گالری

رفقا سلام!
از دور به سری رفیق جوانه‌ای می‌بینم که امتحانا رو به نیمه رسوندن و منتظر شنیدن شیپور آخر سال تحصیلی هستن! اما به همتون خداقوت می‌گیم و جدا از نتیجه‌ای که می‌گیرین به تلاش و پشتکارتون افتخار می‌کنیم! شما خیلی ماهید! خیلی زیر و زرنگید و خیلی هم تودل «جوانه»، جا دارین!
شماره پیامک ۲۰۰۰۰۹۹۹
شماره تلگرام ۰۹۳۵۴۳۹۴۵۷۶
تلفن تحریریه ۰۵۱۳۷۶۲۴۰۰۰

جوجه‌اردک‌ها و مادرشان در حال عبور از رودخانه

عکس: theguardian.com

اطلاعات عمومی

۶ باور اشتباه نوجوان‌ها درباره مصرف سیگار

زهرا فولادی | روان‌شناس

تعارف که ندارید شاید شما هم وسوسه شده‌باشید برای یک بار سیگار را امتحان کنید یا یک نفر آن را به شما تعارف کرده‌باشد. روان‌شناس‌ها می‌گویند نوجوان‌ها چون در یک برهه سنی خاص بین انتقال از کودکی به بزرگ‌سالی هستند و هویت آن‌ها هنوز به‌طور کامل شکل نگرفته، بیشتر ممکن است به سمت امتحان کردن سیگار بروند. نیکوتین موجود در سیگار باعث می‌شود نوجوانان حس‌وحال‌های آنی و لحظه‌ای را تجربه کنند و خب این همان چیزی است که نوجوان‌ها آن را دوست دارند زیرا با آن می‌توانند یک حس خرسندی ناپایدار را در خود برآورده کنند. البته نمی‌شود نقش هم‌نگی با گروه دوستان به دلیل طرد از گروه، لجاجت با مخالفت با والدین، سخت‌گیری بی‌انداره خانواده، تجربه حال خوب ناپایدار و تقلید از بستگان یا سلبریتی‌هایی که به آن‌ها علاقه زیادی داریم را در این قضیه فراموش کرد. می‌خواهیم به مناسبت روز جهانی بدون دخانیات که فردا است، در رابطه با باورهای اشتباه نوجوانان درباره مصرف سیگار بگوییم.

۱ به کاهش استرسم کمک می‌کند!

بعضی از نوجوانان سیگاری معتقدند سیگار می‌تواند استرس‌شان را کم و آرامش‌شان را بیشتر کند. نیکوتین موجود در سیگار باعث ترشح هورمون دوپامین معروف به بمب انرژی در مغز می‌شود و در یک بازه زمانی کوتاه فرد را آرام‌تر می‌کند؛ اما این حس‌وحال خوب موقتی است و درواقع همین کمکی به کاهش استرس نمی‌کند. زیرا بعد از هر بار مصرف سیگار فرد دوباره به همان روحیه قبلی و دل‌آشوب قبلی خود برمی‌گردد.

۲ هیچ‌وقت برای ترک دیر نیست!

برخلاف باورهای گذشته که هر زمان سیگار را ترک کنید عوارض هم تمام می‌شود آسیب‌های ناشی از مصرف سیگار حتی بعد از ترک آن در بدن فرد باقی می‌ماند. بنابراین اگر سیگاری نیستید همچنان به آن نه بگویید و اگر گرفتار آن شدید از همین لحظه تصمیم بگیرید آن را کنار بگذارید. شاید در مراحل اول شکست بخورید اما اراده شما می‌تواند کوه را هم جابه‌جا کند. حتما شما هم شنیدید که می‌گویند جلوی ضرر را از هر جایی که منفعت است بگیرید.

۳ من دیگه بزرگ شدم!

نوجوانان با مصرف سیگار می‌خواهند حس استقلال و بزرگ شدن را تجربه کنند. بعضی‌ها که در این سن‌وسال در دوره بلوغ به سر می‌برند، می‌خواهند به همه ثابت کنند بزرگ شده‌اند و دیگر بچه نیستند. ولی واقعیت این است که مصرف سیگار هیچ‌وقت نمی‌تواند نشان دهنده بزرگ شدن باشد و اتفاقا شاید خیلی‌ها فکر کنند این افراد هنوز مهارت نه گفتن و مقاومت در برابر عوامل خطرا کسب نکرده‌اند و درواقع هنوز بچه‌اند!

۴ می‌خوام با مردها برابر باشم!

برخی دختران و زنان نوجوان و جوان می‌خواهند با مصرف سیگار و دخانیات یک پیام را به بقیه منتقل کنند؛ «ما مردان را برابریم». آن‌ها فکر می‌کنند با مصرف سیگار به نوعی با مردها برابر شده‌اند اما نکته مهم این است که مصرف سیگار نه تنها حقوقی برای آن‌ها ایجاد نمی‌کند بلکه زمینه‌ساز مشکلات روحی و جسمی فراوان هم خواهد شد.

۵ تفریحی که عیبی نداره!

مصرف سیگار به صورت تفریحی هیچ ضرری برای من ندارد. این جمله را از زبان سیگاری‌ها شاید زیاد شنیده‌باشید. یکی از باورهای اشتباه این است که مصرف تفننی سیگار هیچ آسیبی به آن‌ها نمی‌رساند. اما باید بدانید هر بار مصرف سیگار می‌تواند به سلول‌ها، قلب و ریه شما آسیب برساند. در واقع هیچ نوع بی‌خطری از نیکوتین و تنباکو وجود ندارد که شما از یک وضعیت امن قرار دهد.

۶ عوارض فقط برای منه!

اگر سیگار عوارض دارد برای خودم آسیب‌زا است و خطری برای دیگران ندارد. این هم یک باور غیرواقعی است. قرار گرفتن در معرض دود سیگار به همراه دارد؛ بیشتر برای فرد غیر سیگاری هم مشکل ایجاد می‌کند و برای اطرافیان، خانواده و حتی کودکان بسیار خطرناک است؛ دود سیگار می‌تواند حتی تولد نوزاد را با مشکل روبه‌رو کند، حمله‌های قلبی، سکته و سایر بیماری‌ها را در افراد افزایش دهد.

دوستان خوب جوانه! شما هم می‌توانید آثارتان را از طریق شماره‌های بالای صفحه برای‌مان بفرستید تا با اسم و عکس خودتان چاپ کنیم.

برک کمپانی و بنجاق سند خودرو پراید مدل ۷۹ به شماره انتظامی ۳۹۱ - ۲۱ و ۸۰ به شماره موتور ۰۱۶۰۱۰۶ شماره شاسی ۸۲۱۴۶۶۲۶۴۹ به نام مجتبی ملک‌پور مفقود و فاقد اعتبار است. ۷۰۲۵۷

برگ سبز خودروی ولوت پیکان مدل ۱۳۸۷ به شماره انتظامی ۱۴ - ۸۵۸ ب ۶۱ به شماره موتور ۱۱۶۸۸۷۰ ۱۶۷۶۲۱ شماره شاسی ۸۵۸۹۱۳ به نام ۰۹۸۸۶۸۶۹۶۵ مفقود و فاقد اعتبار است. ۷۰۲۸۱

برگ سبز خودروی سواری پیکان مدل ۱۳۸۲ به شماره انتظامی ۲۴۵ ایران ۷۴ - ۸۵۸ به شماره موتور ۱۲۳۱۰۰۲۴ شماره شاسی ۸۲۱۲۲۸۶۶۹۵۰۵۲ به نام ۰۹۳۵۴۳۹۴۵۷۶ مفقود و فاقد اعتبار است. ۷۰۲۹۳

برگ سبز و سند کمپانی خودرو پراید پی نی پانلی آبی مدل ۱۳۸۶ به شماره انتظامی ۲۱۱ ایران ۸۵ ق ۸۶ و شماره موتور ۲۱۱۶۰۰۱۲۱۳۸۶۶۹۵۰۵۲ شماره شاسی ۸۶۸۵۰۲ به نام ۰۹۳۵۴۳۹۴۵۷۶ مفقود و فاقد اعتبار است. ۷۰۲۹۵

گواهی نامه مفقود پایان تحصیلات مقطع کارشناسی حسابداری دانشگاه پیام نور ایلخانی، قاسم مظفری با کد ملی ۴۵۵۸۷۱۱۴۹۲ متولد ۱۳۶۲ و در رابطه با اعتبار سابقه میباشد ۷۰۱۳۰۱

برگ سبز و سند کمپانی خودرو پراید پی نی پانلی آبی مدل ۱۳۹۶ به شماره انتظامی ۲۱۱ ایران ۸۵ ق ۸۶ و شماره موتور ۲۱۱۶۰۰۱۲۱۳۸۶۶۹۵۰۵۲ شماره شاسی ۸۶۸۵۰۲ به نام ۰۹۳۵۴۳۹۴۵۷۶ مفقود و فاقد اعتبار است. ۷۰۲۹۷

برگ سبز خودروی پراید ۱۳۲ مدل ۹۰ سفید برفکی به شماره انتظامی ۹۴ - ۶۶۹ ه ۷۷ شماره موتور ۱۱۲۲۲۶۹ شماره شاسی ۸۲۸۱۲۶ به نام مجتبی ملک‌پور مفقود و فاقد اعتبار است. ۷۰۲۹۳

برگ سبز خودروی ولوت پیکان مدل ۱۳۸۷ به شماره انتظامی ۱۴ - ۸۵۸ ب ۶۱ به شماره موتور ۱۱۶۸۸۷۰ ۱۶۷۶۲۱ شماره شاسی ۸۵۸۹۱۳ به نام ۰۹۸۸۶۸۶۹۶۵ مفقود و فاقد اعتبار است. ۷۰۲۸۱

برگ سبز و سند کمپانی خودرو پراید پی نی پانلی آبی مدل ۱۳۹۶ به شماره انتظامی ۲۱۱ ایران ۸۵ ق ۸۶ و شماره موتور ۲۱۱۶۰۰۱۲۱۳۸۶۶۹۵۰۵۲ شماره شاسی ۸۶۸۵۰۲ به نام ۰۹۳۵۴۳۹۴۵۷۶ مفقود و فاقد اعتبار است. ۷۰۲۹۵

برگ سبز خودرو پراید ۱۳۲ مدل ۹۰ سفید برفکی به شماره انتظامی ۹۴ - ۶۶۹ ه ۷۷ شماره موتور ۱۱۲۲۲۶۹ شماره شاسی ۸۲۸۱۲۶ به نام مجتبی ملک‌پور مفقود و فاقد اعتبار است. ۷۰۲۹۳

برگ سبز خودروی سواری پیکان مدل ۱۳۸۲ به شماره انتظامی ۲۴۵ ایران ۷۴ - ۸۵۸ به شماره موتور ۱۲۳۱۰۰۲۴ شماره شاسی ۸۲۱۲۲۸۶۶۹۵۰۵۲ به نام ۰۹۳۵۴۳۹۴۵۷۶ مفقود و فاقد اعتبار است. ۷۰۲۹۷

اصل برگ سبز خودروی سواری پیکان مدل ۱۳۹۱ به شماره انتظامی ۲۱۱ ایران ۸۶ ق ۸۱ شماره موتور ۱۱۵۸۲۲۶۲۵۲ شماره شاسی ۸۶۸۵۰۲ به نام ۰۹۳۵۴۳۹۴۵۷۶ مفقود و فاقد اعتبار است. ۷۰۱۱۹

برگ سبز و سند کمپانی خودرو پراید پی نی پانلی آبی مدل ۱۳۹۶ به شماره انتظامی ۲۱۱ ایران ۸۶ ق ۸۶ و شماره موتور ۲۱۱۶۰۰۱۲۱۳۸۶۶۹۵۰۵۲ شماره شاسی ۸۶۸۵۰۲ به نام ۰۹۳۵۴۳۹۴۵۷۶ مفقود و فاقد اعتبار است. ۷۰۲۹۵

برگ سبز خودروی پراید مدل ۱۳۸۴ به شماره انتظامی ایران ۷۴ - ۵۸۲ ج ۲۱ به شماره موتور ۰۶۰۹۰۲۲۳ به شماره شاسی ۸۴۰۶۳۰ به نام ۰۹۳۵۴۳۹۴۵۷۶ مفقود و فاقد اعتبار است. ۷۰۲۹۲

برگ سبز خودروی پراید ۱۳۲ مدل ۹۰ سفید برفکی به شماره انتظامی ۹۴ - ۶۶۹ ه ۷۷ شماره موتور ۱۱۲۲۲۶۹ شماره شاسی ۸۲۸۱۲۶ به نام مجتبی ملک‌پور مفقود و فاقد اعتبار است. ۷۰۲۹۳

برگ سبز و سند کمپانی پیکان وانت مدل ۱۳۹۰ فاقد انتظامی به شماره موتور ۱۴۶۰۰۶۰۲۹ شماره شاسی ۸۶۴۶۹۶ به نام مهدی عطار طوسی مفقود و فاقد اعتبار است. ۷۰۲۹۶

برگ سبز خودروی پراید ۱۳۲ مدل ۹۰ سفید برفکی به شماره انتظامی ۹۴ - ۶۶۹ ه ۷۷ شماره موتور ۱۱۲۲۲۶۹ شماره شاسی ۸۲۸۱۲۶ به نام مجتبی ملک‌پور مفقود و فاقد اعتبار است. ۷۰۲۹۳

برگ سبز خودروی سواری پیکان مدل ۱۳۸۲ به شماره انتظامی ۲۴۵ ایران ۷۴ - ۸۵۸ به شماره موتور ۱۲۳۱۰۰۲۴ شماره شاسی ۸۲۱۲۲۸۶۶۹۵۰۵۲ به نام ۰۹۳۵۴۳۹۴۵۷۶ مفقود و فاقد اعتبار است. ۷۰۲۹۷

برگ سبز و سند کمپانی خودرو پراید پی نی پانلی آبی مدل ۱۳۹۶ به شماره انتظامی ۲۱۱ ایران ۸۶ ق ۸۶ و شماره موتور ۲۱۱۶۰۰۱۲۱۳۸۶۶۹۵۰۵۲ شماره شاسی ۸۶۸۵۰۲ به نام ۰۹۳۵۴۳۹۴۵۷۶ مفقود و فاقد اعتبار است. ۷۰۲۹۵

برگ سبز خودروی پراید ۱۳۲ مدل ۹۰ سفید برفکی به شماره انتظامی ۹۴ - ۶۶۹ ه ۷۷ شماره موتور ۱۱۲۲۲۶۹ شماره شاسی ۸۲۸۱۲۶ به نام مجتبی ملک‌پور مفقود و فاقد اعتبار است. ۷۰۲۹۳

برگ سبز خودروی سواری پیکان مدل ۱۳۸۲ به شماره انتظامی ۲۴۵ ایران ۷۴ - ۸۵۸ به شماره موتور ۱۲۳۱۰۰۲۴ شماره شاسی ۸۲۱۲۲۸۶۶۹۵۰۵۲ به نام ۰۹۳۵۴۳۹۴۵۷۶ مفقود و فاقد اعتبار است. ۷۰۲۹۷

برگ کمپانی و بنجاق سند خودرو پراید مدل ۷۹ به شماره انتظامی ۳۹۱ - ۲۱ و ۸۰ به شماره موتور ۰۱۶۰۱۰۶ شماره شاسی ۸۲۱۴۶۶۲۶۴۹ به نام مجتبی ملک‌پور مفقود و فاقد اعتبار است. ۷۰۲۵۷

برگ سبز خودروی ولوت پیکان مدل ۱۳۸۷ به شماره انتظامی ۱۴ - ۸۵۸ ب ۶۱ به شماره موتور ۱۱۶۸۸۷۰ ۱۶۷۶۲۱ شماره شاسی ۸۵۸۹۱۳ به نام ۰۹۸۸۶۸۶۹۶۵ مفقود و فاقد اعتبار است. ۷۰۲۸۱

برگ سبز خودروی سواری پیکان مدل ۱۳۸۲ به شماره انتظامی ۲۴۵ ایران ۷۴ - ۸۵۸ به شماره موتور ۱۲۳۱۰۰۲۴ شماره شاسی ۸۲۱۲۲۸۶۶۹۵۰۵۲ به نام ۰۹۳۵۴۳۹۴۵۷۶ مفقود و فاقد اعتبار است. ۷۰۲۹۷

اصل برگ سبز و سند کمپانی خودرو پراید پی نی پانلی آبی مدل ۱۳۹۶ به شماره انتظامی ۲۱۱ ایران ۸۶ ق ۸۶ و شماره موتور ۲۱۱۶۰۰۱۲۱۳۸۶۶۹۵۰۵۲ شماره شاسی ۸۶۸۵۰۲ به نام ۰۹۳۵۴۳۹۴۵۷۶ مفقود و فاقد اعتبار است. ۷۰۲۹۵

برگ سبز خودروی سواری پیکان مدل ۱۳۸۲ به شماره انتظامی ۲۴۵ ایران ۷۴ - ۸۵۸ به شماره موتور ۱۲۳۱۰۰۲۴ شماره شاسی ۸۲۱۲۲۸۶۶۹۵۰۵۲ به نام ۰۹۳۵۴۳۹۴۵۷۶ مفقود و فاقد اعتبار است. ۷۰۲۹۷

برگ سبز و سند کمپانی خودرو پراید پی نی پانلی آبی مدل ۱۳۹۶ به شماره انتظامی ۲۱۱ ایران ۸۶ ق ۸۶ و شماره موتور ۲۱۱۶۰۰۱۲۱۳۸۶۶۹۵۰۵۲ شماره شاسی ۸۶۸۵۰۲ به نام ۰۹۳۵۴۳۹۴۵۷۶ مفقود و فاقد اعتبار است. ۷۰۲۹۵

برگ سبز خودروی سواری پیکان مدل ۱۳۸۲ به شماره انتظامی ۲۴۵ ایران ۷۴ - ۸۵۸ به شماره موتور ۱۲۳۱۰۰۲۴ شماره شاسی ۸۲۱۲۲۸۶۶۹۵۰۵۲ به نام ۰۹۳۵۴۳۹۴۵۷۶ مفقود و فاقد اعتبار است. ۷۰۲۹۷

برگ سبز خودروی پراید ۱۳۲ مدل ۹۰ سفید برفکی به شماره انتظامی ۹۴ - ۶۶۹ ه ۷۷ شماره موتور ۱۱۲۲۲۶۹ شماره شاسی ۸۲۸۱۲۶ به نام مجتبی ملک‌پور مفقود و فاقد اعتبار است. ۷۰۲۹۳

برگ سبز خودروی سواری پیکان مدل ۱۳۸۲ به شماره انتظامی ۲۴۵ ایران ۷۴ - ۸۵۸ به شماره موتور ۱۲۳۱۰۰۲۴ شماره شاسی ۸۲۱۲۲۸۶۶۹۵۰۵۲ به نام ۰۹۳۵۴۳۹۴۵۷۶ مفقود و فاقد اعتبار است. ۷۰۲۹۷

برگ کمپانی و بنجاق سند خودرو پراید مدل ۷۹ به شماره انتظامی ۳۹۱ - ۲۱ و ۸۰ به شماره موتور ۰۱۶۰۱۰۶ شماره شاسی ۸۲۱۴۶۶۲۶۴۹ به نام مجتبی ملک‌پور مفقود و فاقد اعتبار است. ۷۰۲۵۷

برگ سبز خودروی ولوت پیکان مدل ۱۳۸۷ به شماره انتظامی ۱۴ - ۸۵۸ ب ۶۱ به شماره موتور ۱۱۶۸۸۷۰ ۱۶۷۶۲۱ شماره شاسی ۸۵۸۹۱۳ به نام ۰۹۸۸۶۸۶۹۶۵ مفقود و فاقد اعتبار است. ۷۰۲۸۱

برگ سبز خودروی سواری پیکان مدل ۱۳۸۲ به شماره انتظامی ۲۴۵ ایران ۷۴ - ۸۵۸ به شماره موتور ۱۲۳۱۰۰۲۴ شماره شاسی ۸۲۱۲۲۸۶۶۹۵۰۵۲ به نام ۰۹۳۵۴۳۹۴۵۷۶ مفقود و فاقد اعتبار است. ۷۰۲۹۷

برگ سبز و سند کمپانی خودرو پراید پی نی پانلی آبی مدل ۱۳۹۶ به شماره انتظامی ۲۱۱ ایران ۸۶ ق ۸۶ و شماره موتور ۲۱۱۶۰۰۱۲۱۳۸۶۶۹۵۰۵۲ شماره شاسی ۸۶۸۵۰۲ به نام ۰۹۳۵۴۳۹۴۵۷۶ مفقود و فاقد اعتبار است. ۷۰۲۹۵

برگ سبز خودروی پراید ۱۳۲ مدل ۹۰ سفید برفکی به شماره انتظامی ۹۴ - ۶۶۹ ه ۷۷ شماره موتور ۱۱۲۲۲۶۹ شماره شاسی ۸۲۸۱۲۶ به نام مجتبی ملک‌پور مفقود و فاقد اعتبار است. ۷۰۲۹۳

برگ سبز خودروی سواری پیکان مدل ۱۳۸۲ به شماره انتظامی ۲۴۵ ایران ۷۴ - ۸۵۸ به شماره موتور ۱۲۳۱۰۰۲۴ شماره شاسی ۸۲۱۲۲۸۶۶۹۵۰۵۲ به نام ۰۹۳۵۴۳۹۴۵۷۶ مفقود و فاقد اعتبار است. ۷۰۲۹۷

توجوان موفق

می‌گفتند فوتبال به درد دختر نمی‌خورد

گپ‌وگفتی با سرمربی تیم ملی فوتبال دختران زیر ۱۵ سال و کاپیتان این تیم که به تازگی با جام قهرمانی کافا به خانه برگشتند

اکرم انتصاری | روزنامه‌نگار

شاید شما هم در بین خبرهای ورزشی از موفقیت تیم ملی فوتبال دختران زیر ۱۵ سال شنیده باشید. این تیم در رقابت‌های آسیای مرکزی که به کافا معروف است، موفق شد برای دومین دوره پشت‌سر هم قهرمان شود. در این دوره از مسابقات علاوه بر ایران، تیم‌های ملی قرقیزستان، ازبکستان و تاجیکستان که میزبان مسابقات بود، حضور داشتند. در ابتدا به سراغ سرمربی این تیم خانم پروانه کران خسروی که در فوتبال پایه دختران نام‌آشنا هستند، رفتیم. او می‌گوید: «من مربیگری را بسیار دهه‌های پایه شروع کردم و کار با این رده را دوست دارم چون در آن بچه‌ها حرف گوش کن و تاکتیک‌پذیرتر هستند. یعنی دقیقا آن چیزی را که می‌خواهیم انجام می‌دهند. سال قبل با همین بچه‌ها ولی در رده سنی زیر ۱۴ سال در اولین دوره مسابقات کافا شرکت کردیم. هیچ شناختی از تیم‌های این رده نداشتیم و بازی اول با قرقیزستان را مساوی کردیم ولی در نهایت قهرمان شدیم. امسال با یک شناخت نسبی به مسابقات رفتیم و باز هم با قرقیزستان بازی داشتیم ولی این بار بازی مساوی سال قبل را به پردیم بر یک تبدیل کردیم. ما با آنالیز بازی تیم حریف نقطه ضعف‌شان را شناسایی کردیم و از همان طریق به آن‌ها گل زدیم. در تیم ملی از شهر و استان‌های زیادی بازیکن داشتیم از اردبیل، کرمانشاه، کردستان گرفته تا شهر کرد، فارس و تهران و خیلی از شهرهای دیگر. ما در کافا از عنوان قهرمانی‌مان دفاع کردیم و یک هدف کلی داریم که آن هم یک نتیجه خوب در بازی‌های مقدماتی آسیاست که اردیبهشت ۱۴۰۴ برگزار می‌شود، در ادامه پایسته جغرافیا کاپیتان ۱۴ ساله تیم ملی فوتبال دختران زیر ۱۵ سال گفت‌وگو کردیم. او اهل آمول کلاس هشتم است، در شهر تالش استان گیلان زندگی می‌کند و عضو تیم ملی است. این جور شد که الان ۳ سال است عضو تیم ملی فوتبال دختران هستم. در خانواده ما پدرم هم در دوره جوانی فوتبالیست بوده است و همیشه من را تشویق می‌کرد و از طرف مادرم هم حمایت می‌شدم.

● در هفته چقدر برای فوتبال و مدرسه زمان می‌گذاری؟

من از هفت روز هفته، دو روز را استراحت دارم. بقیه روزها هم تمرین فوتبال می‌کنم و هم باید به کارهای مدرسه برسم. هر روز حدود دو، سه ساعت تمرین می‌کنم و بعد از آن شروع می‌کنم به درس خواندن. تمرین‌هایم را هم برنامه‌ریزی کردم؛ یک روز تمرین هوازی، یک روز بدنسازی و یک روز کار با توپ. به نظرم کار برای دختر‌هایی که فوتبال را انتخاب می‌کنند سخت است چون برای این که بخواهید در فوتبال دختران به جایی برسید راه خیلی سختی دارید. فقط نباید آن را رها کنید. باید آن‌قدر ادامه بدهید و تمرین کنید تا بالاخره به نتیجه برسید.

● در مسابقات کافا که قهرمان شدید، سطح مسابقات چطور بود؟

سطح مسابقات خیلی بالا بود؛ به‌خصوص در دو مسابقه اول که نتیجه‌اَم بر ایمان مهم بود. ما خیلی تمرین کرده بودیم و توانستیم به نتیجه خوب هم برسیم. من در این مسابقات ۳ بازی داشتم؛ ۲ گل و ۳ پاس گل داشتم و دوباره به عنوان بهترین بازیکن زمین و در نهایت به عنوان ارزنده‌ترین بازیکن تورنمنت انتخاب شدم. روز قهرمانی هم خیلی حس خوبی داشتیم؛ چون بعد از آن همه تمرین داشتیم نتیجه کارمان را می‌دیدیم.

● رابطه اعضای تیم با توجه به این که از شهرهای مختلفی هستید با هم چطور است؟

اعضای تیم از شهرهای مختلفی می‌آیند. اردوهای اول که زیاد هم را نمی‌شناختیم هم ارتباط نداشتیم ولی الان تقریبا ۲ سال است که با هم اردو و مسابقات رفتیم. الان وقتی در کنار هم باشیم خیلی با هم صحبت می‌کنیم و همه رابطه خوبی با هم داریم.

● از سخت‌ترین و شیرین‌ترین لحظات فوتبالی‌ات بگو.

سخت‌ترین روزها همان تمرین‌هایی بود که برای رفتن به این مسابقات داشتیم و دو مسابقه اول‌مان در کافا. چون اگر نمی‌بُردیم نمی‌توانستیم قهرمان کافا شویم. شیرین‌ترین لحظه هم لحظه‌ای بود که قهرمان شدیم. آن لحظه به این فکر می‌کردم که تمرین‌های سختی که داشتیم نتیجه داشت، توانستیم مربی‌ها و سرمربی را سربلند کنیم و داشتیم دست پر به خانه برمی‌گشتیم. خیلی‌ها گفتند «دختر را چه به فوتبال» و «فوتبال به درد دختر نمی‌خورد» ولی چون خدا را شکر پدر و مادرم از من حمایت می‌کردند اصلا این حرف‌ها برایم مهم نبود. آن‌ها فقط می‌گفتند و جالب است حالا که ما به جایی رسیدیم می‌گویند: «ما بهت گفته بودیم» و با این موفقی می‌شی و به این جا می‌رسی» با این که دورانی که من هنوز به تیم ملی نرفته بودم و خودم تمرین می‌کردم می‌گفتند فوتبال را بگذار کنار و از این جور حرف‌ها. از این حرف‌ها خیلی زیاد بود ولی نباید اهمیت داد.

● چه هدف و آرزویی را در فوتبال دنبال می‌کنی؟

قبل از جواب به این سوال می‌خواهم از کسانی تشکر کنم که در این مسیر به من کمک کردند. خانواده‌ام، سرمربی‌مان خانم خسروی، مربی‌هایم و خانم قمری و گلوند که خیلی برایمان زحمت کشیدند و چند ماه بود خیلی سخت تمرین می‌کردیم و بعد از ظهر تمرین می‌کردیم تا به یک نتیجه خوب برسیم. در یک ماهی که از خانواده‌ دور و در تهران بودم فقط به این فکر می‌کردم که بعد از مسابقات دست پر برگردیم و جواب زحمت خانواده و مربی‌ها را بدهیم. من زیاد فوتبال نگاه نمی‌کنم و از بچگی در تهران بودم فقط به این فکر می‌کردم که بازی‌ام را در آن همه تماشاگر ببینم. در واقع انسان‌ها وقتی قهرمانی هم خیلی حس خوبی دارد، اما وقتی در کنار مربی‌ها و خانواده‌ات می‌بینی که چه‌قدر زحمت کشیدند و چه‌قدر برای‌ات خوشحال شدند، خیلی حس خوبی است. در یک ماهی که از خانواده‌ام دور بودم، تمرین‌ها خیلی سخت بود و من خیلی دلم می‌خواست برگردم پیش خانواده‌ام و مربی‌ها را ببینم. من زیاد فوتبال نگاه نمی‌کنم و از بچگی در تهران بودم فقط به این فکر می‌کردم که بعد از مسابقات دست پر برگردیم و جواب زحمت خانواده و مربی‌ها را بدهیم. من زیاد فوتبال نگاه نمی‌کنم اما طرفدار تیم پارسلونا هستم. هدفم این است که روم اسپانیا و به عنوان بازیکن برای تیم پارسلونا بازی کنم.

[...]

در یک ماهی که از خانواده دور و در تهران بودم فقط به این فکر می‌کردم که بعد از مسابقات دست پر برگردیم و جواب زحمت خانواده و مربی‌ها را بدهیم. من زیاد فوتبال نگاه نمی‌کنم اما طرفدار تیم پارسلونا هستم. هدفم این است که روم اسپانیا و به عنوان بازیکن برای تیم پارسلونا بازی کنم

کارگاه

فوت‌وفن‌های خاطره‌نویسی

اگر دست به قلم هستید شاید تا به حال خاطره‌نویسی را هم تجربه کرده‌باشید. خاطره به تجربه‌های انسان در طول زندگی زیسته‌اش گفته می‌شود. اتفاق‌ها و هیجاناتی که در موقعیت‌های مختلف درک کرد‌یـد و در ناخودآگاه‌تان ماندگار شده‌است. برای مثال اتفاق غیرمنتظره و شیرینی که در یک سفر برایتان افتاده و هنوز وقتی یاد آن سفر یا موقعیت مکانی می‌افتید خاطره آن برایتان زنده می‌شود. خاطره‌ها می‌توانند حس‌های مختلفی را در ما زنده کنند؛ شادی، غم، ترس، هیجان و... همه ما خاطره‌های تاریک یا روشنی داریم که گاهی شاید بتوانیم آن را با نوشتن با دیگران به اشتراک بگذاریم. از آن‌جا که تابستان و اوقات فراغت در راه است می‌توانید با خاطره‌نویسی، نویسندگی خودتان را تقویت کنید. برای همین تصمیم داریم در این شماره «کارگاه» از این که چطور می‌توانیم خاطره‌هایمان را روی کاغذ بیاوریم، بنویسیم.

● داستان و خاطره چه فرقی دارد؟

مادر داستان‌نویسی، از عنصر خیال استفاده می‌کنیم و خیلی از اتفاق‌ها، شخصیت‌ها و دیالوگ‌ها ساخته و پرداخته ذهن‌مان است. حتی اگر مبنای داستان، یک اتفاق واقعی باشد خودمان را محدود به واقعیت نمی‌کنیم و آن‌ها را جوری که متناسب با داستان باشد، نقل می‌کنیم؛ اما در خاطره‌نویسی باید اتفاقات را همان‌طور که افتاده است، روایت کنیم. شاید بگویید اگر قرار است به خاطره‌ها پروبال ندهیم فرق آن با تاریخ‌نویسی چیست؟ در نوشتن خاطرات ما درباره اتفاقات واقعی می‌نویسیم و آن چیزی که در آن هنگام در سرمان می‌گذشته است اما تاریخ‌نگار حوادث را باید موبه‌مو همان‌طور که اتفاق افتاده است، روایت کند و هیچ برداشت یا قضاوتی درباره آن ندارد. کسی که تاریخ را می‌نویسد باید بر اساس مدارک و مستندات صحبت کند نه حدس و خیال و گمان‌های شخصی خودش.

● خاطره‌نویسی به چه دردی می‌خورد؟

انسان‌های نشانده‌رتال یک دسته از زیرگونه‌های انسان‌های باستانی گفته می‌شود که حدود چهل هزار سال پیش در اورآسیا زندگی می‌کردند. یکی از تفاوت‌های انسان امروزی با نئاندرتال‌ها این است که نئاندرتال‌ها قصه گفتن را بلد نبودند. آدم‌ها همیشه نیاز دارند قصه بگویند و بشنوند. در واقع انسان‌ها وقتی قصه و خاطره‌های خود را با دیگران در میان می‌گذارند درک می‌کنند که تنها نیستند و وقتی خاطرات زندگی دیگران را می‌خوانند، می‌فهمند دیگران هم احساسات و اتفاقات متفاوتی را از سر گذرانده‌اند. همین طور خاطره‌نویسی به آدم‌ها کمک می‌کند تا بدانند با اتفاقات و مسائلی که دیگران هم تجربه کرده‌اند، چطور برخورد کنند. برای مثال اگر یک کارآفرین موفق خاطره‌های خود را بنویسد بقیه کسانی که با هزار تردید در ابتدای راه هستند از او الهام می‌گیرند و از تجربه‌هایش استفاده می‌کنند.

● حالا چطور خاطره بنویسیم؟

موضوعی که باید تکلیفش را در قدم اول مشخص کنید این است که چرا می‌خواهید خاطره بنویسید و نوشته شما را چه کسی قرار است بخواند. برای حل این چالش باید بدانید شما قبل از هر کسی قرار است برای خودتان بنویسید. در قدم بعدی سعی کنید تک‌تک خاطرات مهم زندگی‌تان را به طور کامل به یاد آورید، یکی از آن‌ها را برای نوشتن انتخاب کنید و بدون خودسانسوری بنویسید. این طور تصور کنید که هیچ کس قرار نیست آن را بخواند. در مرحله بعدی نوشته‌تان را بازنویسی کنید و آن را برای دوست یا خانواده‌تان بخوانید و نظرشان را بپرسید. بعد از نوشتن چند خاطره متوجه می‌شوید اشکال و قوت کارتان کجاست و دوست دارید خاطره کدام ژانرتان را روی کاغذ بیاورید.

منبع: madresenevisandeg

بدون شرح

اثری از: ValeryMomot

بیشنهاد

رویای رفتن به فضا

نویسنده: سارا فابینی
مترجم: محمدرضا افضلی
ناشر: انتشارات فنی نردبان

عفت زینلی | روزنامه‌نگار

سه کلمه جادویی که بخش بزرگی از دانش انسان‌ها در دل آن‌ها پنهان شده است، عبارت‌اند از: کی؟ چی؟ کجا؟

در سال‌های اخیر، انتشارات نردبان کتاب‌های زیادی درباره شخصیت‌های بزرگ، مکان‌های تاریخی و دیدنی و اتفاقات جالب دنیا منتشر کرده است که به این سه سوال جواب می‌دهند. یکی از این کتاب‌ها «ناسا» است. روز ۱۲ سپتامبر سال ۱۹۶۲، جان اف کندی، در اواسط سخنرانی خود جمله‌ای جسورانه‌ای گفت. او اعلام کرد: «می‌خواهیم به ماه برویم. قصد داریم در همین دهه قدم به سطح ماه بگذاریم و کارهای دیگری هم انجام دهیم، نه به این سبب که این کارها آسان‌اند، بلکه به این علت که کارهای سختی هستند.»

از قدیم مردم شب‌ها به آسمان نگاه می‌کردند و در رویای سفر به فضا و کاوش در بیرون از سیاره زمین بودند. با پایان یافتن قرن نوزدهم بعضی از ریاضی‌دانان و مهندسان درباره ممکن شدن سفر به فضا، ایده‌هایی را مطرح کردند. موشک‌هایی لازم بود که بتوان با استفاده از آن‌ها هر چیز یا هر فرد را به فضا پرتاب کرد. موشک‌هایی که از نیروی جاذبه زمین بگریزند و انسان را به فضا ببرند.

کتاب ناسا روایت دقیق، علمی و تاریخی تلاش گروه بزرگی از دانشمندان، مهندسان و خلبانان شاگردان در کشورهای مختلف است که رویای بشر برای رفتن به فضا را تحقق بخشیدند.

شماره پیامک
زندگی سلام
۲۰۰۰۰۹۹۹

تاریخ انتشار ۱۴۰۳/۳/۱۰
آگهی دعوت مجمع عمومی عادی به طور فوق العاده نوبت اول

جلسه مجمع عمومی عادی به طور فوق العاده شرکت تعاونی مسکن آژاد بهینه سازان نهضت زکریا بنا شماره ثبت ۲۹۴۱۸ روزشنبه ۱۴۰۳/۴/۲۰ در محل مسجد رفیعی بین مطهری شمالی ۲۲ و ۲۴ با دستور جلسه ذیل تشکیل می‌شود از کلیه اعضای محترم عوت می‌شود با در دست داشتن برگ سبهام و کارت شناسایی