اخبار

محرم

اجتماع عظیم عزاداران، امروز در شهرک شهید رجایی مشهد

اجتماع عزاداران حسینی امروز بعد از نماز ظهر و عصر در شهرک شهید رجایی مشهد، بولوار حر جنب مجموعه ورزشی آستان قدس رضوی برگزار می شود. رئیس اداره اوقاف و امور خیریه ناحیه یک مشهد با بیان این مطلب، اظهار کرد: در دومین روز از ماه محرم اجتماع عظیم عزاداران حسینی با عنوان «لبیک یا حسین(ع)» به مناسبت سالروز ورود کاروان امام سوم شیعیان و خاندان گرامی شان به سرزمین کربلا در حاشیه شهر مشهد برگزار می شود. به گزارش روابط عمومی اداره کل اوقاف و امور خیریه استان، حجت الاسلام «محمد ذاکری» افزود: در این مراسم آیت ا... سید احمد علم الهدی، امام جمعه مشهد در جمع عزاداران حسینی سخنرانی خواهد کرد. وی گفت: مداحی ذاکر اهل بیت (ع) حاج محمد گلاب گیر از مداحان برجسته کشور پایان بخش برنامه های این مراسم است.

برپایی نمایشگاه «کودکان تشنه اند» به مناسبت ایام محرم

کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان خراسان رضوی با توجه به همزمانی روز جهانی کودک و ایام محرم برنامه هایی را در این ایام تدارک دیده است. به گزارش فارس، مدیر کل کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان در این باره گفت: هر سال شعاری برای هفته جهانی کودک طراحی می شود که امسال با توجه به ایام محرم، شعار «کودکان تشنه اند» انتخاب شده است.

«جواد محقق نیشابوری» افزود: نمایشگاه هفته ملی کودک از ۱۴ تا ۲۰ مهر در بولوار اندیشه خیابان رازی برپا می شود و در این نمایشگاه ۲۷ غرفه با همکاری دستگاه ها و نهادهای مختلف ایجاد شده است. وی با اشاره به حضور و مشارکت مستقیم کودکان در غرفه های نمایشگاه تصریح کرد: کودکان با حضور در غرفه های نمایشگاه و برنامه هایی چون قصه گویی، کاردستی، خلاقیت، معرفی شخصیت ها و وقایع و تعزیه گردانی به مناسبت محرم با فرهنگ عاشورایی آشنا می شوند.

فعالیت ۴۱ مرکز کانون در استان

وی گزارشی از مراکز کانون پرورش فکری در استان هم ارائه و اظهار کرد: در استان ۴۱ مرکز سیار، ثابت و پستی پرورش فکری کودکان وجود دارد که ۳۴ مرکز ثابت، ۶ مرکز سیار و سه مرکز پستی است. مدیر کل کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان تصریح کرد: تعداد دانش آموزان در استان خراسان یک میلیون و ۲۰۰ هزار نفر است که از این تعداد به دلیل محدودیت هایی که برای ما وجود دارد، کمتر از دو درصد کل دانش آموزان تحت حمایت کانون هستند.

بانگ «صلات» در اولین سپیده دم محرم

روز گذشته و همزمان با صبح اولین روز ماه محرم، آیین سنتی صلات بر فراز گلدسته های حرم مطهر رضوی برگزار شد. در سپیده دم اولین روز محرم، ماتم در دل های محبان و دلباختگان سالار شهیدان موج می زند خاصه آن که مهمان «آیین صلات خوانی» حرم رضوی باشی و نوای صلات موذنان سنتی و مرثیه‌سرایان اهل بیت(ع) را از بالای گلدسته های حرم بشنوی. این آیین با انجام آداب و رسوم خاصی همراه است و موذنان سنتی و مرثیه‌سرایان اهل بیت(ع) با رفتن بر بالای گلدسته‌های حرم مطهر پس از قرائت ادعیه و زیارت عاشورا با نوایی حزن‌انگیز و دلی سرشار از اندوه، این ترجیع بند معروف محتشم کاشانی را زمزمه می کنند: «باز این چه شورش است که در خلق عالم است».

عکس ها: صادق ذباح

فراخوان جشنواره گنجینه های ماندگار برای سوژه یابی نقش خراسان در دفاع مقدس

قیام قلم ها به یاد شهدا

عبدالهی- افسوسش بر دل بسیاری مانده است که چرا هنوز آن طور که باید و شاید از نقش شهدا و رزمندگان خراسانی در سال های دفاع مقدس یاد نمی شود و خاطراتی که از آن سال ها باقی مانده است، همچنان خاک می خورد. این فقط گلایه خانواده شهدا و ایثارگران نیست، که حتی بسیاری از مسئولان حوزه ایثار و شهادت هم بر این کاستی صحه می گذارند و باور دارند که فقط بخش کوچکی از این گنج عظیم حماسه را ماندگار کرده اند.

حالا اما جشنواره ای به راه افتاده و دست یاری به سوی همه مردم استان های خراسان دراز کرده است تا به یاری بیایند و خاک را از این میراث کنار بزنند، تا قبل از آن که دیر شود و تا زمانی که یادگاران دفاع مقدس و شاهدان و میراث داران آن حماسه فرصتی برای باز گو کردن خاطرات خود دارند، این میراث ماندگار شود.

جشنواره گنجینه های ماندگار دفاع مقدس که همزمان با هفته دفاع مقدس امسال در استان های خراسان آغاز به کار کرد، بر آن است که نه تنها حرف ها و خاطرات رزمندگان و خانواده شهدا و ایثارگران، که حرف های نسل امروز درباره دفاع مقدس را هم ثبت و ضبط کند.

ممکن است بسیاری از علاقه مندان به شرکت در این جشنواره هیچ گاه جنگ را ندیده باشند اما امروز وقتی پای صحبت پدر، مادر، پدربزرگ و مادربزرگ می نشینند، شنونده خاطرات نابی از آن سال ها خواهند بود که می تواند بخشی از این گنجینه ماندگار باشد.

ارسال تصاویر همراه با دلنوشته، یادگاری های به جای مانده از شهیدان، آثار مکتوب شامل نامه ها و وصیت نامه ها، اسناد صوتی و تصویری دفاع مقدس و ... همه و همه سوژه هایی است که می تواند برای دبیرخانه این جشنواره ارسال شود و در کنار آن، سوژه ها و حرف های تازه ای که به ذهن مردم می رسد هم مورد استقبال قرار خواهد گرفت.

بر اساس اعلام دبیرخانه این جشنواره، سوژه مورد نظر برای انتخاب و تولید اثر ممکن است یک دست نوشته از یک شهید باشد و یا خاطراتی از اسارت شما و همرزمان و نزدیکانتان. یا هر رخداد دیگری که در لحظه بحرانی جنگ اتفاق افتاده است و شما، اعضای خانواده یا دوستانتان آن اتفاق را لمس کرده و پشت سر گذاشته اید. ممکن است یک فرمانده، امدادگر، سرباز گردان، یا هر فرد دیگری که در دفاع مقدس حضور داشته است خاطراتی در ذهن داشته باشد که هنوز برای کسی باز گو نکرده است. سوژه انتخاب می تواند یک وسیله و شیء باشد که شما با دیدن آن خاطرات سال های دفاع مقدس را به خاطر می آورید. مثل یک سربند یا حسین، یک عکس، یک قمقمه و ....

نحوه دریافت فرم ها و ارسال سوژه ها

دبیرخانه جشنواره گنجینه های دفاع مقدس چند راه ارتباطی را برای دریافت آثار تعیین کرده است. پایگاه اطلاع رسانی baghehashtom.ir، کانال تلگرامی به آدرس @ganjinehayemandegar، صندوق پستی ۶۱۱-۹۱۷۳۵، نمابر ۰۵۱-۳۸۴۴۰۵۰۰، پایگاه های بسیج سراسر استان، ادارات بنیاد شهید یا تحویل حضوری آثار به دبیرخانه واقع در «مشهد، انتهای خیابان شهید بهشتی، بولوار برادران شهید خلیلی، انتهای خیابان شهید خلیلی یک، بوستان کوهسنگی، مرکز فرهنگی دفاع مقدس خراسان رضوی» به عنوان راه های ارتباطی با این جشنواره در نظر گرفته شده است.

پیوست

خاطرات مردم خراسان از دوران دفاع مقدس بسیار غنی است

مدیر کل بنیاد حفظ آثار و نشر ارزش های دفاع مقدس خراسان رضوی با بیان اینکه خراسان نقش پررنگی در دفاع مقدس داشته است، گفت: حضور ۱۳ یگان در جنگ، ۴۸۲ فرمانده گردان به بالا، ۴۰ سردار شهید، چهار هزار آزاده و ۴۰ هزار جانباز از ویژگی های خراسان در کمک به دفاع مقدس است. به گزارش ایکنا، سردار نجاتی افزود: خاطرات مردم خراسان از دوران دفاع مقدس بسیار غنی است ما باید آنها را تدوین و باز نشر کنیم که در اختیار هنرمندان، نویسندگان و پژوهشگران قرار بگیرد تا در حوزه دفاع مقدس از آن به عنوان محتوا استفاده کنیم.

گزارش جلسه

سینما

عباس غزالی در نشست نقد و بررسی فیلم «قیچی»:

خواستم آتش زیر خاکستر باشم

نشست این هفته نقد و بررسی فیلم های گروه «هنر و تجربه» در مشهد به فیلم «قیچی» اختصاص داشت. نشستی که با حضور «کریم لک‌زاده» کارگردان و «عباس غزالی» بازیگر این فیلم در پردیس سینمایی هویزه برگزار شد.

به گزارش «هنر و تجربه»، در ابتدای این نشست لک‌زاده از چرایی ساخت فیلم گفت: «من حدود پنج سالی در جنوب ایران کار می کردم و حقیقتا آن لوکیشن را دوست دارم. قیچی در ابتدا طرح یک فیلم کوتاه بود ولی بعد از مدتی فهمیدم که قابلیت فیلم بلند را هم دارد. در فیلم نکته‌ای که برایم جالب است خشم انسانی است که به اتفاقات بدی منجر می شود ولی طبیعت هم خشمی دارد که نمی توانی جلوی آن را بگیری. در واقع می خواستم خشم طبیعت را در مقایسه با خشم انسان نشان دهم. هدف من این بود که نشان دهم یک جرم هیچ وقت مجرمش را رها نمی کند. طبیعت بالاخره او را گیر می اندازد و انتقام خودش را می گیرد».

اساسا بازیگر پُردیالوگی هستم

عباس غزالی هم به تجربه بازی در این فیلم اشاره کرد و گفت: «برای من بازی در این فیلم مثل کلاس درس بود. فارغ از این که قیچی سلیقه مخاطب هست یا نه، بازی در آن لذت خاصی داشت. یادم می آید موقعی که در پیش تولید آمدند و طرح کلی را تعریف کردند، دیدم که همین طرح خشن و کوتاه پر از اکت است. من کارهای بیرونی زیاد کرده‌ام، اساسا بازیگر پُردیالوگی هستم و در اغلب کارهایم تند تند دیالوگ می گویم و خشم و نفرتم را در بازی نشان می دهم ولی اینجا با کریم لک‌زاده تصمیم گرفتیم که برای خلق این کاراکتر این کار را نکنیم. یعنی زیاد دیالوگ نگویم و شعله‌ور نباشم بلکه آتش زیر خاکستر باشم. از طرف دیگر مخاطب شاید خشونت بیرونی را دوست داشته باشد؛ ولی در قیچی کمی خواستیم کار متفاوتی انجام بدهیم».

زیبایی های جزیره هرمز

غزالی در ادامه با اشاره به زیبایی های جزیره هرمز گفت: «کریم لک‌زاده برخلاف من از صحنه های زیبای جزیره هرمز فرار می کرد. من در آن روزهای فیلم برداری هر زمان وقت آزادی گیر می آوردم، می رفتم عکاسی و عکس ها را در اینستاگرامم می گذاشتم، خیلی هم عکس های خوبی شده بود. یعنی لحظه به لحظه هرمز زیبا بود و از هیچ جایش نمی توانستی بگذری ولی کریم دوست نداشت و فرار می کرد».

گوناگون

جشنواره

انتشار فراخوان چهارمین «خانه دوست»

فراخوان چهارمین جشنواره سراسری عکس «خانه دوست» منتشر شد. به گزارش آستان نیوز، «علی ثابت نیا» مدیرعامل مؤسسه آفرینش های هنری آستان قدس رضوی در این باره گفت: این جشنواره در دو بخش زیارت و عکس نوشت برگزار می شود. در این بخش تمامی عکس هایی که به صورت عینی و با رویکرد مستند گرایانه به نمایش و وجوه مختلف زیارت در اماکن متبرکه حرم حضرت رضا(ع)، حرم امامان معصوم(ع) و زیارتگاه های امامزادگان می پردازند، حق شرکت دارند. اطلاعات بیشتر درباره این جشنواره در پایگاه اطلاع رسانی aqaks.ir قابل مشاهده است.

نگارخانه

کارگاه نگارگری در رضوان

دبیرخانه پنجمین دوسالانه تذهیب های قرآنی، کارگاهی را با عنوان ترکیب بندی در گل و مرغ ایرانی در نگارخانه رضوان مشهد برگزار می کند. به گزارش روابط عمومی موسسه آفرینش های هنری آستان قدس رضوی، مکتب هنر رضوان این کارگاه را عصر فردا با حضور مهرزمان فخار منفرد از اعضای هیئت داوران بخش گل و مرغ و نگارگری برگزار می کند. علاقه‌مندان می توانند برای شرکت در این کارگاه که ساعت ۱۷ روز چهارشنبه ۱۴ مهرماه در نگارخانه رضوان واقع در کوهسنگی ۱۷ برگزار می شود، تا پایان وقت اداری امروز به صورت تلفنی (شماره تماس در پایگاه aqart.ir) ثبت نام کنند.

سینما

«چشم جنگ» و «بازگشت» روی پرده سینما

دو مستند سینمایی «چشم جنگ» و «بازگشت» از گروه هنر و تجربه ساعت ۱۷ امروز در سینما هویزه مشهد اکران می شود. در خلاصه داستان این فیلم که یوسف حاتمی کیا و مهدی برجیان کارگردانی آن را بر عهده داشته اند، آمده است: «چشم جنگ» مستندی درباره سعید صادقی عکاس جنگ است که پس از گذشت سال ها از جنگ، تصمیم می گیرد به دنبال آدم های درون عکس هایش بگردد. همچنین فیلم کوتاه «بازگشت» داستان فرد مسیحی معتقدی است که در شب اعدامش از مسئولان زندان درخواست می کند که برای انجام مراسم مذهبی، پدر روحانی به ملاقاتش بیاید.

اخبار

علمی فرهنگی

دیپلم افتخار مسابقات فیزیک سوئیس برای دانش آموزان مدارس امام رضا(ع)

دانش آموزان مدارس امام رضا(ع) به عنوان نمایندگان جمهوری اسلامی ایران، برای نخستین بار موفق شدند دیپلم افتخار مسابقات فیزیک «سرن» سوئیس را دریافت کنند. به گزارش آستان نیوز، مدیر پژوهش سرای امام رضا(ع) با اشاره به افتخارآفرینی پژوهشگران نوجوان پژوهش سرای امام رضا(ع) در عرصه بین المللی گفت: حضور دو گروه دانش آموزی پژوهش سرای امام رضا(ع) به عنوان نمایندگان جمهوری اسلامی ایران در مسابقات جهانی BEAMLINECERN۲۰۱۶ افتخار بزرگی است که برای نخستین بار در این زمینه حاصل شد. مهدی صباغ مقدم افزود: در این مسابقات که تیم های دانش آموزی پنج نفره مسلط به زبان انگلیسی و علاقه مند به فیزیک ذرات حضور داشتند، پس از ۳۰ ساعت آموزش در پژوهش سرای امام رضا(ع) توانستند عناوین پژوهشی «KOANDECAY» و «PAIR PRODUCTION» و دیپلم افتخار این مسابقات را دریافت کنند.

بازدید رایزن فرهنگی سفارت فرانسه از مرکز فردوسی دانشگاه فردوسی

«جمال اوبشو» رایزن فرهنگی فرانسه در ایران، که به منظور شرکت در اولین همایش ادبیات تطبیقی فارسی و فرانسه در دانشگاه فردوسی مشهد حضور یافته بود، از مرکز آموزش زبان فارسی به غیرفارسی زبانان این دانشگاه بازدید کرد. به گزارش پایگاه اطلاع رسانی دانشگاه فردوسی مشهد، وی در دیدار با مسئولان دانشگاه، با ابراز خرسندی از حضور در مرکز فردوسی دانشگاه فردوسی مشهد، بر علاقه مندی دانشگاه های فرانسه به توسعه زبان فارسی تاکید کرد. دکتر قبول رئیس مرکز فردوسی دانشگاه و رئیس مرکز آموزش زبان فارسی به غیرفارسی زبانان دانشگاه فردوسی مشهد نیز با معرفی این مرکز و تفاهم نامه های امضا شده با دانشگاه های اروپایی از جمله لندن، و نیز ایتالیا و توبینگن آلمان به حوزه های مشترک همکاری با دانشگاه های فرانسه اشاره کرد و برای تولید محتوای زبان فارسی در دانشگاه های فرانسه، برگزاری دوره های تربیت مدرس و دانش افزایی استادان و طراحی برنامه های آموزشی مناسب و آموزش مجازی اعلام آمادگی کرد.

گزارش جلسه

فرهنگی

نایب رئیس اتحادیه دانشگاه ها و موسسات غیر دولتی و غیرانتفاعی کشور:

امیدواریم تعداد دانشگاه های غیرانتفاعی به حد معقول برسد

محمد حسام مسلمی- صبح دیروز نایب رئیس شورای مرکزی اتحادیه دانشگاه ها و مراکز آموزش عالی غیر دولتی و غیر انتفاعی کشور در نشست با خبرنگاران، گزارشی از وضعیت دانشگاه های غیر دولتی و تعداد دانشجویان آن ها در خراسان رضوی ارائه کرد. به گزارش خراسان رضوی، «محمد حسین طیرانی» با بیان اینکه بیش از ۳۵ هزار دانشجو در ۳۵ دانشگاه غیر دولتی استان تحصیل می کنند، گفت: این میزان دانشجو ۱۰ درصد دانشجویان کل کشور است که با این حساب خراسان رضوی رتبه اول را از نظر تعداد دانشجو در دانشگاه های غیر دولتی کشور دارد.

مشکلات ناشی از افزایش دانشگاه های غیر دولتی

وی افزود: متاسفانه تعداد دانشگاه های غیر دولتی از سال ۸۴ تا سال ۹۲ رشد فزاینده ای داشت و این امر مشکلات بسیاری برای آموزش عالی کشور ایجاد کرد. خوشبختانه از سال ۹۲ دولت اجازه تاسیس دانشگاه های غیر دولتی جدید را نداد و طرح تجمیع این دانشگاه ها را در دستور کار قرار داد. وی درباره ویژگی این طرح گفت: بر اساس ضوابط تعیین شده در طرح تجمیع دانشگاه ها، از ادامه فعالیت رشته های موازی در دانشگاه های غیر دولتی جلوگیری می شود و امیدواریم با اجرای آن تعداد دانشگاه های غیر دولتی به حد معقول برسد. وی به پیشنهاد حذف پسوند غیر انتفاعی از مراکز غیر دولتی نیز اشاره کرد و گفت: پیشنهاد حذف پسوند غیر انتفاعی از نام مراکز داده شده است که هنوز شورای عالی انقلاب فرهنگی آن را بررسی و تصویب نکرده است اما طبیعتا در صورت تصویب این طرح، مشارکت بخش خصوصی برای سرمایه گذاری و کمک به ارتقای کیفیت این مراکز افزایش خواهد یافت.

۵۰ درصد صندلی خالی در دانشگاه های غیر دولتی

وی با بیان این که ۵۰ درصد صندلی های دانشگاه ها و مراکز غیر دولتی استان در همه گروه ها به ویژه گروه ریاضی خالی است، افزود: هم اکنون به ازای هر دانشجو دو صندلی وجود دارد و داوطلبان برای انتخاب رشته در نیمسال تحصیلی دوم و تکمیل ظرفیت دانشگاه هیچ محدودیتی ندارند.

طیرانی در ادامه در پاسخ به این سوال که «آیا امسال دانشگاه یا موسسه غیر دولتی در استان تعطیل شده است؟» گفت: هم اکنون هیچ دانشگاه غیر دولتی تعطیل نشده است و در آستانه تعطیل شدن هم نیست. وی افزود: در کل کشور ۴۸ دانشگاه غیر دولتی در سطح یک رتبه بندی قرار دارند که ۴ دانشگاه در استان از جمله دانشگاه خیام به لحاظ کیفیت آموزشی و امکانات حائز رتبه اول هستند.

به تعداد دانشجو خوابگاه مجاز داریم

رئیس دانشگاه خیام همچنین درباره آخرین وضعیت خوابگاه های دانشگاه های غیر دولتی استان نیز اظهار کرد: به تعداد دانشجویان دختر و پسر خوابگاه های مجاز وجود دارد اما برخی دانشجویان به دلیل ضوابط و محدودیت های رفت و آمد برای ساکنان خوابگاه ها، ترجیح می دهند در خوابگاه های غیر مجاز ساکن شوند. طیرانی همچنین با اشاره به تحصیل ۵۵۰۰ دانشجو در دانشگاه خیام خاطرنشان کرد: دانشگاه خیام توانسته است ارتباط خوبی بین صنعت و دانشگاه ایجاد کند. در این زمینه در این دانشگاه دفتر کارآفرینی ایجاد شده است تا دانشجویان بتوانند بعد از دانش آموختگی به راحتی شغل پیدا کنند.

در حاشیه

دکتر طیرانی در این نشست، آماری از تعداد مراکز غیر دولتی و غیر انتفاعی فعلی در کشور و همچنین استاندارد و حد معقول تعداد آن ها ارائه کرد اما از خبرنگاران خواست به نقل از او این آمار را منتشر نکنند.

آگهی مزایده

شهرداری تایباد در نظر دارد به استناد مجوز شورای اسلامی نسبت به واگذاری مدیریت و بهره برداری ساختمان سینما قدس تایباد با کلیه امکانات و بوفه داخلی از طریق برگزاری مزایده عمومی به افراد یا شرکتهای واجد شرایط اقدام نماید . لذا لازم است متقاضیان جهت دریافت اسناد مزایده و کسب اطلاعات لازم به واحد املاک شهرداری تایباد مراجعه نمایند .
مهلت دریافت اسناد مزایده از تاریخ ۹۵/۷/۵ لغایت ۹۵/۷/۲۲
مهلت تسلیم پیشنهادها ۹۵/۷/۲۲
زمان بازگشایی پاکات ۹۵/۷/۲۴ در محل دفتر شهردار تایباد
میزان تضمین شرکت در مزایده ۲۷/۰۰۰/۰۰۰ ریال می باشد که متقاضیان می بایست در پاکت جداگانه‌ای ضمیمه پیشنهاد خود نمایند .
شهرداری در رد یا قبول پیشنهادات مختار است .
محل تحویل اسناد مزایده دبیرخانه شهرداری تایباد می باشد . متقاضیان محترم می توانند جهت دریافت اطلاعات بیشتر با شماره تلفن ۰۵۱-۵۴۵۲۲۲۶۵-۷ تماس حاصل نمایند .
۹۵۲۰۸۱۰۲/ ش
ایوب سید الحسینی - شهردار تایباد

آگهی مزایده

شهرداری تایباد در نظر دارد به استناد مجوز شورای اسلامی نسبت به واگذاری زمین در محل چهارراه پست جهت نصب تلویزیون شهری از طریق برگزاری مزایده عمومی به افراد یا شرکتهای واجد شرایط اقدام نماید .
لذا لازم است متقاضیان جهت دریافت اسناد مزایده و کسب اطلاعات لازم به واحد املاک شهرداری تایباد مراجعه نمایند .
مهلت دریافت اسناد مزایده از تاریخ ۹۵/۷/۵ لغایت ۹۵/۷/۲۲
مهلت تسلیم پیشنهادها ۹۵/۷/۲۲
زمان بازگشایی پاکات ۹۵/۷/۲۴ در محل دفتر شهردار تایباد
میزان تضمین شرکت در مزایده ۲/۷۰۰/۰۰۰ ریال می باشد که متقاضیان می بایست در پاکت جداگانه ای ضمیمه پیشنهاد خود نمایند .
شهرداری در رد یا قبول پیشنهادات مختار است .
محل تحویل اسناد مزایده دبیرخانه شهرداری تایباد می باشد . متقاضیان محترم می توانند جهت دریافت اطلاعات بیشتر با شماره تلفن ۰۵۱-۵۴۵۲۲۲۶۵-۷ تماس حاصل نمایند .
ایوب سید الحسینی - شهردار تایباد
۹۵۲۰۸۱۰۸/ ش