از میان خبرها

فرهنگی

تولیت آستان قدس در دیدار اعضای کاروان های زیر سایه خورشید تاکید کرد

لزوم استفاده از ظرفیت های فضای مجازی برای تبلیغ

تولیت آستان قدس رضوی بر لزوم استفاده از ظرفیت های فضای مجازی برای تبلیغ تاکید کرد.
به گزارش آستان نیوز، حجت‌الاسلام‌والمسلمین «سید ابراهیم رئیسی» در دیدار با اعضای کاروان‌های زیر سایه خورشید که در تالار ولایت حرم مطهر رضوی برگزار شد، با اشاره به اثرگذاری این کاروان‌ها گفت: دبیرخانه دایمی کاروان‌های زیر سایه خورشید با هدف برنامه ریزی مدون و منسجم برای این کاروان‌ها تشکیل شود.
وی تأکید کرد: یکنواختی در برنامه‌ها و فرایندها پسندیده نیست، برنامه‌های کاروان‌های زیر سایه خورشید باید از خلاقیت، پویایی و نوآوری برخوردار باشند. لازم است دبیرخانه دایمی کاروان‌های زیر سایه خورشید تشکیل شود، به همین منظور ما موافق تشکیل دبیرخانه‌ای دایمی برای آن هستیم.
وی ابزارهای ارتباطی نوین را در ارائه خدمات و ارتباط مؤثر با زائران ضروری معرفی و اضافه کرد: حفظ تداوم ارتباط با زائران و همچنین برقراری ارتباط دوطرفه با هدف گسترش فرهنگ رضوی از طریق امکانات و زیرساخت‌های فضای مجازی و سایبری اهمیت بسیار بالایی دارد و این ابزارها بسترهای تبلیغی مناسبی هستند که باید از آن‌ها به گونه‌ای شایسته بهره برد.
حجت‌الاسلام والمسلمین رئیسی همچنین بر لزوم استفاده از ظرفیت‌های فضای مجازی برای تبلیغ و ایجاد ارتباط میان محبان اهل بیت (ع) با حرم مطهر رضوی تأکید کرد.

ظرفیت‌های میراث فرهنگی استان زیر ذره‌بین کمیسیون اصل ۹۰

اعضای کمیسیون اصل ۹۰ مجلس به منظور بررسی فعالیت‌های سه حوزه میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری خراسان رضوی و بهداشت و درمان ظهر روز گذشته وارد مشهد شدند.
به گزارش روابط عمومی اداره کل میراث فرهنگی، اعضای کمیسیون اصل ۹۰ ظهر دیروز در نشستی که در دفتر معاون هماهنگی امور عمرانی استاندار برگزار شد به بررسی موضوعات میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری خراسان رضوی پرداختند.
در این سفر سه روزه، بازدید و بررسی ظرفیت ها و مجموعه های اقامتی و گردشگری مشهد، فعالیت های صنایع دستی خانه ملک، پایگاه پژوهشی شادیاخ و مجموعه عطار در نیشابور، مجموعه های گردشگری بینالود، آرامگاه فردوسی و کارگاه صنایع دستی توس برنامه ریزی شده است.
همچنین در بحث بهداشت و درمان نیز از ظرفیت های سلامت و بیمارستان های مشهد بازدید انجام خواهد شد.

امروز، جشن ولادت امام کاظم(ع) در حرم مطهر رضوی

باب الحوائجی تو

و مشهد چه شادمان است امروز از شادمانی امام مهربانی ها که در سالروز ولادت پدر بزرگوار خویش، میزبان عاشقان امامت و ولایت خواهد بود. امروز در بیستم ذی‌الحجه، سالروز ولادت باسعادت امام موسی کاظم(ع)، حرم مطهر امام رضا(ع) در مشهد مقدس میزبان محفل باشکوه جشن و شادمانی است و زائران رضوی برای عرض تبریک به محضر علی بن موسی الرضا(ع)، به حرم آسمانی ایشان مشرف می شوند. امروز ویژه برنامه سالروز ولادت حضرت باب الحوائج(ع) از ساعت ۱۱ تا ۱۳:۳۰ در رواق امام خمینی(ره) برگزار خواهد شد. سخنرانی حجت الاسلام والمسلمین مقری و مدیحه سرایی ذاکران اهل بیت(ع)، از برنامه های پیش بینی شده در این مراسم است. همچنین زائران و مجاوران از ساعت ۱۸ امروز در صحن جامع رضوی گرد هم می آیند و در جشن این میلاد فرخنده به شادمانی می نشینند.

گفت‌وگو با هنرمند گوهرشناس مشهدی که تشخیص اصالت، تراش و آموزش را پیشه خود کرده است

... قدر گوهر گوهری

گزارش

نسیم سهیلی

انگشتر فیروزه مادربزرگ و عقیق سرخ پدربزرگ، لای جانماز هاوروی طاقچه ها در خاطرمان مانده است. این گوهرهای قیمتی از قدیم الایام برای ما ایرانی ها به‌ویژه خراسانی ها دوست داشتنی بوده است. گوهرهایی که در کنار زعفران، مهر و جانماز جزئی از سوغات زائران هم هست و آن را از مشهد الرضا(ع) به یادگار می برند. این سنگ های قیمتی، جدا از زیبایی و خاصیت درمانی با باور مردمان خطه خراسان هم پیوند خورده است. یک سالی است که مشهد، شهر جهانی گوهر سنگ ها شده و این هویت جهانی، بر ارزش کار هنرمندان فعال در این عرصه افزوده است. به سراغ یکی از این هنرمندان می رویم، مردی که کارش تشخیص گوهر سنگ های واقعی است و مصداق و قدر و اندازه آن ها را تشخیص می دهد. «مهدی اقبالی» یکی از مصداق های این ضرب المثل است که می گوید: «قدر زر زرگر شناسد، قدر گوهر گوهری». دفتر کار و کارگاه کوچکش یک جاست و در گوشه و کنار آن، سنگ های قیمتی و رنگارنگ می درخشد. تلسکوپ هایی که مخصوص شناسایی گوهرهای اصل از تقلبی است، وسیله اصلی کارش است. از سال ۸۶ فعالیت خود را در حوزه شناسایی سنگ های قیمتی و نیمه قیمتی و در کنار آن، تراش این سنگ ها آغاز کرده است.

عکس: صادق ذباح

علم گوهرشناسی، از مشهد تا سوئیس و آمریکا

مهدی اقبالی می گوید: در سال ۱۳۹۲ با مجوز فنی و حرفه ای، کارگاهی از سازمان صنایع دستی دریافت کردم و به عنوان نخستین آموزشگاه تراش سنگ های قیمتی در خراسان رضوی فعالیتمان آغاز شد. البته من به جز مشهد در شهرستان های بیرجند، بجنورد و تبریز نیز گوهرشناسی و تراش را آموزش داده ام.
وی ادامه می دهد: من این کار را به صورت سنتی در مشهد آموختم ولی به دلیل علاقه ام، دوره های علمی تراش سنگ را در تهران و سوئیس هم آموزش دیدم، در آزمون گوهرشناسی آمریکا هم قبول شدم و دیپلم گوهرشناسی را از آن جا کسب کردم.
این هنرمند درباره نوع فعالیتش بیان می کند: روی تراش سنگ های قیمتی مثل فیروزه، عقیق و ژاسپر به صورت برش «دامله» (گنبدی شکل) و زاویه تراشی یا الماس تراشی فعالیت می کنیم.

واردات سنگ های قیمتی خارجی، ضرر هنرمندان داخلی

وی با بیان این که گوهرشناسی علم و تبحر خاصی می خواهد که با آموزش و تجربه به دست می آید، می‌افزاید: با شناسایی سنگ های اصیل، برای آن‌ها شناسنامه صادر و ماهیتشان درج می شود، با این کار خریدار از تقلبی نبودن سنگ اطمینان پیدا می کند. اقبالی با اشاره به معرفی مشهد به عنوان شهر جهانی گوهر سنگ ها، می افزاید: خراسان رضوی قطب سنگ های قیمتی ایران و مشهد بهترین شهر برای صادرات آن به دیگر استان ها و کشورهاست، اما متاسفانه واردات سنگ هم رایج است و باید اقداماتی برای جلوگیری از ورود آن انجام گیرد. وی اضافه می کند: سنگ های تراشیده شده قیمتی از کشورهایی مانند هند، پاکستان، افغانستان، تایلند و چین وارد کشور می شود؛ این امر باعث می شود بازار به ضرر کسانی شود که در این زمینه آموزش دیده‌اند و به تبع آن اشتغال زایی هم ایجاد نخواهد شد.

ایجاد رشته دانشگاهی گوهرشناسی از مهرماه امسال

این گوهرشناس به برخی دیگر از مشکلات این حوزه هم اشاره می کند و می گوید: در دانشگاه هایمان رشته تحصیلی گوهرشناسی نداریم و فقط موسساتی هستند که زیر نظر فنی حرفه ای، این رشته را آموزش می دهند؛ اما به تازگی با هماهنگی میراث فرهنگی، پیشنهادهایی را برای ایجاد این رشته تحصیلی در دانشکده میراث فرهنگی استان ارائه کردیم که از آن استقبال و قرار شد رشته گوهرشناسی برای نخستین بار از مهر ماه امسال به عنوان رشته ای دانشگاهی در مشهد ارائه شود. وی با بیان این که، گوهر شناسی یک رشته نوپادر دنیاست، بیان می کند: تراش سنگ و محصولات آن، جزو پنج درآمد کلانی است که در بسیاری از کشورها به آن توجه می شود، مثلا تایلند بعد از گردشگری، از راه فروش و صادرات سنگ های قیمتی درآمد بالایی کسب و سالانه دوبار نمایشگاه بین المللی برگزار می کند. اقبالی با بیان این که این رشته بازار کار خوبی دارد، تاکید می کند: افراد می توانند پس از آموزش لازم، در منزل خودشان نیز در این زمینه فعالیت کنند؛ مثلا زنان خانه دار و سرپرستان خانواده می توانند به راحتی بدون نیاز به سرمایه زیاد از این راه کسب درآمد کنند.

یک دست صدا ندارد

وی با اشاره به این که معدن فیروزه نیشابور گنجینه ارزشمندی است، می گوید: متاسفانه بستری آماده نبوده است که این سنگ قیمتی را رسما جهانی کنیم یا محصولات فیروزه مان را در قالب نمایشگاه عرضه کنیم. این هنرمند می افزاید: در زمینه صادرات فیروزه موانعی وجود دارد و باید گروهی هماهنگ در این زمینه اقداماتی را آغاز کنند چون یک دست هیچ گاه صدا ندارد. وی با اشاره به ظرفیت شهر مشهد در زمینه گوهر سنگ ها می افزاید: این شهر حداقل سالی یک مرتبه باید میزبان نمایشگاه سنگ های قیمتی باشد اما طی سه سال متوالی این نمایشگاه برگزار نشده است.

جلوی واردات سنگ های تراش خورده را بگیرند

وی صحبت های پایانی اش را به اهمیت جلوگیری از واردات سنگ های قیمتی اختصاص می دهد و می گوید: فناوری، معادن و منابع انسانی زیاد داریم اما در بازار ما اتحاد و همبستگی وجود ندارد، تقاضای من اول معرفی این رشته است و دوم این که جلوی واردات سنگ های تراش خورده گرفته شود تا بازاری برای فعالیت هنرمندان ایرانی فراهم شود. اگر می خواهیم در حوزه واردات سنگ کار کنیم، باید سنگ های قیمتی تراش نخورده ای را که در ایران وجود ندارد، وارد کنیم تا تراش در این جا انجام گیرد و سود آن نصیب هنرمندان خودمان شود نه تاجران خارجی.

پیشنهاد

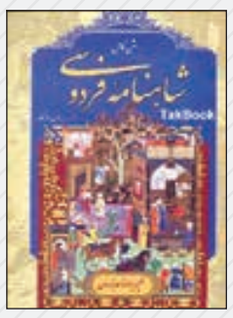
نگارخانه
به تماشای هنر هنرجویان

نمایشگاه نقاشی جمعی از هنرمندان در مشهد برپا شد. در این نمایشگاه که حاصل دو سال آموزش هنرجویان آموزشگاه نعیمی ثانی است، ۶۰ اثر در سبک هایی از جمله رنگ روغن، آب رنگ و ترکیب مواد در معرض دید علاقه مندان قرار گرفته است. این نمایشگاه که در نگارخانه نواندیش، واقع در خیابان هاشمیه ۹ برپا شده تا ۲۳ شهریور ماه از ساعت ۱۷ تا ۱۹ میزبان علاقه مندان به هنر نقاشی است.

هنری
ایران، مهمان سینما

طرح تخفیف نیم بهای سینماها، همزمان با سراسر کشور از روز گذشته در مشهد آغاز شد. با این طرح که به مناسبت روز ملی سینما اجرایی شده است، بلیت تمام سینماهای ایران تا ششم مهرماه با تخفیف ۵۰ درصدی ارائه خواهد شد. سینماهای هویزه، آفریقا، سیمرغ، پیروزی و قدس در مشهد نیز همچون دیگر سینماهای کشور در این بازه زمانی طرح تخفیف نیم بهای بلیت را اجرا خواهند کرد.

فرهنگی
شاهنامه برای کودکان



موسسه فرهنگی سرای فردوسی، کلاس های پاییزه کودک و شاهنامه را برگزار می کند. این کلاس ها برای گروه های سنی پیش از دبستان (۴ تا ۶ سال)، دوره اول دبستان (مقطع اول، دوم و سوم دبستان) و دوره دوم دبستان (مقطع چهارم، پنجم و ششم دبستان) پیش بینی شده است. مؤسسه فرهنگی-هنری سرای فردوسی، در انتهای بولوار معلم، حد فاصل بولوار دندان‌پزشکان و فارغ التحصیلان واقع شده است.

خبر

تئاتر

۱۶ جایزه صداوسیمای استان از جشنواره تولیدات استان‌ها

صداوسیمای خراسان رضوی، در جشنواره تولیدات رادیویی و تلویزیونی تندیس مرکز برتر در بخش پژوهش را از آن خود کرد. مدیرکل صداوسیمای خراسان رضوی در این باره گفت: در اختتامیه بیستمین جشنواره تولیدات رادیویی و تلویزیونی مراکز استان‌های صدا و سیما که در سنندج برگزار شد، صداوسیمای خراسان رضوی با کسب ۱۶ جایزه درخشید.
به گزارش روابط عمومی صداوسیمای استان، «محسن نصرپور» افزود: در تقدیرهای اختتامیه جشنواره بیستم از ۱۶ جایزه اهدایی به مرکز خراسان رضوی ۹ جایزه از بخش سیما، دو جایزه مربوط به واحد خبر، دو جایزه مربوط به واحد شعر و موسیقی و سه جایزه از آن واحد پژوهش مرکز خراسان رضوی شد و علاوه بر آن صدا وسیمای خراسان رضوی تندیس مرکز برتر در بخش پژوهش را از آن خود کرد و با دریافت سه جایزه (دو عنوان اول، یک عنوان دوم و کسب یک تندیس جشنواره) با کسب بیشترین جوایز، به عنوان واحد برگزیده پژوهش در میان مراکز استانی در بیستمین جشنواره تولیدات مراکز انتخاب شد.
گفتنی است در بخش سیما، فیلم «اشنوگل» که با مشارکت صداوسیمای استان ساخته و در جشنواره فیلم فجر سال گذشته اکران شد، دو جایزه جشنواره تولیدات مراکز استانی را کسب کرد و جوایز بهترین کارگردانی فیلم تلویزیونی به «هادی حاجتمند» و بهترین تهیه کننده فیلم تلویزیونی به «ابراهیم اصغری» برای فیلم اشنوگل اهدا شد.

اخبار

هنری

آثار بیست و هفتمین جشنواره تئاتر استانی اعلام شد
۱۳ نمایش در جشنواره ۲۷

اسامی نمایش های راه یافته به بیست و هفتمین جشنواره تئاتر استان اعلام شد. به گزارش روابط عمومی انجمن هنرهای نمایشی خراسان رضوی، این جشنواره از ۲۴ تا ۲۸ شهریور ماه در مشهد برگزار خواهد شد و طی این پنج روز، ۱۳ نمایش در سالن های تئاتر روی صحنه خواهد رفت.
طبق اعلام هیئت بازبینی جشنواره متشکل از حمیدرضا سهیلی، حسین شمس آبادی و عبدا... برجسته، در این جشنواره شش نمایش از مشهد و هفت نمایش از شهرستان ها اجرا می شود.
بر این اساس، نمایش های «سه اورنگ» به کارگردانی محمد رضازاده از سبزوار، «کابوس کلنل» به کارگردانی مهدی حسن زاده از تربت حیدریه، «جفت هیچ» به کارگردانی محسن مسعودی فر از نیشابور، «آندوگونه» به کارگردانی ایمان ارضی و مجتبی علیزاده از سبزوار، «شاکو» به کارگردانی امیر رستگارمقدم از قوچان و «صدای سکوت» به کارگردانی احسان عاقل از کاشمر موفق به حضور در جشنواره بیست و هفتم شدند. همچنین «بی آن که بدانیم بر عمق برف افزوده شد» به کارگردانی عباس دانش دوست از کاشمر نیز به عنوان برگزیده جشنواره میثاق و هفتمین اثر هنرمندان شهرستان ها در مشهد روی صحنه خواهد رفت. همچنین «سورنا» به کارگردانی امین رضایی اردانی، «حذفیات» به کارگردانی مهدی ضیاء چمنی، «گوشت قرمز» به کارگردانی مرتضی فتاحی، «ال کلاسیکو» به کارگردانی احسان روحی، «تخت های روان» به کارگردانی امیرمحمد فرمان و «قرمز+ یه عالمه سفید» به کارگردانی علی رضا اسدی از آثار هنرمندان مشهد است که در این جشنواره روی صحنه می رود. شایان ذکر است بر اساس اعلام نظر هیئت بازبینی آثار، نمایش «بوف» به کارگردانی مسعود عقلی به دلیل کامل نبودن اثر مورد قضاوت قرار نگرفت.

آغاز جشنواره فیلم های طبیعت و محیط زیست در مشهد
فیلم سبز در ایستگاه ششم

ششمین جشنواره بین المللی فیلم سبز همزمان با سراسر کشور در مشهد آغاز به کار کرد. به گزارش روابط عمومی جشنواره فیلم سبز، این جشنواره که به پخش فیلم های محیط زیستی و مرتبط با طبیعت می پردازد تا ۲۴ شهریور هر شب با اکران فیلم در مجتمع فرهنگی هنری امام رضا(ع) واقع در بوستان ملت مشهد، میزبان علاقه مندان به هنر و محیط زیست خواهد بود. در آیین افتتاح این جشنواره که با حضور معاون سیاسی امنیتی و اجتماعی استاندار، معاون دادستان، رئیس و تعدادی از اعضای شورای شهر مشهد و جمعی از هنرمندان برگزار شد، «حمید صالحی» مدیرکل محیط زیست استان اظهار کرد: فرهنگ سازی مهم ترین راه حفظ محیط زیست است و جز با قلم و هنر این مهم میسر نخواهد شد. در ادامه «سید جواد حسینی» معاون استاندار اظهار کرد: امروزه رفتار، عامل اصلی توسعه است و این گونه جشنواره ها با تاثیر بر رفتار انسان ها به ویژه رفتار گروهی، می تواند به حفظ محیط طبیعی، فضای سبز و سلامت جامعه کمک شایانی کند. «سارا سادات حسینی» دبیر ستاد اجرایی این جشنواره نیز گفت: در کنار آثار داخلی که به دست ما رسید، آثاری از چهل و هشت کشور از جمله آمریکا، آلمان، سوئیس، ایتالیا و... دریافت کردیم. شایان ذکر است در این جشنواره که به همت سازمان مردم نهاد جوانان خورشید سبز برگزار شده، در کنار اکران فیلم، نمایشگاه عکس «از خاکی تا آسفالت» و جشنواره بازی های خانوادگی نیز برپا شده است.

لطفاً پیگیری کنید
۰۹۳۹-۳۳۳۳۰۲۷
@khorasanerazavi

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

برابر رای شماره ۱۳۹۶۰۳۰۶۰۱۱۰۰۰۳۹۳ - ۱۳۹۶/۰۱/۲۴ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک سبزوار تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای مهدی خسروجردی به شماره شناسنامه ۷۲۶۲ کدملی ۰۷۹۴۹۱۴۱۲۸ صادره از سبزوار فرزند صفر علی دونیم سهم مشاع از سی سهم ششدانگ یک باب ساختمان به مساحت ۴۹۰۵/۷۰ مترمربع قسمتی از شماره پلاک ۷۲ فرعی از ۷ اصلی واقع در اراضی کلاته آقازاده بخش ۳ حوزه ثبت ملک سبزوار ازمحل مالکیت مالکین رسمی مشاعی محمد کاظم، طاهروام البنین ابارشی ومحمد قانعی مقدم وعلی نودهی محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۳۹۶/۶/۲۰ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۳۹۶/۷/۴
امید خیرخواه- رئیس ثبت اسناد واملاک سبزوار
۹۶۱۲۷۱۴۲/ش

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

برابر رای شماره ۱۳۹۵۶۰۳۰۶۰۲۲۰۰۱۰۲۴ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سندرسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک فریمان تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای علی مسبوقی فرزند حسن بشماره شناسنامه ۶۷۶۴ صادره از فریمان در یک باب خانه به مساحت ۱۵۷/۳۴ مترمربع پلاک ۸۴ فرعی از ۲۷۶ اصلی واقع در بخش ۱۳ خریداری از مالک رسمی آقای مهدی زرنگ و بنیاد مستضعفان محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. تاریخ انتشار نوبت اول: ۹۶/۶/۲۰ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۹۶/۷/۴
محمدرضا رجایی مقدم- رئیس ثبت اسناد و املاک فریمان
۹۶۱۲۷۳۰۵/ش

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

برابر رای شماره ۱۳۹۶۰۳۰۶۰۱۱۰۰۰۳۹۶ - ۱۳۹۶/۰۱/۲۴ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک سبزوار تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای جلال ابراهیمی به شماره شناسنامه ۳۹۰۱۸ کد ملی ۰۷۹۰۳۸۷۷۸۶ صادره از سبزوار فرزندمحمود یک سهم مشاع از سی سهم ششدانگ یک باب ساختمان به مساحت ۴۹۰۵/۷۰ مترمربع قسمتی از شماره پلاک ۷۲ فرعی از ۷ اصلی واقع دراراضی کلاته آقازاده بخش ۳ حوزه ثبت ملک سبزوار ازمحل مالکیت مالکین رسمی مشاعی محمد کاظم ،طاهروام البنین ابارشی ومحمد قانعی مقدم وعلی نودهی محرز گردیده است .لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.
تاریخ انتشار نوبت اول : ۱۳۹۶/۰۶/۲۰
تاریخ انتشار نوبت دوم :۱۳۹۶/۰۷/۴
امید خیرخواه- رئیس ثبت اسناد واملاک سبزوار
۹۶۱۲۷۱۷۴/ش

آگهی ابلاغ دعوتنامه افراز

نظر به اینکه آقای محمد توکلی فریمانی فرزند محمود نسبت به ۶۵/۸۷ سهم مشاع از ۱۰۰۰ سهم ششدانگ پلاک ۲۶۹۷ فرعی از ۲۷۶ اصلی واقع در اراضی فریمان بخش ۱۳ مشهد درخواست افراز مالکیت مشاعی خویش را نموده است لذا نماینده و نقشه بردار این اداره در ساعت ۱۰ صبح روز یکشنبه مورخه ۹۶/۷/۲ جهت اجرای عملیات افراز به محل وقوع ملک عزیمت می نمایند. بدینوسیله به سایر مالکین مشاعی که برابر اعلام متقاضی مجهول المکان می باشند در اجرای ماده ۱۸ آیین نامه اجرای مفاد اسناد رسمی ابلاغ میگردد که در تاریخ فوق الذکر در محل وقوع ملک حضور بهم رسانند. بدیهی است عدم حضور مالکین مشاعی مانع از انجام عملیات افراز نخواهد شد. ضمنا نقشه و صورتمجلس افرازی متعاقبا آگهی خواهد شد. م الف ۴۹۸۵
محمدرضا رجایی مقدم- رئیس ثبت اسناد و املاک فریمان
۹۶۱۲۷۳۳۶/ش