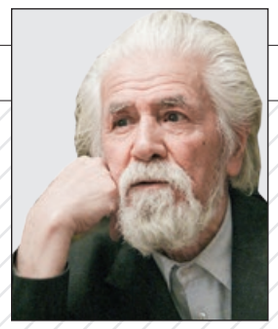
روزنامه صبح استان

خراسان رضوی

KhorasanRazavi

چهارشنبه /۱۷ اردیبهشت ۱۳۹۹ / ۱۲ رمضان ۱۴۴۱ | Wed. May 6. 2020. No 4402

۴صفحه/شماره ۴۴۰۲ /قیمت: ۶۰۰ تومان



۳

پاسخ شهرداری به انتقادها

دیوار خانه استاد سبزواری برای پیشگیری از ریزش تخریب شد

۳

استاندار در بازدید از پروژه پدیده:

پدیده در دوران طلایی وارد بورس شد

گزارش «سرزده» از تعویض پلاک در روزهای کرونایی

اشکالات موجود از قبیل نبود مایع ضدعفونی کننده، تب‌سنجی نشدن و نبود پیجر در تمامی اتاق‌ها حل شد

صفحه۲

چوخه‌کاران در انتظارِ افتتاح گود مجهز

گود کشتی چوخه شهید «بابانظر» با گنجایش ۳ هزار تماشاگر آماده افتتاح است

صفحه۴

عکس: میثم دهقانی

رئیس سازمان فرهنگی آستان قدس:

دانشنامه آثار مخطوطات امام رضا(ع) تدوین می‌شود

صفحه۱

معاون استاندار خبر داد:

توزیع ۵۰۰ هزار سبد کالا بین نیازمندان استان

صفحه۲

بی توجهی به میراث فرهنگی شهر کهن نیشابور

موتور سواری روی بزرگ ترین عرصه باستانی کشور!

صفحه۳

دانشگاه علوم پزشکی مشهد اعلام کرد:

خراسان رضوی در وضعیت زرد کرونایی

صفحه۲

پرونده ثبتی یکی دیگر از نمادهای هویت دینی و انقلابی مشهد تکمیل شد

مدرسه «عسکریه» عابدزاده در آستانه ثبت ملی

صفحه۱

۱۳ اثر تاریخی رشتخوار در انتظار ثبت ملی

صفحه۱

وقتی افزایش نرخ تورم، اثر اشتغال‌های ایجاد شده را کم رنگ می کند

۳

افزایش ۵ درصدی شاخص فلاکت در استان

معاون استاندار از مکاتبه با وزارت بهداشت خبر داد:

۲ پروتکل برای بازگشایی حرم مطهر

صفحه۱

در جلسه امروز مسئولان استانی و شهری بررسی می‌شود

۳ مکان پیشنهادی «سینما-ماشین» در مشهد

میرزاده- خبرها حاکی است سه مکان اولیه برای اجرای طرح «سینما-ماشین» و اکران فیلم‌های سینمایی در مشهد مدنظر قرار گرفته است و امروز درباره مکان قطعی تصمیم گیری می شود. به گزارش خراسان رضوی، بوستان کوهسنگی، نمایشگاه بین المللی و مجتمع آیه‌ها، سه مکان پیشنهادی اولیه هستند، هرچند که ممکن است مکان‌هایی خارج از این سه پیشنهاد نیز بررسی و انتخاب شود. «صدرا مذهب یوسفی» معاون سازمان اجتماعی و فرهنگی شهرداری مشهد در این باره می گوید: با توجه به نگاه مثبت شورای شهر و شهرداری برای استفاده مردم از سرگرمی هایی که سلامت جامعه را با خطر مواجه نکند، از این موضوع استقبال می کنیم و شهرداری آمادگی دارد همکاری لازم را انجام دهد.

حالا قرار است امروز، با حضور مسئولان مربوط، درباره مکان اجرای طرح سینما-ماشین در مشهد، جلسه‌ای برگزار شود. این موضوع را «سید حجت طباطبایی» سرپرست اداره امور سینمایی ارشاد می گوید و گفت و گو درباره اجرای طرح را به پس از برگزاری جلسه امروز موکول می کند. شایان ذکر است با توجه به تعطیلی سینماها در روزهای کرونایی، اجرای طرح سینما-ماشین با هدف اکران فیلم‌ها در فضای باز و حضور تماشاگران در خودروهای شخصی مورد توجه قرار گرفته و برای اولین بار نیز در پارکینگ برج میلاد تهران اجرایی شده است.

معاون استاندار از مکاتبه با وزارت بهداشت خبر داد:

۲ پروتکل برای بازگشایی حرم مطهر

معاون سیاسی، امنیتی و اجتماعی استاندار با اشاره به تلاش‌ها برای بازگشایی حرم مطهر رضوی با پروتکل‌های بهداشتی لازم گفت: برای حرم مطهر حضرت امام رضا(ع) دو پروتکل بهداشتی خاص تهیه و ابلاغ شده و طی نامه‌ای از سوی استاندار خراسان رضوی به وزیر بهداشت ارسال شده است. به گزارش ایرنا، «حسن جعفری» در جلسه شورای اطلاع رسانی استان افزود: بازگشایی حرم مطهر نیازمند تامین آمادگی کامل استان است و این سیاست باید به صورت گام به گام بر اساس شواهد پزشکی و توجه به ابعاد مختلف موضوع اتخاذ شود. جعفری همچنین با اشاره به شایعه سازی برخی شبکه‌های ضد انقلاب در فضای مجازی گفت: این استان هیچ مشکل و دغدغه‌ای در زمینه اقلام، لوازم و تجهیزات بهداشتی مورد نیاز برای مقابله با بیماری کرونا ندارد و حتی مازاد تولیدات در این زمینه را صادر می کند.

رئیس سازمان فرهنگی آستان قدس رضوی:

دانشنامه آثار مخطوطات امام رضا(ع) تدوین می‌شود

رئیس سازمان فرهنگی آستان قدس، تدوین دانشنامه رضوی و شناسایی و احیای آثار مخطوطات امام رضا(ع) را از برنامه‌های سال ۹۹ این سازمان اعلام کرد. حجت الاسلام والمسلمین «حجت گنابادی نژاد» در گفت و گو با آستان نیوز در این باره اظهار کرد: یکی از اولویت‌های در دستور کار سازمان فرهنگی رضوی در سال ۹۹، شناسایی و احیای آثار مخطوطات امام رضا(ع) است که طی تعاملات صورت گرفته با سازمان کتابخانه‌ها و بنیاد پژوهش‌ها در سال‌های گذشته، می‌توان اقداماتی را رقم زد که در صورت تحقق آن، کارنامه سازمان فرهنگی آستان قدس رضوی از آن چه تاکنون انجام داده، متفاوت خواهد شد. وی ادامه داد: متأسفانه آمار دقیقی از محصولات و فعالیت‌هایی که در حوزه فرهنگ و اندیشه با موضوع حضرت رضا(ع) در داخل و خارج کشور صورت گرفته است، در دست نیست، لذا در صدد هستیم سامانه‌ای منسجم در این خصوص ایجاد شود.

۱۳ اثر تاریخی رشتخوار در انتظار ثبت ملی

خاکشور/ مدیر میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی شهرستان رشتخوار، از تهیه پرونده ۱۳ اثر تاریخی شهرستان برای ثبت در فهرست آثار ملی خبر داد.

کاظم کامیاب گفت: فرایند ثبت ۱۰ اثر تاریخی شهرستان انجام و توسط اداره کل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی خراسان رضوی برای وزارتخانه ارسال شده است.

وی افزود: رشتخوار از حیث پیشینه و قدمت آثار تاریخی و تنوع آن‌ها جایگاه بسیار خوبی دارد به طوری که در استان به لحاظ وجود آثار تاریخی جزو شهرستان‌های با بیشترین آثار تاریخی محسوب می‌شود.

پرونده ثبتی یکی دیگر از نمادهای هویت دینی و انقلابی مشهد تکمیل شد

مدرسه «عسکریه» عابدزاده در آستانه ثبت ملی

عبدالهی- سومین مدرسه مرحوم عابدزاده در آستانه ثبت ملی قرار گرفت تا دوستداران میراث فرهنگی امیدوار شوند که عزم مسئولان برای جبران مافات و حفظ و احیای نمادهای هویت دینی و انقلابی جزم شده است. به گزارش خراسان رضوی، پس از تخریب مهدیه عابدزاده و اقدام دیرهنگام میراث فرهنگی برای ثبت ملی آن نمادهویتی شهر مشهد، مسئولان میراث فرهنگی استان همت گماشته اند تا کوتاهی های آن دوره را جبران کنند و نگذارند دیگر میراث ماندگار مرحوم علی اصغر عابدزاده نیز با خاک یکسان شود. این اقدامات با ثبت ملی مهدیه مشهد و مصوبه ملی برای بازسازی عین به عین آن آغاز شد و در ادامه، ثبت ملی دیگر مدارس آن مرحوم در دستور کار قرار گرفت. همین چند روز قبل بود که نامه ثبت ملی مدرسه «حسنیه» به استاندار خراسان رضوی ابلاغ شد و حالا هم با تکمیل پرونده ثبتی مدرسه «عسکریه» عابدزاده، این نماد هویتی در آستانه ثبت ملی قرار دارد. به گفته «محمودطغرایی» مدیر دفتر ثبت آثار اداره کل میراث فرهنگی خراسان رضوی، عسکریه از مدارس قدیمی مرحوم عابدزاده است

که بخشی از هویت مشهد محسوب می شود. این مدارس در شکل گیری عقاید سیاسی- مذهبی و هویت بخشی به بافت تاریخی پایین خیابان مشهد نقش مهمی داشته است. علاوه بر معماری سنتی و نقش پررنگ این بنا در وقایع سیاسی و مذهبی زمان خود، باید به نقش و جایگاه بانی آن یعنی مرحوم عابدزاده به عنوان فردی متدین، شخصیتی برجسته و تأثیر گذار نزد مردم اشاره کرد که از طریق احداث این مدارس مذهبی تحولی عظیم در جامعه، شیوه‌های آموزشی و ترویج آموزه‌های مذهبی پدید آورد. مرحوم عابدزاده در میان توده های مردم، محبوبیتی ویژه و احترام خاصی داشت و کسانی که با او آشنایی دارند، می گویند تکیه کلام حاجی عابدزاده، «یابن العسکری» بوده است. نام بنای عسکریه، که یکی از ۱۲ مدرسه ساخت مرحوم عابدزاده است، برگرفته از نام امام حسن عسکری(ع) است. پس از مهدیه که اولین بنای عابدزاده در سال ۱۳۲۰ بود، در سال ۱۳۲۸ دومین مدرسه با نام «عسکریه» در پایین خیابان، کوچه مسجد فیل ساخته شد، مدرسه‌ای که زمین آن به همت سه نفر اهدا شده بود. ساختمان عسکریه؛ هم اکنون بنای عسکریه در اختیار انجمن پیروان قرآن قرار دارد. این مدرسه طبق گفته احمد سعیدی نژاد با زحمات زیاد در سال ۱۳۷۰ ق. (۱۳۲۹ ش) به پایان رسید و در ایام شهادت امام حسن عسکری(ع) افتتاح شد. آجرچینی خاص دیوارها با پنجره‌ها و در بزرگ چوبی وجه تمایز این خانه با دیگر خانه‌های قدیمی این محله است. بر اساس اعلام اداره کل میراث فرهنگی استان، پرونده ثبتی مدرسه عسکریه تدوین شده و این اثر ارزشمند در شرف ثبت در فهرست آثار ملی ایران است.

سرکار خانم
مهندس نیک فرد

بدینوسیله از سرکار عالی جهت مساعدت در اجاره بهای مغازه بعلت شیوع ویروس کرونا و شرایط خاص اقتصادی تقدیر و تشکر می نمایم و صحت و سلامتی و موفقیت شما را از خداوند متعال خواستاریم.

با تشکر- عابدیان

۹۹۰۰۶۳۵۴/ف

انا لله و انا الیه راجعون

جناب آقای مجید فرجامی

مصیبت وارده را به جنابعالی و خانواده محترمتان تسلیت عرض نموده، از حضرت احدیت علو درجات برای آن مرحوم و صبری جمیل و اجری جزیل برای بازماندگان مسئلت داریم.

شهریار آل شیخ، رضا خواجه نائینی

۹۹۰۰۶۹۲۹/م