

شهرداری

شب هارد شدن از چهارراه ها و میدان های شهر که فاقد پل عابر پیاده هستند، بسیار خطرناک است. کاش از درآمد این همه بیلپورد تبلیغاتی که روی پل های هوایی نصب است، پل های بیشتری در شهر ساخته شود.

در میدان شهدا اشعار مرحوم محتشم کاشانی را روی بنر چاپ و دور میدان نصب کرده اند اما اشتباهات عدیده تاپیی و محتوایی دارد و ظاهر ایک مسئول ناآگاه، باز دسته گل به آب داده.

بیش از ۱۰ مرتبه با شهرداری تماس گرفتم بابت پلاک منزل و نام کوچه واقع در شهرک شهید رجایی، حر ۲۸، ارونده ۲۹، بخشی ۳ که هیچ تابلو و پلاکی وجود ندارد، در صورتی که کوچه اصلی است. ما برای آدرس دادن همیشه مشکل داریم و پست و دیگر ادارات برای تحویل دادن مرسوله و انجام خدمات، سر در گم می شوند. تاکنون در این زمینه هیچ قدمی برداشته نشده.

در هاشمیه ۱۰ پلاک ۲۳ کنار خانه ما گودبرداری کرده اند به عمق ۱۵ متر و خانه ما در حال ریزش است و دیوار هایمان ترک خورده. شهرداری و نظام مهندسی پاسخ گو نیستند و رسیدگی نمی کنند. لطفا چاپ کنید شاید یکی به فریاد ما برسد.

راست گرد بولوار نمایشگاه به بولوار وکیل آباد، آسفالت بسیار خراب و ترک خورده است و دارای ناهمواری و نیازمند تراش وروکش آسفالت است.

تقاطع بولوارهای پیروزی و کاوه، معمولاً ترافیک سنگین و گرّه خورده ای دارد. بهتر است به چهارراه تبدیل شود.

خیابان شیرین و صفا که موازی خیابان راهنمایی است، آسفالت بسیار خرابی دارد و نیازمند ترمیم آسفالت است.

اتوبوسرانی

از مسئولان اتوبوسرانی خواهشمندم بجای این که به فکر درآمد بیشتر برای شرکت های خصوصی باشند، کمی هم برای وقت و رفاه و آسایش ما شهروندان

ساکن در بولوار شهید کشمیری ارزش قائل شوند و به خط ۷۹ اتوبوس بیشتری اختصاص دهند.

توقف اتوبوس ها ابتدای خیابان امام رضا(ع) و خارج از ایستگاه، باعث ترافیک شدید و راه بندان می شود و در پی آن گلایه مردم و زائران را به همراه دارد. لطفا از توقف آن ها در این مسیر، جلوگیری کنید.

شرکت برق

چرا شرکت برق همزمان با حذف قیوض کاغذی، پرداختی ماه قبل را منظور نمی کند و مشترکان را گیج می کند؟

شهرستان ها

شهر جدید گلبهار واقع در ۵۰ کیلومتری مشهد مقدس، به رغم افزایش روزافزون جمعیت، متأسفانه امکانات بسیار ضعیفی دارد. خواهش می کنم برای احداث امکاناتی مثل سالن ورزش، سالن سینما و تئاتر، پارک و بوستان و زمین بازی و ورزش و... در این منطقه، اقدام فرمایید.

آموزش و پرورش

مدرسه کار دانش خیامی، یک میلیون تومان برای ثبت نام می گیرد. چرا؟ من کارگر برای ثبت نام فرزندم، این پول را از کجا بیاورم؟

متفرقه

از هاشمیه ۶۵ ساعت ۹ شب ردمی شدیم، دختری هراسان می دوید و یک موتورسوار به دنبالش بود. این یک مورد را ما کمک کردیم اما مهم است به امنیت شهر، توجه بیشتری شود.

از دور میدان بیمارستان امام رضا(ع) دو عدد ساندویچ کالباس با یک دوغ خریدم ۲۰ هزار تومان. گرانی به مرحله ترسناکی رسیده.

معلمی هستم با مدرک دکتر ا. چرا به رغم این که مدرک من یادکترهای وزارت علوم یکسان است، ولی حقوق من یک سوم آن هاست؟

دوربین خوانندگان

شهروند خبرنگار

گذرگاه نامناسب

این جابولوارقرنی، روبه رویقرنی ۱۵ گذرگاه عابر پیاده است که محل گذر تعداد زیادی از شهروندان است و از ابتدای مهر رفت و آمد دانش آموزان هم به این حجم از آمد و شد، اضافه می شود. منتها همان طور که ملاحظه می کنید، نه خط کشی درست و حسابی دارد، نه محل عبور مناسبی. ای کاش شهرداری منطقه تا قبل از شروع مدارس، فکری به حال این وضعیت بکند.



شهروند خبرنگار

زیرگذرهای فراموش شده

این تصویر زیرگذر میدان فهمیده است. تعداد زیادی زیرگذر در مشهد ایجاد شده که بعد از ساخته شدن، به فراموشی سپرده شده و به جای استفاده عابران، تبدیل به خوابگاه معاندان شده است؛ به طوری که هیچ عابر پیاده ای جرئت عبور از این مسیر ها را ندارد. خب چرا بانوپردازی مناسب، نصب دوربین بین یا تهرتمهید دیگری، این زیرگذرها را به سازی ومناسب سازی نمی کنید؟



افزایش هزینه ورود به نمایشگاه

گزارش: محمد بهبودی نیای عکس: میثم دهقانی ساعت ۵ بعداز ظهر شنبه ۲۳ شهریورماه، دومین شب برگزاری نمایشگاه پاییزه مشهد، برای گشت و گذار و بررسی شرایط، راهی این نمایشگاه می شوم. در همان قدم اول، تغییر هزینه ورود به نمایشگاه که تا چندماه قبل، نفری ۵۰۰ تومان بود و حالا به نفری ۱۰۰۰ تومان افزایش یافته، جلب توجه می کند. با این توصیف، فقط ورود یک خانواده پنج نفره به نمایشگاه، پنج



هزار تومان آب می خورد. هرچند دریافت ورودی از بازدید کنندگان، می تواند دلایلی مثل هزینه کردن ورودی ها برای توسعه و بهبود امکانات و خدمات ترسانی نمایشگاه داشته باشد اما باتوجه به این که اگر این مبلغ را ضرب در جمعیت زیادی که به شکل هفتگی و ماهانه به این مکان رفت و آمد دارند کنیم، رقم قابل توجهی به دست می آید، به نظر نمی رسد این رقم برای بهبود حال و هوای نمایشگاه هزینه شود. مدیر امور نمایشگاهی نمایشگاه بین المللی مشهد در این باره توضیح می دهد: «ما ورودی را پس از پنج سال افزایش دادیم. هم اکنون ورودی نمایشگاه های عمومی ۱۰۰۰ و نمایشگاه های تخصصی، ۴۰۰۰ تومان است.»

درج نشدن قیمت روی تعداد زیادی از کالاها

طی گشت و گذار در راهروهای سالن مفاخر، براساس مشاهدات و گلايه های مردمی، نبود قیمت روی تعداد زیادی از کالاها ی ارائه شده، به چشم می آید. امیر دلداری، مدیر بازرسی و نظارت اصناف استان که در نمایشگاه حضور ندارد و با تماس ما خودش را به محل می رساند، در توضیح دلایل چنین اتفاقی می گوید: «شاید فربه تازگی اجناسش را داخل غرفه چیده و هنوز فرصت نکرده قیمت گذاری انجام دهد؛ ما از شب اول به تمامی غرفه داران برای درج قیمت تذکر دادیم و از امشب که شب دوم است، با هر فروشنده ای که کالاهايش بر چسب قیمت نداشته باشد، برخورد های قانونی می شود. جریمه درج نکردن قیمت ۹۷ هزار تومان است و اگر چه شاید به اندازه کافی بازدارنده نباشد، اما چون تعیین مبلغ جریمه توسط ما انجام نمی شود و مصوب مجلس شورای اسلامی است، وظیفه ما تنها اجرای قانون است.»

نمایشگاه هم ورزش به گرانی نمی رسد

راهرویی که محل فروش نوشت افزار و کیف و کفش دانش آموزی است، شلوغ و پررفت و آمد است. با خانواده هایی که برای خرید آمده اند، سر حرف را باز می کنم. اغلب از گرانی چندبرابری نوشت افزار به نسبت پارسال می نالند و معتقدند اگر چه برگزاری نمایشگاه، می تواند به عرضه نوشت افزار وطنی با قیمت مناسب به خانواده ها کمک کند اما واقعیت این است که به دلیل گرانی به شکل کلی و تاثیرگذاری اش بر تمام کالاها و قدرت خرید مردم، نمایشگاه عملاً دردی از خانواده ها دوا نمی کند. یکی از والدین که چند دفتر خطدار خریده و در حال جرو بحث با سه فرزندش است، به محض این که متوجه می شود خبرنگار، فریاد می زند: «به دولتمردان بگویید قیمت ها را کنترل کنند، برگزاری مناسب نمایشگاه پیشکش!»

راهروهای تفکیک نشده و ارائه نامتوازن کالا

وقتی سر صحبت را با یکی از بازدید کنندگان باز می کنم، به نکته مهمی اشاره می کند: «در گذشته، سالن های نمایشگاه بر اساس کالا و خدماتی که ارائه می شد، تفکیک شده بودند ولی امسال، این کار خوب انجام نشده و برای پیدا کردن یک غرفه برای خرید یک کالای خاص، باید تمام مسیر طولانی دو سالن نمایشگاه را راه بروی تا بالاخره به غرفه مدنظرت برسی. ضمن این که کالاهای مختلف در نمایشگاه، به شکل متوازن و متعادل، ارائه نشده. به این معنی که مثلاً ۱۰ غرفه خشکبار و خوراکی وجود دارد اما تعداد غرفه های فروش لباس گرم پاییزی، بسیار محدود و انگشت شمار است و من که برای خرید چند دست لباس گرم برای فرزندم مراجعه کردم، بعد از چند ساعت دور زدن، دارم دست از پا دراز تر به خانه برمی گردم.»

به نام ایران، به کام چین تناقض اظهارات غرفه داران و ناظران

با یکی از فروشنده ها که در نمایشگاه، غرفه عرضه کوله پشتی، تولید شده توسط برندهای خارجی دارد، هم صحبت می شوم و می پرسم: «مگر فروش کالای خارجی در نمایشگاهی که قرار است محصولات وطنی با قیمت مناسب عرضه کند، ممنوع نیست؟» بلخندید و تحویلیم می دهد و می گوید: «راستش همه کالاها ی ما، مونتاژ ایران است. اما بر چسب مارک های خارجی را خودمان می چسبانیم، چون در غیر این صورت، مشتری رغبتی به خرید ندارد. منظور از مونتاژ هم این است که پارچه و نخ و زیپ و یراق و همه چیز از چین وارد می شود و ما فقط سر هم می کنیم. متأسفانه همه چیز، کفش پای من و پیراهن تن شما هم چینی است و در این شرایط، این که بگویند: فقط کالای ایرانی بفروش، امکان ندارد و یک توقع نابه جاست.» این در حالی است که دلداری درباره نظارت بر ارائه کالای بی کیفیت و قاچاق در نمایشگاه، می گوید: «قبل از شروع نمایشگاه، تمامی کالاها یی که قرار است ارائه شود، توسط نمایندگان اتحادیه ها به لحاظ قیمت و کیفیت بررسی و تایید می شوند و چنان چه فردی اقدام به فروش کالای خارجی یا تقلبی و بی کیفیت و کالایی به جز کالای ارائه شده به کارشناسان کند، نمونه بارز تخلف است و با متخلفان برخورد می شود.»

صدور فاکتور فروش الزامی یا غیرالزامی؟

مرد مسنی با مراجعه به غرفه ای که محل استقرار بازرسان اتاق اصناف درون نمایشگاه است، می گوید: «پیراهنی به اسم پیراهن تترون خریده ام ولی وقتی به منزل مراجعه کردم، متوجه شدم تترون نیست. حالا غرفه دار از پس گرفتن پیراهن خودداری می کند و...» دو نفر از بازرسان برای بررسی موضوع با این شهروند همراه می شوند. به همین بهانه، با امیر دلداری، درباره انتقاد برخی بازدید کنندگان به صادر نشدن فاکتور خرید در نمایشگاه که می تواند در چنین شرایطی به کار بیاید حرف می زنم که پاسخ می دهد: «صدور فاکتور فروش توسط غرفه داران، در نمایشگاه سال های قبل الزامی بود اما به تازگی صدور فاکتور تنها برای برخی کالاها ی اساسی مثل تشک، پخچال، گاز و اقلام این چنینی که نیاز به ارائه گارانتی دارد، الزامی است و برای دیگر کالاها نه.»



صورت، مشتری رغبتی به خرید ندارد. منظور از مونتاژ هم این است که پارچه و نخ و زیپ و یراق و همه چیز از چین وارد می شود و ما فقط سر هم می کنیم. متأسفانه همه چیز، کفش پای من و پیراهن تن شما هم چینی است و در این شرایط، این که بگویند: فقط کالای ایرانی بفروش، امکان ندارد و یک توقع نابه جاست.» این در حالی است که دلداری درباره نظارت بر ارائه کالای بی کیفیت و قاچاق در نمایشگاه، می گوید: «قبل از شروع نمایشگاه، تمامی کالاها یی که قرار است ارائه شود، توسط نمایندگان اتحادیه ها به لحاظ قیمت و کیفیت بررسی و تایید می شوند و چنان چه فردی اقدام به فروش کالای خارجی یا تقلبی و بی کیفیت و کالایی به جز کالای ارائه شده به کارشناسان کند، نمونه بارز تخلف است و با متخلفان برخورد می شود.»

استقرار قاضی سیار تعزیرات در نمایشگاه، از شب سوم

دلداری در پاسخ به انتقاد یکی از بازدید کنندگان که معتقد است به دلیل طولانی بودن روند شکایت از کم فروشی و گران فروشی در نمایشگاه، خیلی ها از شکایت صرف نظر می کنند، می گوید: «قرار بر این است که از فرداشب (شب سوم نمایشگاه) قاضی شعبه سیار تعزیرات برای رسیدگی سریع به شکایات و صدور رای در نمایشگاه حاضر باشد و مردم می توانند برای طرح شکایت به سالن فردوسی، مقابل ورودی شماره سه مراجعه کنند.»



حدا فاصل آموزش گار ۶۶ و ۶۸» به استحضار می رساند، طرح پیاده رو سازی حدفاصل آموزش گار ۶۶ و ۶۸ (معبور اصلی بوستان بهار) واخذ بودجه جهت اجرایی شدن این طرح، در دست پیگیری است.

● در پاسخ به پیام شهروند محترم مورخ ۹۸/۶/۱۱ در خصوص «احداث پل هوایی» به استحضار می رساند، بولوار فرهنگ در شبکه معابر، جزو معابر شریانی درجه ۲ فرعی محسوب می شود، همچنین گذرگاه های غیر همسطح عابر پیاده فقط در معابر شریانی بر گراهی و گاهی در معابر شریانی درجه یک ترافیکی احداث می گردد. بنابراین معابری همچون بولوار فرهنگ در اولویت اجرای پل عابر پیاده قرار ندارد.

یابدی این که تامین بودجه در زمان خاصی صورت پذیرد، که در این گونه مواقع بین پذیرش خانواده های محترم واجد شرایط و ارائه خدمات به ایشان فاصله می افتد. این در حالی است که سایر خدمات حمایتی اعم از درمان، فرهنگی، حقوقی، اشتغال و... به این خانواده ها انجام می پذیرد و تنها بحث مستمری منوط به تامین اعتبار است. ناگفته نماند، مشارکت خیران محترم می تواند امکان هر چه بهتر خدمت رسانی به خانواده های متقاضی را برای این نهاد فراهم سازد.

شهرداری منطقه ۱۱

● در پاسخ به درخواست شهروند محترم مورخ ۹۸/۶/۶ مبنی بر «تعیین وضعیت پیاده روی

کمیته امداد امام خمینی (ره)

● با عنایت به درج مطلبی در ستون حرف مردم روزنامه خراسان رضوی مورخ ۹۸/۶/۱۲ از سوی یک شهروند محترم مبنی بر این که «متأسفانه کمیته امداد شهرستان خواف از توابع استان خراسان رضوی از پذیرش مددجو طفره می رود...» جوابیه این نهاد به شرح ذیل تقدیم می گردد. همان طور که مستحضرد کمیته امداد امام خمینی (ره) تعداد زیادی از زنان سرپرست خانوار واجد شرایط را تحت حمایت دارد که این خانواده ها با عنایت به نوع و سطح نیازمندی، از خدمات متنوع این نهاد بهره مند هستند. در مورد مطلب فوق نیز عرض شود، ممکن است در برخی زمان ها حجم مراجعه کنندگان برای دریافت خدمات افزایش

برای استحضار مردم

تیمار: ۰۵۱۳۷۲۶۵۰۱

مسئولان و مدیران روابط عمومی سازمان های می توانند پاسخ های خود به پیامک های مردم را از طریق پست الکترونیکی kho.razavi@gmail.com به روزنامه خراسان رضوی ارسال کنند. پاسخ مسئولان به پیامک های مردمی، روزانه در همین ستون منتشر خواهد شد و به استحضار مردم خواهد رسید.