

نشست مشترک نمایندگان آموزش و پرورش و حوزه های علمیه سراسر کشور برگزار شد

هم اندیشی حوزه و مدرسه

برای تحول آموزشی

نادینلوی(دهمین نشست آموزشی،ترویجی سالانه دبیران ستادی و استانی وزارت آموزش و پرورش با حضور مدیران حوزه های علمیه سراسر کشور و باهدف بررسی راهکارهای همکاری نزدیک تر این دو نهاد آموزشی برگزار شد. به گزارش خراسان رضوی،در این نشست دوزره که در محل همایش های آستان قدس رضوی برگزار شده است، محور های مربوط به همکاری های دو جانبه در نشست های تخصصی با حضور کارشناسان و در قالبپنج کارگروه تخصصی بررسی وواکاوی می شود. همچنین بررسی اجرای کامل سند تحول آموزش و پرورش با همکاری حوزه های علمیه از دیگر محور های نشست است. اینا... سلیمانی نماینده ولی فقیه و امام جمعه زاهدان در این نشست، با بیان اینکه چالش های نوجوانان در جامعه ناشی از خودنوجوانان نیست، اظهار کرد: باید بپذیریم چالش های جامعه محصول کوتاهی ماست. وی در ادامه به وضعیت فرهنگی آستان سیستان و بلوچستان اشاره کرد و گفت: آستان سیستان و بلوچستان جزو آستان هایی است که با کمبود روحانی برای تبلیغ مواجه است وحدود هزار نفر کمبود روحانی در این آستان احساس می شود که در این زمینه نیازم اقدامات فرهنگی هستیم. آیت... سلیمانی تاسیس بنیاد مهدویت در سیستان و بلوچستان را نقطه مشترک وحدت علمای اهل تسنن و تشیع عنوان و تصریح کرد: اقدامات این بنیاد در آستانی هم افزایی و ایجاد وحدت بین حوزه های علمیه اهل تسنن وتشیع است. نماینده ولی فقیه در آستان سیستان و بلوچستان ادامه داد: برخی جریان های تکفیری در آستان ما فعالیت می کنند وباعث تفرقه بین شیعه وسنی می شوند که این جریان تکفیری برای نسل نوجوان خطرناک است. در این زمینه برای مقابله با این جریان بین حوزه های علمیه و آموزش و پرورش همکاری های خوبی انجام می گیرد. همچنین «علیرضا کاظمی» مدیر کل آموزش و پرورش خراسان رضوی در این نشست به سند بنیادین وزارت آموزش و پرورش اشاره کرد و گفت: یکی از محور های همکاری ما با حوزه علمیه موضوع نماز و گسترش نماز بین دانش آموزان است که در همین رابطه در ۹۰ درصد مدارس خراسان رضوی نماز جماعت برگزار می شود. همچنین «علیرضانجعی» مدیر کل آموزش و پرورش آستان سیستان و بلوچستان با ارائه گزارشی از تعامل باحوزه علمیه گفت: تلاش کردیم طلاب ما با طلاب اهل تسنن انس بگیرند؛ما باهم برادران دینی وزیرپرچم اسلام و قرآن وپیامبر (ص) هستیم و باید همه ما برای حفظ این وحدت تلاش کنیم. وی با اشاره به نتایج یکی از نظر سنجی های انجام شده در این آستان گفت: طبق این نظر سنجی مشخص شده است که متأسفانه بیش از ۱۱ درصد دانش آموزان متوسطه اول این آستان، تجربه استفاده از مواد مخدر را دارند. همچنین بیش از ۲۷ درصد دانش آموزان در فکر خودکشی بوده اندویک چهارم از این تعداد تا مر حله خودکشی پیش رفته بودند. همچنین حجت الاسلام مجتبی ملکی» مشاور وزیر آموزش و پرورش، هدف از برگزاری نشست سالیانه دبیران و مدیران حوزه های علمیه سراسر کشور واتشریح سیاست ها، تبیین برنامه ها و فعالیت ها وتبادل تجربه ونظر در زمینه چگونگی انجام فعالیت های مشترک بین حوزه های علمیه و آموزش و پرورش دانست.

نشست مشترک نمایندگان آموزش و پرورش و حوزه های علمیه سراسر کشور برگزار شد

هم اندیشی حوزه و مدرسه

برای تحول آموزشی

حجّار حرم

محمد حسام‌مسلمی -عکس سنگ‌مرد امام‌رضا(ع) همیشه کنارش است وروزی چند بار در خیال خود با این عکس صحبت و خاطر آن‌ان روز‌ها را مرور می‌کند. تصویر حرم مطهر را هم که از تلویزیون می‌بیند، اشک‌هایش جاری می‌شود و باز به‌قاب عکس سنگ‌مرد حضرت چشم‌می‌دوزد. استاد «غلام‌رضا سراج‌اولیایی» یکی از هنرمندان سنگ‌تراش در مشهد است، هنرمندی که ۹۰ سالگی را سپری می‌کند و بیش از ۳۵ سال در حرم مطهر رضوی به‌سنگ تراشی پرداخته و حجاری سنگ قدیمی مرقد علی بن موسی الرضا (ع) یکی از یادگاری‌ها و هنر‌نمایی‌های این هنرمند است؛ سنگی که حالا در موزه آستان قدس رضوی نگهداری می‌شود. حاج غلام‌رضا بیش از ۹ دهه از خدا عمر گرفته است، اما این روز‌ها حال خوبی ندارد، بیماری کلیوی و کپولت سن او را خانه نشین کرده‌است. دیدار قائم‌مقام‌تولیت آستان قدس رضوی با این هنرمند قدیمی آستان حضرت‌رضا(ع، پنهان‌ای می‌شود تا دقایقی با او به‌گفت‌وگو بر دازیم و از او بخواهیم بر ایمان از خاطر‌اتش بگوید.



۱۳۰ سال شاگردی نزد استاد غلام‌رضا
استاد سراج گفت وگور از ذکر خاطراتش از دوران کودکی شروع می‌کند و می‌گوید: زمانی که شش ساله بودم، در همسایگی مایک کارگاه‌سنگ‌تراشی بود، مادر من را به این کارگاه برد و اسم استاد هم مثل خودم، غلام‌رضا بود. بازاری‌های گفتند اسم هر دوی شما غلام‌رضا است کار ما را برای صدازدنتان سخت می‌کند. به همین دلیل من را رضا صدای زدند و استاد ما غلام. او ادامه می‌دهد: بیش از ۱۲ سال در کارگاه استاد غلام‌رضا شاگردی کردم و در این مدت سنگ‌تراشی را یاد گرفتم، در آن‌زمان بیشتر کارهایمان ساخت‌دبزی سنگی، دیگ‌های کوچک و... بود. روزی ۳ سنگ را می‌تراشیدیم و استاد به‌من روزی دو قران دستمزد می‌داد. دستمزد کم کفاف‌ر نمی‌داد و به همین دلیل مدتی بعد در کارگاه یکی دیگر از استادان حجاری که دستمزد بیشتری پرداخت می‌کرد، مشغول به کار شدم.

راه‌اندازی کارگاه سنگ‌تراشی در سال ۴۰
سراج به کساد ی بازار حجاری در سال ۱۳۲۷ اشاره می‌کند و می‌افزاید: به‌خاطر کساد ی بازار مجبور شدم به تهران مهاجرت کنم. تمام وسایل کارگاه را فروختم

فرهنگی

روزنامه سیاسی، اقتصادی، فرهنگی، اجتماعی خراسان رضوی

Wed, Nov. 9 , 2016, No.3427

فرهنگی

پای‌خاطرات استاد سراج، سنگ‌تراش پیشکسوت حرم و سنگ‌قدیمی مضجع شریف امام‌رضا(ع)

حجّار حرم

و من هم در تهران به کار ساختمانی مشغول شدم. اما تهران ماندنم بیشتر از شش ماه طول نکشید و به مشهد باز گشتم. بعد از آن در فلکه تقی‌آباد یک کارگاه سنگ تراشی راه‌انداختم و تا سال ۱۳۴۰ در آنجا بودم.

● **بهترین دوران کاری زندگی**

حجار سنگ قدیمی مضجع امام‌رضا(ع) از آغاز به کار در آستان مقدس آن امام‌هم سخن می‌گوید: سال ۱۳۴۱ بود که به عنوان سنگ‌تراش در آستان قدس رضوی استخدام شدم. بیش از ۲۵ سال کارهای سنگ‌تراشی قسمت‌های مختلف حرم مطهر رضوی را انجام می‌دادم. زمانی که کارهای حرم را شروع کردم کارم منحصر به سنگ‌تراشی نبود و هر کاری که از دستم بر می‌آمد انجام می‌دادم. استاد سراج که حالا ۹۰ سالگی خود را سپری می‌کند و بیماری کلیه، مثانه و در دپا او را خانه‌نشین کرده است، می‌گوید: ۳۵ سال در محضر حضرت بودم و در سال ۱۳۷۰ باز نشست‌ه شدم، به خاطر کمرد و پا درد توان کار کردن نداشتم ولی نزدیکی‌های بازنشستگی ام بود که حجاری سنگ‌مرد امام‌رضا(ع) را به من سپردند، این کار یعنی بهترین دوران کاری من در حرم که لحظه لحظه آن رانمی‌توان با چیز دیگری مقایسه کرد، فکر کنم سال ۷۰ بود که من و دو نفر از شاگردانم کار را شروع کردیم، و نزدیک ۳ سال طول کشید که حجاری مزار حضرت تمام شود. زمانی که لطف حضرت شامل حالم شد که سنگ مزار ایشان را حجاری کنم، گاهی نیاز بود که برای تراش

عکس:دهقانی

۵

چهارشنبه ۱۹ آبان ۱۳۹۵ . شماره ۳۴۲۷



عکس یادگاری هنرمندان و کارگران ابنیه حرم- غلام‌رضا سراج،نفر دوم نشسته از سمت راست

۵

کارهایش را به ما نشان می‌دهد و می‌افزاید: بعد از دوران بازنشستگی بیگارنشستم و گاهی کارهایی در حرم انجام می‌دادم، گلدان‌های دور حوض صحن گوهر شاد و آزادی، ساعت آفتابی صحن جمهوری، سرستون‌ها و تابلوهای سنگی کتابخانه، پایه‌ها و لگن‌های سقاخانه و ایوان‌ها، محراب و سرستون صحن قدس؛ همه این‌ها کارهای بعداز بازنشستگی من است.

● **گلدان‌های صحن گوهر شاد تا ساعت صحن جمهوری**

این هنرمند پیشکسوت مشهدی آلبوم عکسی از

خبر مرتبط

عیادت مسئولان آستان قدس رضوی از استاد سراج

«سید مرتضی بختیاری» قائم‌مقام‌تولیت آستان قدس رضوی همراه با مدیر کل روابط عمومی و مدیر عامل سازمان عمران و توسعه آستان قدس، با حضور در منزل استاد غلام‌رضا سراج علیایی از اوعیادت کردند. بختیاری در این دیدار ضمن ابلاغ سلام‌تولیت آستان قدس رضوی، جویای احوال این هنرمند با سابقه مشهدی شد و در جریان روند درمانی او قرار گرفت. قائم‌مقام‌تولیت آستان قدس رضوی، هنر و همت بلند استاد غلام‌رضا سراج را استود و نام‌و آثار او را در تاریخ آستان قدس رضوی ماندگار خواند و از درگاه خداوند متعال برای این خدمتگزار با سابقه بارگاه شریف رضوی آرزوی شفای عاجل کرد. بختیاری توفیق حکاکای سنگ مضجع شریف رضوی را نشانی از عنایت ویژه حضرت ثامن الحجج علی بن موسی الرضا(ع) به این هنرمند عنوان کرد و گفت: سیاستگزاری و ارج نهادن به همت و تلاش شما قطعاً از عهده ما بر نمی‌آید، اما به رسم ادب وظیفه خود می‌دانیم از شما کمال تشکر و تقدیر را داشته باشیم. همچنین در این دیدار «جمشید میرشاهی» مدیر عامل سازمان عمران و توسعه حرم حضرت‌رضا(ع) در باره استحکام بنای مسجد جامع گوهر شاد توضیحاتی ارائه کرد و اطمینان خاطر داد که در تحکیم بنای سر در ها و ایوان مقصوره مسجد جامع گوهر شاد به گونه‌ای عمل شده که کوچک‌ترین آسیبی به آثار هنری این مسجد از جمله سنگ‌های تراشیده شده توسط استاد سراج، وارد نشده است.

پیشربهاد

چشنواره

«رویش» ۲۰ روز تمدید شد

مهلت ارسال آثار به جشنواره فیلم‌های کوتاه دینی «رویش» دهم آذرماه تمدید شد. «سید جواد رفاقی» دبیر اجرایی این جشنواره گفت: تا کنون بیش از ۷۰۰ اثر در سامانه اینترنتی این جشنواره به‌نشانی ruyeshfestival.ir ثبت شده است و با توجه به درخواست فیلم‌سازان جوان و باهدف ایجاد زمینه رقابت گسترده‌تر، مهلت ارسال آثار به دبیرخانه را تمدید کردیم.
دهمین جشنواره فیلم کوتاه دینی «رویش»، ۲۷ تا ۳۰ دی ماه در پردیس سینمای هویزه مشهد مقدس، برگزار خواهد شد.

نگارخانه

«گرگ و میش» به آر تین می‌رسد



نمایشگاه گروهی عکس «گرگ و میش» از فرداد نگارخانه آر تین مشهد گشایش می‌یابد. در این نمایشگاه که از ۲۰ تا ۲۵ آبان‌ماه دایر خواهد بود، آثار نقاشی مهدیس باز آزرده، سمیرا جبرئیلی، ته‌مینة طهماسبی، غزاله مرادی و هدیه معظمی در معرض دید علاقه‌مندان قرار خواهد گرفت. نگارخانه آر تین مشهد در بولوار احمدآباد، خیابان قائم ۸ واقع شده است و هر روز از ساعت ۱۶ تا ۲۰ میزبان دوستداران هنر خواهد بود. «گرگ و میش» در سالن شماره یک آر تین برپا می‌شود.

اخبار

فرهنگی

دیدار شهردار مشهد با جمعی

از فرزندان سرداران شهید

شهردار مشهد با جمعی از فرزندان شهدای شاخص آستان دیدار و گفت‌وگو کرد. به گزارش پایگاه اطلاع‌رسانی شهرداری مشهد، فرزندان شهیدان قدیمیاری، نظر نژاد، شوشتری، رستمی، ناصری حسینی محراب، آغاسی زاده، فردوی و رفیعی با حضور در دفتر «سید صولت مرتضوی» با او دیدار و دغدغه‌های خود را مطرح کردند. در این نشست علاوه بر سید صولت مرتضوی شهردار مشهد، امیر...ا. شمقدری مشاور شهردار و مسئول امور ایثارگران شهرداری مشهد و حجت‌الاسلام خادمی مشاور فرهنگی شهردار مشهد حضور داشتند. فرزندان شهدای شاخص آستان در نشست صمیمی با شهردار مشهد اقدامات مدیریت شهری را در حوزه ایثار و شهادت قابل تحسین عنوان کردند. شهردار مشهد نیز با بیان اینکه آمادگی خدمات‌رسانی همه‌جانبه در حوزه ایثار و شهادت را داریم، عنوان کرد: ما آماده کمک به فرزندان شهدا و همچنین اقدامات فرهنگی در توسعه و گسترش فرهنگ ایثار و شهادت در شهر مشهد و کشور هستیم.

فراخوان طراحی یادمان

«رهبر کوچک» منتشر شد

فراخوان ملی طراحی یادمان شهید حسین فهمیده با عنوان «رهبر کوچک» منتشر شد. به گزارش پایگاه اطلاع‌رسانی شهرداری مشهد مدیریت امور هنری شهرداری این فراخوان را به منظور الگوسازی مناسب از چهره‌های دفاع مقدس، به‌ویژه تکریم شهدای نوجوان و جوان و بهره‌گیری از ایده‌های نوو مشارکت هنرمندان در زیباسازی و ارتقای کیفی فضای شهری منتشر کرده است. هنرمندان می‌توانند برای شرکت در فراخوان به دوروش در سال‌تصاویر آثار حجمی به نشانی الکترونیکی art.mashhad.ir یا ارسال سال ماکت اثر، به نشانی مشهد، انتهای خیابان شهید بهشتی، مدیریت امور هنری شهرداری مشهد از تاریخ ۱۳ تا ۱۶ آذر ماه اقدام کنند. جزئیات این فراخوان در پایگاه اینترنتی www.art.mashhad.ir منتشر شده است.

بازدید استادان دانشگاه صلاح‌الدین عراق از آرامگاه فردوسی



استادان بزرگ‌ترین دانشگاه اقلیم کردستان عراق از مجموعه فرهنگی و تاریخی آرامگاه فردوسی بازدید کردند. به گزارش روابط عمومی اداره کل میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری خراسان رضوی، گروهی از استادان زبان و ادبیات فارسی دانشگاه صلاح‌الدین عراق که برای بازدید از دانشگاه فردوسی و عقد تفاهم‌نامه به مشهد مقدس سفر کرده‌اند، از مجموعه فرهنگی و تاریخی آرامگاه فردوسی بازدید کردند.

● **شاهنامه فردوسی جزو شاهکارهای جهان است**

در این بازدید، «طاهر» یکی از استادان برجسته این دانشگاه گفت: شاهنامه فردوسی جزو شاهکارهای جهان است و همه به آن افتخار می‌کنند. وی ادامه داد: شاهنامه فردوسی از قدیم

آگهی مزایده (پیش‌اجاره)

شهرداری ملک آباد بر اساس مصوبه شماره ۱۱/۴۲۸/ش مورخه ۹۵/۸/۱۱ شورای اسلامی محترم شهر، در نظر دارد نسبت به واگذاری دو واحد تجاری به مساحت ۱۴۳ مترمربع به صورت پیش اجاره یکساله واقع در شهر ملک آباد ، جنب پلیس راه امام تقی (ع)- روبه حاشیه بزرگراه اقدام نماید . لذا جهت کسب اطلاعات بیشتر و دریافت اسناد مزایده به امور مالی شهرداری مراجعه فرمایید .شماره تماس: ۰۶-۳۳۳۳۳۵

یاری – شهردار ملک آباد

۹۵۲۴۹۵۷۹/ش

تبلیغ ،هنر تبدیل محصول به شناسه (برند) و وفاداری مخاطبان به شناسه است.

تبلیغ ،هنر تبدیل محصول به شناسه (برند) و وفاداری مخاطبان به شناسه است.

هیئت مدیره شرکت ظهیر کار بینالود

هیئت مدیره شرکت ظهیر کار بینالود

هیئت مدیره شرکت ظهیر کار بینالود

هیئت مدیره شرکت ظهیر کار بینالود

هیئت مدیره شرکت ظهیر کار بینالود

بزرگترین مرکز اسکان دائمی زائران در نجف اشرف ۲۱ آبان برپا می شود

رئیس ستاد دائمی اربعین شهرداری مشهد گفت: روز جمعه ۲۱ آبان ماه، بزرگ‌ترین پروژه اسکان دائمی زائران در شهر نجف اشرف در فضایی بالغ بر ۱۲ هزار مترمربع در نزدیک‌ترین مکان به حرم مطهر امیر المومنین (ع) به بهره‌برداری خواهد رسید. به

گزارش پایگاه اطلاع‌رسانی شهرداری مشهد، سید وحید موسویان روز گذشته در نشست خبری گفت: این موبک بزرگ در مدت‌زمان ۴۰ روز با استعانت از حضرت سیدالشهدا(ع) و با همت ۱۲۰ کارگروبتاً به صورت افتخاری و داوطلبانه مشغول به فعالیت‌اند،

آگهی مناقصه عمومی شهرداری تربت حیدریه (نوبت اول) چاپ اول

شهرداری در نظر دارد نظارت و اجرائیات ساختمانی شهر تربت حیدریه را از طریق مناقصه عمومی به بخش خصوصی واگذار نماید . لذا از شرکت‌های دارای صلاحیت و واجد شرایط در این مناقصه دعوت بعمل می‌آید جهت دریافت اسناد به اداره قراردادهای شهرداری تربت حیدریه مراجعه نمایند .

مهلت دریافت اسناد: از تاریخ ۹۵/۸/۱۹ لغایت ۹۵/۸/۲۹

مهلت تسلیم پیشنهادها: ۹۵/۹/۱۶

میزان تضمین شرکت در مناقصه: ۰۰۰/۰۰۰/۱۵۰ ریال می‌باشد .

هزینه چاپ دو نوبت نشر آگهی به عهده برنده مناقصه می‌باشد .

شهرداری در رد یا قبول پیشنهادها مختار می‌باشد .

محل تحویل اسناد مناقصه: دبیرخانه حراست شهرداری می‌باشد . متقاضیان می‌توانند جهت دریافت اطلاعات بیشتر و اسناد مناقصه و اطلاع از مبالغ پایه با شماره تلفن ۰۵۱۵۲۲۲۲۰۸۲ تماس حاصل نمایند .

اداره قراردادهای شهرداری تربت حیدریه

۹۵۲۴۹۴۴۰/ش

آگهی مناقصه عمومی شهرداری تربت حیدریه (نوبت اول) چاپ اول

شهرداری در نظر دارد نسبت به بکارگیری ۲۶ دستگاه خودرو سواری به همراه‌راننده از طریق مناقصه عمومی اقدام نماید . لذا لازم است متقاضیان جهت دریافت اسناد مناقصه به اداره قراردادهای شهرداری تربت حیدریه مراجعه نمایند .

مهلت دریافت اسناد: از تاریخ ۹۵/۸/۱۹ لغایت ۹۵/۸/۲۹

مهلت تسلیم پیشنهادها: ۹۵/۹/۱۶

میزان تضمین شرکت در مناقصه: ۵۰۰/۰۰۰/۵۰ ریال می‌باشد .

هزینه چاپ دو نوبت نشر آگهی به عهده برنده مناقصه می‌باشد .

شهرداری در رد یا قبول پیشنهادها مختار می‌باشد .

محل تحویل اسناد مناقصه: دبیرخانه شهرداری می‌باشد .

متقاضیان می‌توانند جهت دریافت اطلاعات بیشتر و اسناد مناقصه و اطلاع از مبالغ پایه با شماره تلفن ۰۵۱۵۲۲۲۲۰۸۲ تماس حاصل نمایند .

اداره قراردادهای شهرداری تربت حیدریه

۹۵۲۴۹۴۵۵/ش