

حکمت روز

«کسی که برای جلب رضایت مردم، موجب غضب خدا شود، خداوند او را به مردم وامی گذارد.»

(بحار الانوار، ج ۵ ص ۱۲۶ ح ۸)

مناجات

علامه حسن زاده آملی

الهی، این آفریده که بدین پایه مهربان است، آفریننده‌وی در چه پایه است؟
الهی، خفتگان را نعمت بیداری دهو بیداران را توفیق شب‌زنده داری و گریه‌وزاری!
الهی، جز این نمی شد، با که در آویزم.
الهی، تو خود گواهی که این سخنان از بی تابی است؛ بر ما متاب!
الهی، چه رسوایی از این بیشتر که گدا از گدایان گدایی کند.

با شاعران



خراسان به روایت خراسان

۲۷ دی ۱۳۵۲

کودکان دعوا کردند؛ پدران کتک خورند

۴۵ سال پیش در چنین روزی، روزنامه «خراسان» نوشت: به دنبال یک نزاع کودکان که بین دوپسر بچه خردسال روی داد، مشاجره سختی بین پدران آن دو طفل به نام های غلامحسین و رضا، در خیابان سرخس روی داد. جریان از این قرار است که پس از اطلاع این دو نفر از دعوای فرزندانشان، بحثی میان آنان شکل گرفت. غلامحسین با

چراغ پریموسی که در کنار دستش قرار داشت، چند ضربه محکم به سر و صورت ر ضا وارد آورد و او نیز متقابلا در مقام دفاع از خود، به‌وی حمله‌ور شدو او را به سختی کتک زد. در نتیجه این منازعه هر دو طرف به شدت مجروح شده‌و به وسیله اطرافیان به بیمارستان سوانح منتقل شدندو جریان امر به کالتاری بخش چهار اعلام شد.

نمای تاریخی

عکسی از ورودی بولوار هاشمیه در دهه ۸۰



دیالوگ

چرا همیشه لبخند می‌زنی؟
وقتی هیچ راه‌افزاری نداری و دقیقاً به همه نیاز داری، یادمی گیری که چطور با لبخند زن گریه کنی...
دریای درون – کارگردان: **الخاندرو آمنابار**

حکایت

شبی در بیابان مکه آن چنان بی خواب شدم که دیگر نمی توانستم راه بروم، سر بر زمین نهادم تا بخوابم، به ساربان گفتم دست از من بردار.
پای مسکین پیاده چندرود؟/ کز تحمل ستوده شد بختی تا شود جسم فر پهلی لاغر / لاغری مرده باشد از سختی ساربان گفت: (ای برادر! حرم در پیش است و حرّامی در پس، اگر رفتی، بردی و گر رفتی مردی.) (یعنی: برادرم! کعبه در پیش روی است و رهن در پشت سر)، اگر به راه

روزنامه خراسان رضوی:
رئبه یک نشریات استانی
سردبیر: سیدعلی علوی

صاحب امتیاز: موسسه فرهنگی هنری خراسان
مدیر مسئول: محمدسعید احدیان

دفتر مرکزی: مشهد، بلوار شهیدصادقی
صندوق پستی: ۵۱۱-۹۱۷۳۵
تلفن: ۰۵۱-۳۷۶۳۴۰۰

نمابر دبیر خانه: ۰۵۱۳۷۶۳۴۳۹۵
پدیرش آگهی و اشتراک: ۰۵۱۳۷۰۱۰
پيامك: ۲۰۰۰۹۹۹

چاپ مشهد: شهرچاپ خراسان
روابط عمومی: ۰۵۱۳۷۰۰۹۱۱۱
نمابر تحریریه: ۰۵۱۳۷۶۳۶۵۱۰

یادداشت

آرئوبرزن مافی

نایب رئیس انجمن تخصصی معادن و صنایع معدنی خراسان رضوی

چالش‌های بخش معدن و راه‌های برون‌رفت از آن

به جرئت می‌توان گفت بزرگ‌ترین چالش بخش معدن در کشور، نبود نقشه‌راهی در این حوزه است. ترسیم یک نقشه‌راه کاربردی مبتنی بر اطلاع از ظرفیت‌های معدنی، نیازسنجی اقتصادی کشور و منطقه، هدف گذاری زیربنایی و تأسیساتی و... است.

وجودیک نقشه‌راه معدنی می‌تواند بر روی بوده‌بندی منابع معدنی، ایجاد زیرساخت‌ها بر مبنای اقلیم، محیط زیست و منابع طبیعی، آموزش‌های ضروری مدیران و نیروهای اجرایی، تأمین و ایجاد دانش فنی و فناوری مورد نیاز و هزاران مورد دیگر تأثیر بگذارو همگی را هدفمند کند.

وجود نقشه‌راه و دانستن دور‌نمای مدنظر می‌تواند در زمان تغییرات جهانی قیمت مواد معدنی راهگشا واقع شودو دولتمردان را در تدوین و تصویب قوانین موثر و کاربردی یاری‌رساند، ولی برای کشتی که نداند به کدام بندر قرار است برود، هیچ‌بیاد ماقفی وجود نخواهد داشت.

ایران با برخورداری از ۵۷ میلیارد تن ذخایر کشف‌شده شامل ۶۸ نوع ماده معدنی غیر نفتی همچون آهن، مس، طلا، نقره، روی، سرب، کرومیت، منگنز، تیتانیوم، اورانیوم، فسفات، کائولین، فلدسپات، دولومیت، سیلیس، زئولیت، بوکسیت، بنتونیت، منیزیت، کبالت و زغال سنگ جایگاه ششم جهان در عرصه‌دارایی‌های معدنی را در اختیار دارد.

اگر چه بهره‌بردار ی اقتصادی نوین از معادن در ایران قدمتی ۷۰ ساله دارد اما به‌علل گوناگون که فقدان نقشه‌راه مناسب از مهم‌ترین آن‌هاست کشور مان نتوانسته در حلقه‌های زنجیره ارزش معدن در جایگاه واقعی خود در میان کشورهای مشابه‌دارای ذخایر معدنی همچون استرالیا، کانادا، پرو، آفریقای جنوبی و شیلی قرار گیرد.

سهم معدن در تولید ناخالص داخلی آن کشورها بیش از ۸ در صد و همین شاخص در ایران زیر یک در صد است. این در حالی است که بسیاری از فعالیت‌های اقتصادی به‌مواد معدنی وابسته بوده و این بخش یکی از ارکان مهم اشتغال اقتصادی کشورها به‌شمار می‌آید بنابراین معادن به‌عنوان نخستین بخش در زنجیره تأمین دیگر صنایع جایگاهی ویژه دارند اما بخش معدن در ایران به‌دلیل نقص نقشه‌راه و دریافت نکردن فناوری مرتبط، محصول خود را به قیمت بغضاً ناچیز صادر می‌کند. این در حالی است که بعضی مواد باطله، همراه مواد معدنی حاوی مواد با ارزشی همچون عناصر نادر خاکی بوده که ارزش زیادی دارند ولی «خام فروشی مواد معدنی» باعث از دست رفتن آن‌ها می‌شود. بر طبق آمار، حدود ۱۱ هزار و ۱۶۰ معدن در کشور فعال است که از این تعداد دو هزار و ۲۶۲ مورد مربوط به معادن سنگ‌های تزئینی و نماست و تعداد دهشت هزار و ۵۹۸ مورد را نیز معادن با استخراج روباز تشکیل می‌دهند. از مجموع ۳۰۰ معدن با استخراج زیر زمینی ۱۹۱ مورد معدن زغال سنگ هستند.

در این میان جایگاه خراسان رضوی به‌عنوان معدنی ترین استان کشور از لحاظ ذخایر این حوزه قابل تحلیل است و باید در روند برنامه‌ریزی‌ها و سیاست گذاری‌ها به‌صورت جدی مورد توجه قرار گیرد.

ایران همچنان در مرز ه کشورهای صادرکننده مواد خام (معدنی و غیر معدنی) به‌شمار می‌آید و بررسی‌ها نشان می‌دهد هر کالایی که با ایجاد ارزش افزوده صادر شود نسبت به مواد خام در هر مرحله فرآوری، حداقل سه تا پنج برابر ارزش آوری بیشتری در پی خواهد داشت و در مسیر اقتصاد مقاومتی خواهد بود؛ یک روز اگر کشور بخوهد بدون نفت زندگی کند گزینه بعدی برای جایگزین شدن منابع درآمذا، بخش خواهد بود. همان‌طور که مقام معظم رهبری فرموده‌اند: معدن تنها جایگزین قابل اتکا برای نفت بوده پس به طبع باید مسیر کسب و کار آن تسهیل شود تا یک معدن کار به راحتی فعالیت کند اما در عمل چنین نیست.

باید دانست که چرخه فرآوری و ایجاد ارزش افزوده برای مواد معدنی موجب ارزش افزوده تصاعدی می‌شود. برای مثال چرخه تبدیل سنگ آهن تاورق‌های فولادی گالوانیزه تغییر ارزش از ۷۰ دلار تا ۹۴۵ دلار است که حدود هزار و ۴۰۰ در صد ارزش افزوده ایجاد خواهد کرد. همچنین باید توجه داشت که کالاهای معدنی بر خلاف نفت از تنوع زیادی برخوردار هستند. ایران در صحنه جهانی – حداقل در خصوص ۲۰ ماده معدنی – حرف برای گفتن دارد و هر کدام از این مواد، مشتقات زیادی نیز دارند. تعداد همگی آن‌ها به‌صدها ماده می‌رسد که ریشه در بخش معدن دارند. طبیعی است که در زمان‌هایی بعضی از آن‌ها دچار کود یا کاهش قیمت می‌شوند، ولی نوسانات قیمت جمع آن‌ها بسیار کمتر از نوسانات قیمت نفت است؛ بنابراین در دراز مدت کالاهای معدنی جایگزین بسیار خوبی برای نفت به‌شمار می‌آیند. بخش معدن استان خراسان رضوی از ظرفیت کافی برای شکوفا کردن اقتصاد منطقه برخوردار است. مهم‌ترین مسئله این است که دولت ظرفیت بخش معدن را باور کند. باید دانست که در درازمدت ما راهی جز اتکا به بخش معدن نداریم. خوشبختانه در این میان هم ذخایر معدنی فراوانی داریم و هم تعداد و کیفیت دانش‌آموختگان و متخصصان ما در منطقه بهترین است. سیاست‌های اقتصادی کشور حداقل در باره بخش معدن باید به سرعت انبساطی شود تا این بخش از اقتصاد کشور را از کودبی سابقه و بی دلیل خارج کنیم. بخش معدن و مواد معدنی می‌تواند زمینه اشتغال دایم و امنیت پایدار را – همان‌طور که برای منطقه سنگان ایجاد کرده – فراهم کند.

حرف توی حرف

سارا صالحی

گفت و گوی «خراسان رضوی» با نعیمه نظام دوست، بازیگر سینما و تلویزیون

بازی در نقش مکمل سخت‌تر از نقش اول است



رنج می‌برند، می‌گویند: خودتان را دوست داشته باشید. به خودتان احترام بگذارید تا دیگران هم به شما احترام بگذارند. اما مشکلی که جامعه ما با آن دست به‌گریبان‌شده، این است که خیلی مسائل ظاهری و فیزیکی برای مردم مهم‌شده. یعنی آدم‌ها را از روی ظاهرشان قضاوت می‌کنند، اصلاً بررسی نمی‌کنند که آن فرد را بشناسند، چه عیب و اشکالی دارد؛ یکی بلند است و یکی کوتاه، یکی چاق است و یکی لاغر، زیبایی دنیا به همین تفاوت‌هاست. همه زیبایی‌های ظاهری بعد از مدتی برایمان عادی می‌شود و دیگر فقط به این نگاه می‌کنیم که، فلانی چقدر آدم است؟

● **در مشهد احساس غریب بودن نمی‌کنم**
وی در بخش دیگری از این گفت‌وگو به شماری از حسرت‌های عمرش اشاره می‌کند و می‌گوید: کاش در شرایط دیگری، انتخاب‌های بهتری داشتم، کاش مسیر حرفه‌ای در ست تر و منطقی‌تری را برای کارم انتخاب می‌کردم. چون بسیاری از انتخاب‌هایم بر اساس دوستی‌ها و در قالب تعارفات رقم‌خورد که الان می‌گویم که کاش اتفاق نمی‌افتاد. حسرت دیگر من آن است که کاش از فرصت کودکی‌و نوجوانی‌ام بهتر استفاده می‌کردم؛ عمر به سرعت در حال گذر است و نفهمیدم چطور زندگی کردم. کاش قدر آدم‌های زندگی‌ام را بیشتر می‌دانستم؛ بیشتر به پدر مر حوم نگاه می‌کردم و فرصت دوباره بوسیدن دستش را می‌یافتم. کاش آدم قدر نعماتی‌را که از آن‌بر خور دار است بیشتر بداند. دلم می‌خواست زمان به عقب بر می‌گشت و من تصمیمات در ست تری برای زندگی‌ام می‌گرفتم.

آرزوی صلح را برای همه جهان و انسان‌های روی زمین دارد. آرامش و اوضاع مناسب‌تر اقتصادی را هم برای مردمان سرزمین خودش از خدا طلب می‌کند. این که حال دل مردم خوب‌تر باشد.

آرزو دار فرصت باشد تا کارهایی که تاکنون وقت انجام آن‌ها را پیدا نکرده، به سرانجام برساند. حال و هوای معنوی خود از سفر به شهر مشهد و زیارت مرقد منور ثامن الحجج(ع) را شیرین و خاطره‌انگیز توصیف می‌کند و می‌گوید: دوست دارم هر ماه یک بار به مشهد سفر کنم. من در مشهد احساس غریبی نمی‌کنم. آن قدر آدم‌های خوب در این شهر هستند که من جز خاطر ه خوش از مشهد و مشهدی‌ها ندیده‌ام. از طرفی، من سفیر کودکان بی سرپرست کم‌توان ذهنی آسایشگاه شهید بهشتی مشهد هستم که خدا را برای این که چنین سعادت ی را به من داد، سپاس گزارم. چه چیزی بهتر از سفر به مشهد و زیارت و دیدن روی این بچه‌های معصوم. برای همین احساس غریبه بودن نمی‌کنم؛ چون فکر می‌کنم به‌خانه دوم خودم آمده‌ام و بچه‌های خودم ا ملاقات می‌کنم.

بریده کتاب

کلمات شاهدهی بر زندگی‌اند؛ آن‌ها آن‌چه را اتفاق افتاده ثبت می‌کنند و به‌همه‌آن، رنگ و واقعیت می‌بخشند. کلمات داستان‌هایی را خلق می‌کنند که تبدیل به تاریخ و ماندگار می‌شوند. حتی داستان‌ها هم تصویر گر حقیقت‌اند: داستان خوب حقیقت است. داستان‌هایی در باره زندگی‌های به‌یادمانده، که گذشته را به‌یاد ما می‌آورند، در عین حال کمک می‌کنند تا به جلو حرکت کنیم.

کتاب تولستوی و میل بنفش – نویسنده: نینا سنکوویچ

مشهد

شهر و استان در شبکه‌های اجتماعی



هنرمندان خراسانی نظیر رضا کتانیان،برزو ارجمند، بهروز شعبی، رضا رفیع و... در صفحات شخصی خود در گذشت، حسین محب‌اهری، بازیگر تلویزیون و سینما را تسلیت گفتند.



هینت گردشگری
تر کبه‌ای در سفر به مشهد به حرم مطهر رضوی مشرف شد و در علاوه بر زیارت از بخش‌های مختلف آن بازدید کرد.دین گروه بازدیدی از آرامگاه فردوسی نیز داشتند.