

حکمت روز

پیامبر اکرم (ص)

نماز: از آیین‌های دین است و رضای پروردگار، در آن است. و آن راه پیامبران است. برای نماز گزار، محبت فرشتگان، هدایت، ایمان، نور معرفت و برکت در روزی است.

خصال، ج. ۲، ص. ۵۲۲

مناجات

خواجہ عبدا... انصاری

الهي

دستم گیر که دست‌آویز ندارم و عذر می‌پذیرم که پای‌گریز ندارم

الہی

مگوى که چه آورده ايد که درويشانيم وميرس که چه آورده ايد که رسوايانيم

خراسان به روایت خراسان

۱۲ دی ماه ۱۳۴۷

مردی در سرما یخ زد و مُرد

۴۸ سال پیش در چنین روزی، «خراسان» نوشت:

[illegible]

● از موتور افتاد و مجروح شد

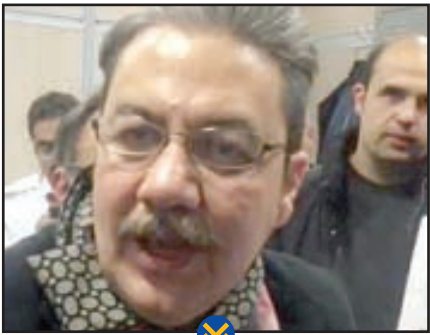
[illegible]

● دست نگه دارید!

مشهد؛ آگهی وارده - دست نگه دارید! به زودی! دیگر

مشهد

شهر و استان در شبکه‌های اجتماعی



رضا حسین زاده مجری خبر سیما که اخیراً سفری به مشهد داشت، در ویدئوی کوتاهی در فرودگاه مشهد نسبت به تاخیرهای ایرلاین‌ها اعتراض کرد او که گویا چند ساعتی معطل شده بود، این رویکرد ایرلاین‌ها را خلاف حقوق شهروندی عنوان کرد.

صاحب امتیاز: موسسہ فرهنگی هنری خراسان
مدیر مسئول: محمد سعید احدیان
سر دبیر: سید علی علوی

دفتر مرکزی: مشهد، بلوار شهید صادقی
صندوق پستی: ۹۱۷۳۵-۵۱۱
تلفن: ۰۵۱-۳۷۶۳۴۰۰۰

صاحب امتیاز: موسسہ فرهنگی هنری خراسان
مدیر مسئول: محمد سعید احدیان
سر دبیر: سید علی علوی

دفتر مرکزی: مشهد، بلوار شهید صادقی
صندوق پستی: ۹۱۷۳۵-۵۱۱
تلفن: ۰۵۱-۳۷۶۳۴۰۰۰

صاحب امتیاز: موسسه فرهنگی هنری خراسان
مدیر مسئول: محمد سعید احدیان
سر دبیر: سعید علی علوی
دفتر مرکزی: مشهد، بلوار شهید صادقی
صندوق پستی: ۹۱۷۳۵-۵۱۱
تلفن: ۰۵۱-۳۷۶۳۴۰۰
نمبر دبیر خانه: ۰۵۱۳۷۶۲۴۳۹۵
پیش‌پیش آگهی و اشتراک: ۰۵۱۳۷۰۱۰
پیامک: ۲۰۰۹۹۹

تنور

عمو شاطر

پیتزاشیش تومنی ودست ودلبازی وزارت برای کنترل آسیب های اجتماعی!



معاون وزیر ورزش از اختصاص ۸۰ میلیون تومان در فاز اول برای کنترل طلاق، اعتیاد و مفاسد اخلاقی در استان خراسان رضوی خبر داد.

خط خطے

شریعت

گفت و گو با عکاسی کہ عشقش جمع آوری دور بین های عکاسی است و تاریخ این حرفه را مثل کف دستش می شناسد

از دوربین روسی، خان تا آیارات های معتضد



کند و بعدا هاین فرصت را ماندگار سازد؟
در ایران تنها یک موزه عکاسی داریم با توجه
به اینکه خراسان یکی از قطب های این رشته
به شمار می آید، چه خوب است که در این حوزه
موزه عکسری را نیز برپا سازیم... این مجموعه
دار دویر بین های قدیمی عنوان می کند: علاوه
بر مجموعه دویر بین هاید، آثار قدیمی دیگری
را نیز جمع آوری کرده ام، از مجموعه کاملی
نخستین عکس های داگر او تیپ بگیرد تا آثار
نقاش مشروطه و قهوه خانه های و حتی
مجموعه عکس های خانه های قدیمی
تهران مربوط به بعدا... قاجار،
روستای خان، محمد خادام،
آنان سوری و گین و... به این ها
یک سری فصل از بوسترهای
سینمای ایران را نیز بیفزایید.
وی خاطر نشان می کند: من تا به
امروز به عنوان مالک و نگه دارنده



● دوست دارم مجموعه‌ام را در موزه‌ای به نمایش بگذارم

از این عکاس قدیمی درباره مجموعه داران دور بین در ایران می پرسیم، در پاسخ می گوید: در ایران مجموعه دار دور بین زیاد داریم که قدیمی ترین آن ها مرحوم اصغر بیچاره بود. من حالا جزو پنج مجموعه دار دور بین کشور هستم. او دوست دار دنمایشگاهی از آثار عکسش برپا