اخبار

جامعه

رئیس پلیس راه استان خبر داد:

افزایش ۱۸ درصدی فوتی های سوانح جاده ای

رئیس پلیس راه خراسان رضوی گفت: تعداد فوتی های ناشی از تصادفات جاده ای استان در نیمه نخست امسال نسبت به مدت مشابه سال قبل با ۴۴۰ نفر، ۱۸ درصد افزایش یافته است. سرهنگ حسین میش مست در گفت و گو با ایرنا افزود: تعداد فوتی های تصادفات فوتی جاده ای استان در مدت مشابه سال قبل ۳۷۵ نفر بود. وی تصریح کرد: همچنین تعداد مصدومان تصادفات جرحی در نیمه اول امسال در استان شش هزار و ۷۶ نفر و در مدت مشابه سال قبل چهار هزار و ۸۷۷ نفر بود. رئیس پلیس راه خراسان رضوی گفت: امسال دو هزار و ۲۰۱ فقره تصادف خسارتی نیز در جاده های استان رخ داده است که این تعداد در مدت مشابه سال قبل دو هزار و پنج فقره بود. میش مست افزود: میزان تردد نیز در نیمه نخست امسال در خروجی های استان ۵۵ درصد و در ورودی های استان ۴۹ درصد نسبت به مدت مشابه سال قبل افزایش داشته است.

سرپرست معاونت شهرسازی شهرداری مشهد اعلام کرد:

جمع بندی نهایی ۴ طرح تفصیلی مشهد

سرپرست معاونت شهرسازی و معماری شهرداری مشهد گفت: هم اکنون چهار طرح از طرح های هفتگانه تفصیلی مشهد شامل حوزه های مرکزی، شمال غرب، میانی غربی و شمال شرق همزمان در حال جمع بندی نهایی است. به گزارش پایگاه اطلاع رسانی شهرداری مشهد، عبدا...زاده در جلسه هماهنگی و برنامه ریزی طرح های تفصیلی مشهد، اظهار کرد: علاوه بر طرح های فوق، طرح تفصیلی منفصل قرقی تاییدیه شورای اسلامی شهر را گرفته است که پس از طرح در کمیته فنی و تصویب، به کمیسیون ماده ۵ برای تصویب ارسال خواهد شد. وی تصریح کرد: امیدواریم با تلاش بی وقفه همکاران و مشاوران تا پایان آبان این چهار طرح تفصیلی، نهایی شود و به تصویب کمیسیون ماده ۵ برسد. وی افزود: هم اکنون حوزه میانی شرقی تصویب کمیسیون ماده ۵ را دریافت کرده و حوزه جنوب غرب نیز مصوب و ابلاغ شده و حوزه جنوب شرق و میانه شرقی نیز مصوب شده اما هنوز ابلاغ نشده است و در تلاش هستیم در طول هفته های آینده، این دو حوزه همراه با ضوابط آن به شهرداری ابلاغ شود تا مقدمات پاسخ گویی به شهروندان فراهم شود.

باران رگباری در راه استان

کارشناس مرکز پیش بینی اداره کل هواشناسی خراسان رضوی گفت: بر اساس بررسی نقشه ها و الگوهای هواشناسی، این استان تحت تاثیر سامانه بارشی قرار دارد و افزایش ابرناکی، بارش رگباری پراکنده همراه با رعد و برق در نیمه شمالی استان پیش بینی شده است و احتمال آب گرفتگی نیز دور از انتظار نیست. زهرا عنایتی در گفت و گو با ایرنا افزود: در طول فعالیت این سامانه، سرعت وزش باد در غالب نقاط استان افزایش خواهد یافت به طوری که در نواحی بادخیز با وزش باد شدید توام با گرد و خاک، کاهش کیفیت هوا و کاهش دید و احتمال بروز خسارت مواجه خواهیم بود. وی ادامه داد: از نظر دمایی نیز افت دما آغاز شده است که در نواحی سردسیر و کوهستانی دمای شبانه به صفر و تا ۲ درجه زیر صفر خواهد رسید و با توجه به این شرایط، کشاورزان باید محصول خود به ویژه محصول ذرت را جمع آوری کنند. همچنین در این زمینه، اداره کل هواشناسی خراسان رضوی هشداری در سطح زرد صادر کرد. در بخش هایی از این اطلاعیه آمده است: بر اساس الگوها و نقشه های هواشناسی، استان تحت تاثیر جریانات ناپایدار جوی قرار خواهد گرفت که ضمن افزایش وزش باد، موجب کاهش محسوس دما خواهد شد. وزش باد در نواحی بادخیز همراه با گرد و خاک، کاهش کیفیت هوا و احتمال بروز خسارت پیش بینی می شود. طبق این اطلاعیه، وقوع بارش های رگباری در مناطق کوهستانی همراه با رعد و برق خواهد بود و احتمال آب گرفتگی در روز چهارشنبه دور از انتظار نیست.

مدیر کل امور تجهیزات سازمان غذا و دارو:

۴۰ درصد تجهیزات پزشکی کشور تولید داخل است

مدیر کل امور تجهیزات و ملزومات پزشکی سازمان غذا و دارو گفت: هم اکنون ۴۰ درصد تجهیزات مصرفی پزشکی، دندان پزشکی، آزمایشگاهی، کلینیکی، بیمارستانی و صنایع وابسته در کشور، تولید داخل است. به گزارش ایرنا، روحا... مزینانی در نشستی تخصصی که در حاشیه برپایی هفدهمین نمایشگاه بین المللی تجهیزات پزشکی، دندان پزشکی، آزمایشگاهی، کلینیکی، بیمارستانی و صنایع وابسته در مشهد برگزار شد، افزود: ۶۰ درصد تجهیزات مصرفی پزشکی، دندان پزشکی، آزمایشگاهی، کلینیکی، بیمارستانی و صنایع وابسته در کشور از طریق واردات از سایر کشورها تامین می شود.

عکس: دهقانی

به بهانه برگزاری نمایشگاه آوای خط در نگارخانه رضوان مشهد
پای صحبت های ۳ استاد پیش کسوت خوشنویسی نشستیم:

غربت هنرهای اصیل در اقبال به هنرهای فست فودی!

گزارش

گروه جامعه

هفته خوشنویسی بهانه ای بود برای همنشینی جمعی از استادان و خوشنویسان برتر استان به منظور عرض ارادت به رسول اکرم (ص) و برپایی نمایشگاه گروهی آثار خوشنویسی استادان مکتب رضوان در نگارخانه رضوان موسسه آفرینش های هنری آستان قدس رضوی. به گزارش «خراسان رضوی»، این نمایشگاه گروهی با عنوان «آوای خط» در نگارخانه رضوان مشهد گشایش یافته است و در این نمایشگاه ۲۹ اثر منتخب با مضامین ادبی و مذهبی در خط های نستعلیق، شکسته نستعلیق، ثلث و همچنین نقاشیخط، از ۱۰ استاد مکتب هنر رضوان در این نمایشگاه در معرض دید علاقه مندان گذاشته شده است. آثاری از استادان علی احسان پور، علیرضا بهدانی، محسن توسلی، هادی ذوالریاستین، علی اکبر رضوانی، هادی سیدخوانی، فرهاد شیرخانی، محمد علی فراستی، فاطمه مقیمی و سمیه ناطقی که در چند سال اخیر کتابت شده، در این نمایشگاه قابل مشاهده است.

ادای دین به خوشنویسی

هادی ذوالریاستین، یکی از هنرمندان برجسته خوشنویسی استان است که آثاری را در این نمایشگاه در معرض دید عموم قرار داده است. او درباره این نمایشگاه به «خراسان رضوی» می گوید: آوای خط به همت مکتب خوشنویسی رضوان و مرکز آفرینش های هنری آستان قدس رضوی برپا شده و مجموعه ای از آثار هنرمندان خوشنویسی را در خود جای داده اما به دلیل برپایی این نمایشگاه همزمان با هفته خوشنویسی آثار مدنظر به طور خاص، تولیدی برای این نمایشگاه نبوده و هنرمندان از آثار قبلی خود برای این نمایشگاه استفاده کردند. وی انتقادی هم به نحوه برگزاری این نمایشگاه می کند و می افزاید: متاسفانه این نمایشگاه خیلی دیر برنامه ریزی شده و فقط یک هفته پیش از برپایی تصمیم به برگزاری آن گرفته شد، در حالی که برای تولید یک اثر خوب حداقل شش ماه زمان نیاز است و هنرمندان برای خلق یک اثر هنری ماه ها زمان صرف می کنند تا بتوانند در یک موضوع خاص اثری خلق کنند. بنابراین یک نمایشگاه نیازمند حداقل سه ماه زمان، پیش از برگزاری است. ذوالریاستین تصریح می کند: خود من اکثرا آثاری در منقبت امام رضا (ع) داشتم اما اگر از ماه های قبل اطلاع می داشتم که همزمان با میلاد پیامبر اکرم (ص) قرار است این نمایشگاه برپا شود، حتما آثار جدید و نویی را برای نمایشگاه در این مضمون آماده می کردم. این استاد خوشنویسی از ضعف در اطلاع رسانی برپایی نمایشگاه هم انتقاد می کند و می گوید: یکی از مشکلات دیگری که با آن روبه رو بودیم و باعث استقبال کم از این نمایشگاه شد، مشکلات اطلاع رسانی و در حاشیه قرار گرفتن نمایشگاه بود البته در طول برگزاری نمایشگاه تا این جا هیچ مسئله خاصی به وجود نیامده و فضای کاملا آرامی وجود داشت اما به هر حال شاید یکی از دلایل استقبال پایین همین بود. در مراسم افتتاحیه حتی شلوغی خاصی دیده نشد و تعداد بازدیدکنندگان کم بود و فکر نمی کنم به ۱۰ نفر رسیده باشد.

نسبت هنرآموزان زن به مرد ۸۰ به ۲۰ است

محسن توسلی نیز یکی دیگر از استادان خوشنویسی حاضر در این نمایشگاه است. او هم از ضعف اطلاع رسانی گلایه می کند و می گوید: به نظرم اطلاع رسانی درباره این نمایشگاه ضعیف بود اما استقبال قابل قبول بوده است. این نمایشگاه از آثار خوشنویسان و استادان مکتب رضوان برپا شده و استادان برجسته کشوری که در این هنر شناخته شده هستند، در این نمایشگاه حاضر شده اند. وی در پاسخ به چرایی استقبال کم جوانان از هنر خوشنویسی نیز می افزاید: استقبال و آشنایی نسل جوان با هنر خوشنویسی بسیار کم است، این موضوع هم دلیل خاصی دارد، به هر حال جوانان امروز به دنبال هنر فست فودی در همه عرصه ها هستند، یعنی به هنری که مثل خوشنویسی برای رسیدن به یک موفقیت و شناخت حداقل ۱۰ سال زمان نیاز دارد، اقبال نشان نمی دهند و موضوعاتی را دنبال می کنند که معروفیت و موفقیت را در کوتاه ترین زمان ممکن به آن ها بدهد و در این عرصه رسانه، هنرهای تصویری و حتی صوتی جلوتر از هنرهایی مثل خوشنویسی هستند که شاید حتی استادان آن هم در سطح عمومی جامعه آن چنان حضور شناخته شده ای ندارند. من به جوانان با این شرایط حق می دهم. توسلی همچنین در خصوص وضعیت فعلی خوشنویسی در مشهد نیز می گوید: خراسان در عرصه هنر خوشنویسی جایگاه برتری دارد و پس از تهران، رتبه های اول تا سوم آثار و استادان برجسته این هنر را دارد. وی می افزاید: ما در برخی خطوط مثل نسخ و نستعلیق آثار بسیار خوب و استادان گران قدری داریم و حتی در عرصه خطوطی که کمتر استفاده شده و کاربرد دارد یا منسوخ شده مانند خط کوفی هم استادان برتری حضور دارند. این استاد خوشنویسی مشهد تصریح می کند: در کلاس های آموزشی نسبت حضور هنرآموزان زن به مرد ۸۰ به ۲۰ درصد بوده و این حضور پررنگ و جدی بانوان در تمرین و خلق آثار بسیار چشمگیر است و در سال های آینده به نظر من جای آقایان در خوشنویسی را خواهند گرفت و این مایه مباهات است که استادان آینده ما در کنار آقایان، بانوان نیز باشند.

علی احسان پور استاد خوشنویسی مشهد نیز درباره آثاری که در این نمایشگاه عرضه کرده است، می گوید: من چون مدرس خط ثلث هستم، در همین شاخه از خوشنویسی دو کار را در این نمایشگاه ارائه دادم. وی می افزاید: یکی از آثار من قسمتی از زیارت ناحیه مقدسه بود و اثر دیگر نیز یکی از آیات سوره بقره است که برای نمایشگاه و مسابقه ال سی کای ترکیه کتابت شده بود. وی یادآور می شود: علت برپایی این نمایشگاه، هفته خوشنویسی بوده و آثاری که در این نمایشگاه توسط استادان خوشنویسی به نمایش درآمده، در گونه های مختلفی مثل نستعلیق، شکسته و ثلث بوده که آثار متنوعی را تشکیل می دهد. شایان ذکر است، علاقه مندان برای بازدید از این نمایشگاه می توانند تا پنج شنبه ۲۸ مهر از ساعت ۹ تا ۱۳ و ۱۶ تا ۱۹ به نگارخانه رضوان واقع در خیابان کوهسنگی ۱۷ مراجعه کنند.

از میان خبر ها

فرهنگی و هنری

یادواره شهید شوشتری در مشهد برگزار شد

مراسم یادواره سردار شهید نورعلی شوشتری روز گذشته با حضور خانواده شهدا، همرزمان شهید شوشتری، مدیران مدارس شاهد و ایثارگران و جمعی از دانش آموزان در دبیرستان معارف امام رضا(ع) مشهد برگزار شد و در آن فرزند شهید شوشتری به روایت خاطراتی از پدر پرداخت. به گزارش «خراسان رضوی»، فرجا... شوشتری در این مراسم گفت: نشست و برخاست با تمام مذاهب و اقوام ایرانی، شهید شوشتری را به این نتیجه رساند که باید به سیستان و بلوچستان برود و رسالت خود را اجرا کند. وی افزود: موقعیت شناسی یکی از مسائل مهم این عرصه بود و شهدا می دانستند در چه موقعیتی و در کجا باید قرار بگیرند، با این تفاوت که این موقعیت ها برای یکی از شهدا یک سال بعد به وجود می آید، برای شهید شوشتری ۳۰ سال بعد و برای شهید سلیمانی ۴۰ سال طول می کشد. فرزند شهید شوشتری با بیان این که شهدا ایم در حال تزکیه نفس بودند، تصریح کرد: شهدا در راهی که انتخاب کرده بودند، استقامت داشتند و همین باعث شده بود که دغدغه این راه را پیدا کنند، این دغدغه از نیت آنان و تفکرشان نشئت گرفته بود. شوشتری اظهار کرد: اولین و مهم ترین مرحله شهادت، نیت است. قطعا شهدا نیت های پاکی داشتند که باعث شده بود پادر میدان بگذارند و به وظیفه خود در قبال اسلام و مردم عمل کنند. فرزند شهید شوشتری با بیان این که یافتن خط شهادت، نیاز به دغدغه عالمانه دارد، افزود: شهید شوشتری در یک سیر آموزشی در نتیجه نشست و برخاست با تمام مذاهب و اقوام ایرانی، به این نتیجه رسید که باید به سیستان و بلوچستان برود و رسالت خود را اجرا کند و در نهایت هم پس از ۳۰ سال خدمت، به شهادت رسید.

جدول بازبینی آثار جشنواره تئاتر استانی مشخص شد

طی مراسمی در مجتمع امام رضا(ع) ساعت و روز اجرای بازبینی نمایش های شرکت کننده در جشنواره تئاتر استانی قرعه کشی و اعلام شد. به گزارش ایسنا، براساس این قرعه کشی که توسط دو هنرمند پیش کسوت، علیرضا سوزنچی و علیرضا روان دل انجام شد، ۲۱ اثر شرکت کننده از روز یک شنبه، اول آبان در پنج نوبت برای هیئت بازبینی در مجتمع امام رضا(ع) اجرا و داوری خواهد شد. همچنین ۹ اثر دیگر از شهر مشهد به صورت فیلم بازبینی خواهد شد. در هفته دوم آبان نیز هیئت بازبینی آثار شرکت کننده از شهرستان های خراسان رضوی را داوری خواهد کرد.

با مشارکت سازمان امور پناهندگی نروژ انجام شد

ساخت و به سازی ۶ واحد آموزشی در مشهد

مدیر کل اتباع و مهاجرین خارجی استان خراسان رضوی گفت: سازمان «امور پناهندگی نروژ» با هدف حمایت از پناهندگان افغانستانی مقیم مشهد یک باب مدرسه ساخت و شش مدرسه دیگر را به سازی کرد. به گزارش تسنیم، سید علی قاسمی در حاشیه بازدید فیلیپ لوزینسکی مسئول سازمان «امور پناهندگی نروژ» از مدارس به سازی شده این موسسه در مشهد اظهار کرد: این مدرسه ۱۲ کلاسه در روستای کاظم آباد بخش مرکزی مشهد است و یک مدرسه به سازی شده دیگر نیز در تربت جام قرار دارد. وی افزود: سازمان «امور پناهندگی نروژ» در حال ساخت ۲۰۰ واحد مسکونی در مهمانشهر تربت جام و یک مدرسه ویژه کودکان استثنایی برای جامعه پناهندگان افغانستانی مقیم خراسان رضوی است. وی تصریح کرد: توزیع بیش از چهار هزار بسته معیشتی، بهداشتی و آموزشی به همراه ۲۰۰ بسته نوشت افزار، ۸۲ تخته پتو، ۱۲۰ تبلت و کمک نقدی به ۲۰۰ خانواده افغانستانی از جمله کمک های سازمان «امور پناهندگی نروژ» است.

آگهی فراخوان عمومی شناسایی پیمانکار

موضوع فراخوان:

یک شرکت فعال در منطقه معدنی سنگان در نظر دارد نسبت به شناسایی و پیش ارزیابی پیمانکاران واجد صلاحیت جهت دعوت به مناقصه مدیریت رستوران (تامین، طبخ و توزیع غذای پرسنل و پیمانکاران) از طریق فراخوان عمومی اقدام نماید.

شرایط مناقصه گران:

متقاضیان می بایست طی سال جاری و سال گذشته حداقل یک قرارداد مشابه (تامین، طبخ و توزیع غذای برای حداقل ۸۰۰ نفر در روز) در بخش صنعت داشته و در زمان ارسال نامه اعلام آمادگی اسناد مثبته را ارسال نمایند.

محل اجرای عملیات:

استان خراسان رضوی، ۴۰ کیلومتری شهرستان خواف، منطقه معدنی سنگان

نحوه ارسال درخواست شرکت در فرایند ارزیابی:

متقاضیان حقوقی می توانند اعلام آمادگی خود را به صورت کتبی و به همراه مدارک پیش گفته حداکثر تا پایان وقت اداری روز یکشنبه مورخ ۱۴۰۱/۰۸/۰۱ به نشانی A.Shirojan@sanganco.ir و AL.Sanganco@gmail.com ارسال نمایند.

همچنین برای کسب اطلاعات بیشتر با شماره ۰۹۰۱۰۰۴۹۰۰ تماس حاصل نمایند.

تذکر ۱: پس از پایان مرحله ارزشیابی مناقصه گران، دعوت نامه شرکت در مناقصه برای مناقصه گرانی که صلاحیت ارزیابی اولیه را احراز نموده اند ارسال و فرایند انجام مناقصه وفق شرایط اعلام شده در اسناد مناقصه انجام خواهد شد.

تذکر ۲: اعلام آمادگی هیچ گونه حقی برای متقاضیان جهت شرکت در مناقصه ایجاد نخواهد کرد.

تذکر ۳: هزینه انتشار این آگهی (نوبت اول و دوم) از برنده مناقصه آتی اخذ خواهد شد.

۱۴۰۱۰۹۰۸/ق

صفحه آرایی

واحد صفحه آرایی روزنامه خراسان سفارش می پذیرد

۰۵۱۳۷۰۰۹۳۹۰

layout@khorasannews.com

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

نظر به دستور مواد ۱ و ۳ قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مصوب ۱۳۹۰/۰۹/۲۰ و برابر رای شماره ۱۴۰۱۶۰۳۰۶۰۰۶۰۰۲۹۹۱ هیات اول موضوع ماده یک قانون مذکور مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک تربت حیدریه تصرفات مالکانه و بلامعارض متقاضی آقای مجیدمیرزائی فرزندعلی بشماره شناسنامه ۰۶۹۰۰۴۸۰۷۰۹ صادره از تربت حیدریه نسبت به ششدانگ یکقطعه زمین مزروعی به مساحت ۶۷۵۵/۵۰متر مربع (شش هزار و هفتصد و پنجاه و پنج صدم متر مربع) که برابر نظریه امور منابع آب مساحت ۳۲۶/۳۰متر مربع در حریم کال قرار دارد در قسمتی از پلاک ۶۹۱فرعی از اراضی بیسقفیزن پلاک ۴ اصلی دهستان اربعه واقع در بخش یک تربت حیدریه خریداری از ورثه مالک رسمی نوروز علی خاکشور محرز گردیده است . لذا به موجب ماده ۳ قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی و ماده ۱۳ آئین نامه مربوطه این آگهی در دو نوبت به فاصله۱۵ روز از طریق روزنامه محلی و کثیرالانتشار در شهر ها منتشر و در روستا ها رای هیات الصاق تا در صورتیکه اشخاص ذینفع به آرای اعلام شده اعتراض داشته باشند باید از تاریخ انتشار اولین آگهی و در روستاها از تاریخ الصاق در محل تا ده ماه اعتراض خود را به اداره ثبت محل وقوع ملک تسلیم و رسید اخذ نمایند. معترض باید ظرف یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض مبادرت به تقدیم دادخواست به دادگاه عمومی محل نماید و گواهی تقدیم دادخواست به اداره ثبت محل تحویل دهد که دراین صورت اقدامات ثبت موکول به ارائه حکم قطعی دادگاه است و در صورتی که اعتراض در مهلت قانونی واصل نگردد یا معترض، گواهی تقدیم دادخواست به دادگاه عمومی محل را ارائه نکند اداره ثبت مبادرت به صدور سند مالکیت می نماید و صدور سند مالکیت مانع از مراجعه متضرر به دادگاه نیست .

تاریخ انتشار نوبت اول : ۱۴۰۱/۰۷/۱۱

تاریخ انتشار نوبت دوم : ۱۴۰۱/۰۷/۲۷

سید امین موسوی رئیس ثبت اسناد و املاک تربت حیدریه

۱۴۰۱۸۹۲۷۳/ش

آگهی فقدان سند مالکیت

نظر به اینکه آقای پرویز آقائی مبیدی باستناد دو برگ استشهادیه گواهی شده منضم به تقاضای کتبی جهت دریافت سند مالکیت المثنی نوبت اول به این اداره مراجعه نموده و مدعی است سند مالکیت ششدانگ پلاک۱۷۳۳ فرعی از ۲۷۶ اصلی بخش ۱۳ مشهد که متعلق به وی میباشد بعلت سهل انگاری مفقود شده است با بررسی دفتر املاک معلوم شد که سند ذیل دفتر الکترونیک به شماره ۱۳۹۷۲۰۳۰۶۰۲۲۰۰۲۴۲۴ به نام وی ثبت و سند به شماره چاپی۰۶۶۴۶۲ سری الف سال۹۵ صادر و تسلیم شده است. که برابر سند شماره۱۲۵۸۷-۱۳۹۷/۰۸/۲۰ دفتر۱۱۳ یزد به متقاضی انتقال قطعی شده است دفتر املاک بیش از این حکایتی ندارد.

لذا باستناد تبصره ذیل ماده ۱۲۰ اصلاحی قانون ثبت مراتب یک نوبت آگهی و متذکر میگردد هر کس نسبت به ملک مورد آگهی معامله ای انجام داده یا مدعی وجود سند مالکیت نزد خود میباشد بایستی ظرف ۱۰ روز از تاریخ انتشار این آگهی اعتراض کتبی خود را به پیوست اصل سند مالکیت یا سند معامله رسمی به این اداره تسلیم نماید بدیهی است در صورت عدم وصول اعتراض در مهلت مقرر یا وصول اعتراض بدون ارائه سند مالکیت یا سند معامله رسمی نسبت به صدور سند مالکیت المثنی و تسلیم آن به متقاضی اقدام خواهد شد.

محمدرضا رجایی مقدم-رئیس اداره ثبت اسناد و املاک فریمان

۱۴۰۱۹۱۲۵۳/ش

هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

آگهی قانون تعیین تکلیف وضعیت اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی حوزه ثبتی منطقه سه مشهد

نظر به دستور مواد ۱ و ۲ قانون تعیین تکلیف وضعیت اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مصوب ۱۳۹۰/۹/۲۰ املاک متقاضیانی که در هیأت موضوع ماده یک قانون مذکور مستقر در واحد ثبتی منطقه سه مشهد مورد رسیدگی و تصرفات مالکانه و بلامعارض آنان محرز و رای لازم صادر گردیده جهت اطلاع عموم به شرح ذیل آگهی میگردد: املاک متقاضی واقع در پلاک یک اصلی بخش ۵ مشهد پلاک ۲۳ فرعی سید اولیاء شادکام نسبت ششدانگ یک باب ساختمان به مساحت ۹۴۲/۸۵ واقع در سیدی جاده خلج مقابل صنایع دفاع بعد ازکال خریداری شده از مالک رسمی آقای محمد عبداللهی میباشد . لذا بموجب ماده ۳ قانون تعیین تکلیف وضعیت اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی این آگهی در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز ازطریق این روزنامه و محلی /کثیرالانتشار در شهرها منتشر و در روستاها رای هیات الصاق تا در صورتیکه اشخاص ذینفع به آراء اعلام شده اعتراض داشته باشند باید از تاریخ انتشار اولین آگهی و در روستاها از تاریخ الصاق در محل تا ده ماه اعتراض خود را به اداره ثبت محل وقوع ملک تسلیم و رسید اخذ نمایند معترض باید ظرف یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض مبادرت به تقدیم دادخواست به دادگاه عمومی محل نمایید و گواهی تقدیم دادخواست به اداره ثبت محل تحویل دهد که در این صورت اقدامات ثبت موکول به ارائه حکم قطعی دادگاه است و در صورتیکه اعتراض در مهلت قانونی واصل نگردد و یا معترض گواهی تقدیم دادخواست به دادگاه عمومی محل را ارائه نکند اداره ثبت مبادرت به صدور سند مالکیت مینمایید صدور سند مالکیت مانع از مراجعه متضرر به دادگاه نیست . م الف ۴۷۳-

تاریخ انتشار نوبت اول : ۱۴۰۱/۷/۲۷- تاریخ انتشار نوبت دوم : ۱۴۰۱/۸/۱۲، ابوالقاسم نظام زاده، رئیس ثبت اسناد و املاک

م/۱۴۰۱۹۰۷۵۴

آگهی مزایده اموال غیرمنقول (اسناد رهنی)

بانک کشاورزی به استناد اسناد رهنی ۴۰۰۹۳ مورخ ۱۳۸۸/۱۲/۱۵ و ۳۲۶۴۵مورخ ۱۳۸۷/۱۱/۲۳ و ۳۸۸۳۷ مورخ ۱۳۸۸/۱۰/۱۶ و ۳۲۶۴۴مورخ ۱۳۸۷/۱۱/۲۳ و ۱۹۲۸۹ مورخ ۱۳۸۶/۶/۵ دفتر خانه ۱۵ فریمان اجرائیه تحت کلاسه های ۲۲۹/۹۵-۲۳۱/۹۵-۲۲۷/۹۵-۲۳۲/۹۵-۲۳۳/۹۵ در قبال جمعا مبلغ۱۴/۴۳۷/۳۲۰/۵۸۷ ریال و جمع کل خسارت روزانه به مبلغ ۶/۷۶۶/۴۸۴ ریال از مورخ ۱۳۹۵/۹/۱۴ علیه آقایان رضا سرطائی به شماره ملی ۰۹۳۷۷۴۳۴۰۲ و حمید رضا رحیمی به شماره ملی ۰۹۳۸۵۵۰۱۷۹ و خانم طاهره رحیمی به شماره ملی۰۹۳۷۷۴۴۳۵۲ (بدهکار و راهنین) صادر که پس از ابلاغ اجرائیه در مورخ ۱۳۹۵/۹/۱۴و در پایان مهلت مقرر درآیین نامه اجرای مفاد اسناد رسمی لازم الاجرا و تقاضای بانک مبنی بر ارزیابی و مزایده تمامیت ششدانگ پلاک ثبتی ۳۷۴ اصلی (سیصد و هفتاد و چهار اصلی) اراضی شوراب سفلی به آدرس روستای احمد آباد چرم و استعلام اداره محترم منابع طبیعی توسط نظریه ارزیابی مورخ ۱۳۹۷/۱۱/۹-۱۵۲هیات ارزیاب به مبلغ۶۵/۷۸۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال (شصت و پنج میلیارد و هفتصد و هشتاد میلیون ریال)ارزیابی و قطعیت یافته که حدود و مشخصات و توصیف اجمالی ملک ذکر شده بدین شرح می باشد. شرقا در امتداد جوی مورد ثبت از زیر تلخ القر چشمه تا کالچه النگ سار مزرعه ی آقاملک و عبور آناز آبریز کالچه ی مزبور تا منتهی شود به اول حد مزرعه آقا ملک محدود است به مزرعه ی چرم پلاک شماره ۳۷۶ اصلی دوم از انتهای قسمت یک در امتداد جوی مزبور که از دامنه ی تپه های کال مورد ثبت می گذرد تا منتهی شود به پشت جوی مزرعه ی گلیم محدود است به مزرعه ی آقا ملک پلاک ۳۷۳اصلی شمالا از انتهای حد شرقی در امتداد جوی مزرعه ی گلیم که از دامنه ی تپه ها و کنار کال گلیم و شوراب عبور می نماید تا منتهی شود به بازه خاردیل که در کنار تپه های منتهی به اراضی مزرعه چادر واقع شده محدود است با اراضی مزرعه گلیم پلاک شماره ۴۱۵ غربا در انتهای حد شمالی در امتداد خط الراس تپه های خاردیل تا منتهی شود به تخته کنار بازه چادر محدود است به اراضی مزرعه ی گلیم دوم از انتهای قسمت یک از کنار تپه شبله خاردیل در امتداد خط الراس تپه های کنار بازه چادر تا محاذی قنوات آن محدود است به اراضی مزرعه ی چادر پلاک ۴۲۱ اصلی سوم از انتهای قسمت دو در امتداد خط الراس تپه های بلند بازه چادر و پشت کاریز و قنوات آن تا منتهی شود به راه مزرعه ی فریزلی محدود است به راه ده تپه جنوبا اول از انتهای حد غربی در امتداد شاهراه مزرعه ی فریزلی تا محل اتصال آن به جوی و تلخ مورد ثبت واقع در بازه محدود است به اراضی تخته شوراب پلاک شماره ندارد دوم از انتهای قسمت یک در امتداد جوی مورد ثبت تا محل اتصال آن به کال شورنمک محدود است به اراضی حسینعلی آباد پلاک شماره ۴۱۸ اصلی سوم در امتداد جوی مزبور تا اتصال آن در زیر تلخ القر چشمه با حد شرقی محدود است به اراضی شوراب علیا پلاک ۳۸۰ اصلی . حقوق ارتفاقی عبور کال شوراب از اراضی مورد ثبت گواهی می گردد.برابر نامه ی شماره ۴۲۰۲ (۱۳۹۷/۱۲/۱۱)اداره محترم منابع طبیعی مستثنیات ۱۰۸۹/۶۲۰۹ هکتار و مساحت اراضی ملی۱۰۴۸/۷۹۳۵ هکتار و مساحت کل پلاک۲۱۳۸/۴۱۴۴ هکتار می باشد و بر اساس مدارک درج شده در متن اسناد مالکیت اراضی ۶۰ هکتار مربوط به اسناد تفکیکی زارعین می باشد.مزایده ملک فوق بصورت ششدانگ از ساعت ۹ صبح تا ۱۲ ظهر روز یکشنبه مورخ ۱۴۰۱/۰۸/۱۵ در اداره ثبت اسناد و املاک شهرستان فریمان واقع در فریمان کمربندی خلیج فارس اداره ثبت اسناد و املاک شهرستان فریمان از مبلغ کارشناسی شروع و به بالاترین قیمت پیشنهادی نقدا فروخته می شود. لازم به ذکر است پرداخت بدهی های مربوط به آب ،برق و گاز اعم از حق انشعاب و یا حق اشتراک و مصرف در صورتی که مورد مزایده دارای آنها باشد و نیز بدهی های مالیاتی و عوارض شهرداری و بدهی اداره های جهاد کشاورزی و آب منطقه ای و منابع طبیعی و غیره تا تاریخ مزایده اعم از اینکه رقم قطعی آن معلوم شده یا نشده باشد بر عهده ی برنده ی مزایده است و نیز در صورت وجود مازاد وجوه پرداختی بابت هزینه های فوق از محل مازاد به برنده مزایده مسترد خواهد شد و نیم عشر و حق مزایده نقدا وصول می گردد و سایر هزینه های قانونی اعم از معلوم و نامعلوم طبق تبصره ۶ ماده ۱۲۱ و ماده ۱۲۵ آیین نامه اجرای مفاد اسناد رسمی لازم الاجراء وصول خواهد شد. و ضمنا چنانچه روز مزایده تعطیل رسمی گردد مزایده روز اداری بعد از تعطیلی در همان ساعت و مکان برگزار خواهد شد. با توجه به ماده ۱۲۲ آیین نامه اجرای مفاد اسناد رسمی لازم الاجرا تاریخ انتشار در روزنامه ۱۴۰۱/۷/۲۷

میباشد. محمد رضا رجایی مقدم-رییس اداره ثبت اسناد و املاک فریمان

۱۴۰۱۹۱۲۳۶/ش