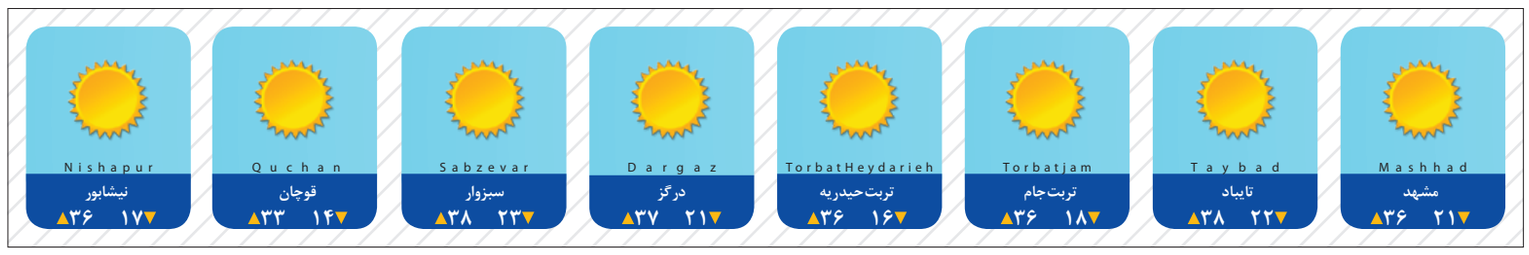
خراسان رضوی

صفحه آخر

دوشنبه
۲۸ خرداد ۱۳۹۷
۴ شوال ۱۴۳۹
۸ صفحه/شماره ۳۸۷۳



روزنامه خراسان رضوی:
رتبه یک نشریات استانی

صاحب امتیاز: موسسه فرهنگی هنری خراسان
مدیرمسئول: محمد سعید احدیان
سردبیر: سیدعلی علوی

دفتر مرکزی: مشهد، بلوار شهید صادقی
صندوق پستی: ۵۱۱-۹۱۷۳۵
تلفن: ۳۷۶۳۴۰۰۰-۰۵۱

نمابر دبیرخانه: ۰۵۱۳۷۶۲۴۳۹۵
پذیرش آگهی و اشتراک: ۰۵۱۳۷۰۱۰
پیامک: ۲۰۰۰۹۹۹

چاپ مشهد: شهر چاپ خراسان
روابط عمومی: ۰۵۱۳۷۰۰۹۱۱۱
نمابر تحریریه: ۰۵۱۳۷۶۲۶۵۰۱

حکمت روز

امام سجاد (ع)

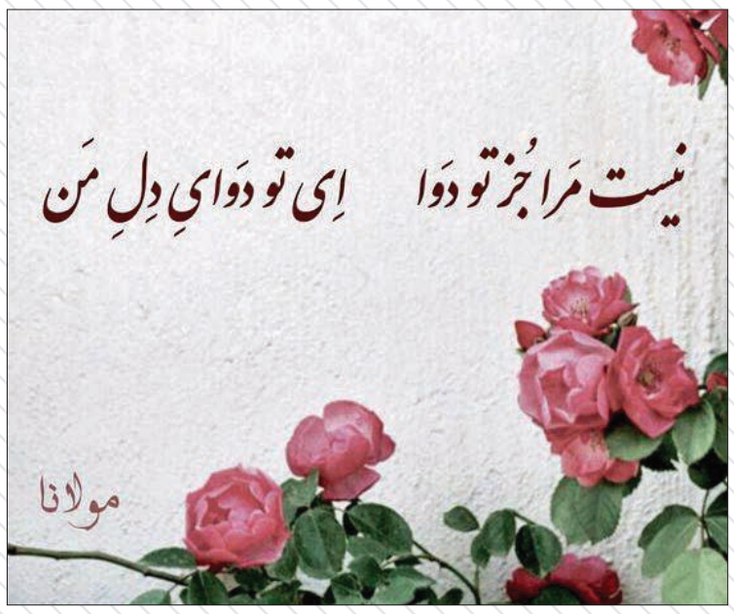
خداوندا، دل‌ها جز با یاد تو آرام نمی‌گیرد و جان‌ها جز با دیدن تو، به آرامش نمی‌رسد.
بحارالأنوار (ط-بیروت) ج ۹۱، ص ۱۵۱

مناجات

خواجه عبدا... انصاری

الهی!
بر عجز خود آگاهم و بر بیچارگی خود گواهم
خواست، خواست تو است من چه خواهم
گر درد دهد به ما، گر راحت دوست
از دوست هر آن چیز که آید نیکوست
ما را نبود نظر به خوبی و بدی
مقصود رضای او و خشنودی اوست

با شاعران



خراسان به روایت خراسان

۲۸ خرداد ۱۳۴۸

زنبور پسری را کشت

۴۹ سال پیش در چنین روزی، روزنامه «خراسان» نوشت: پسر چهارساله‌ای به نام محمود ساکن حوالی خلج را زنبور گزید. بعد از آن سر و کله‌اش ورم کرد. پدر و مادر طفل برای معالجه او را به شهر آوردند که در بین راه طفل بر اثر زهر زنبور در گذشت و مادر او نیز از شدت ناراحتی به حال اغما افتاد.

● شاگرد بستنی‌فروش ۱۵ هزار ریال وجه نقد را سرقت کرد

سید حسام شاگرد مغازه بستنی فروشی فردی به نام حسین که مرتکب سرقت ۱۵ هزار ریال وجه نقد از دخل مغازه شده و متواری گردیده بود، با کوشش ماموران شهربانی دستگیر و به دادسرا معرفی شد.

● تاخیر پست موجب ناراحتی مردم شده است

کرارا خواسته‌های مردم این شهرستان را به مسئولان پست مشهد در روزنامه منعکس نموده و یادآور شده‌ایم که روزنامه‌ها و مجلات و به طور کلی محمولات پستی پس از سه یا چهار روز به دست می‌رسد، معهذا مسئولان مربوط توجهی به این امر ضروری ننموده‌اند. در حال حاضر پیمانکاران پستی که باید پست سریع را همه روزه حمل کنند و پاکات و بسته‌های سفارشی را با پست به مقصد برسانند، در کار خود تعلل ورزیده و وظیفه خود را انجام نمی‌دهند.

این آقایان طبق قراردادی که منعقد ساخته‌اند برای تاخیر هر پست باید مبلغی جریمه پرداخت کنند ولی با کمال تاسف مقررات درباره این پیمانکاران اجرا نشده و آن‌ها هم به دلخواه خود و بدون توجه به خواسته مردم، دلبخواه پست را حمل می‌کنند.

مردم این شهرستان از وزیر پست و تلگراف تقاضای رسیدگی و اقدام فوری دارند.

نمای تاریخی

تصویر کمتر دیده شده از تشییع پیکر کلنل محمدتقی خان پسیان در باغ نادری سال ۱۳۳۱هـ.ق

بازار روز

منبع: سازمان صنعت، معدن و تجارت خراسان رضوی

کالا	واحد	قیمت(تومان)
گوجه‌فرنگی	کیلوگرم	۱۷۰۰
سیب‌زمینی	کیلوگرم	۱۲۰۰
پیاززرد	کیلوگرم	۱۵۰۰
عدس کانادایی	کیلوگرم	۵۵۰۰
لوبیاقرمز	کیلوگرم	۸۲۰۰
روغن نباتی جامد	حلب ۵ کیلویی	۲۷۶۰۰

کالا	قیمت(تومان)	واحد
برنج پاکستانی درجه یک	۸۰۰۰	کیلوگرم
روغن مایع	۵۷۵۰	بطری ۸۱۰ گرمی
مرغ گرم	۷۱۰۰	کیلوگرم
گوشت گوسفندی (لاشه)	۴۷۰۰۰	کیلوگرم
گوشت گوسفندی (ران بی چربی)	۵۷۰۰۰	کیلوگرم

خط خطی

ملیحه رفیع طلب

گپ و گفتی فوتبالی با «حامد غفاری»، مجری و تهیه کننده برنامه‌های ورزشی

تب تند در فصل داغ فوتبال

برد تیم ملی ایران در اولین بازی خود در جام جهانی، دل خیلی‌ها را شاد و حال خیلی‌ها را خوب کرد. حالا مردم ایران به مثابه یک پیکر واحد، با یک قلب و ضربان واحد، پشت تیم ملی ایران هستند و بهترین آرزوها را بدرقه راه فوتبالیست‌هایی کردند که قرار است آن سوی مرزها گلی به نام سرزمینشان بکارند.

حال و هوای رسانه ملی هم این روزها متاثر از تب جام جهانی است و ده‌ها برنامه به انعکاس این رویداد مهم ورزشی اختصاص یافته است. یکی از محبوب‌ترین این برنامه‌ها «فصل داغ فوتبال» با اجرای جواد خیابانی است که از قضا تهیه کنندگی آن را «حامد غفاری» گوینده جوان و نام‌آشنای خراسانی عهده‌دار است.

به همین بهانه سراغ او رفتیم و با این گوینده جوان گپی تمام قد فوتبالی زدیم:

● ایرانی‌های غیر قابل پیش‌بینی

غفاری تا این جای کار از بیست و یکمین جام جهانی و اتفاقات آن رضایت داشته و تاکید می‌کند: هنوز اتفاقات جذاب‌تر هم در راه هستند البته خوشحالم که دل مردم ایران در همین ابتدای کار با یک برد، شاد شد.

از او می‌پرسیم در این جام طرفدار کدام تیم‌هاست، در پاسخ می‌گوید که به تیم‌های خارجی علاقه زیادی ندارد و توضیح می‌دهد: هم اکنون همه طرفدار ایرانیم و در بین بازیکنان ایران هم شخصا علیرضا جهانبخش را بیشتر از بقیه دوست دارم و البته مسعود شجاعی هم که کاپیتان است و جای خودش را دارد. اما اگر در تیم‌های خارجی بخواهیم مانور بدهیم و مجبور باشیم روی خارجی‌ها حساب کنیم، من کلا اسپانیا را دوست دارم و از بازی راموس هم لذت می‌برم. در خصوص تیم‌های باشگاهی هم، بارسلونایی هستم اما خب این کشور در جام جهانی حریف ماست و با تمام وجود برای تیم کشورم دعا می‌کنم. این تحلیل گر ورزشی در ادامه به ارزیابی تیم ملی می‌پردازد و می‌گوید: نمی‌شود توقع زیادی داشت. در واقع توقع ایجاد کردن برای بقیه درباره تیم ایران شاید کار درستی نباشد. وی ادامه می‌دهد: البته همه ما دوست داریم تیم کشورمان از گروهش بالا بیاید و صعود کند اما میدان مسابقه قواعد خودش را دارد و توفیق هر تیمی از عوامل تکنیکی و تاکتیکی فراوانی تاثیر می‌گیرد. البته اگر بخواهیم صرف نظر از این اما و اگرها صحبت کنیم، دل من روشن است که تیم ایران شاید از این گروه بالا بیاید. غفاری این نکته را هم یادآور می‌شود که «نمی‌توان کتمان کرد که اسپانیا و پرتغال سد محکمی برای ما هستند اما خب ایرانی‌ها همیشه نشان داده‌اند که کارهای نشدنی را شدنی می‌کنند و غیر ممکن برایشان ممکن می‌شود. تیم ملی کشورمان اگر از گروهش صعود کند احتمال این که شرایطی برایش ایجاد شود تا یک مرحله دیگر نیز بتواند جلو بیاید، وجود دارد.»

وی می‌افزاید: گاهی مانند بازی با آرژانتین (که در جام جهانی قبلی شاهدش بودیم)، به شکل متفاوت ظاهر می‌شویم و می‌درخشیم و زمانی هم به رغم فراهم بودن همه ظرفیت‌ها، خیلی کمتر از توقعات موجود، نقشمان را ایفا می‌کنیم. تیم ایران این شاخص را دارد و باید فقط منتظر ماند و دید که چه چیزی پیش می‌آید.

● تماشاچیانی پر شور و جامی متفاوت

از این گوینده خبر ورزشی درباره تفاوت این جام جهانی با دوره‌های قبل می‌پرسیم که در پاسخ بیان می‌کند: گروه سختی داریم اما باتوجه به این که روسیه کشوری نزدیک به ایران است، خوشبختانه هموطنان‌مان در این کشور بسیار خوب حضور پیدا کردند و فکر می‌کنم این دوره از نظر تماشاگران تیم ایران یکی از تیم‌های پرطرفدار هستیم. البته در کنار این موضوع، مربی خوبی مانند کی‌روش عامل دیگری برای موفقیت محسوب می‌شود و تمام این‌ها باعث شده تا جام جهانی خاصی را شاهد باشیم و این دوره یکی از دوره‌های خوب برای ما به شمار می‌آید. وی تاکید می‌کند: تجربه نشان داده حمایت معنوی طرفداران تیم ملی همیشه یکی از مولفه‌های مهم در ارتقای روحیه اعضای این تیم و موفقیت آن‌ها بوده است. ایرانی‌ها از این بابت سنگ تمام می‌گذارند.

● پسرم در بحبوحه جام جهانی به دنیا می‌آید

این جام جهانی برای غفاری به دو دلیل خاص است. او در توضیح این دلایل اظهار می‌کند: این دوره توفیق آن بود تا در مقام تهیه کننده، برنامه «فصل داغ فوتبال» را با محوریت جام جهانی روی آنتن ببرم. این برنامه از دو هفته پیش شروع شده است. البته این مسئولیت سنگین باعث شده عملا زندگی‌ام را کنار بگذارم. یعنی از کله صبح با تیم سازنده کار را کلید می‌زنیم و تا حوالی ۲ بامداد در گیر آن هستیم. وی ادامه می‌دهد: شاید برایتان جالب باشد بدانید که این جام جهانی از قضا تا چند روز دیگر با پدر شدن من مصادف می‌شود. (خنده) فرزندم قرار است حدود یک هفته دیگر به دنیا بیاید. همین حس و حال زیبای پدر شدن شرایط فوق العاده‌ای را برای من ایجاد کرده و خلاصه این روزها حال خوشی دارم. این مجری جوان البته تاکید می‌کند که گرفتاری‌های کاری باعث شده تا او بیشتر از خانه دور بماند و بیان می‌کند: متاسفانه سنگینی کار باعث شده تا در شبانه روز بیشتر از ۵ ساعت نتوانم همسرم را ببینم آن هم در روزهایی که بیشتر از همیشه به من احتیاج دارد و باتوجه به این که پسر من در بحبوحه روزهای جام جهانی به دنیا می‌آید، تا برنامه‌ام تمام شود احتمالا یک ماه یا دو سه هفته از تولدش می‌گذرد و من وقت نمی‌کنم، آن طور که باید در کنارشان باشم. وی در بخشی از صحبت‌هایش از آرزویش برای تیم ملی کشورمان می‌گوید: من هم مثل همه ۸۰ میلیون ایرانی که قلبشان برای تیم‌شان می‌تپد، آرزو دارم که تیم فوتبال کشورمان موفق از میدان خارج شود. می‌دانم دل خیلی‌ها از این بابت خوشحال خواهد شد. البته باور دارم صرف نظر از نتیجه باید از این فرصت‌ها لذت ببریم. ما به جام جهانی آمدیم که خیلی از تیم‌های بزرگ دیگر به آن راه نیافتند. ایتالیا و هلند امسال در این بازی‌ها نیستند اما ما هستیم و چه خوب می‌شود که از بازی‌ها لذت ببریم.

● کسی که حاشیه ایجاد کند، ایرانی نیست

غفاری در پایان صحبت‌هایش، توصیه‌ای به کسانی دارد که برای تیم ملی و بازیکنانش حاشیه ایجاد می‌کنند و می‌گوید: کسی که در این شرایط بخواهد برای تیم حاشیه ایجاد کند و به دنبال برجسته سازی کدورت‌ها، مشکلات و اختلافات باشد، ایرانی نیست. حداقل توقع همه این است که تا پایان آخرین بازی تیم ملی ایران در این جام، انتقادی انجام نشود و تخریبی صورت نگیرد تا روحیه خوب و انرژی مثبتمان را به روسیه مخابره کنیم. بعد از بازی و هر نتیجه‌ای که حاصل شد، فرصت برای انتقاد و تسویه حساب فراوان است. وی تاکید می‌کند: از نظر من تک تک بازیکنانی که در تیم حضور دارند قدرتمند و کاربلد هستند و با نظر کی‌روش انتخاب شده‌اند پس، بهترین‌ها در تیم حضور دارند. البته بازیکنان خوب زیادی داشتیم که نتوانستند به این ترکیب اضافه شوند، اما با وجود این، حتما کی‌روش از همه بهتر می‌داند که حضور چه کسانی در تیم الزامی است.

دیالوگ

زنازود پیر می‌شن، می‌دونی چرا؟ چون عروسک بازی شونم جدیه، رو عمرشون حساب می‌شه. از دو سالگی مادرن. بعد مادر برادر شون میشن. بعد مادر شوهر شون میشن. باباشون که پا به سن می‌ذاره از شون پرستاری یه مادر رو می‌خواد. گاهی وقتا حتی مادر مادر شونم میشن. من شوهر نکردم. ولی مادر مادرم بودم، مادر پدرم بودم، مادر برادرم بودم، تازه به همه اینا بچه‌های به دنیا نیاورده رو هم اضافه کن، مادر اونا هم بودم.

باغ‌های کندلوس- ایرج کریمی

مشهد #Mashhad

شهر و استان در شبکه‌های اجتماعی

یکی از اصیل‌ترین مراسم مردم کلات، عروسی سنتی آن‌هاست که با تاکیدی ویژه بر پیشینه تاریخی این سرزمین برگزار می‌شود. لباس‌های سنتی و خاص مردمان این شهرستان تداعی‌کننده بخشی از این فرهنگ است. اجرای موسیقی محلی، رقص محلی و حنابندان با هدف حفظ و احیای آیین‌ها و مراسم سنتی در شهرستان کلات برگزار می‌شود. از نکات جالب در این عروسی‌ها حضور زنان و دختران با لباس‌های رنگارنگ و زیبای محلی و در عین حال پوشیده است. بردن عروس به خانه بخت (خانه داماد) با اسب بخشی از این مراسم است. همه این زیبایی‌ها مراسم عروسی سنتی مردم کلات را متمایز از دیگر نقاط کشور کرده‌است. منبع: مهر

خداداد عزیزی فوتبالیست پیش کسوت خراسانی قبل از ترک ایران، گفته بود تیم ملی ایران می‌تواند برنده بازی با مراکش باشد. به گزارش خبرآنلاین، او بعد از بازی و در گفت‌وگوی کوتاهی در این باره گفت: «بازی خوبی را شاهد بودیم و واقعا بچه‌ها مردانه جنگیدند. این پیروزی به خاطر همین جنگندگی به دست آمد و گرنه رسانه‌ها وقتی داشتند تیم ملی ایران را با مراکش مقایسه می‌کردند، به صورت معمول، شانس بردرابه تیم مراکش دادند اما دیدید که تیم ملی به برتری رسید و مزد زحماتش را گرفت.» عزیزی در ادامه گفت: «برای من به شخصه، هیچ چیزی مهم‌تر از شاد شدن مردم کشورم نیست. خدا را شکر یک بار دیگر فوتبال ایران و تیم ملی توانست مردم را در این وضعیتی که در آن قرار گرفته‌ایم، شاد کند. من هم گفته بودم که توان کسب برد مقابل حریف را داریم زیرا ظرفیت تیم را می‌شناختم و می‌دانستم با بازی صبورانه و جنگیدن تا آخرین لحظات می‌توانیم کار حریف را تمام کنیم.»

یادداشت

عمیدالاسلام ثقة‌الاسلامی
عضو هیئت علمی گروه شهرسازی دانشگاه آزاد اسلامی مشهد

طرح تفصیلی جدید مشهد و یادآوری چند موضوع

طرح‌های تفصیلی شهری از جمله مهم‌ترین اسناد توسعه شهری هستند و چون معمولا به صورت دقیق و با جزئیات، ضوابط و مقررات شهرسازی (مانند کاربری زمین، تراکم، سطح اشغال و...) را برای کل شهر تعیین می‌کنند، مسلما تاثیر بسیار زیادی در توسعه و عمران شهر، روند ساخت و سازهای شهری و اقتصاد شهر باقی می‌گذارند. در شهر مشهد، پس از تهیه طرح‌های جامع و تفصیلی در دوره‌های گذشته، طرح جامع جدید (طرح جامع سوم) پس از تصویب، در سال گذشته ابلاغ شد و هم اکنون طرح تفصیلی جدید در حال نهایی شدن است. تهیه طرح تفصیلی جدید از حدود ۱۰ سال پیش برای کل پهنه شهر مشهد و در قالب هفت حوزه برنامه‌ریزی در هماهنگی با طرح جامع جدید شهر آغاز شد. با توجه به تعداد حوزه‌های در نظر گرفته شده، هفت شرکت مهندسین مشاور شهرسازی با نظارت نهاد مطالعات و برنامه‌ریزی توسعه و عمران شهر مشهد، برای هر یک از حوزه‌ها، تهیه طرح تفصیلی را شروع کردند. در همین باره چند موضوع مهم یادآوری می‌شود: یکی از مباحثی که در سال‌های اخیر از طرف سازمان‌های متولی تهیه طرح‌های شهری و هم از طرف نهادهای دانشگاهی، روی آن تاکید شده، به کارگیری شهرسازی ایرانی-اسلامی در تهیه انواع طرح‌های توسعه شهری است. شهر مقدس مشهد با توجه به وجود حرم مطهر حضرت رضا(ع) پایتخت فرهنگی و معنوی کشور است و مسلما در بین شهرهای کشور، با توجه به این نقش معنوی و مذهبی، انتظار می‌رود پیشتاز استفاده از این الگوی معماری و شهرسازی باشد. طرح تفصیلی باید بتواند مبانی نظری مشخصی را در ارتباط با شهرسازی ایرانی-اسلامی و چگونگی تجلی اصول و معیارهای آن ارائه کند. یکی از نظریات مطرح در شهرسازی در سال‌های اخیر، شهرسازی مشارکتی (Participatory urban planning) است. با این مفهوم که ساکنان محلات مختلف، در فرایند تهیه و اجرای طرح‌های توسعه مشارکت کنند و از سرمایه اجتماعی ساکنان محلات شهری در نوسازی شهری استفاده شود تا به این وسیله امکان تحقق‌پذیری طرح‌ها نیز افزایش پیدا کند. طرح تفصیلی باید بتواند مدل‌هایی را برای بهره‌گیری از ظرفیت مشارکت ساکنان در اجرای طرح ارائه کند. شهر مشهد همانند شهرهای بزرگ کشور با مشکل بافت‌های ناکارآمد و فرسوده، هم در بافت داخلی شهر و هم در بافت حاشیه‌ای آن مواجه است و هم اکنون پیشرفت مطلوبی در این حوزه انجام نشده است. طرح تفصیلی باید بتواند الگو و مدل‌هایی را در ارتباط با بازآفرینی شهری در این بافت‌ها مطرح کند. بافت تاریخی شهر مشهد در یک دوره طولانی شاهد مداخلات گسترده کالبدی بوده است. از طرفی فشار توسعه و ایجاد فضاهای جدید در حوزه مرکزی شهر (که بافت تاریخی شهر در این حوزه قرار دارد) به شدت وجود دارد. طرح تفصیلی در حوزه مرکزی شهر باید بتواند مفهوم تعادل را بین حفظ و به‌سازی بافت تاریخی و توسعه فضاهای جدید فراهم کند. یکی از الزامات توسعه پایدار شهری، افزایش ظرفیت تاب‌آوری (ResiliencyUrban) محیط‌های شهری است که از اهمیت بسیار بالایی در جلوگیری از بحران‌های شهری (زلزله، کم‌آبی و...) برخوردار است. تاب‌آوری محیط‌های شهری، آمادگی شهر را در رویارویی با بحران‌ها افزایش و ارتقا می‌دهد. طرح تفصیلی پس از سنجش میزان تاب‌آوری شهر در مقیاس‌های مختلف محله، ناحیه و منطقه در ابعاد مختلف، باید بتواند پیشنهادهای مشخصی را در ارتباط با ارتقای ظرفیت‌های موجود در این حوزه، مطرح کند. شهر مشهد در پهنه‌ای واقع شده که احتمال وقوع زلزله در آن وجود دارد. مطالعات شناسایی دقیق گسل‌های شهر مشهد به تازگی زیر نظر سازمان راه و شهرسازی استان به انجام رسیده است. محصول این مطالعات در طرح تفصیلی و تاثیر آن بر نحوه بارگذاری بر بستر زمین، توزیع کاربری زمین و تراکم‌ها در سطح مناطق و محلات شهر باید دیده شود. در چندسال اخیر پروژه قطار شهری مشهد توسعه مناسبی داشته است. بر اساس نظریات جدید شهرسازی مانند نظریه توسعه حمل و نقل مبنا (TOD)، ایستگاه‌های این خطوط تاثیر بسیار زیادی می‌توانند در بافت‌های شهری پیرامون خود و تسهیل رفت و آمد شهروندان با شکل‌گیری شبکه‌های حرکت پیاده و دوچرخه داشته باشند. طرح تفصیلی باید بتواند از فرصت مکان‌یابی کاربری‌های جدید و توزیع تراکم‌ها در محدوده‌های پیرامون ایستگاه‌های خطوط چهارگانه ریلی مشهد استفاده کند. در رویکردهای جدید در تهیه طرح‌های تفصیلی سعی می‌شود طرح‌های توسعه از انعطاف‌پذیری بالایی برخوردار باشند. برای همین در بسیاری از کشورها از یک طرح تفصیلی پایه که ضوابط کلی را برای بافت شهری مشخص می‌کند، استفاده شده و مکمل با آن تعداد گسترده‌ای از طرح‌ها و پروژه‌های موضعی و موضوعی، مطرح می‌شوند. طرح تفصیلی همچنین باید بتواند انعطاف‌پذیری را در ضوابط و مقررات افزایش دهد. از موضوعات مهم در بافت‌های شهری، ارتقای کیفیت محیط‌های شهری است. طرح تفصیلی باید بتواند پس از سنجش مناسبی از کیفیت‌های محیطی در مقیاس خُرد برای تمامی فضاهای شهری و محلات، وضعیت موجود آن‌ها را شناسایی کرده و زمینه ارتقای کیفیت‌های محیطی را فراهم کند. مباحثی که ذکر شد از جمله مهم‌ترین موضوعاتی هستند که در هنگام بررسی طرح تفصیلی مورد توجه قرار می‌گیرند. هم اکنون با وجود تلاش‌های انجام شده از طرف مشاوران شهرسازی تهیه کننده طرح، برخی از کاستی‌ها در جلسات کارشناسی ملاحظه می‌شود (از نبودن مدیر اصلی پروژه در جلسات توضیح طرح تا ارائه نقشه‌هایی که متعلق به چندین سال گذشته است) که مسلماً چنین مواردی در دقت نظر و اعتبار طرح جدید تاثیر مستقیم خواهد گذاشت. بنابراین پیشنهاد می‌شود قبل از این که طرح تفصیلی جدید در مراجع قانونی تصویب شود، با دقت کافی ابعاد مختلف برنامه‌ریزی، طراحی و مدیریتی آن مورد تجزیه و تحلیل موشکافانه قرار گیرد، چرا که تصویب سریع طرح مذکور، امکان تغییرات را در آینده (به علت روندهای طولانی حقوقی و قانونی) بسیار سخت‌تر خواهد کرد و به این ترتیب بسیاری از مشکلات شهر نیز حل نشده باقی خواهد ماند.