

در برابر دنیایی که گرفتاری آن، مانند خواب‌های پریشان شب می‌گذرد شکيبا باش.

بحار الانوار (ط-بیروت) ج ۴۰، ص ۳۴۸، ج ۲۹



تصویری
بسیار قدیمی
از حرم امام
رضا(ع)
تاریخ چاپ
سال ۱۳۴۶هـ.ق
(۱۳۰۶ه.ش)

تصادف در کوچه مهتاب

۵۱ سال پیش در چنین روزی، «خراسان» نوشت:

تا کسی به رانندگی فردی به نام محمد در نز دیکی کوچه مهتاب با دو چرخه سوار ۱۴ ساله ای به نام عبدا... تصادف نمودو اگر چه به هیچ کدام آن‌ها صدمه و خسارت زیادی وارد نیامد ولی هر دو تحت تعقیب قرار گرفتند. عبدا... فاقد گواهینامه دو چرخه سواری بوده است.

●خادم برای چندمین بار لباس ملی پوشید

طبق گزارش رسیده از تهران در مسابقه کشتی انتخابی وزن سوم کشتی آزاد ایران که بین آقای محمد خادم از خراسان با رضا قلیچ خانی از تهران انجام شد، خادم کشتی گیر خراسانی با امتیاز بیشتر پیروز شدو برای چندمین بار لباس تیم ملی کشتی ایران را به تن کرد. نامبرده به اتفاق آقایان معرب و فیلابی جزوتیم ملی کشتی ایران در مسابقات جهانی «تولیدو» شرکت خواهد کرد.

● مبارزه با ملخ مراکشی

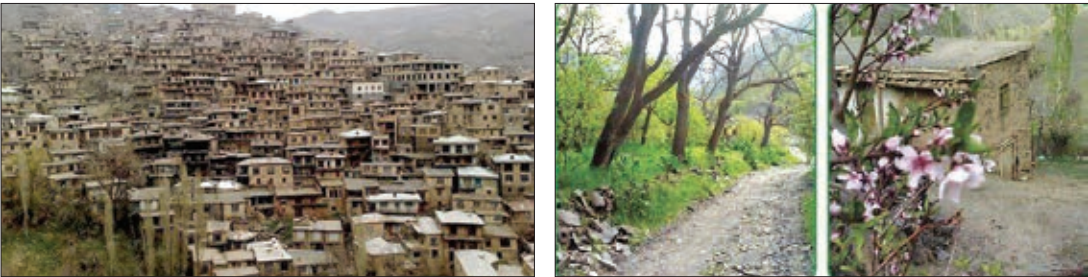
در سال جاری ملخ مراکشی در بخش‌های تایباد و شهر نوباخرز و بخش حومه باتراکم خیلی زیاد در مساحت تقریبی ده هزار هکتار بروز نموده است. البته اهالی و کشاورزان بسیار ناراحت بوده وحشت داشتند لیکن خوشبختانه با فعالیت شبانه روزی مامورین دفع آفات در قریب به چهار هزار هکتار از اراضی کشاورزی مبارزه قطعی به عمل آمد.

● مرگ مشکوک دختر مجنون

چندر روز قبل در قریه حسن آباد در ۶۰ کیلومتری شهر

<div><div><div><div><div><div></div></div></div><div><div><div></div><div></div></div></div><div><div><div></div></div></div></div></div></div> <div> <div>Nishapur</div> <div>نیشاپور</div> <div>۱۵▼۳۲▲</div> </div>	<div><div><div><div><div><div></div></div></div><div><div><div></div><div></div></div></div><div><div><div></div></div></div></div></div></div> <div> <div>Quchan</div> <div>قوچان</div> <div>۱۱▼۳۰▲</div> </div>	<div><div><div><div><div><div></div></div></div><div><div><div></div><div></div></div></div><div><div><div></div></div></div></div></div></div> <div> <div>Sabzevar</div> <div>سبزوار</div> <div>۲۲▼۳۶▲</div> </div>	<div><div><div><div><div><div></div></div></div><div><div><div></div><div></div></div></div><div><div><div></div></div></div></div></div></div> <div> <div>Dargaz</div> <div>درگز</div> <div>۱۸▼۳۲▲</div> </div>	<div><div><div><div><div><div></div></div></div><div><div><div></div><div></div></div></div><div><div><div></div></div></div></div></div></div> <div> <div>TorbatHeydarieh</div> <div>تربت حیدریه</div> <div>۱۷▼۳۳▲</div> </div>	<div><div><div><div><div><div></div></div></div><div><div><div></div><div></div></div></div><div><div><div></div></div></div></div></div></div> <div> <div>Torbatjam</div> <div>تربت جام</div> <div>۲۱▼۳۴▲</div> </div>	<div><div><div><div><div><div></div></div></div><div><div><div></div><div></div></div></div><div><div><div></div></div></div></div></div></div> <div> <div>Taybad</div> <div>تایباد</div> <div>۲۱▼۳۱▲</div> </div>	<div><div><div><div><div><div></div></div></div><div><div><div></div><div></div></div></div><div><div><div></div></div></div></div></div></div> <div> <div>Mashhad</div> <div>مشهد</div> <div>۱۸▼۳۲▲</div> </div>
---	---	--	--	--	---	--	---

روزنامه خراسان رضوی: رتبه یک نشریات استانی	صاحب امتیاز: موسسه فرهنگی هنری خراسان مدیر مسئول: محمد سعید احدیان سر دبیر: سیدعلی علوی	دفتر مرکزی: مشهد، بلوار شهیدصادقی صندوق پستی: ۵۱۱-۹۱۷۳۵ تلفن: ۰۵۱-۳۷۶۴۴۰۰	نمبر دبیر خانه: ۰۵۱۳۷۶۴۴۹۵ پدیرش آگهی و اشتراک: ۰۵۱۳۷۰۱۰ پيامک: ۳۰۰۰۹۹۹	جایب مشهد: شهر جاب خراسان روابط عمومی: ۰۵۱۳۷۰۰۹۱۱۱ نمبر تحریریه: ۰۵۱۳۷۶۲۶۵۰۱
---	---	---	---	--



سفره افطار مان را این هفته در کدام گوشه طبیعت پهن کنیم؟

بر شانه کوه کنگ

● کجا بریم؟

روستای ابرده سفلی در ۲۵ کیلومتری شمال غربی طر قبه و ۴۳ کیلومتری مشهد قرار گرفته است. این روستا در آغوش دره ای زیباخوش کرده و از ضلع جنوبی اش، سر گذاشته بر شانه کوه کنگ؛ همچنین رودخانه ز شک نیز از میان آن عبور می کند.

● چی داره؟

پایتان که برسد به این روستا، اولین چیزی که توجه شمارا جلب می کند باغ های میوه پر و پیمان آن است. پارک جنگلی ارگ شاندیز، مشرف به باغ های روستای ابرده سفلی است. چشم انداز این جنگل انبوه، با رنگ آمیزی سحر آمیز برگ ها در فصول مختلف سال فضای بسیار دلپذیری را پدید می آورد. یکی از

دیدنی های روستا چاه چهل دختر است.

● عقبه اش چیست؟

عقبه این روستا حسابی پُر و پیمان است. مثلا برخی از مشایخ در دوره ایلخانیان و تیموریان، روستاهای پیرامون طر قبه را به عنوان زاویه انتخاب می کردند و در آن سکنی می گزیدند. مسجد جامع روستا و گورستان قدیمی ۷۰۰ ساله آن بر این قدمت صحه می گذارند. صنایع دستی روستای ابرده سفلی عمدتا شامل محصولات چوبی و هنر نجاری است و از انواع غذاهای محلی روستا می توان به بلغور، شله، قورمه، شله ماش و کتلت با مغز گردو اشاره کرد که می تواند سفره افطار شمارا نیز رونق دهد.



بالاها سر حوزه فر هنگ می آید این بار نیز گریبان بر نامه «کتاب باز» را گرفت.

● **از مستند سازی تا مذاکره برای بازی در یک مینی سریال**
او در باره تازه ترین فعالیت های خود گفت: به تازگی می مستندی درباره شهر اصفهان ساختم که در هفته فرهنگی اصفهان از تلویزیون پخش شد. فیلم سینمایی «ببست و یک روز بعد» کار محمد رضا خردمندان را آماده اکران و فیلم «ماه در مه» به کارگردانی علیرضاروشن را نیز آماده دارم. وی در پایان گفت: برای حضور در دو سریال صحبت هایی شده که البته یکی سریال است و دیگری مینی سریال که هنوز قطعی نشده و مشغول مذاکره و رایزنی هستیم.

امیر حسین صدیق:

نقشم در «آشوب» شبیه خودم است

امیر حسین صدیق که این روزها با فیلم سینمایی «آشوب» به سینماها آمده است، درباره حضورش در این اثر گفت: من در این فیلم نقش یکی از دوستان آشوب (کوروش تهامی) را ایفا می کنم که از دوستان دوره کودکی اوست و طی دوره های مختلف سیاسی همراه او رشد کرده است. از آن دست کاراکترهایی است که با هر چیزی به راحتی کنار نمی آید و به راحتی در جامعه رشد نمی کند و به همین دلیل هم به جایی نمی رسد. در واقع مقایسه ای است در باره زندگی آدم ها و روش آن ها برای رشدشان و اینکه هر کسی چه راهی را برای پیشرفت انتخاب می کند و در نهایت به چه سرانجامی می رسد. شخصیتی که من ایفا کردم تقریبا شبیه به کاراکتر واقعی خودم است که سواسی است و به راحتی با هر چیزی کنار نمی آید (با خنده).

● چرا کتاب باز متوقف شد؟

این بازیگر خراسانی در گفت و گو با هنرآنلاین، در خصوص دلایل توقف برنامه بر طرفدار

اینفوگرافی

طراح: باقری - *فرهنگ رضی*

<div><div><div><div><div><div></div></div></div><div><div><div></div><div></div></div></div><div><div><div></div></div></div></div></div></div> <div> <div>Nishapur</div> <div>نیشاپور</div> <div>۱۵▼۳۲▲</div> </div>	<div><div><div><div><div><div></div></div></div><div><div><div></div><div></div></div></div><div><div><div></div></div></div></div></div></div> <div> <div>Quchan</div> <div>قوچان</div> <div>۱۱▼۳۰▲</div> </div>	<div><div><div><div><div><div></div></div></div><div><div><div></div><div></div></div></div><div><div><div></div></div></div></div></div></div> <div> <div>Sabzevar</div> <div>سبزوار</div> <div>۲۲▼۳۶▲</div> </div>	<div><div><div><div><div><div></div></div></div><div><div><div></div><div></div></div></div><div><div><div></div></div></div></div></div></div> <div> <div>Dargaz</div> <div>درگز</div> <div>۱۸▼۳۲▲</div> </div>	<div><div><div><div><div><div></div></div></div><div><div><div></div><div></div></div></div><div><div><div></div></div></div></div></div></div> <div> <div>TorbatHeydarieh</div> <div>تربت حیدریه</div> <div>۱۷▼۳۳▲</div> </div>	<div><div><div><div><div><div></div></div></div><div><div><div></div><div></div></div></div><div><div><div></div></div></div></div></div></div> <div> <div>Torbatjam</div> <div>تربت جام</div> <div>۲۱▼۳۴▲</div> </div>	<div><div><div><div><div><div></div></div></div><div><div><div></div><div></div></div></div><div><div><div></div></div></div></div></div></div> <div> <div>Taybad</div> <div>تایباد</div> <div>۲۱▼۳۱▲</div> </div>	<div><div><div><div><div><div></div></div></div><div><div><div></div><div></div></div></div><div><div><div></div></div></div></div></div></div> <div> <div>Mashhad</div> <div>مشهد</div> <div>۱۸▼۳۲▲</div> </div>
---	---	--	--	--	---	--	---

روزنامه خراسان رضوی: رتبه یک نشریات استانی	صاحب امتیاز: موسسه فرهنگی هنری خراسان مدیر مسئول: محمد سعید احدیان سر دبیر: سیدعلی علوی	دفتر مرکزی: مشهد، بلوار شهیدصادقی صندوق پستی: ۵۱۱-۹۱۷۳۵ تلفن: ۰۵۱-۳۷۶۴۴۰۰	نمبر دبیر خانه: ۰۵۱۳۷۶۴۴۹۵ پدیرش آگهی و اشتراک: ۰۵۱۳۷۰۱۰ پيامک: ۳۰۰۰۹۹۹	جایب مشهد: شهر جاب خراسان روابط عمومی: ۰۵۱۳۷۰۰۹۱۱۱ نمبر تحریریه: ۰۵۱۳۷۶۲۶۵۰۱
---	---	---	---	--

اقتصاددان و عضو هیئت علمی دانشگاه

یکی از دغدغه های مهم نخبگان اقتصادی در جوامع امروز، کمک به کاهش فقر و ارتقای سطح معیشتی و اقتصادی آحاد جامعه است. تحقق چنین هدفی قطعاً با اجرای سیاست ها و برنامه ریزی های صحیح و دور اندیشانه اقتصادی میسر خواهد شد. اما برای ارتقای معیشت آحاد جامعه و به ویژه اقشار کم درآمد و آسیب پذیر، حمایت هایی نیاز است؛ یکی از آن ها، اعطای یارانه به دهک های پایین درآمدی است. با این حال توصیه می شود، احکام های حمایت اقتصادی از این قشر تنوع یابد و حتی در خصوص آن شفاف سازی شود تا بسترهایی که افراد می توانند از آن ها برای دریافت کمک های حمایتی بهره گیرند، مشخص شود. اگر چه در مسیر توانمندسازی اقشار ضعیف جامعه، حمایت های مستقیم نقش مهمی ایفا می کنند اما رویکرد بلندمدت باید توانمندسازی این افراد از طریق ارائه کمک های اجتماعی، مهارت آموزی و ایجاد اشتغال برای آن ها باشد. اما تحقق همه این ها که گفته شد در گرو توزیع مناسب امتیازات و سرمایه هاست. طبعاً اگر تلاش بر این حوزه متمرکز شود، شکاف های اجتماعی نیز تاحد زیادی کاهش پیدا خواهد کرد. اما توسعه اقتصادی که از دامان آن، همه این تحولات مثبت رقم خواهد خورد، به بسترهایی نیاز دارد. بررسی ها نشان می دهد، فضای اقتصادی ایران در حال حاضر بیش از هر زمان دیگر برای تکاپو عبور از کوچه جذب سرمایه نیازمند است. ورود سرمایه های داخلی و خارجی به عرصه فعالیت های اقتصادی، موجی از تحرک و تقاضا را در بازار، مشاغل و صنوف زیرمجموعه هر بخش ایجاد می کند و به توسعه منجر می شود. اما بستر جذب سرمایه چطور فراهم می شود؟ پاسخ بسیار ساده است، «ثبات» مهم ترین مولفه ای است که تأمین آن در سطوح اقتصادی، سیاسی و اجتماعی به جذب سرمایه ها کمک می کند. نتیجه چنین رویکردی در ادامه رشد اقتصادی، ایجاد اشتغال، انتقال فناوری، افزایش توان رقابت، بهبود منابع مالی و انسانی و... است. اما مقوله دیگری که سرمایه گذاران را در ورود به عرصه های تولیدی مردمی سازد، «موانع تولید» است. از بوروکراسی ها بگیرد تا زیرساخت های ضعیف؛ همه و همه مسیر حرکت به سمت رشد را کند می کنند و قاعداً سرمایه گذاری که تمایل دارد به سرعت آورده اش به سود تبدیل شود، رغبتی به صبوری برای رفع یک به یک موانع ندارد. آن هم باید برش این واقعیت که ممکن است بعضی از این موانع تا سال ها باقی بمانند. پس همان طور که مشاهده می کنید، ارتقای معیشت جامعه در قالب حل زنجیره ای از مشکلات و دغدغه های اقتصادی، ممکن می شود. دولت در حال حاضر برنامه هایی در این حوزه دارد تا اشتغال را رشد دهد و به صورت همزمان گره از مشکلات بگشاید. یکی از اقدامات اخیر دولت طرح «کارو روزی» بود که کلید خورد و دو امیدواریم در کوتاه مدت از مشکلات نجات آن برای جامعه باشیم. اما تحقق سیاست های بلندمدت دولت برای رفع موانع و شکوفایی اقتصادی، آنچه از دست آحاد جامعه برای کمک به این حوزه ساخته است، استفاده بهینه از منابع و سرمایه هاست. رویکرد دیگر باید همگرایي باشد که جامعه را به آرمش و ثبات برساند و اندک اندک سرمایه ها را برای ورود به عرصه اقتصاد ایران ترغیب و مطمئن کند.



به استناد پژوهش منتشر شده از سوی مدیریت تربیت بدنی شهرداری مشهد به عنوان «راهنمای توسعه ورزش همگانی در شهر مشهد»