

فرهنگ رضوی

چهارشنبه
۱۸ مهر ۱۳۹۷
۳۰ محرم ۱۴۴۰
صفحه ۸/شماره ۳۹۶۵

حکمت روز

رسول اکرم (ص)

اگر زندگی سعادت‌مندان، مرگ شهیدان، نجات‌روز حسرت (قیامت)، سایه‌روز سوزان و هدایت در روز گمراهی را می‌خواهید، قرآن را یاد بگیرید که آن سخن خدای مهربان است و سپری است در مقابل شیطان و سنگینی در ترازوی اعمال.

الحیاه (ترجمه احمد آرام) ج ۲، ص۳۴

مناجات

خواجeh عبدا... انصاری

الهی!

معنی دعوی صادقانی، فروزنده نفس‌های دوستانی آرام دل غریبانی

چون در میان جان‌حاضری از بی‌دلی می‌گویم که کجایی

زندگانی را جانی و آیین زیاد، به‌خود از خود ترجمانی

به‌حق تو بر تو که ما را در سایه غرور منشانی و به‌وصال خود رسانی

الهی!

به‌هر صفت که هستم برخواست تو موقوفم، به‌هر نام که مرا خوانند به‌بندگی تو معروفم

تاجان دارم رخت از این کوی بر ندارم، هر کس که تو آن اویی بهشت اورا بنده است

و آن کس که تو در زندگانی او هستی زنده جاوید است

با شاعران



خراسان به روایت فراسان

۱۸ مهر ۱۳۵۳

چای شیرین، دماغ مشتری را شکست

۴۴ سال پیش در چنین روزی، روزنامه «خراسان» نوشت:

بر سر تلخ و شیرینی چای قهوه چی دماغ مشتری را خورد کرد. کمی از افطار گذاشته بود که مردی با مقداری نان و پنیر و غیره وارد قهوه خانه‌ای شد و دستور یک استکان چای شیرین داد، قهوه چی پس از چند دقیقه چای شیرین را حاضر کرد و جلوش گذاشت و بیی کار خود رفت، مرد چای را به هم زد و جرعه‌ای نوشید و سپس با عصبانیت و اعتراض به قهوه چی گفت: این چه جور جای شیرینی است که شیرینی ندارد؟ قهوه چی پاسخ داد: چای شیرین، شیرین تر از این نمی شود و همین مقدمه بگو مگوی قهوه چی و مشتری گر دید و مشتری از شدت عصبانیت شروع به بدزبانی کرد و قهوه چی که به شدت ناراحت شده بود آن چنان با سر به بینی اش کوبید که او را نقش زمین کرد، مشتری که عزیز نام داشت به دنبال این حادثه از قهوه چی به کلاترزی و دادسرا شکایت کرد و چون معلوم شد که بینی عزیز در اثر این ضربه دچار شکستگی گردیده، به اتهام ضرب منتهی به شکستگی استخوان قهوه چی تحت تعقیب قرار گرفت.

نمای تاریخی



گنبد و گلدسته بارگاه منور رضوی. این تصویر در سال ۱۳۹۲ هجری قمری (۱۳۵۱ هجری شمسی) توسط محمد صانع ثبت شده‌است.

بریده کتاب

فقط زندگی در جهانی را تصور کن که در آن آینده نباشد. تودر باره صورتت خیال‌بافی می‌کنی و تصورت این است که صورتت بازتاب آن چیزی است که درون تو است. و بعد وقتی چهل ساله شدی، کسی برای اولین بار آینده‌ای در برابر تو می‌گیرد. وحشت خودت را مجسم کن! تو صورت یک بیگانه را خواهی دید و به روشنی به چیزی پی خواهی برد که قادر به پذیرفتن اش نیستی: صورت تو، خود تو نیست. جاودانگی - نویسنده: میلان کوندرا

<div></div> <div>Nishapur نیشاپور</div> <div>۶۲ ۲۲</div>	<div></div> <div>Quchan قوچان</div> <div>۴۲ ۲۰</div>	<div></div> <div>Sabzevar سبزوار</div> <div>۱۱ ۲۴</div>	<div></div> <div>Dargaz درگز</div> <div>۱۰۲ ۲۰</div>	<div></div> <div>TorbatHeydarieh تربت حیدریه</div> <div>۴۲ ۲۲</div>	<div></div> <div>Torbatjam تربت جام</div> <div>۴۲ ۲۲</div>	<div></div> <div>Taybad تایباد</div> <div>۷۲ ۱۹</div>	<div></div> <div>Mashhad مشهد</div> <div>۶۲ ۲۱</div>
---	---	--	---	--	---	--	---

روزنامه خراسان رضوی:
رئیه یک نشریات استانی
سردبیر: سیدعلی علوی
مدیرمسئول: محمدسعید احدیان
صاحب امتیاز: موسسه فرهنگی هنری خراسان
دفتر مرکزی: مشهد، بلوار شهیدصادقی
صندوق پستی: ۵۱۱-۹۱۳۵
تلفن: ۵۱۱-۳۷۶۳۴۰۰

راه بلند



یک سفر پاییزی به روستایی تاریخی

زیرگنبد «کبودان»

پاییز که از راه می‌رسد، دیگر خبری از جمعیت و شلوغی در شهرهای گردشگری نیست و برای بازدید از جاذبه‌ها و دیدن اماکن هیجان انگیز لازم نیست مدت‌ها در صف‌های طولانی بایستید. قیمت‌ها از آن می‌شوند و گرمای سوزان تابستان جای خودش را به هوای معتدل پاییزی می‌دهد. خلاصه در یک کلام، پاییز بهترین فصل سفر برای دوستداران رنگ و طبیعت است. پس به بهانه سردی و بارانی بودن هوا لذت تجربه این طبیعت بکر و رنگارنگ را از دست ندهید. در این فصل زیبا همه چیز مهیاست، باد ملایمی که می‌وزد، برگ‌هایی که رنگین کمانی از رنگ‌را ساخته‌اند و با صدای خش خش شان زیر پای شما ساز خزان می‌نوازند و جاده‌هایی فارغ از ازدحام سفرهای تابستانی، انتظار شمارا می‌کشند. اما در این فصل، روستاها هم دیدنی‌ترند چون بافت‌شان با طبیعت پیوند خورده است. این هفته پیشنهاد «راه‌بلد» سفر به روستای کبودان از توابع شهرستان بردسکن است.

دیدنی‌های یک روستای تاریخی

فاصله روستای کبودان تا شهر بردسکن ۱۵ کیلومتر است. از طرف مشرق با روستاهای آهویم، سیر و خانقاه، از سمت مغرب با روستاهای هدک و سر برج مرتبط است. از سمت شمال به روستاهای بیژورد و خور و از طرف جنوب به نظام آباد و شهرستان بردسکن پیوند می‌خورد. اما بافت طبیعی پیرامون این روستا نیز در نوع خود منحصر به فرد است. در فاصله‌ای نزدیک و در سمت مشرق، رشته کوه‌هایی در امتداد جنوب به شمال کشیده شده‌اند که کوه امامزاده و کوه پلنگ خانه از بقیه معروف‌ترند. اما قسمت جنوبی کبودان نیز به صحرا و دشت‌های وسیع منتهی می‌شود.

روستای کبودان روی تپه‌ای کم از ارتفاع قرار گرفته است و در دو طرف شرقی و غربی آن آثار دور و دروخانه خشک وجود دارد که در آن‌ها آب دائمی جاری نیست و بیشتر با سیلاب‌های فصلی رونق می‌گیرند.

از قلعه نو تا کوچه پشت قلعه

روستای کبودان از سال ۱۳۶۵ به عنوان مرکز دهستان کوهپایه بردسکن انتخاب شد و روستاهای زیادی تحت پوشش این روستا قرار دارند. جالب است بدانید، محله‌های اصلی مسکونی روستا به این شرح تفکیک می‌شوند: در قلعه و قلعه‌نودر قسمت‌های مرکزی، کوچه پایین و کوچه رباط در قسمت‌های جنوبی، کوچه بالا در قسمت شمالی، کوچه آب میدان و کوچه گود در قسمت‌های شرقی و کوچه پشت قلعه در قسمت غربی روستا.

تنوع گیاهی و جانوری قابل ملاحظه‌ای را می‌توان در روستا مشاهده کرد که غالباً با آب و هوای این منطقه سازگاری دارد. پوشش گیاهی که در باغ‌ها دیده می‌شود بیشتر از نوع درختان گردو، انار، توت، انگور و... و در زمین‌ها زعفران، گندم و جو است. در سال‌هایی که میزان نزولات جوی فراوان است، اهالی خرزبه، هندوانه، زیره، نخود و... نیز به صورت دیمی می‌کارند. البته در فصل بهار در صورت بارندگی زیاد کنگر، ریواس و دیگر گیاهان کوهی به نسبت زیادتری پیدا می‌شود. دور رشته قنات آب بانام آب بالا (علیا) و آب میدان (سقلی) منبع آب کشاورزی و آماشمدین روستاست.

دیدنی‌های روستا

کاروانسرای به جان‌مانده از قرون گذشته مهم‌ترین اثر باستانی است که در قسمت مرکزی روستا واقع شده است. این کاروانسرا که به «رباط» معروف است در حدود سالیان سال پیش در مسیر کاروان‌های تجاری و بازرگانی بنا شده و مورد استفاده آن‌ها و مسافران همراهشان بوده و مامن و استراحتگاه آنان به شمار می‌رفته است. کاروانسرا هم اکنون جزو آثار باستانی به ثبت رسیده کشور مان است. رباط کبودان بر بوط به دوره قاجار بوده و با شماره ثبت ۲۰۱۶ به‌عنوان یکی از آثار ملی ایران به ثبت رسیده است. می‌گویند؛ بنای قاجاری رباط کبودان توسط فردی به نام «حاج میرزا احمد مجتهد»

حکایت

بلندپرواز هستی ولی من فروتن.
گفت من سر بر آستان دارم / نه تو چو سر به آسمان دارم
هر که بهبوده گردن افزارد / خویشتر را به گردن اندازد
حکایت گلستان سعدی به قلم روان - محمد محمدی اشتیهادی

Mashhad



حجت‌الشراف زاده خواننده خراسانی در اینستاگرام خود، به‌بهانه روز کودک نوشت: «امروز روز کودک بود. مثل بچه‌های محروم روستای شوشود ببر جند، کلی بچه‌های دوست داشتنی دیگه هستن که دلشون لبخند می‌خواد. دلشون توجه می‌خواد و حداقل امکانات. برای درن خوندن، بازی کردن و خندیدن. جاتون خالی. کلی حالم باهاشون خوبه... روز کودک که کودک در تونروتن مبارک.»



دو عکس از دوزاویه مشابه، از حاج قربان سلیمانی خواننده و دوتار نواز فقید خراسانی و فرزند خلفش حاج علیرضا سلیمانی در فاصله ۱۸ سال (اولی ۲۰۰۰ و دومی ۲۰۱۸ ثبت شده است).



محمد شبیری، بازیگر با انتشار این عکس قدیمی در صفحه اینستاگرام خود، یادای از ایام جوانی کرد.

<div></div> <div>Nishapur نیشاپور</div> <div>۶۲ ۲۲</div>	<div></div> <div>Quchan قوچان</div> <div>۴۲ ۲۰</div>	<div></div> <div>Sabzevar سبزوار</div> <div>۱۱ ۲۴</div>	<div></div> <div>Dargaz درگز</div> <div>۱۰۲ ۲۰</div>	<div></div> <div>TorbatHeydarieh تربت حیدریه</div> <div>۴۲ ۲۲</div>	<div></div> <div>Torbatjam تربت جام</div> <div>۴۲ ۲۲</div>	<div></div> <div>Taybad تایباد</div> <div>۷۲ ۱۹</div>	<div></div> <div>Mashhad مشهد</div> <div>۶۲ ۲۱</div>
---	---	--	---	--	---	--	---

چاپ‌مشهد: شهر جاب‌خراسان
روابط عمومی: ۰۵۱۳۷۰۰۹۱۱۱
نمارتحریریه: ۰۵۱۳۷۶۳۶۵۰۱

یادداشت

رئیس شورای اسلامی شهر مشهد مقدس

مشهد، شهر دوستدار کودک

شهر دوستدار کودک (CFC)، اصطلاحی است که در طی یک دهه اخیر بر زبان‌ها افتاده و عمده شهرها برای رسیدن به این ظرفیت مهم در تلاش هستند.

اولین تحقیق‌ها در باره این موضوع در دهه ۱۹۸۰ در اروپا آغاز شد اما سال ۲۰۰۷ زمان برد تا شهر بندیکو در استرالیای سوی‌یونیسف به‌عنوان اولین شهر دوستدار کودک در جهان معرفی شود، البته در کشور ما نیز «شهر اوز» در استان فارس به‌عنوان اولین شهر ایرانی دوستدار کودک در سال ۱۳۸۹ معرفی شد.

باید توجه داشته‌باشیم که امروزه حقوق کودکان در جامعه رنگی تازه یافته است و شهرهای دوستدار کودک بستری مناسب برای رسیدن به این مهم و رشد کودکان در همه‌سنین به‌شمار می‌آیند.

شهر دوستدار کودک مطابق پیمان نامه جهانی کودک و اعلامیه جهانی حقوق بشر ۱۹۸۹ سعی در احقاق مواردی همچون حق اظهارنظر در باره شهر مطلوب خود، مشارکت در تصمیم‌گیری در باره شهر، حق مشارکت در جامعه و زندگی اجتماعی، دسترسی به خدمات اساسی، محافظت در برابر خشونت و استعمار، ملاقات با دوستان و بازی کردن، امکان تردادن در خیابان‌ها، حق زندگی در محیطی پاکیزه، داشتن فضای سبز مناسب و در دسترس و بهر سمیت شناختن کودک‌کان به‌عنوان یک شهروند و... دارد.

در واقع شهر دوستدار کودک شهری است که در آن خواسته‌های کودک در مباحث و شرایط اجتماعی، معماری شهر و فرهنگ مدنظر قرار می‌گیرد و شهر به سمتی سوق داده می‌شود که در آن کودک‌کان علاوه بر این که دارای نقش مؤثری در شهر هستند، نظر آن‌ها در شهر نیز مورد توجه است. از طرفی شهر دوستدار کودک، مکانی است که کودکان در آن احساس امنیت و آرامش می‌کنند و قادرند به کاوش و یادگیری در باره فضاهای پیرامون خود بپردازند.

یکی از اصلی‌ترین مباحث مورد توجه در شهر دوستدار کودک موضوع مشارکت کودکان در توسعه و پیشرفت هر چه بیشتر شهر هاست، بی‌شک برای دست‌یابی به اهداف شهرهای دوستدار کودک و محیط‌مورد نیاز و علاقه کودکان، نیاز به مشارکت آن‌ها در ساخت و برنامه‌ریزی شهر است و این امر نیازمند توجه بزرگسالان و مسئولان شهری به نقش کودکان و همچنین ایجاد بسترهای لازم برای مشارکت کودکان در شهر است. در واقع امروز با افزایش تعداد جمعیت کودک‌کان مناطق شهری جهان به‌خصوص کلان‌شهرها باید کودک‌کان و نوجوانان به‌عنوان اعضای جامعه مورد توجه مدیریت شهری باشند.

در کشور ما ایران، زندگی مدرن و ماشینی، شهرها و کلان‌شهرها را فرا گرفته است و هرروز میل مهاجرت به‌سوی شهرهای بزرگ صنعتی افزون‌تر می‌شود. افزایش جمعیت و نیاز به اماکن مسکونی موجب تخریب خانه‌ها و تبدیل آن به ساختمان‌های بلندمرتبه شده است. در چنین شرایطی فضاهای باز شهری اهمیت بیشتری می‌یابند چرا که کودکان و نوجوانان به‌عنوان یکی از بزرگ‌ترین گروه‌های اجتماعی نیازمند فضاهای باز شهری هستند و ولی متأسفانه گویی تعامل کودکان با فضاهای شهری در شهرها بسیار کم است و باید برای این مهم فکری اندیشیده‌شود که یکی از این اقدامات توجه به شهر دوستدار کودک (CFC) است.

مشهد به‌عنوان دومین کلان‌شهر کشور با بیش از ۳/۵ میلیون نفر جمعیت و پذیرایی سالانه از ۳ میلیون زائر نیز باید به این موضوع توجه می‌کرد زیرا این شهر شاهد حضور گسترده کودکان از اکثر و مجاور است. بر همین اساس شورای انجمن شهر مشهد با بررسی و ایجاد کارگروه‌های مختلف در طی ماه‌های گذشته و البته باهمت کمیسیون حقوقی خود این مبحث را مورد توجه خود قرار داده و به دنبال آن است تا مشهد مقدس شهری شود که در آن، حقوق اساسی، علایق و نیازهای کودکان در اولویت قرار گیرد و همچنین شهر و شهروندان کودکان را دوست داشته باشند که قطعاً با این اقدام کودکان نیز به‌عنوان شهروندانی فعال، شهر مشهد را دوست خواهند داشت.

شورای انجمن مشهد مقدس بر این باور است که کودکان آینده‌یک جامعه را می‌سازند و نحوه سپری شدن دوران کودکی، تأثیر مستقیمی بر شکل‌گیری ساختار شخصیت شان دارد.

از آن‌جا که محیط تأثیر انکارناپذیری بر شکل‌گیری ساختار شخصیتی انسان دارد، از این‌رو معماری تأثیر غیر مستقیم بر آینده جوامع دارد و می‌تواند عامل مهمی در راه سعادت آن‌ها به‌شمار آید. توجه به کودک‌کان و نیازهای آنان در محیط شهری، اعم از آموزش، پرورش، رشد، تفریح و سرگرمی می‌تواند در زندگی فردای آن‌ها نقش به‌سزایی داشته باشد البته بر این باور هستیم که مشهد باید از سال‌ها قبل به این موضوع توجه می‌کرد اگر چه در است اما باید شروع کرد و شورای انجمن مشهد این مهم را آغاز کرده‌و نیازمند همکاری شهروندان و البته کودکان برای این اتفاق مبارک است.

صفحه آرایی

واحد صفحه‌آرایی روزنامه خراسان
سفرارش می‌پذیرد

۰۵۱۳۷۰۰۹۳۹۰
layout@khorasannews.com