خبر

فرهنگی

تشکیل کارگروه ویژه همکاری ارشاد و آستان قدس

در دیدار مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان با رئیس سازمان فرهنگی آستان قدس رضوی، برآمادگی ارشاد برای همکاری با آستان قدس تاکید شد. به گزارش روابط عمومی اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان، دکتر «جعفر مروارید» در این دیدار با اشاره به وجود دغدغه‌های مشترک فرهنگی بین این دو نهاد گفت: می‌توانیم با همفکری و به کارگیری امکانات این مسائل را حل کنیم.

ضرورت سرمایه گذاری برای توسعه تئاتر و سینمای دینی

مروارید در ادامه با تأکید بر حمایت از تئاتر و سینمای دینی گفت: باید برای توسعه تئاتر و سینمای دینی، سرمایه گذاری کنیم و این اداره کل، آستان قدس رضوی و حوزه هنری، ساختاری را در این خصوص تعریف کنند تا با برنامه‌ریزی، آن را اجرا کنیم. رئیس سازمان فرهنگی آستان قدس رضوی نیز با اشاره به امکانات و ظرفیت‌های عظیم فرهنگی در استان گفت: با مدیریت مناسب و کارآمد باید از این ظرفیت‌های مشترک بهره بگیریم. حجت‌الاسلام و المسلمین «حجت گنابادی‌نژاد» افزود: استان خراسان رضوی در موضوع حفظ، قرائت، تفسیر و ترجمه و همچنین چاپ قرآن کریم توانمندی‌هایی دارد که باید به آن توجه ویژه‌ای شود. در این نشست، مصوب شد کارگروه ویژه‌ای با حضور مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان، رئیس سازمان فرهنگی آستان قدس رضوی و معاونان آن‌ها تشکیل شود.

آثار هنری از تاثیرگذارترین ابزار برای مقابله با تهاجم فرهنگی است

مدیرکل ارشاد همچنین در دیدار با رئیس نمایندگی سازمان فرهنگ و ارتباطات اسلامی در استان، معرفی جهانی آثار هنری را یکی از کارآمدترین و تاثیرگذارترین ابزار برای مقابله با تهاجم فرهنگی دانست. «محمد اورعی کریمی» رئیس نمایندگی سازمان فرهنگ و ارتباطات اسلامی در خراسان رضوی نیز به فعالیت‌های مشترک این نهاد با اداره کل فرهنگ و ارشاد استان اشاره کرد و گفت: از جمله فعالیت‌های مشترک در سال گذشته می‌توان به اعزام ۳۵ هنرمند به خارج از کشور اشاره کرد. توجه ویژه به برنامه‌های فرهنگی و هنری بزرگداشت روز ملی فردوسی و پاسداشت زبان پارسی، برگزاری هفته‌های فرهنگی استان در خارج از کشور، گرامی داشت مفاخر فرهنگی مشترک با کشورهای همسایه و برگزاری نشست‌های مشترک هنری از موضوعاتی بود که در این دیدار درباره آن بحث و تبادل نظر شد.

عکس: صادق ذباح

احیای نقاشی دیواری «شهید چمران» در انتظار تامین اعتبار

سرپرست مدیریت هنری شهرداری: ترمیم تصاویر شهدا را در برنامه کاری داریم

گزارش خبری

میرزاده

با پایان یافتن جنگ تحمیلی، این نیاز احساس شد که نسل پس از جنگ، باید قهرمانان ملی خود را بشناسد و به این منظور نیز فعالیت‌های متعددی توسط دستگاه‌های مختلف انجام شد. از جمله این فعالیت‌ها، ترسیم تصاویر شهدا بر دیوارهای شهر بود تا نام و یاد شهدا در زندگی روزمره مردم، بیشتر زنده شود.

شهر مشهد نیز از این موضوع بی نصیب نبوده و از اواسط دهه ۷۰ تا کنون، تصاویر شهدای انقلاب اسلامی و دفاع مقدس، زینت بخش دیوارهای شهر شده است. اما نکته‌ای که لازم است به آن توجه شود، این است که این تصاویر، پس از مدتی نیاز به مرمت یا بازطراحی پیدا می‌کند تا بتواند تأثیر خود را در انتقال مفاهیم، به درستی ایفا کند.

در بزرگداشت سی و هفتمین سالروز شهادت شهید دکتر مصطفی چمران، به سراغ تصویر ترسیم شده این شهید در خیابان شهید چمران می‌رویم. تصویری که حدود یک دهه است بر دیوار نقاشی شده و تابش نور آفتاب، بخش‌هایی از آن را از بین برده است و به نظر می‌رسد که باید برای ترمیم یا بازسازی آن، اقداماتی صورت گیرد.

یک دهه از ترسیم گذشت

«احمد منصوب» طراح تصویر شهید چمران به خبرنگار ما می‌گوید: این تصویر حدود سال ۸۸ طراحی شد اما با گذشت حدود ۱۰ سال، به مرمت نیاز دارد. وی می‌افزاید: در دوره مدیریت گذشته شهرداری هم درباره ترمیم این تصاویر با شهرداری گفت و گو کردیم اما متأسفانه هیچ نتیجه‌ای نداشت. منصوب، خاطرنشان می‌کند: از سوی دیگر، نورپردازی تصاویر شهدا در شهر نیز از دیگر ملزومات است که به آن توجهی نشده است و شهدا در تاریکی شهر گم شده‌اند.

ترمیم تصاویر شهدا در برنامه کاری شهرداری قرار دارد

اما سرپرست امور هنری سازمان اجتماعی و فرهنگی شهرداری مشهد درباره بازسازی تصاویر شهدا به خبرنگار ما می‌گوید: اواخر سال گذشته، تمام نقاشی‌های دیواری شهر با موضوع شهدا را رصد کردیم و منتظریم با تخصیص اعتبار لازم، کار مرمت و ترمیم تصاویر شهدا را انجام دهیم.

«مصطفی حسن‌زاده» می‌افزاید: درباره این موضوع، اولویت بندی‌هایی نیز در نظر گرفته شده است. مثلا بعضی از نقاشی‌ها روی دیوارهایی کشیده شده که بخشی از دیوار ریخته و رسیدگی به این تصاویر در اولویت قرار دارد. وی درباره ترمیم تصویر شهید چمران نیز می‌گوید: تصویر شهید چمران هم در معرض آفتاب قرار داشته و رنگ آن از بین رفته و باید تجدید شود که پس از تخصیص اعتبارات لازم، ترمیم تصاویر با توجه به اولویت‌ها اجرا می‌شود.

حسن‌زاده درباره لزوم نورپردازی تصاویر در شهر هم می‌گوید: درباره نورپردازی تصاویر هم کمیته ویژه‌ای در شهرداری وجود دارد، این موضوع در پروژه‌های هنری دیده و پیشنهادهایی هم درباره آن ارائه شده است.

شایان ذکر است طی یک سال گذشته اقدامات شایسته‌ای در بزرگداشت مناسبت‌ها در شهر مشهد انجام شده که نصب قاب عکس‌های بزرگ با تصویر شخصیت‌های ملی و مذهبی، از جمله آن‌هاست. هم اکنون نیز به مناسبت سالروز شهادت دکتر چمران، قاب‌هایی از تصویر این شهید در خیابان‌های مشهد از جمله خیابان شهید چمران نصب شده است. با وجود این، مرمت و بازسازی برخی آثار که از گذشته در شهر وجود داشته نیز ضروری به نظر می‌رسد.

گزارش خبری

میرزاده

با حکم فرمانده سپاه امام رضا(ع) صورت گرفت

انتصاب مدیرمسئول روزنامه خراسان به عنوان مسئول قرارگاه رسانه‌ای استان

با حکم فرمانده سپاه امام رضا (ع) مدیر مسئول روزنامه خراسان به عنوان مسئول قرارگاه رسانه‌ای استان معرفی شد.

به گزارش «خراسان رضوی»، معاون فرمانده سپاه امام رضا (ع) در امور اقشار، عصر دیروز در مراسم اعطای این حکم که با حضور «عباس محمدیان» رئیس بسیج رسانه استان برگزار شد، با اشاره به رسالت سنگین بسیج در شرایط حاضر، نیاز به کار هوشمندانه رسانه‌ای را ضروری دانست و گفت: امیدواریم با شناسایی و به میدان آمدن نیروهای انقلابی و متعهد، فعالیت‌های رسانه‌ای به صورت همگرا و منسجم انجام شود.

نیازمند تبیین راهبردهای اساسی هستیم

سرهنگ پاسدار «یحیی سالاری» با اشاره به فعالیت هیئت‌های اندیشه ورز در بسیج افزود: برای جهت دهی و سرعت بخشیدن به این فعالیت‌ها، نیازمند تبیین راهبردهای اساسی هستیم و انتظار داریم با تشکیل قرارگاه قوی، منسجم، خالص و پیش برنده رسانه‌ای که بتواند جامعه را نیز با خود همراه سازد، در راستای تحقق فرمایش‌های رهبر معظم انقلاب حرکت کنیم.

تلاش برای هم‌افزایی با سایر رسانه‌ها و دغدغه مندان انقلاب

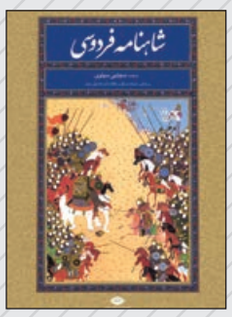
مدیرمسئول روزنامه خراسان نیز با اشاره به سال‌ها هماوردی جبهه انقلاب با استکبار جهانی و شرایط کنونی، عبور از این مرحله حساس انقلاب را بسیار مهم دانست و گفت: اگر بتوانیم به سلامت از این پیچ تاریخی انقلاب عبور کنیم، مسیر ما تا ظهور حضرت ولی عصر (عج) هموار خواهد شد.

دکتر «محمدسعید احدیان» افزود: با وجود همه توفیقات و پیشرفت‌هایی که در عرصه انقلاب داشته ایم، تصویر ذهنی مردم از شرایط چندان مطلوب نیست و بخش مهمی از این تصویر ذهنی با شرایط عینی متفاوت است. لذا لازم است رسانه‌ها در این عرصه ایفای نقش مؤثری داشته باشند. وی خاطرنشان کرد: تلاش می کنیم در هم افزایی با سایر رسانه‌های استان و با همراهی دغدغه مندان انقلاب، کار در این عرصه را با قدرت پیش ببریم.

گوناگون

فرهنگی

شاهنامه برای کودکان و نوجوانان



دوره‌های آشنایی با شاهنامه برای رده‌های سنی کودک و نوجوان در مشهد برگزار می‌شود.

این دوره‌ها شامل «بازی و شاهنامه» برای رده‌های سنی ۵ تا ۱۱ سال، «نمایش‌نامه‌نویسی و شاهنامه» برای رده سنی ۱۱ تا ۱۸ سال و «شاهنامه و تفکر» برای رده سنی ۱۰ تا ۱۵ سال است. «المیرا حسن‌زاده» و «رویا یداللهی» تدریس این دوره‌ها را که در «خردسرای فردوسی» برگزار می‌شود، بر عهده دارند. خردسرای فردوسی در بولوار معلم، حدفاصل فارغ‌التحصیلان و دندان‌پزشکان واقع شده است.

سینما

«فیلشاه» همچنان می‌فروشد

استقبال از پویانمایی سینمایی «فیلشاه» همچنان در سینماهای مشهد ادامه دارد. این اثر «هادی محمدیان» که تا کنون بیش از هفت میلیارد فروش داشته است، هم اکنون در سینماهای اطلس، آفریقا، پیروزی، سیمرغ و قدس مشهد اکران می‌شود. در خلاصه داستان این پویانمایی آمده است: در جنگلی در آفریقا رئیس گله فیل‌ها صاحب فرزندی می‌شود که همه انتظار دارند جانشین رئیس گله باشد اما برخلاف تصور همه، «شادفیل» بسیار دست‌وپا چلفتی است و هیکل گنده‌اش همیشه سبب تخریب و خرابکاری می‌شود.

کتاب و کتاب خوانی

«عجائب البلدان» منتشر شد

«عجائب البلدان» از سوی بنیاد پژوهش‌های اسلامی آستان قدس رضوی روانه بازار نشر شده است. این کتاب گنج نامه‌ای است که از میراث سترگ و کهن مسلمانان در دانش جغرافیا و تاریخ بر جای مانده است. «عجائب البلدان» دانشنامه‌ای سرشار از اطلاعات و داده‌های دقیق و شگفت‌آور جغرافیایی، تاریخی، خواص گیاهان و میوه‌ها و اعضای پیکر حیوانات است که گاهی نیز با افسانه در آمیخته و تصاویری دیدنی و حکایاتی شنیدنی از باورهای کهن را فراروی علاقه‌مندان قرار داده است.

انتشار فراخوان سومین جشنواره رسانه‌ای «ابوذر»

فراخوان سومین جشنواره رسانه‌ای ابوذر خراسان رضوی در چهار محور و ۱۱ زیر موضوع منتشر شد.

«سید ناصر نعمتی» دبیر این جشنواره با بیان این که سومین جشنواره رسانه‌ای ابوذر خراسان رضوی در چهار محور «دستاوردهای انقلاب اسلامی»، «زیارت، فرهنگ رضوی و فرهنگ شهروندی»، «حمایت از کالای ایرانی» و «آسیب‌های اجتماعی و مشکلات استان» برگزار می‌شود، اظهار کرد: پس از برگزاری موفقیت‌آمیز دومین دوره این جشنواره در سال ۹۶، جشنواره سوم با محورهایی وسیع‌تر برگزار می‌شود.

به گزارش روابط عمومی جشنواره رسانه‌ای ابوذر خراسان رضوی، وی ادامه داد: تنوع ارسال آثار در جشنواره سال گذشته و همچنین استقبال اهالی رسانه، از اعتماد آنان به جشنواره ابوذر در استان حکایت دارد که مهم‌ترین دلیل آن، استقلال در بررسی، داوری و معرفی برگزیدگان بود. دبیر سومین جشنواره رسانه‌ای ابوذر خراسان رضوی تصریح کرد: در جشنواره امسال، علاوه بر آثار منتشرشده در رسانه‌های رسمی همچون رسانه ملی، روزنامه‌ها، خبرگزاری‌ها و پایگاه‌های خبری، آثار منتشرشده در نشریات دانشجویی، تجربی، فضای مجازی و آثار آزاد نیز می‌توانند شرکت کنند. وی افزود: آثار منتشرشده از ۱۷ اسفندماه ۹۶ تا ۳۰ آبان ماه ۹۷ می‌توانند در محورها و زیر موضوعات ارائه شده، در جشنواره شرکت کنند. علاقه‌مندان می‌توانند آثار خود را تا تاریخ ۳۰ آبان ماه از طریق راه‌های ارتباطی در پیام‌رسان سروش با شناسه @aboozarfestival یا ایمیل aboozarfestival.kh@iran.ir ارسال کنند. در جشنواره سوم، بیش از یک میلیارد ریال جایزه نقدی به برگزیدگان اهدا می‌شود. شرکت کنندگان می‌توانند برای اطلاع از آخرین اخبار جشنواره به پایگاه اینترنتی aboozarfestival.com مراجعه کنند.

نوآوردگاه مکمل‌های غذایی و گیاهی در مشهد برگزار می‌شود

فرصت خلق ایده‌های نوآورانه در صنعت غذا

برای اولین بار در صنعت غذای کشور، نوآوردگاه مکمل‌های غذایی و گیاهی در مشهد برگزار می‌شود.

رئیس موسسه پژوهشی علوم و صنایع غذایی با اعلام این خبر گفت: اولویت‌های پذیرش ایده‌های نوآورانه برای برنامه شتاب دهی شامل مکمل‌های موثر در بهبود عملکرد مغز، مکمل‌های پروبیوتیک و پری بیوتیک، مکمل‌های کاهش وزن و کاربرد فناوری‌های نوین در تهیه مکمل‌های غذایی و گیاهی است. به گزارش روابط عمومی موسسه پژوهشی علوم و صنایع غذایی، «دکتر قدیر رجب زاده» افزود: «نوآوردگاه»، رویدادی آموزشی- عملی برای آموزش راه‌اندازی کسب و کار بر پایه ایده‌های نوآورانه به کارآفرینان جوان است. شرکت کنندگان در نوآوردگاه، در این مدت روش‌های شبکه سازی، امکان سنجی ایده و طراحی الگوی کسب و کار را آموزش می‌بینند. وی هدف از برگزاری این نوآوردگاه را با توجه به ظرفیت بالای گیاهان دارویی بومی در ایران، ضرورت تلفیق فناوری با دارایی‌های بومی برای توسعه کسب و کارهای نوین و بازار مکمل‌های غذایی دانست. وی با تاکید بر این که به کارگیری فناوری‌های نوین، موفقیت تولید کنندگان را در پی دارد، افزود: موسسه پژوهشی علوم و صنایع غذایی با مشارکت شرکت شزان از موسسات مستقر در پارک علم و فناوری پردیس، اقدام به برگزاری رویداد نوآوردگاه به منظور راه‌اندازی کسب و کارهای نوپا در حوزه مکمل‌های غذایی و گیاهی کرده است. شایان ذکر است پیش رویداد (سرنخ) این نوآوردگاه ۱۷ مرداد و رویداد اصلی ۱۳ تا ۱۶ شهریور ماه امسال در موسسه پژوهشی علوم و صنایع غذایی برگزار می‌شود.

در پردیس «قهرمان شو»

پردیس تئاتر مستقل مشهد این شب‌ها با نمایش موزیکال «قهرمان شو» میزبان هنردوستان است. این نمایش «مضحکه‌ای بر تنظیم خواب» است که بهزاد آقاجانی نویسندگی و کارگردانی آن را بر عهده دارد. در «قهرمان شو» رضا عرفانی، نیلوفر پناهی، دریا تاجی‌رودی، شقایق براتیان، صبا عدالتیان، سارا سراجی، نیکادل یاحقی و هم‌سرایان: پرنیا روشنایی، مهسا یوسفی (از گروه کُر صبا)، آتوسا سلیمانی، نرگس گلزار، دنیا براتیان، لیلی سیفی، ریحانه فرهمند و هدیه جمشیدی ایفای نقش می‌کنند و رضا صادقی آهنگ‌سازی آن را بر عهده دارد. این نمایش موزیکال در ۱۱ اپیزود ساخته و پرداخته شده است که شخصیت اصلی نمایش در هر اپیزود ناخواسته در دل ماجرایی عجیب و غریب می‌افتد. نمایش، داستان شخصیتی به اسم قهرمان است که یک برنامه شخصی لایو در اینستاگرام دارد. پردیس تئاتر مستقل مشهد نبش وکیل‌آباد ۴۸ واقع شده است.

رونمایی از نقش‌نگاره دکتر شریعتی در مشهد

به همت سازمان اجتماعی، فرهنگی شهرداری مشهد، از نقش‌نگاره دکتر علی شریعتی در میدان دکتر شریعتی مشهد رونمایی شد. به گزارش پایگاه اطلاع‌رسانی شهرداری مشهد، همزمان با چهل و یکمین سالگرد درگذشت دکتر علی شریعتی، متفکر و استاد ادبیات و فلسفه اسلامی، از نقاشی دیواری چهره ایشان در میدان دکتر شریعتی مشهد رونمایی شد. گفتنی است این نقش‌نگاره روی دیواره خروجی ایستگاه متروی شریعتی جنب هنرستان شهید بهشتی، خروجی خیابان کوهسنگی ایجاد شده است.