

<div>یادداشت</div>
<div>امیر اقای</div>

حسین(ع) در زندگی ما غریب نماند

امام حسین(ع) در زمان خویش چنان غریب بود که گواهی اش را در زیارت عاشورا می خوانیم؛ اَلسَّلامُ عَلَیکَ یا ثارُ...اَلوَّائِنَ کُنَّا وَاَلوَّتِرَ الْمَوْتُورُ... خون خدا اما با این همه، تنهاست و تنها شده نیز هم، غریب است و غریب مانده نیز هم. با این که امام حق است کمتر به حضرت تش اقبال شده است. با این که فرز ندر رسول... و پرورش یافته دامن اوست، مورد رجوع مردمان نیست و چندان که باید و شاید مردمان زمان در محضرشان به تلمذ، زانوی ادب بر زمین نمی زنند و نتیجه می شود کربلا، که ابتلا می دامان انسان را چنان رقم زد که تا همیشه باید تکلیف خود را نسبت به دوری و نزدیکی به کربلا، تعریف کنیم. کربلا ی امروز هم به اندازه شگون زندگی، صاحب ساحت است و باید که در همه ساحت ها، حسینی باشیم. اگر سعادت دفاع از حرم تقدیر شد و فرصت پنجه در پنجه شدن بانوادگان بزند، روزی خواهد شد که آنجا باید کاری کرد، کار سنان که نام یاران سید الشهدا را دوباره بر سر زبان ها اندازد. اما همه کربلا، در فاصله تیغ و تبر تعریف نمی شود و الا تکلیف حسینی ماندن را خاص ایام جهاد و دفاع می نوشتند، حال آن که ما بر این سخن به باور رسیده ایم که کل یوم عاشورا و کل ارض کربلا،ه. این یعنی در همه زندگی باید نگاهی کربلایی و اقتدایی عاشورایی به امام داشت. باید سلوک حسینی را زندگی کرد که احیای سلوک محمدی است. حُسَینٌ مِنِّی و اَنَا مِنْ حُسَینٍ و اهر انشان می دهد و فلسفه زیست حسینی را در منش محمدی باز می خواند که «اَنِّی بَعَثْتُ لَایْمٌ مَلَأَمُ الْاِخْلَاقِ». و اخلاق را باید از کلام به رفتار در آورد که اخلاق عملی حسینی، چاره ساز بیماری های ناساز امروز است. بیماری هایی که می شکنند و می کشد. بیماری هایی که شعب متعدذ از جهنم را در زندگی همین دنیا باز می کند. بیماری هایی که در پندار و گفتار و کردار مایزید می سازد تا باز حسین ایمانمان را به تنهایی دچار کند. باری، باید بر خیزیم به حسن اخلاق، به سلوک حسینی، به معرفت نبوی و آیات قرآن و احادیث را چنان به زندگی در بیاوریم که عطر بهشت فضا را آگندد. جامعه ای که سید شایاب اهل الجنّه را در میان دارد و او را دوست هم دارد، حیف است دوستی را در مر حله احساس خام و کال، ره کند و خویش را و جامعه خود را از شربنی فهم حسینی محروم کند. حرف آخر؛ امام حسین(ع) الوتر الموتر بود، نگذاریم همچنان تنها و تنها شده بماند. هل من تاورش را با عمل به احادیث و مکتب تربیتی حضرتش، لیبک بگوییم.

خبر
<div>خروشی</div>

بیست و سومین مرکز شهید پژوهی دانش آموزی استان افتتاح شد

مرکز شاهد پژوهی ناحیه ۲ مشهد به عنوان بیست و سومین مرکز شاهد پژوهی در استان به بهره برداری رسید. دکتر «سید جواد حسینی» مدیر کل آموزش و پرورش خراسان رضوی در این افتتاح این مرکز با اشاره به این که سال گذشته بیش از هزار یادوار، شهید در مدارس استان بر گزار شد، اظهار داشت: در راستای اجرای طرح شهید پژوهی در استان بیش از ۶۰ هزار اثر دانش آموزی به دبیر خانه اجرای این طرح ارسال شده که در نوع خود بی نظیر است. دکتر «رضا صابری» مدیر آموزش و پرورش ناحیه ۲ شهید نیز در این مراسم گفت: این مرکز شهید پژوهی با توجه به اهمیت توسعه فرهنگ ایثار و شهادت در بین دانش آموزان در چهار بخش نمایشگاه ایثار و شهادت، حدیث ایثار و شهادت، تحقیق و پژوهش و همچنین هنر و شهادت آماده سازی و تجهیز شده است.

فرهنگی هنری



رهسپار کوی دوست

پیکر مطهر ۴ شهید مدافع حرم در بهشت رضا آرام گرفت

پیکر مطهر ۴ شهید مدافع حرم صبح دیروز با حضور مردم شهیدپرور مشهد مقدس تشییع و به خاک سپرده شد. به گزارش ایرنا، مراسم تشییع شهیدان مدافع حرم محمد ظاهر قاسمی، مرتضی دوران، سید مهدی موسوی از لشکر فاطمین و بسیجی شهید مصطفی عارفی که

خاطرات «علیرضا کتابدار» پاسدار و جانباز مشهدی از ۸ سال اسارت

جانباز وطن، پاسدار انقلاب

این گونه شد که اسیر شدیم و من ۸ سال در اسارت نیروهای بعثی در موصل ۴ و ۳ بودم.

- آغاز پاسداری بعد از اسارت**

پس از این که در سال ۶۹ خ اسارت هایی یافتم و به مهین باز گشتم فضای فرهنگی و سیاسی کشور را به گونه ای یافتم که غیر از نهاد سپاه جای دیگری یار و حیهام ساز کار نبود، گویی همه چیز تغییر کرده بود. با توجه به این مسئله وارد سپاه شدم و در فعالیت های فرهنگی و آموزشی خدمت پاسداری را آغاز کردم.
از تلخ و شیرین دوران اسارت بر ایمان بگوئید.
در اسارت هم خاطرات بسیار تلخ رقم خورد و هم خاطرات شیرین. از شکنجه های فیزیکی اسرای ایرانی توسط عراقی ها زیاد شنیده اید، اما از بازگو کردن فعالیت های فرهنگی اسرا در اردوگاه های عراقی با وجود ممنوعیت های شدیدی که بود، غفلت شده است. مادر ایام اسارت گروه های تئاتر، سرود و توشیح تشکیل داده بودیم. به حفظ قرآن و آموزش زبان انگلیسی و خواندن کتاب هایی که صلیب سرخ بر ایمان می آورد، مشغول بودیم. در مدت اسارت هر کسی که فعالیت فرهنگی نداشت، واقعا نمی توانست آن فضای خشن را تحمل کند. ما اقتصاد مقاومتی را واقعا در این ايام به سرچ اعمال کردیم و از همه چیز بهره بردیم، حتی با خیس و لایه لایه کردن کارت ن پودر رختشویی، دفتر در دست می کردیم تا بتوانیم زبان انگلیسی بیاموزیم. با تراشیدن رنگ از عکس های رادیو لوزی، تصویر امام خمینی(ره) را نقش زده بودیم و بطری سرم آن را پارس کرده بودیم تا در هنگام بر گزاری برنامه های

- باتراشیدن رنگ از عکس های رادیو لوزی، تصویر امام خمینی(ره) را نقش زده بودیم**

- و با بطری سرم آن را پارس کرده بودیم**

- تا در هنگام بر گزاری برنامه های فرهنگی آن را**

- به سر سینه خود نصب کنیم**

فرهنگی آن را که انداز، هیک سکه بود، بر سینه خود نصب کنیم. اما باید مر اقب می بودیم تا اگر نگهبان عراقی از راه می رسید عکس ها را زیر زبان مخفی کنیم.

- ما چای داغ آب داغ**

خاطر دیگری هم که دارم این است که در مدت چند دقیقه بسیار کوتاه، باید با مقدار آب سردی که مثل نخ یا یک از شیر می آمد حمام می کردیم. تا دوسال اول تجربه ای از گرم کردن آب نداشتیم اما بعد از آن توانستیم با استفاده از برق آب را گرم کنیم تا در هنگام ضرورت با آب گرم حمام کنیم تا آب سرد، یک بار یکی از اسرا مشغول گرم کردن آب بود که نگهبان عراقی این صحنه را دید و همین ماجرای جالبی شد. به سرعت وارد شد و خواست تا بسطل آب داغ را ببریم نشان ن دهیم. دستش را داخل آب فرو برد و سوخت و گفت این آب را کجا گرم کردید؟ گفتیم این آب سرد است گرم نیست. به عربی می گفت آب داغ است؛ و یکی یکی چند تا از بچه های اردوگاه آمدند دستشان را در سطل

<p>روزنامه سیاسی، اقتصادی، فرهنگی، اجتماعی خراسان رضوی</p>
<p>سه‌شنبه ۲۱ اردیبهشت ۱۳۹۵ . شماره ۳۲۸۱</p>
<p>فرهنگی هنری</p>
<p>Tue, May, 10, 2016, No.3281</p>

محفل دانشجویان دانشگاه فردوسی بود و مراسم یادبود پنجمین سالگرد تدفین شهدای گمنام این دانشگاه را عطر آگین کرد. به گزارش فارس، در این مراسم حجت الاسلام «علیرضا پنهان» در باره ویژگی های شخصیتی شهدا صحبت کرد و گفت: بهتر است در باره شهیدان، بیش از آنکه بگوییم عاشق بودند بگوییم عاقل بودند. وی خطاب به دانشگاهیان گفت: شما باید فرهنگ عامیانه را تغییر- و فرهنگ دینی را تعمیق دهید، همچون فرهنگ اعتکاف که از دانشگاه ها به جامعه انتقال یافت.



عکس

فر و کردند و گفتند سرداست، تو بیرون بویی و هوا سرد است این آب در این فضا گرم تر از هوای بیرون است و فکر می کنی آب داغ است. خلاصه نتوانست ثابت کند آب داغ است و همین شد که باز همه خندیدیم.

● گفتیم رسم داریم تلویزیون را بشوئیم
یک خاطره دیگر هم تعریف می کنم. یکی از شگردهای عراقی ها بعد از مدتی این شد که از نظیر فرهنگی و اعتقادی اسرا را تحریب کنند، خوشبختانه در آن زمان مر حوم حاج آقای ابوترابی در اردوگاه بود. وی که هدف دشمن را می دانست گفت نگاه کردن به نامه های تلویزیون حرام است و همین شد که هیچ کدام از ما تلویزیون نگاه نمی کردیم. بعضی از بچه ها روزی یک لیوان آب خور دشنان را روی تلویزیون می ریختند و همین باعث شد تلویزیون کار افتادن تلویزیون ها چیست، می گفتیم رسم ما این است که همان طور که پتو و لباس را می شوئیم تلویزیون را هم بشوئیم.

فرهنگی هنری

از میان خبرها

فرهنگی



پذیرایی بچه محله های امام رضا(ع) از زائران حرم آقا

به همت خیران در ایام مناسبتی هر شب از ۱۲ تا ۱۵ هزار زائر پذیرایی می شود

عبدالهی - این روزها در ایام مبارک ماه شعبان، باب الجواد حرم مطهر رضوی، محفلی برای پذیرایی از زائران امام رضا(ع) شده است و به همت جمعی از خیران و خادمان امام رضا(ع)، زائران واعام و آن ها پذیرایی می شود. عقبلی یکی از خادمان حرم مطهر رضوی در باره این طرح به خراسان رضوی گفت: از سال ۱۳۸۰ تا کنون، به همت جمعی از خیران و خادمان که نام آن ها را «دوستان و بچه محله های امام رضا(ع)»، گذاشته ایم، اجرای طرحی را دنبال کرده ایم که در ایام مناسبتی سال از جمله میلاد ها و شهادت ائمه اطهار(ع)، از زائران امام رضا(ع) پذیرایی کنیم. وی افزود: در این ایام هر شب بین ۱۲ تا ۱۵ هزار وعده غذا یا شیرینی و یک تپهیه در ایستگاه صلواتی باب الجواد(ع) به زائران عزیز تقدیم می شود. به گفته او، سایر خیران و نیکو کارانی که علاقه مند هستند در این طرح پذیرایی از زائران امام رضا(ع) مشارکت کنند می توانند در شب های مناسبتی طول سال، به ایستگاه صلواتی واقع در باب الجواد(ع) در خیابان خسروی نورم ارجعه کنند و در این امر خیر سهیم شوند.

مراسم پذیرایی از زائران امام رضا(ع) در ایام مناسبتی

در چهارمین روز جشنواره ملی تئاتر دانشگاهیان

«بلور» و «اعترافاتی درباره زنان» به روی صحنه می رود

امروز و همزمان با چهارمین روز جشنواره ملی دانشجویان دانشگاه آزاد در مشهد، ۴ نمایش به روی صحنه می رود. بر اساس جدول اعلامی دبیرخانه این جشنواره، امروز «دونا کیشومات با چای خانگی» از سندج و «اعترافاتی در باره زنان» از مشهد ساعات ۱۱ و ۲۰ در تماشاخانه اشراق و نمایش های «بلور» از اراک و «ولسین دم» از پارس آباد مغان در ساعات ۱۶ و ۱۸ در مجموعه تئاتر شهر اجرا خواهد شد.



پیشنهاد

فرهنگی

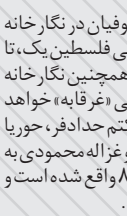
جشن های شادمانه شعبان ویژه کودک و نوجوان



همزمان با عبادشعبانیه، جشن شادمانه ویژه کودک و نوجوان از امروز در مجتمع فرهنگی هنری امام خمینی (ره) بر گزار می شود. به گزارش روابط عمومی موسسه آفرینش های هنری استان قدس رضوی، این جشن ها در ایام ولادت امام حسین(ع)، حضرت ابوالفضل العباس(ع) و حضرت سجاد(ع) به مدت سه روز بر گزار می شود و در آن بخش های متنوعی از جمله روایت، قصه، مسابقه، بازی و نمایش پیش بینی شده است، شایان ذکر است، ویژه برنامه شادمانه از ۲۱ تا ۲۴ اردیبهشت، هر روز ساعت ۱۷ در مجتمع فرهنگی هنری امام خمینی (ره) واقع در خواجه ربیع ۲۳ بر گزار خواهد شد.

نگارخانه

۲ نمایشگاه نقاشی در ۲ نگارخانه شهر



نمایشگاه نقاشی «آسمانی مشتک» با نمایش آثار نفیسه مستوفیان در نگارخانه شروش مشهد برپا شد. این نمایشگاه در نگارخانه شروش به نشانی فلسطین یک، تا ۲۲ اردیبهشت از ساعت ۱۸ تا ۲۰ میزبان بازدیدکنندگان است. همچنین نگارخانه آرتین مشهد از ۲۳ تا ۲۸ اردیبهشت ماه میزبان نمایشگاه گروهی «غرقایه» خواهد بود. در این نمایشگاه، آثار محمد رضا آذین، آخوان، تکتم جادفر، جوربا زین زاده، ساراسیمایی، نسترن عبداللهی، مصصومه محسنی نیا و غزاله محمودی به نمایش گذاشته خواهد شد. نگارخانه آرتین در خیابان قائم، قائم ۸ واقع شده است و در بازه زمانی ۱۶ تا ۲۰ میزبان دوستداران هنر نقاشی خواهد بود.

<div>از میان خبرها</div>
<div>موسیقی</div>

هنرمندان به یاد مر حوم حاج قربان سلیمانی و حاج حسین یگانه گرد هم می آیند

«پیران چنگی قوچان» میزبان ۳۰ گروه هنری کشور

ششمین جشنواره موسیقی مقامی «پیران چنگی» یادواره هنرمندان زنده یاد استاد حاج قربان سلیمانی و استاد حاج حسین یگانه از ۲۹ اردیبهشت ماه در قوچان بر گزار می شود. به گزارش روابط عمومی اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی خراسان رضوی، «محسن سمیع» سرپرست اداره موسیقی استان بر اداره کل روز گذشته در نشست خبری این جشنواره گفت: جشنواره پیران چنگی بعد از یک توقف ۱۳ ساله قرار است در قوچان احیا شود تا موسیقی مقامی در این خطه از خراسان رضوی همچنان زنده بماند. وی تصریح کرد: ششمین جشنواره موسیقی مقامی «پیران چنگی» با رویکرد تجلیل از حاج قربان سلیمانی و حاج حسین یگانه از مفخر موسیقی مقامی کشور و استان ۲۹ تا ۳۱ اردیبهشت ماه در شهرستان قوچان بر گزار خواهد شد. وی تصریح کرد: این جشنواره بر اساس مصوبات اتاق گفت و گوی اصحاب فرهنگ و هنر با استاندار خراسان رضوی بر گزار خواهد شد. وی افزود: نمایش «خیناگران تربت جام» و جشنواره سرو آزاد پرویز مشکاتیان» نیز از دیگر برنامه هایی است که در ماه های آینده بر گزار می شود.

- حضور ۳۰ گروه هنری از سراسر کشور**

در ادامه این نشست «مسعود صادق تیتکانلو» رئیس اداره فرهنگ و ارشاد اسلامی شهرستان قوچان نیز گفت: جشنواره موسیقی مقامی «پیران چنگی» برای نخستین بار در سال ۱۳۷۷ در قوچان بر گزار شد اما از آن ای ۱۳ سال وقفه مواجه شد. به همین منظور بر گزاری مجدد این جشنواره در مهرماه سال گذشته در دستور کار قرار گرفت اما متأسفانه با وجود انجا تمهیدات لازم، پولیت فرهنگی، به زمانی دیگر موکول شد. تیتکانلو با اشاره به شرکت و اجرای گروه های منتخب موسیقی اصیل کشور در این جشنواره بیان کرد: با توجه به تجربه شهرستان در بر گزاری جشنوار پیران چنگی، سعی شده است از بهترین گروه های موسیقی که پویزگی های نو موسیقی محلی را در ندعوت شود. وی اظهار کرد: در این جشنواره ۳۰ گروه متشکل از هنرمندان موسیقی سراسر کشور از استان های آذربایجان، لرستان، بوشهر، گلستان و استان های خراسان رضوی، شمالی و جنوبی حضور خواهند داشت.

گزارش جلسه

مصطفی عبدالحی

سفر رئیس بنیاد حفظ آثار و نشر ارزش های دفاع مقدس به مشهد و تشکیل جلسه هیئت امنای مرکز فرهنگی دفاع مقدس و نشر خبر ها و البته وعده های امیدوار کننده ای همراه بود. از جمله خبر لحاظ کردن پروژه مرکز فرهنگی دفاع مقدس خراسان رضوی طی چند سال موزه دفاع مقدس در فهرست پروژه های مشهد ۲۰۱۷ و همچنین وعده استاندار

دوم

شامل پژوهشکده، مرکز اسناد و بخش

بیداری اسلامی است و امیدواریم تا

پایان امسال این دو فاز افتتاح شود

دوم

برای ساخت فاز اول این مرکز تا پایان امسال و بهره برداری کامل آن طی ۳ سال. سردار «بهمن کارگر» رئیس بنیاد حفظ آثار و نشر ارزش های دفاع مقدس کشور صبح دیروز هم در نشستی خبری حاضر شد و در این باره گزارشی ارائه کرد.

روایت سردار کارگر از ماجرای باغ موزه

سردار کارگر: بازور و پیگیری بالاخره ساخت مرکز فرهنگی دفاع مقدس خراسان رضوی آغاز شد

جدید بنیاد حفظ آثار استان، گفتم که خیلی به است پایتخت معنوی جمهوری اسلامی ایران مرکز فرهنگی ندارد؛ بعد از انتشار این صحبت در رسانه ها، مسئولان استان شروع کردند به تماس گرفتن با من و گفتند که آقای کارگر شما با این صحبت ها آبروی ما را برده ای، من هم گفتم آبرو بر دن نیست، حقیقت را گفتم ه. بعد از آن صحبت ها، اقداماتی شروع شد و دولت قبل و استاندار با شهردار وقت شروع به کارهایی کردند ولی در دولت جدید و به ویژه شهرداری جدید و شورای شهر جدید، شکر خدا زمین کوهستانی را برای این احداث این مرکز در اختیار گذاشتند.

- بهره برداری از پژوهشکده و بخش بیداری اسلامی تا پایان سال**

سردار کارگر گزارشی از وضعیت فعلی این پروژه نیز ارائه کرد و گفت: فاز اول و دوم همزمان گودبرداری شده است. یک بخش پژوهشکده و مرکز اسناد فرهنگی است شورای شهر مشهد و دیگر مسئولان مربوطه استانداری و با حضور استاندار محترم، رئیس شورای شهر مشهد و دیگر مسئولان مربوطه بر گزار شد، مقرر شد آن شاء... تا پایان امسال این دو فاز افتتاح شود و طی مدت ۳ سال نیز تمام فازهای این مرکز فرهنگی به بهره برداری برسد.

وی افزود: سالانه ۵ میلیون زائر به مشهد مقدس می آیند و امیدواریم با بهره برداری از مرکز فرهنگی دفاع مقدس، یکی از مناطقی که برای بازدیدزائران پیشنهاد می شود، این مرکز باشد.

دوم

شامل پژوهشکده، مرکز اسناد و بخش

بیداری اسلامی است و امیدواریم تا

پایان امسال این دو فاز افتتاح شود

دوم

شامل پژوهشکده، مرکز اسناد و بخش

بیداری اسلامی است و امیدواریم تا

پایان امسال این دو فاز افتتاح شود

مراسم پذیرایی از زائران امام رضا(ع) در ایام مناسبتی

مراسم پذیرایی از زائران امام رضا(ع) در ایام مناسبتی

مراسم پذیرایی از زائران امام رضا(ع) در ایام مناسبتی

مراسم پذیرایی از زائران امام رضا(ع) در ایام مناسبتی

مراسم پذیرایی از زائران امام رضا(ع) در ایام مناسبتی

مراسم پذیرایی از زائران امام رضا(ع) در ایام مناسبتی

مراسم پذیرایی از زائران امام رضا(ع) در ایام مناسبتی

مراسم پذیرایی از زائران امام رضا(ع) در ایام مناسبتی

مراسم پذیرایی از زائران امام رضا(ع) در ایام مناسبتی

مراسم پذیرایی از زائران امام رضا(ع) در ایام مناسبتی

مراسم پذیرایی از زائران امام رضا(ع) در ایام مناسبتی

مراسم پذیرایی از زائران امام رضا(ع) در ایام مناسبتی

مراسم پذیرایی از زائران امام رضا(ع) در ایام مناسبتی

مراسم پذیرایی از زائران امام رضا(ع) در ایام مناسبتی

مراسم پذیرایی از زائران امام رضا(ع) در ایام مناسبتی

مراسم پذیرایی از زائران امام رضا(ع) در ایام مناسبتی

مراسم پذیرایی از زائران امام رضا(ع) در ایام مناسبتی

مراسم پذیرایی از زائران امام رضا(ع) در ایام مناسبتی

مراسم پذیرایی از زائران امام رضا(ع) در ایام مناسبتی

مراسم پذیرایی از زائران امام رضا(ع) در ایام مناسبتی

مراسم پذیرایی از زائران امام رضا(ع) در ایام مناسبتی

مراسم پذیرایی از زائران امام رضا(ع) در ایام مناسبتی

مراسم پذیرایی از زائران امام رضا(ع) در ایام مناسبتی

مراسم پذیرایی از زائران امام رضا(ع) در ایام مناسبتی

مراسم پذیرایی از زائران امام رضا(ع) در ایام مناسبتی

مراسم پذیرایی از زائران امام رضا(ع) در ایام مناسبتی

مراسم پذیرایی از زائران امام رضا(ع) در ایام مناسبتی

مراسم پذیرایی از زائران امام رضا(ع) در ایام مناسبتی

مراسم پذیرایی از زائران امام رضا(ع) در ایام مناسبتی

مراسم پذیرایی از زائران امام رضا(ع) در ایام مناسبتی

مراسم پذیرایی از زائران امام رضا(ع) در ایام مناسبتی

مراسم پذیرایی از زائران امام رضا(ع) در ایام مناسبتی

مراسم پذیرایی از زائران امام رضا(ع) در ایام مناسبتی

مراسم پذیرایی از زائران امام رضا(ع) در ایام مناسبتی

مراسم پذیرایی از زائران امام رضا(ع) در ایام مناسبتی

مراسم پذیرایی از زائران امام رضا(ع) در ایام مناسبتی

مراسم پذیرایی از زائران امام رضا(ع) در ایام مناسبتی

مراسم پذیرایی از زائران امام رضا(ع) در ایام مناسبتی

مراسم پذیرایی از زائران امام رضا(ع) در ایام مناسبتی

مراسم پذیرایی از زائران امام رضا(ع) در ایام مناسبتی

مراسم پذیرایی از زائران امام رضا(ع) در ایام مناسبتی

مراسم پذیرایی از زائران امام رضا(ع) در ایام مناسبتی

مراسم پذیرایی از زائران امام رضا(ع) در ایام مناسبتی

مراسم پذیرایی از زائران امام رضا(ع) در ایام مناسبتی

مراسم پذیرایی از زائران امام رضا(ع) در ایام مناسبتی

مراسم پذیرایی از زائران امام رضا(ع) در ایام مناسبتی

مراسم پذیرایی از زائران امام رضا(ع) در ایام مناسبتی

مراسم پذیرایی از زائران امام رضا(ع) در ایام مناسبتی

مراسم پذیرایی از زائران امام رضا(ع) در ایام مناسبتی

مراسم پذیرایی از زائران امام رضا(ع) در ایام مناسبتی

مراسم پذیرایی از زائران امام رضا(ع) در ایام مناسبتی

مراسم پذیرایی از زائران امام رضا(ع) در ایام مناسبتی

مراسم پذیرایی از زائران امام رضا(ع) در ایام مناسبتی

مراسم پذیرایی از زائران امام رضا(ع) در ایام مناسبتی

مراسم پذیرایی از زائران امام رضا(ع) در ایام مناسبتی

مراسم پذیرایی از زائران امام رضا(ع) در ایام مناسبتی

مراسم پذیرایی از زائران امام رضا(ع) در ایام مناسبتی

مراسم پذیرایی از زائران امام رضا(ع) در ایام مناسبتی

مراسم پذیرایی از زائران امام رضا(ع) در ایام مناسبتی

مراسم پذیرایی از زائران امام رضا(ع) در ایام مناسبتی

مراسم پذیرایی از زائران امام رضا(ع) در ایام مناسبتی

مراسم پذیرایی از زائران امام رضا(ع) در ایام مناسبتی

مراسم پذیرایی از زائران امام رضا(ع) در ایام مناسبتی

مراسم پذیرایی از زائران امام رضا(ع) در ایام مناسبتی

مراسم پذیرایی از زائران امام رضا(ع) در ایام مناسبتی

مراسم پذیرایی از زائران امام رضا(ع) در ایام مناسبتی

مراسم پذیرایی از زائران امام رضا(ع) در ایام مناسبتی

مراسم پذیرایی از زائران امام رضا(ع) در ایام مناسبتی

مراسم پذیرایی از زائران امام رضا(ع) در ایام مناسبتی

مراسم پذیرایی از زائران امام رضا(ع) در ایام مناسبتی

مراسم پذیرایی از زائران امام رضا(ع) در ایام مناسبتی

مراسم پذیرایی از زائران امام رضا(ع) در ایام مناسبتی

مراسم پذیرایی از زائران امام رضا(ع) در ایام مناسبتی

مراسم پذیرایی از زائران امام رضا(ع) در ایام مناسبتی

مراسم پذیرایی از زائران امام رضا(ع) در ایام مناسبتی

مراسم پذیرایی از زائران امام رضا(ع) در ایام مناسبتی

مراسم پذیرایی از زائران امام رضا(ع) در ایام مناسبتی

مراسم پذیرایی از زائران امام رضا(ع) در ایام مناسبتی

مراسم پذیرایی از زائران امام رضا(ع) در ایام مناسبتی

مراسم پذیرایی از زائران امام رضا(ع) در ایام مناسبتی