

مدیر روابط عمومی دانشکده علوم پزشکی نیشابور خبر داد:

فوت یک کودک در تصادف خودروی حامل دانش آموزان



مدیر روابط عمومی دانشکده علوم پزشکی نیشابور گفت: فرزند ۴ ساله راننده خودروی حامل دانش آموزان نیشابوری که روز گذشته با تیر چراغ برق برخورد کرد، بر اثر شدت تصادف در بیمارستان جان باخت.

مصطفی افشار نیک‌روز گذشته در گفت‌وگو با ایرنا افزود: این کودک به همراه راننده در خودرو حضور داشت که بر اثر شدت ضربات ناشی از تصادف، در بیمارستان به‌رغم تلاش‌های صورت گرفته جان خود را از دست داد.

وی با بیان این که راننده این خودرو به همراه ۲ نفر از دانش آموزان هنوز در بیمارستان بستری هستند، ادامه داد: خوشبختانه حال این افراد مساعد است. وی ادامه داد: ۲ نفر از دانش آموزان نیز با وجود داشتن شکستگی از بیمارستان مرخص شدند.

مدیر کل آموزش و پرورش خراسان رضوی نیز در این زمینه گفت: خودروی پراپید حادثه دیده، سرویس مدرسه نبوده و راننده از اولیای دانش آموزان بوده که با هدف تسهیل درددانش آموزان اقدام به انتقال آن‌ها کرده است.

سیدامیر شوشتری افزود: ۲ دختر دانش آموز این حادثه با بهبودی حالشان، صبح امروز از بیمارستان مرخص شدند.

وی ادامه‌داد: دانش‌آموز دختر دیگر در ناحیه مهره کمر دچار آسیب شده اما طبق اعلام پزشکان نیاز به عمل جراحی ندارد و دانش‌آموز دختر دیگر نیز به دلیل شکستگی پا هنوز تحت درمان در بیمارستان حکیم نیشابور است.

ظاهر دیروز بر اثر برخورد دیک دستگاه خودروی پراید حامل چند دانش‌آموز باتیر چراغ برق در ۴ کیلومتر ۴۰۰ نیشابور – سبزوار در بخش میان جلگه و نزدیک به روستای شهرآباد، ۶ سرنشین این خودرو مصدوم شدند.

کشف تریاک از معده ۴ قاچاقچی در سرخس

محمودی / فرمانده هنگ مرزی سرخس از دستگیری ۴ قاچاقچی موادمخدر که ۴ کیلو تریاک را در معده خود جاسازی کرده بودند، خبر داد. به گزارش خراسان رضوی، سرهنگ محمد محمودی در این باره گفت: با هدف بر خورد قاطع با قاچاقچیان موادمخدر، مرزبانان هنگ سرخس با اشراف اطلاعاتی موفق به کشف مقادیری موادمخدر از نوع تریاک شدند.

وی افزود: در پی اخباری مبنی بر انتقال موادمخدر از استان‌های جنوبی به سرخس، موضوع در دستور کار مرزبانان این هنگ قرار گرفت که در این زمینه ۴ قاچاقچی موادمخدر پس از شناسایی، دستگیر شدند. فرمانده هنگ مرزی سرخس تصریح کرد: ماموران پس از شناسایی قاچاقچیان، خودروی مدنظر را در یک اقدام غافلگیرانه متوقف کردند و در بازرسی خودرو و سرنشینان آن موفق شدند ۴ کیلوگرم موادمخدر از نوع تریاک را که در معده سرنشینان جاساز شده بود، کشف کنند.

طی مراسمی انجام شد

تجلیل از بازنشستگان تیپ ۳۸ زرهی تربت جام

حقدادی / آیین تکریم و تجلیل از بازنشستگان تیپ ۳۸ زرهی تربت جام با حضور امام جمعه، فرماندار و فرماندهان نظامی و انتظامی در تالار کوثر برگزار شد.

به گزارش خراسان رضوی، در این محفل، فرمانده تیپ ۳۸ زرهی تربت جام گفت: این پیش کسوتان پس از ۳۰ سال خدمت صادقانه به افتخار بازنشستگی نایل آمده‌اند اما در هر برهه از زمان که اعلام نیاز شوند هم‌پای کار و آماده جان فشانی در راه انقلاب اسلامی هستند. سرهنگ علی کریمی افزود: به دلیل وجود مشکلات اقتصادی در کشور، بازنشستگان نیز دارای مشکلاتی هستند که باید در حد توان به‌گرفتاری‌های آنان رسیدگی کرد.

امام جمعه تربت جام نیز با قدردانی از تلاش‌های بازنشستگان تیپ ۳۸ زرهی و تبریک فرارسیدن دهه مبارک فجر گفت: تفکر و گفتمان انقلاب اسلامی، استقلال، عزت‌مداری، آزادی و پیشرفت است که امام خمینی (ره) به‌رمغان آورد. حجت الاسلام حسین اسلامی افزود: انقلاب اسلامی با وجود همه مشکلات، در مسیر پیشرفت در حرکت است.

۶

پنج شنبه ۶ بهمن ۱۴۰۱. شماره ۵۱۶۹

روزنامه سیاسی، اقتصادی، فرهنگی، اجتماعی خراسان رضوی

Thu,Jan.26.2023. No.5169

خبرآن‌رضوی

گفت و گو با استاد شاپور هدایتی فرد، پیش‌کسوت تار نوازی استان به مناسبت روز آواها و نواهای ایرانی

هزار بار برگردم باز هم می‌نوازم

ترسول / تار را به دست می‌گیرد، جوری که شما آرزوهایتان را بغل می‌گیرید، بعد با سر انگشتان می‌نواز د، انگار با اشتیاقی آمیخته به دلهره شعاع نوری را که از پنجره به اتاق می‌ریزد، لمس کنی و بعد فقط باید گوش بسپاری. بر که ای است که جاری می‌شود، بر هوت خسته جان آدم را سبز می‌کند، نوروز را زودتر از همیشه با خود می‌آورد، آن چه استاد می‌نواز د، همه این‌ها هست و هیچ کدامشان نیست...

● **مردم، صاحب امتیاز تمام هنر ها هستند**

امروز روز ملی آواها و نواهای ایرانی است و چه مناسبتی بهتر از این که هم کلام استاد شاپور هدایتی فرد، پیش‌کسوت تار نوازی خراسان شومیم. آرام و متین آن‌طور که شایسته یک پیش‌کسوت موسیقی است، پاسخ اولین سوال را می‌دهد. البته که در کنار تمام شعف و شیفتگی‌اش نسبت به تار و موسیقی، از دشواری‌های این مسیر و نبود هر گونه حمایت و توجه در رنج است، اما دوست ندارد از تلخی‌ها بگوید. تلخی‌هایی که گاهی به رنگ تنگدستی هنرآموزان توانمند او در گذر سال هاست و گاهی از جنس دیده نشدن استعداد های اصیل و متعالی و البته هر شدن این خلأ با آثاری بی‌کیفیت یا بی‌نشان از فرهنگ ایرانی. استاد به «خراسان رضوی» می‌گوید: «هیچ وقت به این فکر نکردم که پیش‌کسوت تار نوازی بشوم. من فقط کارم را انجام دادم، این کار عشق من بود، علاقه ام بود و آن را پیبدم. اگر هزار بار به عقب برگردم باز هم همین مسیر را انتخاب می‌کنم.» او صحبت‌هایش را ادامه می‌دهد و می‌افزاید: «باور من این است که در کشور ما صاحب امتیاز تمامی هنرها، فقط و فقط مردم هستند. مردم نسبت به تأثیر هنر و البته موسیقی بر تعالی فرزندان‌شان آگاه‌اند، تجربه من می‌گوید بچه‌هایی که به سمت هنر و موسیقی می‌آیند، کمال‌گرا می‌شوند و در همه زمینه‌ها و البته در تحصیل‌شان می‌درخشند.»

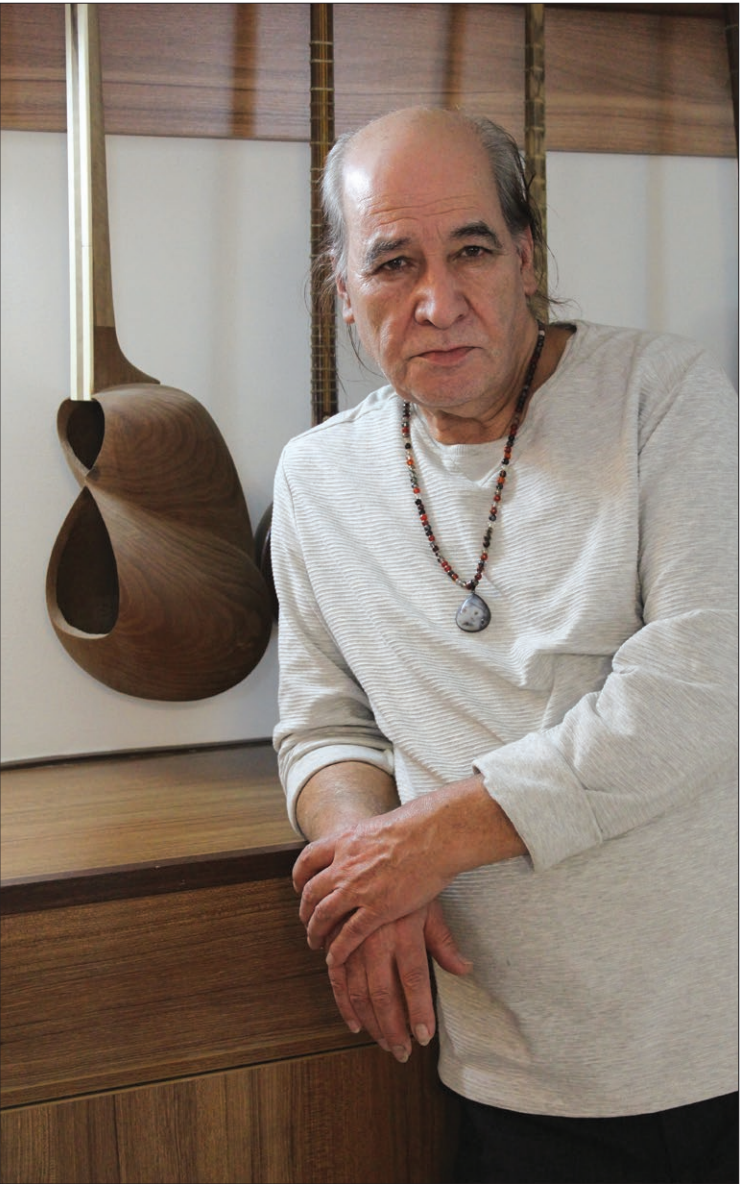
● **از ویولن تا تار!**

پدر که بسیار علاقه مند به موسیقی بود، از ۱۳ سالگی همه فرزندان‌ش را در کلاس‌های آموزش‌شی ثبت‌نام کرد. این شد که شاپور نوجوان خودش را ویولن به‌دست در کنار یک تیم موسیقی یافت و ویولن نوازی تا ۲ سال ادامه یافت تا این که در ۲۴ سالگی تغییر مسیر داد و تار را انتخاب کرد. استاد می‌

گوید: «تار را از هر سازی بیشتر می‌پسندیم. شاگردی جناب حریم متبسم را کردم. در تهران هم جناب زبیدا... طلوعی استادم بودند. بیشتر مراحل یادگیری را در تهران طی کردم و مدام در رفت و آمد بودم، چون آن زمان بر خلاف امروز در مشهد استادی حضور نداشت و همه چیز به تهران خلاصه می‌شد.»

● **دولت از سید فرهنگی خانواده حمایت کند**

از استاد می‌پرسم اولین سازتان را چند تومان خریدید و الان یک هنر جو باید برای آموختن تار چقدر هزینه کند؟ پاسخ می‌دهد: «تار



همیشه گران بود. یادم هست اولین تاری که خریدم ۵ هزار تومان قیمت داشت و خرید آن بر ایم دشوار بود. الان هم تقریباً شرایط همان است. کلاس‌های آموزشی هم هر جلسه بین ۱۰۰ تا ۱۲۰ هزار تومان هزینه دارد که گرانی‌ها تأثیر بسیار زیادی بر بزرش هنر جوها گذاشت. خانواده‌ای که ۳-۴ فرزند دارد و هر کدام هزینه در س، دانشگاه، خوراک و پوشاک دارند، موسیقی و کلا بسته‌های فرهنگی و هنری را از سید نیاز هایش حذف می‌کند و این طبیعی است. در این‌جا دولت باید پای خوراک فرهنگی خانواده‌ها بایستد اما متأسفانه کاری در این زمینه انجام نشده است.

با این حال استادان موسیقی و آموز‌شگاه‌ها که شاید افزایش ۱۰ برابری هزینه‌ها در ۵ سال گذشته را تجربه کردند، به هر شکلی بود هزینه‌های هنر جویان را تنها ۳ برابر افزایش دادند که البته آرزو داشتیم این اتفاق نمی‌افتاد.»

● **از توجه ارشاد تعجب می‌کنیم!**

وی در ادامه از نبود توجه و حمایت لازم در حوزه موسیقی استان می‌گوید و ادامه می‌دهد: «وقتی از ارشاد برای کاهش هزینه هنر جوها کمک می‌خواهیم، آن‌ها اول دست روی دستمزد مدرس می‌گذارند که واقعا مبلغ قابل توجهی نیست، با این حال قبل از مراجعه به مسئولان تا حد ممکن کاهش یافته است. البته این نحوه برخورد با مدرسین، مسیوق به سابقه است. به یاد دارم که سال ۶۵ در ارشاد در س می‌دادم. حداقل انتظار این بود که مدرس موسیقی که تجربیات و تخصص ویژه‌ای را طی سال‌ها کسب کرده است، به اندازه یک کارگر حقوق بگیرد، اما هیچ پولی به من و امثال من پرداخت نمی‌شد. همه رازینی‌ها هم بی‌فایده بود، ساده‌ترین حمایت، بیمه کردن هنرمند است که همین کار هم به درستی انجام نمی‌شود. حدود ۱۰ سال قبل وقتی ارشاد جلسه ای گذاشت و ما را دعوت کرد، واقعا تعجب کردم! چون کار به جایی رسیده بود که فکر می‌کردم شاید دیگر در کشور وزارت فرهنگ و ارشاد نداریم!»

● **خلانی که جلوانگاه موسیقی‌های بی‌کیفیت شد**

کلام آخر استاد، در دی است مشترک میان اهالی هنر؛ وقتی حمایتی در کار نیست، فرهنگ ایرانی میدان را به رقبای بیگانه اش می‌بازد. او می‌گوید: «خیلی وقت‌ها در تلویزیون و رادیو خلأ آثار موسیقایی با کیفیت را حس می‌کنیم. موسیقی‌هایی که پخش می‌شود واقعا کیفیت ندارند، البته چند سالی هست که شرایط خیلی بهتر شده است، اما سوال ما این است که این کارهای بی‌کیفیت از کجا حمایت می‌شوند؟ فضای موسیقی کشور از هنر ایرانی و بومی خالی شده که جای تأسف دارد. راه حل این سقوط کیفیت، برگزاری کنسرت‌های جدی اهالی هنر است. اگر کار خوب در فضایی مناسب ارائه بشود، مخاطب را با خود همراه می‌کند و هنرمند نیز انگیزه ادامه مسیر و شکوفایی را می‌یابد.»

از میان خبرها

فرهنگی-هنری

مدیر کل تبلیغات اسلامی اعلام کرد:

۶۴۰مسجد استان آماده آیین اعتکاف

مدیر کل تبلیغات اسلامی استان گفت: امسال آیین معنوی اعتکاف در ۶۴۴ مسجد خراسان رضوی برگزار می‌شود که حدود ۱۲۰ مسجد از این تعداد در شهر مشهد واقع است. به گزارش ایرنا، حجت الاسلام‌های صاحبقرانی در نشست خبری با اشاره به این که ثبت‌نام اعتکاف در مساجد خراسان رضوی از اول تا سیزدهم بهمن ادامه دارد، گفت: مراسم اعتکاف در استان ۱۵ بهمن، قبل از اذان صبح آغاز می‌شود و به مدت سه روز ادامه دارد. وی ادامه داد: پیش از شیوع کرونا اعتکاف در ۶۲۰ مسجد استان خراسان رضوی برگزار می‌شد و امسال پیش‌بینی می‌شود نسبت به قبل از شیوع کرونا استقبال بیشتری را شاهد باشیم. مدیر کل تبلیغات اسلامی خراسان رضوی اظهار کرد: تلاوت قرآن جمعی و فردی، حلقه‌های معرفت و پرسش و پاسخ، سخنرانی، بیان احکام و معارف، تصحیح قرائت نماز، ادعیه و مناجات خوانی از جمله برنامه‌های اعتکاف در مساجد استان است. صاحبقرانی گفت: با توجه به تأکید رهبر معظم انقلاب بر جهاد تبیین، رویکرد کلی اعتکاف علاوه بر بُعد معنوی در این زمینه تعریف شده است.

وداع اهالی موسیقی

بادو تار نواز خراسانی



پیکر مرحوم استاد غلامحسن حداد، دوتار نواز مشهور و عروسک گردان نمایش‌های آیینی خراسان رضوی با حضور جمع کثیری از مردم هنرمندان مشهد در قطعه هنرمندان بهشت رضا (ع) به خاک سپرده شد. به گزارش تسنیم، استاد حداد دوشنبه شب در منزلش در مشهد به دلیل بیماری گوارشی که بیش از یک سال از آن رنج می‌برد در ۸۲ سالگی دعوت حق را لبیک گفت و به دیار باقی شتافت. وی از استادان دوتار نواز خراسان رضوی و دارای نشان درجه ۳ هنر بود. او همچنین خواننده اشعار موسیقی نواحی به شمار می‌رفت و در طول عمرش عروسک‌های زیادی برای نمایش‌های آیینی خراسان ساخت و با آن‌ها در نمایش‌های گوناگون که معروف‌ترین‌شان «آهوبره» است به ایفای نقش پرداخت. استاد حداد افتخارات بسیاری در جشنواره‌های ملی و بین‌المللی داشت و به‌رسمه زبان فارسی، کردی و ترکی مسلط بود و ترانه‌های محلی زیادی به این‌زبان هاسرده است که نام‌ها ل بیت (ع) و به‌ویژه امام رضا (ع) در سراسر آن موج می‌زند.

توزیع ۱۶ تن گوشت منجمد در بردسکن

علی‌نوری / مدیر جهاد کشاورزی بردسکن گفت: با هدف تنظیم بازار گوشت قرمز، تاکنون ۱۶ تن گوشت قرمز منجمد شده گوسفندی و گوساله به نرخ دولتی توسط شرکت‌های تعاونی در شهر بردسکن و مراکز بخش‌های انابد و شهرآباد توزیع شده است. مهدی مسروری افزود: در این طرح، قیمت گوشت منجمد گوساله برای مصرف‌کننده هر کیلوران ۱۵۵ هزار تومان، سر دست و گردن ۱۵۰ هزار تومان، قلوه‌گاه ۱۳۰ هزار تومان و راسته ۱۶۰ هزار تومان تعیین شده‌است. وی بیان کرد: به‌رغم این که سهمیه شهرستان جذب شده است ولی به دنبال این هستیم با توجه به استقبال مردم سهمیه بیشتری به شهرستان اختصاص یابد.

آگهی مناقصه نوبت اول

شهرداری قدمگاه در نظر دارد در اجرای مصوبه شماره ۲۱-۱۱/۱۰/۱۴۰۱ شورای محترم اسلامی شهر نسبت به **واگذاری رفت و روب و جمع آوری زباله سطح شهر** از طریق مناقصه عمومی اقدام نماید .

لذا از شرکت‌های واجد شرایط دعوت می‌شود .
از تاریخ درج آگهی به مدت ۱۰ روز جهت دریافت اسناد مناقصه به امور مالی شهرداری مراجعه و برای کسب اطلاعات بیشتر با شماره تلفن‌های ۴۳۲۲۳۴۷۷ و ۴۳۲۲۴۵۰۵ تماس حاصل فرمایند .

سید حیدری – سرپرست شهرداری قدمگاه

آگهی مزایده فروش یک قطعه زمین مسکونی شهرداری یونسی (نوبت اول)

شهرداری یونسی در نظر دارد به استناد ماده ۱۳ آیین نامه مالی شهرداری ها و مصوبات شماره ۳۸ مورخ ۱۴۰۰/۱۱/۰۱ مورخه شورای محترم اسلامی شهر نسبت به فروش یک قطعه زمین با کاربری مسکونی از طریق مزایده به بالاترین قیمت اقدام نماید.
متقاضیان می‌توانند حداکثر تا ده روز پس از درج این آگهی جهت دریافت اسناد و کسب اطلاعات بیشتر به شهرداری مراجعه نمایند.

تلفن تماس: ۰۵۱-۵۶۵۴۳۹۰۱

ملیحه مهربان
سرپرست شهرداری یونسی

ش/۱۴۰۱۰۰۰۳۲۵

آگهی مجمع عمومی عادی به طور فوق العاده (نوبت اول)

احتراما بدینوسیله از کلیه اعضای تعاونی مسکن کارمندان بیمارستان شهید مدرس(در حال تسویه) شهرستان کاشمر دعوت به عمل می‌آید در تاریخ ۱۴۰۱/۱۱/۱۸ رأس ساعت ۴ بعدازظهر در محل مجتمع فرهنگی مذهبی چهارده معصوم حضور بهم رسانید.
دستور کار جلسه:

۱-گزارش هیئت در حال تسویه شرکت

۲- ختم هیئت تسویه

هیئت در حال تسویه شرکت تعاونی مسکن کارمندان بیمارستان شهید مدرس کاشمر حسن جمیلی

ش/۱۴۰۱۰۰۰۳۹۰۴

ش/۱۴۰۱۰۰۰۳۲۹