر ۵ نصر. آن موقع تیپ ۱۸ جواد الائمه(ع) بود. شهید برونسی هم آن جا بود. این دو تا بچه‌ها این شعر را خواندند:

همه مقصد ما، مکتب ماست
هدف و مقصد ما، مذهب ماست
شهادت سعادته پدر جونم
اینو من خوب می‌دونم

در نشست رئیس پارک علم و فناوری خراسان و اعضای انجمن صنایع استان عنوان شد:

پارک های علم و فناوری هرم ارتباطی دولت، صنعت و دانشگاه

رئیس پارک علم و فناوری خراسان در نشستی که با مدیران انجمن صنایع خراسان برگزار شد، گفت: پارک های علم و فناوری هرمی ارتباطی بین دولت، صنعت و دانشگاه هستند. به گزارش روابط عمومی پارک علم و فناوری خراسان، دکتر «سیدحسن علم الهدایی» در این نشست به معرفی فعالیت های پارک خراسان پرداخت و گفت: در حال حاضر ۲۲۰ شرکت فناور در پارک علم و فناوری خراسان حضور دارند. وی افزود: پارک های علم و فناوری در کشور با هدف تبدیل دانش به محصول و خلق ثروت فعالیت می کنند؛ پارک خراسان نیز در راستای اجرای فرامین مقام معظم رهبری در بحث توسعه درون زا آماده همکاری با مجموعه‌ها و ارگان‌های مختلف است. علم الهدایی ضمن اشاره به ضرورت ارتباط صنعت با دانشگاه و ساز و کارهای لازم جهت رسیدگی به مشکلات شرکت های دانش بنیان گفت: فناوری های نو برگ برنده در نظام کشور هستند و استقلال کشور مرهون پیشرفت علم و فناوری در جامعه است.

■ **ضرورت حمایت از کسب و کارهای دانش بنیان**

«محمد علی چمنیان» از اعضای انجمن صنایع استان خراسان نیز به اهداف این انجمن اشاره کرد و افزود: پیشبرد و پیشرفت صنعت در جهت سیاست صنعتی شدن کشور، اعطای نقش بیشتر به مردم در فعالیت های صنعتی، کوشش در ایجاد بستر قانونی مناسب برای صنعت، کمک به حضور صنایع ایران در عرصه جهانی، توسعه فرهنگ کارآفرینی و کمک به مدیران صنایع برای رسیدن به اهداف مشترک از اهداف این انجمن است. وی افزود: حمایت از کسب و کارهای فنی و نوپا یا به عبارتی دانش بنیان و توسعه آن برای قطع اتکای به نفت ضرورتی انکارناپذیر است به شرطی که این امر کاملا جدی تلقی شود و اگر این حمایت‌ها واقعاً از خلاقیت انسان های خلاق به عمل آید، تردیدی نیست که ما در کوتاه مدت به دستاوردهای بسیار ارزشمندی دست خواهیم یافت.

این عضو انجمن صنایع همچنین افزود: در جلساتی که با اعضای انجمن صنایع استان داشتیم به بررسی مسائل مربوطه پرداختیم و این مبحث مطرح شد که افراد با تجربه در صنعت و شرکت های دانش بنیان، تجربیات خود را در اختیار شرکت های نوپا قراردهند تا در این راستا کمک های موثری به شرکت ها شود .

مراسم سنتی شب یلدا در اماکن فرهنگی و تاریخی استان برگزار شد

همزمان با فرا رسیدن شب یلدا، مراسم سنتی این شب به عنوان طولانی ترین شب سال در برخی از اماکن فرهنگی و تاریخی و نیز شهرستان های استان خراسان رضوی برگزار شد. به گزارش روابط عمومی اداره کل میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری خراسان رضوی، در این مراسم سنتی، آداب، سنن و رسوم زیبای مردم ایران زمین مرور شد. مدیر میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری شهرستان تایباد در این ارتباط گفت: همزمان با فرا رسیدن شب یلدا بلندترین شب سال، مراسم سنتی گرامی داشت این شب به عنوان یکی از زیباترین مراسم سنتی ایرانیان در شهرستان مرزی تایباد برگزار شد.

«مجید حسینی» با اعلام این خبر گفت: در این ارتباط با همکاری فرمانداری تایباد مراسم سنتی شب یلدا در یک خانه بومی و به صورت کاملا سنتی به شکل کرسی نشینی بازسازی شد. وی اضافه کرد: در این مراسم پذیرایی شب چله با استفاده از شیرینی های سنتی، نقل، انار، هندوانه و آجیل در مجمر مسی در یک خانه سنتی تایباد بازسازی و به معرض تماشا گذاشته شد. وی با بیان اینکه که این نمایشگاه با استقبال بسیار زیاد مواجه شد اضافه کرد: از دیگر رسوم شب یلدا در تایباد می توان به دوتار نوازی، شاهنامه خوانی، حافظ و سعدی خوانی و بیاض خوانی توسط بزرگترهای خانواده اشاره کردکه با شب نشینی و پذیرایی همراه است.

اخبار

همایش تمدن نوین اسلامی در مشهد برگزار شد

همایش تمدن نوین اسلامی روز گذشته در بنیاد پژوهش های آستان قدس رضوی برگزار شد. به گزارش تسنیم مدیرعامل بنیاد پژوهش‌های آستان قدس رضوی در این همایش گفت: تمدن کاذب غربی منشاء تمامی مشکلات جوامع بشری است. حجت‌الاسلام «مهدی شریعتی‌تبار» در این همایش که به مناسبت هفته پژوهش برگزار شد اظهار کرد: تحقق تمدن اسلامی و قرآنی از شاخصه‌های عدالت در کل گستره زندگی انسان و جهان بشریت است که تحقق بخش نهایی آن با ظهور و فرج امام زمان (عج) صورت می‌گیرد. وی افزود: تمدن اسلامی و قرآنی که پیامبر(ص) برای ایجاد و تحقق آن قدم برداشته و در جهان شکل گرفته است با ظهور امام زمان(عج) تحقق کامل پیدا می کند و امید است ما در این فرآیند و نقش آفرینی تاثیرگذار باشیم. وی تصریح کرد: از شاخصه‌های تمدن نوین اسلامی، حاکمیت و استقرار تمدن دین حق و پذیرفتن خدا در همه ابعاد جامعه است و ایده آل این تمدن اوج رسیدن انسان به توحید است؛ از طرفی استثمار واقعی و خارجی و تعصبات غیرمنطقی و بی‌خبری از داشته‌های خود و غفلت علما و اندیشمندان در رابطه با ترویج این تمدن سبب شده دچار نابسامانی در تمدن شویم. شریعتی‌تبار خاطرنشان کرد: شاخصه تمدن غربی، آزادی ثروت است و عده‌ای برای رسیدن به تجملات خود، بشریت را بازی می‌دهند و امروز تمام جنگ‌ها و مشکلات بشریت حاصل تمدن کاذب غربی است بنابر این بر همه ما مسلمانان واجب است که تمدن اسلامی را بشناسیم و به دنیا نیز آن را معرفی کنیم.

موفقیت حافظان خراسانی در مرحله نخست مسابقات قرآن کریم

حافظان اعزامی از خراسان رضوی به مسابقات سراسری قرآن کریم سازمان اوقاف، چند رتبه برتر این رشته را کسب کردند. به گزارش فارس، مرحله کشوری سی و هشتمین دوره مسابقات قرآن کریم در کرمانشاه با معرفی و تجلیل از نفرات برتر رشته‌های حفظ ۲۰ جزء، حفظ ۱۰ جزء و ترتیل به کار خود پایان داد که نفرات اعزامی از خراسان رضوی به این مسابقات با کسب یک مقام اول، یک مقام سوم، یک مقام چهارم، ۲ مقام ششمی و ۲ مقام هفتمی در این رقابت‌ها درخشیدند. بنابر این گزارش، در رشته حفظ ۲۰ جزء «جلال رضایی» از مشهد موفق به کسب مقام اول و «علی شیخ جامی» از تربت جام مقام ششم در بخش برادران و «فاطمه خالقی» از مشهد مقام هفتم در بخش خواهران این مسابقات را کسب کرد. همچنین در رشته حفظ ۱۰ جزء «منیره حسین‌زاده» از مشهد مقام سوم این مسابقات را از آن خود کرد. در رشته ترتیل بخش برادران نیز «جواد رشید تولایی» از نیشابور موفق به کسب مقام چهارمی شد و «احسان محمدی» از مشهد مقام هفتم و در بخش خواهران «زهرا مهوشیان» مقام ششم این مسابقات را از آن خود کرد.

تولید عصب از نخ ابریشم توسط مبتکر جوان تربت حیدریه

«فرشید مومنی» مبتکر جوان در تربت حیدریه موفق به یافتن روش جدیدی در تولید بافت و عصب از نخ ابریشم شد. این مبتکر جوان، در گفت و گو با ایرنا، درباره این موفقیت خود گفت: با توجه به قابلیت بالای تربت حیدریه در زمینه تولید ابریشم، از این پس می توان با کمک شیوه اصلاح شده در مسیر تولید، از ابریشم در مصارف پزشکی نظیر تولید بافت و عصب نیز استفاده کرد. مومنی هزینه صرف شده برای مراحل تحقیق تا تولید این اختراع را ۶ میلیارد ریال عنوان کرد و افزود: با تولید این بیوپلیمر که نمونه خارجی ندارد و حاصل تبدیل ابریشم به پودر است، می توان تحول بزرگی را در علم پزشکی ایجاد کرد. وی گفت: این اختراع که دارای گواهی ثبت اختراعات بین المللی است در مراکز بیمارستانی و دانشگاه های علوم پزشکی داخلی نیز به تایید رسیده است. مومنی که مدیریت شرکت دانش بنیان پارت وابسته به دانشگاه آزاد اسلامی تربت حیدریه را بر عهده دارد، همچنین اختراعی دیگر با عنوان «بالش هوشمند کمک تنفسی و ارگونومیک» را به نام خود به ثبت رسانده است. مومنی در این خصوص گفت: این بالش دارای سه کارکرد تزریق اکسیژن، تزریق دارو از طریق هوا و تزریق رطوبت از طریق هوا به بیمار است که عمدتا برای بیماران دارای نارسایی تنفسی و یا افراد در معرض تهدید حمله قلبی مورد استفاده قرار می گیرد. وی هزینه تحقیقات و ساخت این بالش هوشمند را ۱۰ میلیارد ریال عنوان کرد و گفت: البته قیمت تمام شده بالش برای مصرف کننده، بر اساس این که بخواهد از یک یا سه قابلیت این کالا استفاده کند بین یک تا ۵ میلیون ریال برآورد می شود. مومنی افزود: به جز این دو ابتکار، تاکنون ۲۲ اختراع دیگر را به نام خود به ثبت رسانده ام.

آگهی مزایده
فروش اراضی مسکونی
شهرداری سفید سنگ
شهرداری سفید سنگ در نظر دارد بر اساس مصوبه شورای محترم اسلامی شهر تعداد ۵ قطعه زمین از اراضی واقع در انتهای خیابان شهید رجایی ، پشت مدرسه زابلی نژاد را از طریق مزایده حضوری به فروش برساند .
متقاضیان می توانند همه روزه بجز ایام تعطیل از ساعت ۸ صبح لغایت ۱۳ بعدازظهر با تلفن شماره ۳۴۶۴۳۰۰۲-۰۵۱ تماس حاصل فرمایند .
« هزینه آگهی و هزینه کارشناسی بر عهده برندگان مزایده می باشد »
تاریخ برگزاری مزایده : ۹۴/۱۰/۷
ساعت ۱۰ صبح
روابط عمومی شهرداری
۹۴۴۰۶۵۲۴/ش