

VAR بومی

در جامر مضانی گنخ

استفاده از کمک داور ویدئویی در مسابقات

جامر مضانی یک روستا باز تاب یادی در شبکه های

اجتماعی داشت؛ به سراغ مسئول این پروژه رفتیم

که یک معلم است



مجید حسین زاده | روزنامه نگار

پرونده

انتشار ویدئویی از صحبت های «مهدی پاشا زاده»، بازیکن سابق تیم ملی کشورمان در حاشیه مسابقات فوئسال جامر مضان در روستای گنخ پندر لنگه در شبکه های اجتماعی پرباز دید شد. این چهره به یاد

ماندنی فوتبال کشورمان که سابقه بازی در استقلال تهران را داشته، با تیم ملی به جام جهانی صعود کرده و در جام جهانی هم بازیکن ثابت تیم ملی بوده در این ویدئو می گوید: «در روستای گنخ هستیم. تکنولوژی VAR، چیزی که مادر لیگ برتر ندارد، این جاست. برگزاری خیلی خوب و با کیفیت مسابقات در این جا برایم خیلی جالب است. امکاناتی مثل کمک داور ویدئویی، توجهم را به خودش جلب کرده و همچنین شور و حال تماشاگرها هم بی نظیر است». جامر مضانی متفاوت امسال در روستای گنخ پندر لنگه، همه چیز داشته از حضور ستارگان فوتبال و فوئسال استان تارونمایی از کمک داور ویدئویی، مهمانان ویژه همچون مهدی پاشا زاده، فیلم برداری هوایی و حرفه ای، حضور پر شور تماشاگران و ... در پرونده امروز زندگی سلام به سراغ «میثم زاهدی» رفتیم که پروژه VAR بومی را برای این دوره از مسابقات فوئسال جامر مضانی گنخ اجرایی کرده است.



گزارش هر بازی را مثل برنامه «نود» تولید می کنیم

«مسابقات جامر مضان در روستاها معمولاً از لحاظ رسانه ای به خوبی پوشش داده نمی شود. نهایتاً در پیچ یا کانال یک عکسی از مسابقات می گذارند و نتایج را اعلام می کنند و تمام. اما من از ۳ سال پیش، بر گزار کنندگان این مسابقات را توصیه کردم که باید به این مسابقات که از

کیفیت بالایی برخوردار است، ضریب بدهیم تا بیشتر دیده شود». «زاهدی» با این مقدمه ادامه می دهد: «کاری که من در ۲ سال اخیر انجام دادم، این بود که برای بازی های نیمه نهایی، رده بندی و فینال، گزارش بازی مثل برنامه «نود» تهیه می کردم اعم از حال و هوای تماشاگران، نظر بازیکنان قبل از بازی ها، نظر مربی ها بعد از بازی، تحلیل بازی

توسط کارشناس و ... علاوه بر این یک ویدئو از بهترین بازیکن زمین، تیزر قبل از بازی، پوستر بعد از بازی، فیلم برداری هوایی و ... را هم اضافه کردیم و امسال هم تصمیم گرفتیم که کمک داور ویدئویی را اضافه کنیم. یعنی هر دوره از این جام، یک کار رسانه ای یا گرافیکی برای جذاب تر شدن مسابقات را به آن اضافه کردیم».

حساسیت جامر مضان

در جنوب کشور

فوق العاده بالاست

«میثم زاهدی هستیم مادر یک کارشناسی از دانشگاه فرهنگیان. معلم دوره ابتدایی آموزش و پرورش هستیم و به مسائل حوزه فناوری علاقه بسیاری دارم». مسئول پروژه کمک داور ویدئویی در روستای گنخ با این مقدمه می گوید: «مسابقات جامر مضان در جنوب کشور بسیار معروف است و برای مردم اهمیت زیادی دارد. به همین دلیل از حساسیت بسیار بالایی هم برخوردار است. بنابراین الان بیشتر شهرها و روستاهای جنوب کشور برای خودشان جامر مضان دارند. این روستایی که مسابقات فوئسال جامر مضان در آن برگزار شد و به دلیل داشتن VAR بومی مورد توجه کاربران شبکه های اجتماعی قرار گرفت، «گنخ» است که جزو شهرستان پندر لنگه در غرب استان هرمزگان محسوب می شود».



VAR بومی را با هزینه

۲ میلیون تومان را انداختیم

از این معلم خوش ذوق می خواهیم که ماجرای راه اندازی کمک داور ویدئویی در این روستا را برایمان تعریف کند که می گوید: «امسال تصمیم گرفتیم که کمک داور ویدئویی را به مسابقات اضافه کنیم. در ابتدا این گمان را داشتیم که شاید سطح اجرای VAR مان بالا نباشد اما گفتیم که باید هر طور شده آن را راه بیندازیم. با کمک چند نفر، برنامه ریزی و بررسی کردیم که چطور می توانیم یک کمک داور ویدئویی با کیفیت برای این دوره از مسابقات فراهم کنیم. مثلاً از این که دوربین ها را کجای زمین بگذاریم، بگیرد تا لوازم دیگری که نیاز داشت و جامی تلویزیون VAR برای داور و ... را بررسی کردیم. با ۴ دوربین ثابت بر روی این زمین که کوچک است، VAR راه اندازی شد. سپس آن ها را به یک سوئیچ و سوئیچ را وصل کردیم به لپ تاپ و لپ تاپ را هم به مانیتوری که داور باید از روی آن صحنه آهسته تصاویر ببیند و آن استفاده کند. در باره هزینه هایش هم باید بدانید که فقط ۴ دوربین اجاره کردیم که شد ۲ میلیون تومان. یک لپ تاپ هم لازم بود که داشتیم. اجرای کار هم که توسط خودمان و رایگان انجام شد».



هر اتفاق حداقل از ۲ زویه

قابل بررسی بود

احتمالاً این سوال برای هر فردی پیش می آید که آیا اصلاً این VAR بومی، کارایی هم داشته و به کمک داور ها می آمده است یا خیر؟ «زاهدی» می گوید: «همان طور که گفتیم، با ۴ دوربین ثابت بر روی این زمین که کوچک است، VAR بومی مان راه اندازی شد. بنابراین تمام لحظات بازی را از ۴ زاویه مختلف ضبط می کردیم که قابل استفاده بود. جالب است که در این دوره از مسابقات هر صحنه ای که VAR می خورد، حداقل ۲ تا از دوربین های ما، آن را پوشش داده بودند. یعنی دست داور باز بود تا هر صحنه را از زوایای مختلف ببیند تا بهترین تصمیم را بگیرد. چند صحنه هم بود که نظر داور بعد از دیدن VAR تغییر کرد که هیچ فردی فکرش را نمی کرد. البته ما جایگاه ویژه VAR نداشتیم اما باز هم کار خیلی خوب درآمد و همه اعم از داور ها، بازیکنان، مسئولان برگزاری و ... راضی بودند و در بازی نیمه نهایی و فینال به کمتر شدن خطای داوران خیلی کمک کرد».

ZENDEGI - SALAM
ضمیمه روزنامه خراسان رضوی
چهارشنبه ۲۹ فروردین ۱۴۰۳
۸ شوال ۱۴۴۵ • ۱۷ آوریل ۲۰۲۴
شماره ۲۱۴۶۹
۲۶۸۸

در زندگی سلام امروز بخوانیم:

ورم در نقاط مختلف بدن چه پیامی دارد؟

نسخه در مان گند دماغی های مرد آهنین

در خانه

ویدئویی از ابراز احساسات عجیب «محسن مسن آبادی» به همسرش روی آنتن زنده تلویزیون پربازدید شده که می گوید وقتی تمریناتم خوب پیش نمی رفت در خانه بی حوصله بودم اما همسر مرا تحمل کند

چرا به آهنگ هایی که ما را غمگین می کنند علاقه داریم؟

طنز! تورم به بیانیه فوتبالی رسید

چرا باید لیگ ما از VAR محروم باشد؟

«زاهدی» در بخشی از صحبت هایش به نبود VAR در لیگ برتر اشاره می کند و می گوید: «الان لیگ برتر کشور ما کمک داور ویدئویی ندارد. سوال من این است که مگر چه سیستم عجیب و غریب و پیشرفته ای است که ما باید از آن محروم باشیم و هر هفته شاهد این همه اشتباهات داور باشیم که حق تیم ها را ضایع می کند؟ من به مجوزها و لایسنس فیفا کار ندارم اما باتکیه به دانش بومی جوانان، خیلی راحت می توان یک VAR را راه اندازی کرد که بسیاری از اشتباهات داور ها را کاهش خواهد داد. مگر می شود من که یک معلم هستم و به طور تخصصی هیچ مدرکی در این زمینه ندارم، توانستم این کمک داور ویدئویی را راه اندازی کنم اما کشورمان که پر از دانشمند و متخصص این حوزه است، نمی تواند!»

پاشا زاده ۲ نفر از بازیکنان فینال را

به اردوی فولاد برد

«زاهدی» در باره حضور «مهدی پاشا زاده» و تماشای مسابقه فینال جام رمضان گنخ می گوید: «آقای پاشا زاده امسال مربی تیم فولاد هرمزگان است. برای بازی فینال به گنخ آمد و جالب است بدانید که در همین بازی، دو نفر از بازیکنان را انتخاب کرد و گفت من این ها را برای تست فولاد می برم و به اردو دعوت شان کرد. همین جا اشاره کنم که بیشتر هزینه های این دوره از مسابقات هم شخصی بود. آقای منصور احمدی که خودش مربی تیم فوتبال گنخ است، خیلی دوست دارد که این منطقه آبادتر شود و به پنهان فوتبال و از طریق ورزش در رسانه ها مورد توجه قرار بگیرد».



مسابقات جامر مضان امسال

یک جاذبه گردشگری برای روستا شد

از دوره به استقبال تماشاگران روستای گنخ از مسابقات فوئسال چهارمین دوره جامر مضان می رسم که می گوید: «برای تماشای مسابقات امسال، تعداد زیادی گردشگر به این منطقه آمده بود و انگار این رقابت ها، تبدیل به یک جاذبه گردشگری شده بود. شاید باورتان نشود اما از مرحله نیمه نهایی به بعد، دیگر روی سکو ها و دور زمین هیچ جایی برای حضور تماشاگر ها نبود. تقریباً از یک ساعت قبل از شروع بازی ها، سکو ها پر می شد و دور تادور فنس های زمین هم تماشاگر می ایستاد و جابرای سوزن انداختن نبود. سکو ها ظرفیت ۴۰۰ تا ۵۰۰ تماشاگر را بیشتر ندارد اما بیش از ۲ هزار تماشاگر برای تماشای این بازی ها آمدند. شاید یک دلیلش هم این باشد که سرگرمی مردم کم شده و در به در دنبال یک سرگرمی هستند.



نکته قابل توجه بازی فینال این بود که هیچ تیم بومی به فینال نرسید. یک تیم از بندرعباس بود و یکی از شهرستان رودان که حدود ۲۰۰ یا ۳۰۰ کیلومتر از محل برگزاری مسابقه فاصله دارد. اما این قدر این دو تیم خوب بودند و بازی هیجان داشت که علاوه بر اهالی گنخ از شهرها و روستاهای اطراف هم برای تماشای مسابقات به این جا آمدند. علاوه بر دور فنس، روی پشت بام خانه های اطراف هم تماشاگر نشسته بود».



که برود و خودش از روی مانیتور درستی یا نادرستی تصمیم اش را بررسی کند. داور وقتی از چند زاویه آن صحنه را دید، متوجه شد که نه تنها خطایی روی مهاجم حریف نبوده، بلکه مدافع مرتکب خطای شدید شده است. با این تصمیم، خطای ششم برای تیم دیگر گرفته شد و پناالتی رفت آن طرف زمین و آن ها گل خوردند. بعدش هم جوعیبی شد و هیچ فردی باورش نمی شد که VAR نتیجه را ۱۸۰ درجه تغییر داده است».

VAR تیم معود کننده را عوض کرد

«زاهدی» می گوید: «در جامر مضانی، صحنه هایی که VAR نظر داور را تغییر بدهد، چندین مورد داشتیم اما صحنه ای که به VAR برود و نتیجه کلی بازی را تغییر بدهد، نه. دلیش هم این بود که تیم «رودان» که قهرمان این دوره از مسابقات شد، خیلی از بقیه برتر بود. فینال را ۹۱ بر ۵ و نیمه نهایی را ۸۱ بر ۲ تیم میزبان که سال پیش قهرمان شده بود، برد. اما یک اتفاق جالب بعد از این مسابقات افتاد و یک شهر دیگر هم گفت که شما ببینید و مسابقات ما را هم با

قرار است این VAR بومی به کمک «بیژن حیدری» بیاید

می شود که از حساسیت بسیار بالایی برخوردار است و کیفیت بالایی هم دارد. تا جایی که خبر دارم، تیم داور که قرار است مسابقه فینال این دوره را سوت بزند، دکتر «بیژن حیدری» است. سال گذشته آقای «سیدمهدی سیدعلی» آمد. مسابقه نیمه نهایی و فینال این جام هم تماشاگر زیادی دارد و هم خیلی حساس است. دیشب به من زنگ زدند که می توانی برای مسابقات نیمه نهایی و فینال آن، کمک داور ویدئویی را ببندازی؟ گفتیم با ۴ دوربین برای زمین فوتبال که نمی شود چون باید خط افسار را هم

پوشش بدهیم. حالا هنوز به آن ها «نه» نگفتم چون آدم ریسک پذیری هستم و قرار شد امروز یا فردا بروم و زمین را ببینم، نور را ببینم، امکانات و تجهیزات مورد نیاز را فهرست کنم تا شاید وقتی آقای «بیژن حیدری»، داور سرشناس کشورمان آمد، من VAR را راه اندازی کرده باشم تا به او کمک کند».

