

به باغ آسیا، مهد فرش گناباد خوش آمدید

دست مریزاد بانوی فرش گناباد فرش مهدیس اصالتی ماندگار



اشاره: اینجا روستای باغ آسیا، مهد فرش و خاستگاه فاطمه اکبری بانوی فرش گناباد است. او که سالهاست زندگی اش با تاروپود فرش به هم آمیخته و با تلاش و همتی والا، دارهای فرش را هنرمندانه کنارهم چیده تا با همراهی بانوان باغ آسیا، به صنعت فرش گناباد جانی دوباره ببخشد. از این کارگاه ها و فضاها که هر منفذش به طرح ها و رنگ ها و بارقه هایی از امید و زندگی آراسته اند، هر از چندگاهی فرش بیرون می آید که نماد و شناسنامه ایران زمین و شاهکار دستان توانمند، نگاه ارزشی و هنر یک بانوی ایرانی است. فاطمه اکبری تمام دغدغه اش، حفظ این میراث اصیل و گرانبها، ایجاد فرصت های شغلی و اعتلای نام باغ آسیا، گناباد، خراسان و ایران است و بس. این بانوی ارزش آفرین، سوار بر وانت سفیدش، گاه بانوان و گاه دارها و نخ ها را به مقصد می برد و برای تحقق اهدافش که با منافع باغ آسیا و صنعت فرش پیوند خورده است، لحظه ای آرام و قرار ندارد. تلاش ها و ثمرات حضور این کارآفرین موفق از نگاه مسئولین شهرستان و استان مغفول نمانده و چندی پیش فرماندار شهرستان گناباد در میزگرد هم اندیشی با مدیران طلایی با اهدای لوح تقدیر، از تلاش و خدمات ایشان قدردانی نمود. فاطمه اکبری به آینده ای می اندیشد که در آن فرش باغ آسیا بر بام ایران و جهان جانمایی شود و هر بانوی باغ آسیا داری در خانه آویخته و نگاهش دورترین نقطه آرزوهایش را نشانه رود. آری، اینجا باغ آسیا، سرزمین فرش خراسان است. فاطمه اکبری، موفقیت های امروزش را وام دار همسرش عباس آتیه ثانی می داند که همواره با حمایت و همراهی اش، نگذاشته است که این حرکت ارزشی و مقدس متوقف شود. در یک روز زیبا از فصل پاییز به باغ آسیا، مهد فرش گناباد سفر کردیم و ضمن بازدید از کارگاه های فرش مهدیس، با فاطمه اکبری گفتگویی انجام دادیم، پیرامون فرش، باغ آسیا، نیازها، دغدغه ها، موفقیت ها و دیروز و امروز و فردا

فاطمه اکبری، کارآفرین نمونه و توانمند شهرستان گناباد، در گفتگو با گروه مدیران طلایی از همت والای زنان روستای باغ آسیا در صنعت فرش می گوید

سرکار خانم اکبری، لطفا به طور کامل خود را معرفی فرمایید:

من فاطمه اکبری، متولد ۱۳۶۲ در شهر گناباد هستم. بنده در حدود ۲۵ سال است که قالی بافی را یاد گرفته ام. پدر و مادرم کارگاه قالی بافی داشته اند و این امر باعث شد تا من در محیطی رشد و تکامل بیابم که صنعت قالی بافی در تار و پود زندگی من جاری و ساری باشد. اما به طور جدی حدود ۱۵ سال است که به کار قالی بافی اشتغال دارم و نزدیک ۴ سال است که کارگاه قالی بافی یا فرش مهدیس که دارای شعبه ۱ و ۲ می باشد راه اندازی نموده ام.

بازارهای هدف شما برای فروش و عرضه قالی ها کدام اند؟

مشتری های ما به چند گروه تقسیم می شوند: برخی از مشتری های ما در اصطلاح مشتری های خانگی و افراد عادی جامعه هستند که این کارها یا به سفارش آنها تولید می شود یا پس از تولید خریدار مجموعه فرش های ما می شوند و خریدهای آنها به صورت جزئی و محدود است. برخی از مشتریان ما آنهایی هستند که در نمایشگاه های مختلف با ما آشنا و باب مذاکره و قرارداد را می بندند و خریدهای آنها گاه محدود و گاه کلی تر می باشد. ما حتی مشتریانی از شهرهای تهران، اصفهان و مشهد داریم که یا از طریق فضای مجازی یا معرفی برخی دوستان و بعضی از افرادی که از قبل ما را می شناسند با این مجموعه آشنا و خریدار محصولات ما می باشند.

چند دار قالی در مجموعه های شما مستقر است و وضعیت تولید چگونه است؟

حدود ۶۰ دار قالی داریم. در ابعاد مختلف چه تابلو فرش، چه فرش های ۳ متری و ۶ متری و ۹ متری را تولید می کنیم. با طرح ها، رنگ ها، نقشه ها و تنوع بسیار زیاد. همانطور که عرض کردم یا به سفارش مشتری است یا به سلیقه خود آن را تولید و روانه بازار می کنیم.

چه بستریایی را برای اشتغال بانوان ایجاد نموده اید:

حدود ۶۰ نفر نیروی کار بانو در منازل خود با ما همکاری دارند و دارها را در منازل آنها نصب نموده ایم و به مجموعه فرش مهدیس سرویس دهی منظمی دارند. ۲۰ نیرو هم در دو کارگاه مستقر هستند و فعالیت حضوری دارند. با توسعه فضاهای

کار و دارهای قالی تعداد بیشتری نیز جذب خواهد شد. این افراد از حقوق و مزایا برخوردارند و هر کدامشان به اقتصاد خانواده خود کمک می کنند. این عزیزان یا بهتر بگوییم همکاران ما، تمامی دقت را در بافت قالی از خود بروز می دهند و ما کاملاً از آن ها رضایت داریم و جایگاه امروز فرش مهدیس را مدیون آنها هستیم.

از همسر خود و نقش و تاثیر ایشان در پیشبرد اهداف فرش مهدیس بگویید:

همسر من جناب آقای عباس آتیه ثانی، هم به عنوان مشاور عالی، هم به عنوان سرمایه گذار و هم یار و یاور و همراه این مجموعه، همواره ما را مورد حمایت قرار داده و با دلگرمی های خود ما را سرزنده نگه داشته اند. اگر حمایت های همسر گرامی ام نبود شاید فرش مهدیس موقعیت امروز را نداشت و هرگاه کارسختی پیش روی ما قرار می گیرد، ایشان با صبوری و تجربه های ارزنده ای که دارند به ما کمک می کنند تا مسیر حرکت ما هموار گردد. ما قدر دان زحمات، تلاش و حمایت ایشان هستیم.

چه پیامی برای مسئولین دارید:

کشور عزیزمان را تمام دنیا با فرش می شناسند. بنابراین باید سیاست گذاران اقتصادی، مسئولین و بانک ها از فعالان فرش حمایت نمایند تا بازار فرش رونق یابد. افرادی که در روستاهای مختلف و دور افتاده اقدام به تاسیس و راه اندازی کارگاه های قالی بافی کوچک می کنند چنانچه از حمایت مالی کافی برخوردار باشند می توانند کسب و کار خود را رونق بخشند.

جناب عالی در مراسم تجلیل از مدیران طلایی که در گناباد برگزار شد، حضور داشتید. از این نشست بگویید:

خداوند را سپاسگزارم که زحمات فرش مهدیس و همکارانم در نظر آمد. امیدوارم این موفقیت ها باعث نگاه ویژه مسئولین به این مجموعه گردد و ما را از حمایت های خود بی نصیب نگذارند. بنده چیزی را برای خود و خانواده نمی خواهم، تمام خواسته من این است که بتوانم شرایط اشتغال بانوان روستای خودم را فراهم آورم.



**مهندس هادی ایزدی
رئیس اداره صمت گناباد**

سرکار خانم فاطمه اکبری در روستای باغ آسیا در. زمهری طلایه داران فرش می باشد و توانسته است با نصب دارهای متعدد در خانه های روستایی و به طور متمرکز در دو شعبه از فرش مهدیس، باعث اشتغال بعضی از این افراد شوند. ایشان با حمایت و همراهی همسرشان جناب آقای عباس آتیه ثانی، سالانه تعداد قابل توجهی فرش تولید و به بازارهای مختلف عرضه می کنند که هر کدام از این محصولات باعث معرفی گناباد به اقصى نقاط ایران و منطقه می شود. امیدواریم شاهد رشد و توسعه فرش مهدیس که خود نماینده ای از فعالان صنعت فرش شهرستان می باشد و ورود محصولاتش به بازارهای جهانی، باشیم. لازم به ذکر است که اداره صنعت، معدن و تجارت شهرستان گناباد در سال ۱۳۹۸ مبلغ ۱۵۰ میلیون تومان تسهیلات از محل مشاغل خانگی در اختیار فرش مهدیس قرار داده و نسبت به صدور مجوز کارگاه غیر متمرکز برای این مجموعه اقدام نموده است.

**عباس
غلامیان
رئیس شورای
اسلامی
باغ آسیا**



این روستا در سال ۱۳۱۰ به کشورهای روسیه و آلمان فرش صادر می کرده است و در سال های دور چرخه ی کامل صفر تا صد تولید از جمله تولید تار و پود، پشم، نخ، رنگ های گیاهی و حتی

تولید دار داشته ایم که همه به فراموشی سپرده شده است. نکته جالب توجه دیگر این است که، روستای باغ آسیا در طراحی فرش در کشور دارای صاحب سبک می باشد و به این موضوع در کتاب فرش ایران اشاره شده است.



**کاتخم سالاری
دهیار روستای باغ آسیا**

روستای باغ آسیا مهد فرش شهرستان گناباد و استان خراسان رضوی می باشد و در سالیان دور فرش این روستا به کشورهای اروپایی از جمله انگلستان صادر می شده است. صنعت فرش در روستای باغ آسیا بعد از کودی که در دهه اخیر داشته مجدداً احیا شده و در حال حاضر با ۷۵ دار قالی و ۱۵۰ بافنده مشغول به فعالیت است. اکثر بافندگان خانم ها می باشند.



حامد قربانی فرماندار شهرستان گناباد

سرکار خاتم اکبری با راه اندازی فرش مهدیس و نصب دارهای قالی در منازل مردم خوب و قدرشناس روستای باغ آسیا، حرکت ارزنده ای انجام دادند که ما از حضور فعالانه ایشان در صنعت قالی که صنعت مهمی در کشور بوده و گناباد هم که یکی از مراکز تولید قالی می باشد، به سهم خود تشکر می کنیم و هر گونه حمایتی را بتوانیم در چهارچوب قوانین برای این مجموعه و بانوان قالی باف منطقه انجام می دهیم.

