



آمادگی بیشتر برای رصد مرزهای شرقی

فرمانده تیروی زمینی ارتش صبح دیروز و حضور در شهید
اروند آمده و مراسم تپ ۳۷۷ شهیدپرویز را در محل
بازدید یگان از بازدید کرد. این «گرمی تپ حیدری»
در حاشیه این بازدید در جمع خبرنگاران با آمادگی کامل
تمامی یگان تیروی زمینی ارتش اشار و توضیح کرد:
مرزهای ما مشرک خدادار امنیت کامل است و هم اکنون هیچ
در حال آمدن شدن برای حضور بیشتر و عینی در مرزهای
شرقی کشور هستیم و این نه به خاطر وجود تهدیدات، بلکه
برای ایجاد آری بیشتر برای مردم مرز گوار این و رد
بیشتر فعالیت‌هایی است که در صورت نیاز می‌گیرد. وی
افزود: ارتش همواره آماد بوده و این روزها ما دتر است،
الحمدلله خطر، می‌نظام مقدس جمهوری اسلامی را
تهدید نمی‌کند، آمادگی ما برای معانیت است و هر
جنگی رخ بدهد، ما همواره باید آماد باشیم و این آمادگی
موجب باز اندازی نمی‌شود. این حیدری افزود: همه
یگان‌های تیروی زمینی، دریایی، پدافند و پرویز تپ ۳۷۷
برای بر قدرت متحرک و هجومی که به‌تازگی در خراسان صوی
سازمان‌دهی و مستقر شده‌اند، آمادانند به هر گونه خطر
دشمن حتمی که بشود در کات مخاطره آری انجام
دشمن‌سازخ انداز می‌دهند.

۲۳ اردیبهشت، افتتاح مرکز تخصصی تئاتر کودک در مشهد

اولین مرکز تخصصی تئاتر کودک و نوجوان در خراسان رضوی ۲۲ دیهشت با حضور جمعی از مسئولان و هنرمندان کشور در بولوار آفریدی ۴۵، خیابان فرزانگان افتتاح خواهد شد. به گزارش شیبستان، مدیر کل کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان خراسان رضوی، روز گذشته در نشست خبری در باره راه اندازی این مرکز گفت: تئاتر کودک به عنوان واسطه‌ای مهم برای توانمند نمودن کودکان، به‌ویژه گروه‌های آسیب‌پذیر از جمله هرارها به‌ویژه متفعل کند، تئاتر کودک می‌تواند به عنوان یک ابزار در مانگرو آموزش استفاده شود. تئاتر گذاری به‌یمنی داشته باشد. «راضی‌قمر زاده» با اشاره به توانمندی‌های خراسان رضوی در حوزه تئاتر کودک و نوجوان افزود: به‌لایمی تخصصی برای اجرای تئاتر کودک راه اندازی شده، آمپلیتود برای آموزش تئاتر عروسکی، خیمه‌شب‌بازی و پرورش مناسب سازی شده است. وی تصریح کرد در این مرکز اجرای تئاتر در ابعاد مختلف شکل خواهد گرفت و آمپلیتود نیز از طریق کمیته ایجاب می‌شود. پدر مطلوب و استفاده از ظرفیت‌های شایان ذکر است مرکز تخصصی تئاتر کانون استان خراسان رضوی دارای پلاتو، سالن نمایش، سالن تئاتر و خیمه‌شب‌بازی، موزه عروسک و محلی برای اجرای تئاتر رومبا و سایر انواع مرکز تخصصی تئاتر کودک در استان خواهد بود.



برزخ انتقال پادگان

ارتش آماده مذاکره، راه و شهرسازی منتظر اصلاحات ارتش

در تاریخ ۹۲/۴/۷۰ در تصویب کمیسیون برسد. متعاقب آن برای اراضی میدان تره نیز که متصل به اراضی یادگان و جنوب آن است، طرح تهیه شد و به تصویب کمیسیون ماده رسید. در طرح اراضی میدان تره با توجه به نبود اراضی مزینه ای موجود است، فضای سبز، انتفاع بیشتری در نظر گرفته شد و طی مصوبات مقرر شد که طرح هر دو زمین یادگان و میدان تره به طور همزمان برای تصویب به شورای عالی شهرسازی و معماری ارسال شود. بعد از تصویب این طرح، رتشت مختص اراضی تغییر در طرح اراضی یادگان و امطرع کرد ولی طرح تجدید نظر که ارائه دادند عمدتاً شامل کارهای های مسکونی بودو برای مثال بخشی از زمین دارای درختان موجود به کاربری غیر سبز تخصیص یافته بود. در نتیجه زمانی که این طرح در کمیسیون ماده رسد، مورخ ۹۲/۴/۷۰ مطرح شد، کمیسیون اصلاحاتی بر این امر لازم اعلام کرد. شایان ذکر است با توجه به اتصال این دو زمین به یکدیگر و ضرورت ایجاد تعادل در کاربری های عمومی مانند پارک و فضای سبز و فرهنگ ورزشی و درمانی که سهم قابل توجهی

در پادگان مابین شده، با تاربری هایی مانند بجاری و اقامتی که به مقدار قابل توجهی در اراضی آشپز در نظر گرفته شده، ارائه همزمان و تصویب یک باره این اراضی، مورد تاکید بوده است. اکنون مستندات موجود از طرح های فوق برای بررسی به شورای عالی ارسال شده اما کماکان منتظر انجام اصلاحات در طرح دومی هستیم که ارتش محترم برای پادگان فرستاده بود.

و همچنین سازمان بازی سازی، در مقابل همه این ها، شعار گفتم که امروز می بینم هیچ مسئولی اقدام در دو طبقه اشکالی که کرده و حتی جلوتر از آن اقدام کرده است. امیر حیدری درباره اظهارات مسئولان شهری و استانی نیز گفت: «ما بودای شار می کنند که باید خوشتر از آن گذشته انجام می دادند و ارتباطی به موضوع امروز ندارد، اما مسئولان عوض می شوند. ذکاقتی انجام میدهند با نظریه های جدید و این را می آیند و می ستانند کار را با تعویق می اندازد در حالی که ما از اول دیدیم و هشتمین و نهمین می گویم. آمادگی دارم که با جرئت همین امروز موضوع را حل و فصل کنم، اهل من مبارزه می گویم و ما به میدان میزنیم، وی در پاسخ به گفته های برخی مسئولان درباره لزوم انتقال همزمان میدان نیروپادگان، افزود: «اگران حاضر فایده ای است که مسئولان می نندون هم میگویند آنرا نیستیم، اما پاسخ این است که این می وارد در طرح جدید شده، ولی چون مسئولان عوض می شوند، داده های خوششان را اعمال می کنند، گاهی کار را تا ۹۰ درصد هم پیش رفته اما صرفا با عوض شدن یک مسئول، مجدداً به صفر برنگشته است.

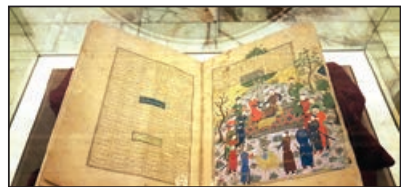
پس از اظهارات امیر حیدری برای بررسی بیشتر موضوع با اداره کل راه و شهرسازی استان تماس می‌گیریم که «بهاره بزرگهر» مدیر شهرسازی و معماری اداره کل در این باره توضیحاتی ارائه کرد و گفت: با توجه به قانون انتقال پادگان ها و به منظور انجام این مهم در شهر مشهد، تهیه طرح برای اراضی

۳۳۴ واحدی در سال ۹۴ از آن جمله بود. البته مدیر کل راه و شهرسازی استان هم به‌روز توافقی در طرح ۲۰۰۰ میلیاردی برای اراضی باغات اشنار توضیح کرد: «در ۲۰۰۰ اراضی ۲۰۰۰ میلیاردی شامل ارتفاع در نظر گرفته شده است اما اجرای این طرح بدون حفظ نگهداری اراضی غیرانتفاعی باغات اشنار و جمله واگذار نشدن فضاهای سبز به شهرندان این می‌تواند تضمین مسکن شهروندان را به‌شدت با ریسک مواجه کند».

● **مشکلی از ناحیه نیروی زمینی ارتش نیست**

چهار ماه پس از این اظهار نظر ها، روز گذشته فرمانده نیروی زمینی ارتش که برای بازدید از ۷۷ شهیدپدر و شهید مادر جانباز به محل جدید پادگان آبان در اتوبان شهید باهنر، باهمه جاده آمد و در پاسخ به سوال خبرنگارگان در باره این ماجرا توضیحاتی داد. امیر سر تپ «کیومرث حیدری» با تاکید بر آمادگی ارتش برای حل مناقشات پادگان آبان گفت: من همین امروز همه آمادگی دارم با مسئول محترم که با ما مشکل دارند، جلسه ای بگذارم و موضوع را حل کنیم. اما در خصوص مشکلی از ناحیه نیروی زمینی نیست. وی در پاسخ به سوال خبرنگارگان در باره نتایج جلسه سهام گذشته امری از مسئول با مسئولان شهیدپدر استان در زمینه مناقشات انتقال نهایی پادگان لشکر ۷۷ افزود: از ناحیه ارتش هیچ گریه ای در کار نیست و مشکل در پادگان داخل استان خراسان و ضلوات است، نه اختلافی هستند، برخی خسارت و زیان من در استانداری است، بخشی دیگر هم در شهرداری

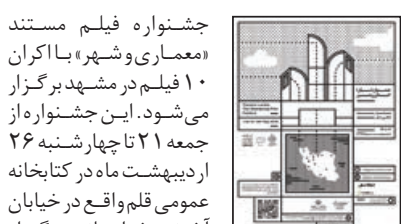
شهرکت اول - مجاری را تکمیل و پیمان یادگان انکسار به خارج از مرز مشهد که طی ماه‌های گذشته انکسار خبری گسترده‌ای داشته است، روز گذشته بار بار خبرساز شد و اظهارات فرمانده نیروی زمینی ارتش ابعاد تازه‌ای از آن نمایان کرد. به گزارش خراسان رضوی، ارتش با اعلام بود که قاسم‌تقی‌زاده (شهردار مشهد در باره انتقال یادگان ارتش موضع مدیریت جدید شهر اعلام کرد: وقت در گذشته برای اراضی یادگان ارتش، صورت گرفته‌بوده و ساخت و سازهایی نیز در آن صورت گرفته بود که طی آن خیابان از این اراضی عبور می‌کرد. اما من ادامه کار را متوقف کردم. نامی خواهبان برای یادگان نشانی ۷۷، به هم بریزیم زیرا یادگان را از ذخیره فضای سبز شهر مشهد راند است و نه نهایت آن را می‌شود این یادگان خریداری خواهد شد. اما اجازه ساخت و ساز در این محل از سوی شهر دار نیست و باید به شورای شهر ارجاع داد و پس از بررسی‌های اضافی این قرارداد منقضی خواهد شد. «جنتی» مدیر انتقال یادگان‌های شهری رفت. «جنتی» وقت گفت: کتابتانی بارش انجام شده است و منتظر پاسخ آن‌ها در زمینه هسستم، بنابر این شهردار مشهد اعلام کرد که دولت شهر را در اداری در آن ساخت و ساز در باغ یادگان تأیید شود، اعضا نخواهد کرد. پس از انتشار این اظهارات بود که «آزپاری» فرماندار که منوطه‌ای را در شرق شمال شرق کشور گلايه‌هایی را در باره روند در حال انجام طرح و پروژه‌ها و موقعیت‌های در بیان شد در دو طبقه شورای شهر و شهر و شهر دار که به ریافت آن‌ها مدارک اقدامات ارتش ارائه کرد که به پرداخت پنج



نفیس ترین شاهنامه جهان
در راه توس

همزمان با ۲۵ اردیبهشت، روز بزرگداشت خردوسی وزبان فارسی، میراث جهانی یونسکو، میرزا احمد شاهنواز میانی می شود. میراث آثار هنری خردوسی از میرزا احمد شاهنواز میانی، از ویژگی های بارز ادبیات فارسی است. میرزا احمد شاهنواز میانی، همکار همزمان چندین هنرمند در زمینه هنر کتاب آرایی در عهد قاجاری است که هر کدام از آن ها از سرآمدان این عرصه بوده اند. به گزارش سرویس عمومی اداره کل میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری از سازمان اسناد و کتابخانه ملی، «ابوالفضل مکرمی»؛ افزود: «شاعران شاهنامه به خط استادان میرزا جعفر و ظاهر تبریزی کتابت شده، همچنین قشایش ۱۸ داستان یا شاهنامه نیز به تصویر کشیده شده است که به لحاظ بصری از چشم نوازترین مینیاتورهای ایرانی مکتب هرات محسوب می شود.

جشنواره فیلم «معماری و شهر»



خواهد شد. ساعات اکران فیلم‌ها ۱۷ تا ۱۹ و ۱۹ تا ۲۱
پیش‌بینی شده است.

«نقاب» در علم و صنعت



باستان کشیده شده، به نمایش گذاشته شده است و به موضوع آفرینش از عدم تا خلقت انسان می پردازد. همچنین در بخش نمایش به مضمون جدال میان نیکی و پلیدی پرداخته می شود. هنرستان علم و صنعت مشهد در خیابان بزرگمهر شمالی ۴ واقع شده و در ساعات ۱۹ تا ۲۱ مهیای باز دید عموم است.