اخبار

فرهنگی

امشب و در شب میلاد حضرت زینب(س) برگزار می شود

گرامیداشت شهدای مدافع حرم در بارگاه رضوی

همزمان با شب میلاد حضرت زینب(س) ویژه برنامه گرامیداشت شهدای مدافع حرم با حضور خیل عظیمی از زائران و مجاوران بارگاه منور رضوی برگزار می شود. به گزارش آستان نیوز، معاون تبلیغات و ارتباطات اسلامی آستان قدس رضوی با اعلام این خبر گفت: همه شهدای اسلام به خصوص شهدای مدافع حرم نقش ارزشمند و دور از انکاری در دفاع از اسلام و ماندگاری ارزش های اسلامی در برابر متجاوزان تکفیری ایفا کرده اند. حجت الاسلام سید جلال حسینی با اشاره به این که محور اصلی مبارزه مدافعان حرم، ترویج تفکر و اندیشه امام خمینی(ره) و مقابله با اسلام ستیزی است، اظهار کرد: در راستای قدردانی و ترویج روحیه انقلابی و ایثارگری شهدای مدافع حرم در شب ولادت حضرت زینب(س) ویژه برنامه گرامیداشت شهدای مدافعان حرم برگزار می شود. این مراسم پنج شنبه ۱۴ بهمن ماه، بعد از نماز مغرب و عشا با حضور زائران و خانواده معزز شهدای مدافع حرم در رواق دارالمرحمه تدارک دیده شده است. معاون تبلیغات و ارتباطات اسلامی آستان قدس رضوی اظهار کرد: در این مراسم حجت الاسلام والمسلمین رحیمیان سخنرانی خواهد کرد و در ادامه مراسم سید رضا موید، اشعاری را در مدح شهدای مدافع حرم می خواند.

اعطای نشان «مشهد ۲۰۱۷» به استاد عثمان محمد پرست

نشان مشهد پایتخت فرهنگی جهان اسلام از سوی استاندار خراسان رضوی به عثمان محمد پرست پیش کسوت موسیقی مقامی خراسان اعطا شد. به گزارش پایگاه اطلاع رسانی استانداری، «علی رضا شیدیان» در دیدار با استاد محمد پرست ضمن اعطای نشان مشهد ۲۰۱۷ به وی، از مقام این هنرمند تجلیل کرد. این هنرمند دوتار نواز ایرانی، متولد خطه خواف از توابع خراسان رضوی و از کودکی با دوتار مأنوس بوده است. استاد محمد پرست درباره شروع فعالیت های خود در عرصه موسیقی گفت: از ۱۲، ۱۳ سالگی با دوتار آشنا شدم و روزها و شب ها بعد از فراغت از کار که جوهر هر مرد خوافی است، به سماع روحانی با خویشتن خویش می پرداختم و هیچ گاه استادی در این زمینه نداشتم.

گزارش

شریعت

گزارشی از نمایشگاه «مشهد فجر آفرین» که این روزها همزمان با دهه فجر برپا شده است

روایت انقلاب در کوچه های شهر

همه ما به شهری که در آن زندگی می کنیم احساس تعلق داریم و آن را دوست داریم و شاید عنوان نمایشگاه «مشهد دوست داشتنی» از همین احساس تعلق صورت گرفته باشد. نمایشگاهی که به مناسبت دهه مبارک فجر در بولوار کوثر و فضای قدیمی کارخانه کوکاکولا، اتفاق تازه ای را در شهر مشهد رقم زده است. نمایشگاهی شبیه شهرک سینمایی اما با محتوای انقلاب اسلامی و حوادث تاریخی انقلاب مشهد.

مکان های انقلابی؛ از مسجد گوهرشاد تا بیمارستان امام رضا(ع)

افراد زیادی در فضای نمایشگاه حضور دارند و با تلاش شبانه روزی سعی می کنند تاریخ انقلاب مشهد را برای نسل جوان امروز و البته یادآوری خاطرات برای نسل گذشته را با بهره مندی از زبان هنر به تصویر بکشند. این نمایشگاه به همت معاونت فرهنگی اجتماعی شهرداری مشهد دایر شده است و به موضوعات و اتفاقات محوری تاریخ انقلاب در مشهد می پردازد. مکان های تاریخی انقلاب در نمایشگاه بازسازی شده اند؛ از مسجد گوهرشاد گرفته تا حسینیه پزندگان، بیمارستان امام رضا(ع)، بیمارستان قائم(عج) و دیوار نوشته های «شاه فرار کرد» و «خمینی ای امام» و تصاویری از راهپیمایانی که در طول مسیر پلاکاردهای «مرگ بر شاه» در دست دارند. پرداختن به نقش بیمارستان قائم(ع) در زمان انقلاب یکی از بخش های جذاب نمایشگاه «مشهد دوست داشتنی» است که در آن به حضور مقام معظم رهبری در بیمارستان قائم(ع) و حضور دکتر شیخ در این بیمارستان به عنوان پزشک خیّر اشاره شده است. به تصویر کشیدن ظرفیت مسجد قائم(ع) در زمان انقلاب با محوریت اعزام نیرو به جبهه و بعد از انقلاب با محوریت پشتیبانی از جبهه های مقاومت و مدافعان حرم و حضور شخصیت های کارتونی شکرستان با محوریت مفاهیم انقلاب و اتفاقات آن زمان به نمایش گذاشته می شود.

به یاد شهدا و سال های دفاع مقدس

آرامگاه خواجه ربیع در غرفه ای دیگر به عنوان دومین مزار بزرگ شهدا بعد از بهشت رضا که مدفن یک هزار و ۲۰۰ شهید است، فضای دیدنی دیگری را مهیا کرده است. همچنین در این محل مزار شیخ احمد کافی، روحانی سیاسی و مبارز قبل از انقلاب به صورت نمادین کار شده و قرار است هر شب بخشی از سخنرانی های این عالم دینی برای بازدیدکنندگان پخش شود. موضوع اصلی غرفه مجاور، «خدمات و پشتیبانی جنگ» است که یکی از برنامه های آن معرفی ۳۵ شهید دانش آموز مدرسه کاشانی است. در بخش دیگر این غرفه محله جاروبافان طراحی شده است. همچنین در بخشی دیگر که با عنوان شهدای مدافع حرم نام گذاری شده با توجه به انتخاب این موضوع ماکت حرم زینب(س) در مساحت ۲۰۰ متر طراحی و جانمایی شده و فضایی عرفانی و معنوی به این غرفه بخشیده است.

جایی برای بیان خاطره ها

رفت و آمد و هیجان راهپیمایانی که در کوچه های این شهرک شعار «مرگ بر شاه» سر می دهند و نیروهای ساواک و آژان هایی که با آن ها درگیر می شوند نیز برای بازدیدکنندگان جذاب و دیدنی است. بخش دیگر نمایشگاه هم به پاسداشت گروه های جهادی و به معرفی پزشکان، خیران، مهندسان و جهادگران و فعالیت های آن ها می پردازد. کمی آن طرف تر، هفت کاروان سرای رباط طرق و اتفاقات و حوادثی که حول آن رقم خورده بازسازی و ترسیم شده است.

غرفه دیگری هم با شعار «انقلاب مردمی و مردم انقلابی» به فعالیت پایگاه های مردمی در زمان انقلاب از جمله کانون فرهنگی و مسجد جوادالائمه(ع)، حسینیه امام و مرکز فرهنگی شهید برونسی می پردازد و حادثه ۲۳ آذر، ۱۰ دی و حوادثی را که در بیمارستان امام رضا(ع) در زمان انقلاب رخ داده است برای بازدیدکنندگان به نمایش می گذارد. در بخش دیگری از نمایشگاه فضای کوچه باغی ترسیم شده است و بخش قهوه خانه غرفه بازار این منطقه محل تجمع، گفت و گوها و خاطره گویی است و در این غرفه با چای زغالی، نان تنوری و دیزی از بازدیدکنندگان پذیرایی می شود.

سرای فردوسی و ورزش پهلوانی

سرای فردوسی و زورخانه پاسارگاد از دیگر بخش هایی است که به عنوان مکان های هویت بخش منطقه ۱۱ معرفی و فضاآرایی شده است و ورزشکاران هر شب در این زورخانه به ورزش پهلوانی می پردازند. در طراحی سبک زندگی محلات توس قدیم، هویت این منطقه معرفی شده، به عنوان نمونه در سبک زندگی محلات توس قدیم از کرسی برای دور هم نشینی و گفت و گوهای خانوادگی استفاده شده است. در بخش دیگر این غرفه با جانمایی المان معراج شهدا به نقش شهدای جوانی که در زمان انقلاب به منظور دفاع از کشور در جبهه های جنگ حضور پیدا کردند و به شهادت رسیدند و معرفی شهدای انقلاب، دفاع مقدس و مدافعان حرم پرداخته شده است.

بازسازی رویدادهای انقلاب با مشارکت کودکان

علاوه بر مناطق شهرداری مشهد، فرهنگ سراهای بهشت، انتظار، انقلاب، حجاب، بهرمان و کودک نیز در این نمایشگاه حضور دارند. فرهنگ سرای بهشت وقایع مسجد گوهرشاد و کشف حجاب رضاخانی را بازسازی می کند و فرهنگ سرای حجاب حسینیه پزندگان را طراحی کرده تا نقش بانوان در تاریخ اسلام و انقلاب را روایت کند. فرهنگ سرای انتظار به کارکردهای مساجد پرداخته، مسجد کرامت، امام حسن مجتبی (ع)، مسجد صنعت گران. فرهنگ سرای کودک، شهر بازی انقلاب را هم طراحی کرده و در این شهر بازی با کمک کودکان رویدادهای انقلاب مشهد را بازسازی می کنند و در انتها فرهنگ سرای انقلاب اسلامی مشهد دادگاه نظامی و سناریوی دادگاه شهید هاشمی نژاد و زندان و شکنجه های ساواک را در قالب «پرفورمنس» به نمایش می گذارد.

عکس: صادق ذباح

غرفه «خراسان» و پیرمرد روزنامه فروش شهرک

در قسمتی دیگر از نمایشگاه «مشهد دوست داشتنی»، غرفه روزنامه خراسان به عنوان یکی از قدیمی ترین روزنامه های استان حضور فعالی دارد. در این غرفه آرشیو روزنامه های سال های ۵۷ تا ۵۹ به نمایش گذاشته شده است. یکی از جذابیت های این غرفه قرار دادن دستگاه چاپی در آن است که قرار است روزنامه های روزهای انقلاب را مجدد منتشر کند.

پیرمردی دوست داشتنی هم این جا حضور دارد که با دوچرخه و خورجینی روی آن، هر روز روزنامه خراسان را در خیابان های قدیمی بازسازی شده «مشهد دوست داشتنی» توزیع می کند. نمایشگاه «مشهد دوست داشتنی» تا پایان بهمن ماه از ساعت ۹ تا ۱۳ و ۱۶ تا ۲۱ میزبان مردم است. همچنین در نمایشگاه مشهدفجر آفرین، با پخش فیلمی درباره شهید «جواد جهانی» شهید مدافع حرم موسسه فرهنگی هنری خراسان، به آن عزیز از دست رفته ادای احترام خواهیم کرد. در این غرفه علاوه بر امکان مشاهده آرشیو کاغذی روزنامه های قدیمی خراسان مربوط به سال های پیروزی انقلاب اسلامی، آرشیو الکترونیکی روزنامه نیز به مخاطبان معرفی می شود. حضور یکی از خبرنگاران قدیمی روزنامه و مرور خاطرات سال های انقلاب نیز یکی دیگر از برنامه های غرفه «خراسان» در نمایشگاه مشهدفجر آفرین است.

گوناگون

ایثار و شهادت

دومین کنگره شهدای دانشجوی استان در مشهد برگزار می شود

دومین کنگره شهدای دانشجوی خراسان رضوی پنجم اسفند ماه به میزبانی دانشگاه علوم پزشکی مشهد برگزار می شود. به گزارش فارس، «محمدتقی شاکری» مدیر فرهنگی دانشگاه علوم پزشکی مشهد اظهار کرد: دانشگاه های استان بیش از ۳۵۰ شهید دانشجو دارد. وی با اشاره به ساخت پنج مستند شهدای دانشجو افزود: رونمایی از مستند شهید اسدی، دعوت از هنرمندانی همچون پرویز پرستویی، شعرخوانی شاعران دفاع مقدس و سخنرانی سردار قاآنی از دیگر برنامه های این کنگره است.

گرافیک

برگزاری کارگاه طراحی پوستر در ۳ استان کشور

موسسه آفرینش های هنری آستان قدس رضوی با مشارکت نهضت مردمی پوستر انقلاب، سه کارگاه طراحی پوستر با موضوع مطالبه گری و با هدف توسعه فرهنگ و هنر دینی در مناطق کم برخوردار با مشارکت نهضت مردمی پوستر انقلاب، در سه استان کشور برگزار می کند. اولین کارگاه چهاردهم و پانزدهم بهمن در خانه هنر انقلاب اسلامی زاهدان، دومین کارگاه بیست و هشتم و بیست و نهم بهمن در شهر ساری و سومین کارگاه یازده و دوازده اسفند در شهر نیشابور و با حضور هنرمندانی از سراسر استان خراسان رضوی برگزار خواهد شد.

تئاتر

۱۷ بهمن، اختتامیه جشنواره تئاتر استانی

مراسم اختتامیه دوازدهمین جشنواره تئاتر استانی بسیج خراسان رضوی یک شنبه ۱۷ بهمن ماه امسال در فرهنگ سرای ترافیک واقع در دانشجوی ۲۹ با حضور هنرمندان و مسئولان کشوری و استانی برگزار می شود. به گزارش مشهد تئاتر، دبیر جشنواره تئاتر استانی بسیج خراسان رضوی افزود: محمد ملتجی، حسین وحدتی و علی حاتمی نژاد دوازدهمین جشنواره تئاتر استانی بسیج خراسان را داوری خواهند کرد. شایان ذکر است نمایش های این جشنواره، از امروز تا شنبه در خانه تئاتر، فرهنگ سرای ترافیک، سالن شهید مدرس خواف و تماشاخانه اشراق مشهد روی صحنه می روند.

یادداشت

علیرضا حیدری

ظرفیت هنری مشهد یک تعارف نیست

پیشتر نوشته بودم که تئاتر مشهد در کنار بسیاری از ظرفیت های فرهنگی و هنری، یکی از ظرفیت های جدی برای مشهد ۲۰۱۷ است. این یک تعارف نبود، واقعیتی بود که پشتوانه یکصد ساله تئاتر خراسان گواه و سند روشن آن است. تئاتر مشهد و خراسان در کارنامه خود موفقیت های زیادی داشته و دارد. هنرمندان صاحب نامی را به تئاتر کشور هدیه کرده است و بخش قابل توجهی از تئاتر کشور در این دهه ها و سالیان به چراغی که از این سرزمین روشنی داده، بالیده است. موفقیت چشمگیر تئاتر خراسان و مشهد در سی و پنجمین جشنواره تئاتر فجر فقط سندی بر اسناد افتخارآمیز گذشته هنر و فرهنگ این بوم و بر افزود و نشان داد که در این اقلیم، هنر و ادب و فرهنگ همچنان سهم ارزنده و قابل اعتنایی دارد، هرچند به آن کم مهری شود، ثابت کرد در گردونه مصادیق فرهنگ جهان اسلام برای مشهد ۲۰۱۷، هنرهای این شهر هم می تواند دیده شود؛ سینما، تئاتر، موسیقی، خوشنویسی، هنرهای تجسمی و ادبیات هم برگ های زرینی از فرهنگ مشهد است که برای معرفی به جهان اسلام اعتبار می آفریند. نمی دانم در چشم انداز ۲۰۱۷ جدا از جشنواره ها و برنامه هایی از این قبیل که پیش بینی شده است، آیا برای توانمند سازی زیرساخت های هنر و باز شدن فرصت های بین المللی آن و حضور جهانی، دست کم در کشورهای فارسی زبان جهان اسلام، فکری شده است؟ به هر حال، واقعیت بیرونی فرهنگ و هنر و ادبیات این اقلیم، چه دیده بشود چه نه، خود را بروز می دهد و در هر شرایطی سر برمی آورد و ثابت می کند که هنر با خاک این دیار سرشته شده است و ماندگار خواهد بود و افتخارآمیز.

در خشش هنرمندان تئاتر خراسان در سی و پنجمین جشنواره بین المللی تئاتر فجر

۵ جایزه فجر برای بچه های «یتیم خانه فونیکس»

عبدالهی- سی و پنجمین جشنواره بین المللی تئاتر برای خراسانی ها پایانی خوش داشت و با درخشش هنرمندان این خطه همراه بود. هنرمندان استان که با هشت نمایش از مشهد و سبزوار در این جشنواره هنری حضور یافته اند، جوایزی را در بخش های ویژه، جوان و مرور تئاتر ایران کسب کردند.

درخشش تئاتر موزیکال مشهدی ها

شگفتی امسال تئاتر فجر برای خراسانی ها را نمایش متفاوت «یتیم خانه فونیکس» رقم زد. اثری موزیکال که در زمان اجرای عمومی در مشهد نیز با استقبال قابل توجه مخاطبان مواجه شده بود و این اثر هنرمندانه، برای هیئت داوران بخش جوان جشنواره تئاتر فجر هم راهی جز این نگذاشت که ۵۴ جایزه اصلی این بخش را به بچه های «یتیم خانه فونیکس» اهدا کنند. سه شنبه شب در اختتامیه سی و پنجمین جشنواره بین المللی تئاتر فجر که با حضور وزیر ارشاد و جمعی از اهالی فرهنگ و هنر در تالار وحدت برگزار شد، نمایش «یتیم خانه فونیکس» این جوایز را کسب کرد:

موسیقی برگزیده: «میلاد قنبری»

طراحی گریم برگزیده: «سمیه ارقبایی»

طراحی لباس برگزیده: «سیامک دورانی»

طراحی صحنه برگزیده: «داود مرگان».

درخشش دوباره «صولتی» در جشنواره

اما جوایز «یتیم خانه فونیکس» به همین جا ختم نشد و «محمدرضا صولتی» بازیگر برجسته این نمایش هم به عنوان بازیگر مرد این بخش جشنواره تقدیر شد. صولتی که سال گذشته عنوان بهترین بازیگر مرد جشنواره را کسب کرده بود، امسال هم برای بازی در دو نمایش «یتیم خانه فونیکس» و «اکسیژن» تقدیر شد.

نمایش «اکسیژن» جایزه دیگری هم در جشنواره امسال داشت و «مهسا غفوریان» و «مهدی ضیاء چمنی» برای نگارش نمایشنامه آن تقدیر شدند.

۲ جایزه برای هنرمندان سبزوار

هنرمندان سبزواری هم که امسال با دو نمایش راهی جشنواره تئاتر فجر شده بودند، موفق به دریافت دو جایزه شدند. در اختتامیه جشنواره بین المللی تئاتر فجر، جایزه ویژه محیطی به گروه نمایش «بزم و رزم» به کارگردانی «ابوالفضل طبسی» از سبزوار اهدا شد. همچنین در بخش مرور تئاتر از «علی قربانی فر» طراح نور نمایش «افراسیاب» از سبزوار تقدیر شد. شایان ذکر است جمعی از مسئولان استان نیز موفقیت هنرمندان در این رویداد را تبریک گفتند.

جشنواره فیلم فجر مشهد نیامده حاشیه ساز شد!

ضعف اطلاع رسانی ستاد برگزاری و معطلی مردم برای دریافت بلیت

داستان تکراری ضعف عملکرد مدیران استان در برگزاری جشنواره فیلم فجر این بار هم تکرار شد و اگر چه انتظار می رفت با اینترنتی شدن فروش بلیت ها، بسیاری از مشکلات گذشته رفع شود، اما انتظار طولانی علاقه مندان برای دریافت بلیت های خریداری شده گلایه آن ها را در پی داشت.

به گزارش خراسان رضوی، نبود اطلاع رسانی دقیق ستاد جشنواره درباره زمان تحویل نسخه کاغذی بلیت های خریداری شده، سبب شد تا علاقه مندان از ساعت ۸ صبح دیروز در پردیس سینمایی هویزه به عنوان پر مخاطب ترین سینمای مشهد معطل بمانند.

ستاد جشنواره که برای اطلاع رسانی دقیق به مخاطبان در خواب زمستانی فرو رفته بود، ظهر دیروز با ارسال پیامکی به مخاطبان، زمان شروع تحویل را ساعت ۱۴ اعلام کرد. در حالی که مخاطبان سینما بر اساس پیش زمینه قبلی و روند تحویل بلیت ها در تهران، این تصور را داشتند که این طرح از ساعت ۸ صبح آغاز خواهد شد. حضور خبرنگار ما در سینما هویزه و گفت و گو با مخاطبان مردمی جشنواره، حاکی از آن بود که برخی از آن ها از ساعت ۸ صبح به سینما مراجعه کرده اند و مسئولان ستاد جشنواره در این باره اطلاع رسانی دقیقی نکرده اند.

به گزارش خبرنگار ما، با وجود اعلام ساعت ۱۴ برای تحویل بلیت ها، این وعده هم محقق نشد و حدود ساعت ۱۵ و ۳۰ روز گذشته بود که بالاخره علاقه مندان به سینما از سردرگمی در آمدند و تحویل بلیت ها آغاز شد.

آگهی مزایده کشتارگاه دام

شهرداری قوچان در نظر دارد به استناد مجوز شماره ۲۰۴۵/ش-۱۳۹۵/۱۱/۴ شورای محترم اسلامی شهر قوچان بهره برداری و مدیریت کشتارگاه دام و ماشین حمل گوشت شهرداری قوچان را از طریق مزایده عمومی یک مرحله ای به اشخاص حقیقی و حقوقی واجد شرایط که دارای تاییدیه سازمان دامپزشکی می باشند با برآورد اولیه ماهانه مبلغ ۲۱۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال (دویست و ده میلیون ریال) واگذار نماید. کلیه متقاضیان واجد شرایط می توانند با مراجعه به حوزه معاونت خدمات شهری شهرداری قوچان واقع در خیابان شهید باهنر نسبت به خرید اسناد اقدام نمایند.

زمان دریافت اسناد : ۱۳۹۵/۱۱/۱۴ لغایت ۱۳۹۵/۱۱/۲۳

زمان و محل تحویل اسناد : از تاریخ ۱۳۹۵/۱۱/۲۴ الی ساعت ۱۲ ظهر مورخ ۱۳۹۵/۱۲/۳ دبیرخانه شهرداری قوچان

مبلغ تضمین شرکت در مزایده : یکصد و بیست و شش میلیون ریال معادل دوازده میلیون و ششصد هزار تومان

زمان و مکان بازگشایی پاکات : ساعت ۱۰ مورخ ۱۳۹۵/۱۲/۴ - دفتر شهردار قوچان

تلفن پاسخگو: ۰۵۱۴۷۲۲۵۱۲۹

روابط عمومی شهرداری قوچان

۹۵۳۲۸۶۸۸/ش